الفرقة الأولى تكنولوجيا التعليم

الرمز الكودي	المـــادة (الفصل الدراسي الأول)	الساعات الأسبوعية			أعمال السنة	توزيع الدرجات			زمن الامتحان
		نظري	تطبيقي	مجموع		تطبيقي	تحريري	مجموع	
ت ك ١١١	مدخل إلى تكنولوجيا التعليم	٢	٢	٤	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢
ت ك ١١٢	أساسيات الحاسب	٢	٢	٤	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢
ت ك ١١٣	مراكز مصادر التعلم	٢	٢	٤	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢
ت ك ١١٤	نظم تداول واسترجاع المعلومات	٢	٢	٤	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢
ت ك ١١٥	قراءات باللغة العربية في التخصص	٢	–	٢	١٠	–	٤٠	٥٠	٢
أستر١١٦	أصول التربية (الاجتماعية والفلسفية)	٢	–	٢	١٠	–	٤٠	٥٠	٢
	المجمـــوع	١٢	٨	٢٠				٥٠٠	

توصيف مقرر
مدخل الى تكنولوجيا التعليم
للعام الجامعي ٢٠٢٤-٢٠٢٥

١. معلومات أساسية

اسم المقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	مدخل إلى تكنولوجيا التعليم				
كود/رمز المقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	ت ك ١١١				
القسم/الأقسام العلمية المشاركة في تدريس المقرر	لا يوجد				
عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	نظري	عملي	اخري (تحدد)	إجمالي	
	٢	٢	-	٤	
نوع المقرر	اجباري				
الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر	الفرقة الأولي				
البرنامج الأكاديمي	برنامج تكنولوجيا التعليم شعبة (تكنولوجيا التعليم)				
الكلية/المعهد	كلية التربية النوعية				
الجامعة/الاكاديمية	جامعة المنيا				
اسم منسق المقرر	أ.د/ زينب محمد أمين				
تاريخ اعتماد توصيف المقرر	مجلس كلية رقم ١٥٧ بتاريخ ٢٠٢٤/١٠/١٧				
جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم /الأقسام/ الجهة المختصة/ ....)	مجلس القسم ثم مجلس الكلية				

٢. الوصف العام للمقرر Course overview

تر سيخ مفاهيم تكنولوجيا التعليم وأبعادها ومعوقات توظيفها وأهميتها ودورها في عملية التعليم والتعلم، وتتبع التطور التاريخي لها في ضوء نظريتي الاتصال والنظم، وتعزيز الوعي بأهميتها في تحسين العملية التعليمية والإلمام بعلاقة تكنولوجيا التعليم بالكمبيوتر، وماهية المستحدثات التكنولوجية وتناول بعض خصائصها. تحفيز الطلاب على تطبيق المفاهيم التكنولوجية في سياق التعلم، وتعزيز مهارات التفكير النقدي والابتكار في مواجهة التحديات دمج التكنولوجيا في التعليم، وانتاج عروض تقديمية وخرائط ذهنية متميزة وتصميم الفيديوهات التعليمية

٣. نواتج التعلم للمقرر

اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج)		نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:	
الكود	النص	الكود	النص
أ٥	يشرح أسس تكنولوجيا التعليم والحاسب الالي والتطبيقات في التخصص	أ١	يُعرف مفهوم تكنولوجيا التعليم.
		أ٢	يحدد مراحل تسميات تكنولوجيا التعليم.
أ٧	يوضح مجالات واستراتيجيات التربية الخاصة وتطبيقاتها في تخصص تكنولوجيا التعليم	أ٣	يعدد أهمية تكنولوجيا التعليم وتطبيقاتها.
		أ٤	يحدد عناصر الموقف الاتصالي.
أ١٨	يحدد التطورات التكنولوجية والمجتمعية والعلمية المرتبطة بتخصص تكنولوجيا التعليم	أ٥	يضع تصور لموقف تعليمى يتوافر به عناصر الاتصال الجيد.
		أ٦	يُعرف مفهوم النظم وعلاقتها بتكنولوجيا التعليم.
أ١٩	يشرح المفاهيم والمعارف المرتبطة بتكامل تكنولوجيا التعليم مع فروع العلوم المختلفة.	أ٧	يحدد مكونات النظم وأنواعها.
أ٣٣	يشرح الاتصال وعناصره وأنواعه ونماذجه وخصائصه	أ٨	يختار مصادر التعلم المناسبة لموقف تعليمي محدد.
ب٢	يصمم ويدير بيئات تربوية مناسبة للتعليم والتعلم التقليدي و الاكتروني	ب١	يطبق نموذج اتصال في موقف تعليمي.
		ب٢	يوظف مصادر التعلم في المواقف التعليمية المختلفة
ب٤	يوظف تكنولوجيا التعليم والحاسب الالي في عمليتي التعليم والتعلم .	ب٣	يبتكر حلول مبتكرة للتغلب على معوقات توظيف التكنولوجيا في التعليم.
		ب٤	يرسم شكل تخطيطى لنموذج الاتصال.
ج١		ج١	يقترح شكل تخطيطى علاقة تكنولوجيا التعليم بالعلوم الآخرى.

مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج)		نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:	
	يقدم أفكارا جديدة ذات العلاقة بطرق التدريس والمنتجات والآليات ذات الصلة بمجال تكنولوجيا التعليم	ج٢	يقارن بين استراتيجيات توظيف الكمبيوتر في التعليم.
ج٣١	يقارن بين مصادر التعلم المختلفة المناسبة لذوي الاحتياجات الخاصة	ج٣	يحدد معوقات ٠باح الاتصال التعليمي
		ج٤	يشرح أهمية مستحدثات تكنولوجيا التعليم وتطبيقاتها.
د١	يعمل بكفاءة من خلال فريق عمل	د١	يكتب تقرير بحثي بشكل جيد.
د٢	يوظف الوسائل والإمكانات التكنولوجية المختلفة في مجالات تكنولوجيا التعليم		
د٦	يضبط ويدير الوقت بكفاءة	د٢	ينمي مهارات اتخاذ القرار في حل المشكلات المرتبطة بالمحتوى التعليمي.
د٨	يستخدم تكنولوجيا المعلومات للحصول على المعلومات .		
د٩	يوظف القواعد و الاسس و النظريات العلمية والمهنية و النفسية والمجتمعية بالموسسات التعليمية		
د١١	يستخدم آليات بناء العلاقات المهنية مع المعنيين بالتعليم والمجتمع .		

٤. طرق التعليم والتعلم

- **المحاضرات النظرية.**
- **المناقشة والحوار.**
- **التعلم الذاتي.**
- **محاضرات إلكترونية على المنصة الإلكترونية الرسمية للجامعة.**
- **العصف الذهني**

- التدريب والممارسة

الجدول الدراسي للمقرر

الأسبوع	المحتوى العملي (موضوعات المقرر)	إجمالي عدد الساعات الأسبوعية	المحتوى العملي (موضوعات المقرر)	إجمالي عدد الساعات الأسبوعية
الأول	الترحيب بالطلاب وشرح أهداف المقرر وبنود المحتوى الدراسي (مقدمة وتوصيف الجانب النظري).	٢	مقدمة وتوصيف الجانب العملي، تعارف وتقسيم الطلاب إلى مجموعات صغيرة.	٢
الثاني	التطور التاريخي للتكنولوجيا التعليم وتطبيقاتها التربوية.	٢	مقدمة عن الخرائط الذهنية وبرنامج Free Mind وتعرف إصداراته المختلفة، وتثبيت وتفعيل البرنامج	٢
الثالث	تعريف تكنولوجيا التعليم، وأهميتها، وعناصرها.	٢	شرح واجهة برنامج Free Mind، شريط القوائم، شريط الأدوات، مساحة العمل، فتح ملف جديد	٢
الرابع	مفهوم الاتصال، نظرية الاتصال وعلاقتها بتكنولوجيا التعليم وعرض نماذجه.	٢	شرح كيفية: تصميم خريطة ذهنية ببرنامج Free Mind، وتنسيق النص داخل الخريطة الذهنية، وتلوين عناصر الخريطة، وإضافة الأيقونات داخلها، وحفظ ملف العمل، وتصدير الملف بامتدادات مختلفة للصور.	٢
الخامس	عناصر الاتصال وأشكاله ومعوقاته.	٢	استخدام برنامج Free Mind في تصميم خريطة ذهنية لعناصر الاتصال التعليمي.	٢
السادس	ماهية مصادر التعلم، وتصنيفها، وأسس اختيارها.	٢	مقدمة عن الانفوجراف وبرنامج MS PowerPoint وتعرف إصداراته المختلفة، وتثبيته وتفعيله.	٢
السابع	النظم: أنواعها، أهميتها، خصائصها، علاقتها بتكنولوجيا التعليم.	٢	شرح واجهة برنامج MS PowerPoint، شريط القوائم، شريط الأدوات، مساحة العمل، فتح ملف جديد، التعامل مع النصوص داخل البرنامج، التعامل مع الأشكال داخل البرنامج.	٢
الثامن	معوقات توظيف واستخدام تكنولوجيا التعليم في العملية التعليمية، والحلول المقترحة للتغلب عليها.	٢	استخدام برنامج MS PowerPoint في تصميم انفوجراف عن استخدام تكنولوجيا التعليم في العملية التعليمية.	٢

الأسبوع	المحتوى العملي (موضوعات المقرر)	إجمالي عدد الساعات الأسبوعية	المحتوى العملي (موضوعات المقرر)	إجمالي عدد الساعات الأسبوعية
التاسع	علاقة تكنولوجيا التعليم بالكمبيوتر، استراتيجيات استخداماته التعليمية، والتصميم التعليمي باستخدام الكمبيوتر.	٢	شرح واجهة برنامج GoldWave، تسجيل الأصوات داخل البرنامج، وإجراء معالجات بسيطة للصوت، حفظ الملف بامتدادات الصوت المختلفة.	٢
العاشر	تعريف المستحدثات التكنولوجية وأهميتها وخصائصها.	٢	تسجيل مقطع صوتي يشرح تعريف المستحدثات التكنولوجية وأهميتها وخصائصها.	٢
الحادي عشر	عرض نماذج وأمثله لبعض المستحدثات التكنولوجية.	٢	شرح واجهة برنامج Camtasia، استيراد ملفات الوسائط المتعددة داخل البرنامج، التعامل مع خط الزمن، شرح كيفية مزامنة ملفات الصوت مع الصور، إضافة المؤثرات البصرية لملفات الفيديو، حفظ الملف، تصدير الملف بامتدادات الفيديو المختلفة	٢
الثاني عشر	تطبيقات الذكاء الاصطناعي في التعليم.	٢	تصميم فيديو تعليمي عن المستحدثات التكنولوجية باستخدام البرنامج.	٢
الثالث عشر	مراجعة على الجانب النظري	٢	مراجعة على الجانب العملي	٢
الرابع عشر	امتحان أعمال السنة	٢	امتحان عملي	٢

٥. طرق التقييم

م	طرق التقييم	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
١	اختبار اعمال السنة على المنصة الرسمية لجامعة المنيا.	15/10/2024	١٠ درجات	٪١٠
	اختبار اعمال السنة على المنصة الرسمية لجامعة المنيا.	28/11/2024		
	اختبار اعمال السنة على المنصة الرسمية لجامعة المنيا.	15/12/2024		
	تكليف عن نظرية الاتصال وعلاقتها بتكنولوجيا التعليم وعرض نماذجه	الأسبوع الخامس	١٠ درجات	٪١٠
	تكليف عن تعريف المستحدثات التكنولوجية وأهميتها وخصائصها	الأسبوع الحادي عشر		
٢	الامتحان العملي التطبيقي	في نهاية الفصل الدراسي	٢٠	٪٢٠

٣	امتحان نظري آخر الترم	في نهاية الفصل الدراسي	٦٠ درجة	٪٦٠
	الدرجة الكلية		١٠٠	٪ ١٠٠

٦. مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة

مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها)	المرجع الأساسي للمقرر (لابد من كتابة البيانات كاملة وفقا لطريقة توثيق علمي)	زينب محمد امين (٢٠٢٠). مدخل الى تكنولوجيا التعليم. دار النشر للتوزيع. القاهرة.
	المراجع الأخرى	• حسن أحمد محمود(٢٠٠٩) المدخل الى تكنولوجيا التعليم . خوارزم العلمية ناشرون ومكتبات. القاهرة. • ماهر رباح (٢٠١٦) التعليم والتعلم الالكتروني. دار المناهج للنشر والتوزيع. القاهرة • Jean B.Mcdonald (٢٠١٨) تكنولوجيا المعلومات والاتصالات . دار الفكر للنشر والتوزيع. القاهرة.
	المصادر الالكترونية (لابد من إضافة الروابط)	https://kenanaonline.com/users/newfuture/topics/83530 https://2u.pw/PtOrz https://2u.pw/ubAE1
	المنصة التعليمية (لابد من إضافة الرابط)	منصة الجامعة https://courses.minia.edu.eg/home/login
	أخرى (تذكر)	لا يوجد
التجهيزات التعليمية المساندة للتعليم والتعلم	الأجهزة	أجهزة الكمبيوتر
	المستلزمات	لا يوجد
	البرامج الالكترونية	Microsoft Word Free mind
	معامل الكمبيوتر	يوجد
	المعامل الافتراضية	لا يوجد
	أخرى (تذكر)	لا يوجد

مصفوفة المعارف والمهارات المستهدفة من المقرر الدراسي

أولا محتوى الجانب النظري:

المحتويات للمقرر	أسبوع الدراسة	المعرفة والفهم								المهارات الذهنية				المهارات المهنية				المهارات العامة	
		١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	١	٢	٣	٤	١	٢	٣	٤	١	٢
التطور التاريخي للتكنولوجيا التعليم وتطبيقاتها التربوية.	الثاني																		
تعريف تكنولوجيا التعليم، وأهميتها، وعناصرها.	الثالث																		
نظرية الاتصال وعلاقتها بتكنولوجيا التعليم وعرض نماذجه.	الرابع																		
عناصر الاتصال وأشكاله ومعوقاته.	الخامس																		
ماهية مصادر التعلم، وتصنيفها، وأسس اختيارها.	السادس																		
النظم أنواعها، وأهميتها، وخصائصها، وعلاقتها بتكنولوجيا التعليم.	السابع																		
معوقات توظيف واستخدام تكنولوجيا التعليم في العملية التعليمية، والحلول المقترحة للتغلب عليها.	الثامن والتاسع																		
علاقة تكنولوجيا التعليم بالكمبيوتر، استراتيجيات استخداماته التعليمية، والتصميم التعليمي باستخدام الكمبيوتر.	العاشر																		
تعريف المستحدثات التكنولوجية وأهميتها وخصائصها.	الحادي عشر																		
تطبيقات الذكاء الاصطناعي في التعليم.	الثاني والثالث عشر																		

ثانيا محتوى الجانب العملي:

المحتويات للمقرر	أسبوع الدراسة	المعرفة والفهم								المهارات الذهنية				المهارات المهنية				المهارات العامة	
		١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	١	٢	٣	٤	١	٢	٣	٤	١	٢
مقدمة عن الخرائط الذهنية وبرنامج Free Mind وتعرف إصداراته المختلفة، وتثبيت وتفعيل البرنامج	الثاني																		
شرح واجهة برنامج Free Mind، شريط القوائم، شريط الأدوات، مساحة العمل، فتح ملف جديد	الثالث																		
شرح كيفية: تصميم خريطة ذهنية ببرنامج Free Mind، وتنسيق النص داخل الخريطة الذهنية، وتلوين عناصر الخريطة، وإضافة الأيقونات داخلها، وحفظ ملف العمل، وتصدير الملف بامتدادات مختلفة للصور.	الرابع																		
استخدام برنامج Free Mind في تصميم خريطة ذهنية لعناصر الاتصال التعليمي.	الخامس																		
مقدمة عن الانفوجراف وبرنامج MS PowerPoint وتعرف إصداراته المختلفة، وتثبيته وتفعيله.	السادس																		
شرح واجهة برنامج MS PowerPoint، شريط القوائم، شريط الأدوات، مساحة العمل، فتح ملف جديد، التعامل مع النصوص داخل البرنامج، التعامل مع الأشكال داخل البرنامج.	السابع																		
استخدام برنامج MS PowerPoint في تصميم انفوجراف عن استخدام تكنولوجيا التعليم في العملية التعليمية.	الثامن والتاسع																		
شرح واجهة برنامج GoldWave، تسجيل الأصوات داخل البرنامج، وإجراء معالجات بسيطة للصوت، حفظ الملف بامتدادات الصوت المختلفة.	العاشر																		

المحتويات للمقرر	أسبوع الدراسة	المعرفة والفهم								المهارات الذهنية				المهارات المهنية				المهارات العامة	
		١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	١	٢	٣	٤	١	٢	٣	٤	١	٢
تسجيل مقطع صوتي يشرح تعريف المستحدثات التكنولوجية وأهميتها وخصائصها.	الحادي عشر																		
شرح واجهة برنامج Camtasia، استيراد ملفات الوسائط المتعددة داخل البرنامج، التعامل مع خط الزمن، شرح كيفية مزامنة ملفات الصوت مع الصور، إضافة المؤثرات البصرية لملفات الفيديو، حفظ الملف، تصدير الملف بامتدادات الفيديو المختلفة	الثاني عشر																		

ثالثا مصفوفة استراتيجيات التدريس ونواتج التعلم المستهدفة

أساليب التعلم	المعرفة والفهم								المهارات الذهنية				المهارات المهنية				المهارات العامة	
	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	١	٢	٣	٤	١	٢	٣	٤	١	٢
المحاضرات النظرية.																		
المناقشة والحوار.																		
التعلم الذاتي.																		
محاضرات إلكترونية على المنصة الإلكترونية الرسمية للجامعة.																		
العصف الذهني																		
التدريب والممارسة																		

رابعا مصفوفة اساليب التقويم المستخدمة ونواتج التعلم المستهدفة

أساليب التقويم	المعرفة والفهم								المهارات الذهنية				المهارات المهنية				المهارات العامة	
	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	١	٢	٣	٤	١	٢	٣	٤	١	٢
اعمال السنة والتكليفات																		
الإمتحان التطبيقي																		
امتحان نظري أخر الترم																		

خامسا خريطة المقرر

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)	المحتوي	إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
ترسيخ مفاهيم تكنولوجيا التعليم وأبعادها ومعوقات توظيفها وأهميتها ودورها في عملية التعليم والتعلم، وتتبع التطور التاريخي لها في ضوء نظريتي الاتصال والنظم، وتعزيز الوعي بأهميتها في تحسين العملية التعليميةوالإلمام بعلاقة تكنولوجيا التعليم بالكمبيوتر، وماهية المستحدثات التكنولوجية وتناول بعض خصائصها.تحفيز الطلاب على تطبيق المفاهيم التكنولوجية في سياق التعلم، وتعزيز مهارات التفكير النقدي	أ١يُعرف مفهوم تكنولوجيا التعليم. أ٢يحدد مراحل تسميات تكنولوجيا التعليم. أ٣يعدد أهمية تكنولوجيا التعليم وتطبيقاتها. أ٤يحدد عناصر الموقف الاتصالي. أ٥يضع تصور لموقف تعليمى يتوافر به عناصر الاتصال الجيد. أ٦يُعرف مفهوم النظم وعلاقتها بتكنولوجيا التعليم. أ٧يحدد مكونات النظم وأنواعها. أ٨يختار مصادر التعلم المناسبة لموقف تعليمي محدد. ب١يطبق نموذج اتصال في موقف تعليمي. ب٢يوظف مصادر التعلم في المواقف التعليمية المختلفة ب٣يبتكر حلول مبتكرة للتغلب على معوقات توظيف التكنولوجيا في التعليم. ب٤يرسم شكل تخطيطى لنموذج الاتصال. ج١يقترح شكل تخطيطى علاقة تكنولوجيا التعليم بالعلوم الآخرى. ج٢يقارن بين استراتيجيات توظيف الكمبيوتر في التعليم.	التطور التاريخي للتكنولوجيا التعليم وتطبيقاتها التربوية. تعريف تكنولوجيا التعليم، وأهميتها، وعناصرها. مفهوم الاتصال، نظرية الاتصال وعلاقتها بتكنولوجيا التعليم وعرض نماذجه. عناصر الاتصال وأشكاله ومعوقاته. ماهية مصادر التعلم، وتصنيفها، وأسس اختيارها. النظم: أنواعها، أهميتها، خصائصها، علاقتها بتكنولوجيا التعليم. معوقات توظيف واستخدام تكنولوجيا التعليم في العملية التعليمية، والحلول المقترحة للتغلب عليها. علاقة تكنولوجيا التعليم بالكمبيوتر، استراتيجيات استخداماته التعليمية، والتصميم التعليمي باستخدام الكمبيوتر. تعريف المستحدثات التكنولوجية وأهميتها وخصائصها. عرض نماذج وأمثله لبعض المستحدثات التكنولوجية. تظبيقات الذكاء الاصطناعي في التعليم.	المحاضرات التفاعلية. المناقشة والحوار. التعلم الذاتي. محاضرات إلكترونية على المنصة الإلكترونية الرسمية للجامعة. العصف الذهني التدريب والممارسة	تكليف عن نظرية الاتصال وعلاقتها بتكنولوجيا التعليم وعرض نماذجه تكليف عن تعريف المستحدثات التكنولوجية وأهميتها وخصائصها	اعمال السنة /الترم (تكليفات ومشروعات) الامتحان العملي التطبيقي امتحان نظري اخر الترم	نتيجة اختبار اعمال السنة والتكليفات نتيجة اختبار العملي نتيجة اختبار النظري

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)	المحتوي	إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
والابتكار في مواجهة التحديات دمج التكنولوجيا في التعليم، وانتاج عروض تقديمية وخرائط ذهنية متميزة وتصميم الفيديوهات التعليمية	ج٣يحدد معوقات نجاح الاتصال التعليمي ج٤يشرح أهمية مستحدثات تكنولوجيا التعليم وتطبيقاتها. د١يكتب تقرير بحثي بشكل جيد. د٢ينمي مهارات اتخاذ القرار في حل المشكلات المرتبطة بالمحتوى التعليمي.					

اسم وتوقيع منسق المقرر | **اسم وتوقيع منسق البرنامج**

☐أ.د/ زينب محمد أمين ☐ ☐ **☐أ.م.د/ محمد أبوالليل عبدالوكيل**

توصيف مقرر
اساسيات الحاسب الألى
للعام الجامعي ٢٠٢٤-٢٠٢٥

١. معلومات أساسية

اسم المقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	أساسيات الحاسب				
كود/رمز المقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	ت ك ١١٢				
القسم/الأقسام العلمية المشاركة في تدريس المقرر	لا يوجد				
عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	نظري	عملي	اخري (تحدد)	إجمالي	
	٢	٢	-	٤	
نوع المقرر	اجباري				
الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر	الفرقة الأولي				
البرنامج الأكاديمي	برنامج تكنولوجيا التعليم شعبة (تكنولوجيا التعليم)				
الكلية/المعهد	كلية التربية النوعية				
الجامعة/الاكاديمية	جامعة المنيا				
اسم منسق المقرر	أ.م.د/ ممدوح عبد الحميد إبراهيم				
تاريخ اعتماد توصيف المقرر	مجلس كلية رقم ١٥٧ بتاريخ ٢٠٢٤/١٠/١٧				
جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم /الأقسام/ الجهة المختصة/ ....)	مجلس القسم ثم مجلس الكلية				

٢. الوصف العام للمقرر Course overview

يهدف المقرر إلى تزويد المتعلم بالمعلومات والمعارف الأساسية، والمهارات العملية المرتبطة بالحاسب ومكونات استخدامه كنظام (المكونات المادية، البرامج، المستخدمين)، وكيفية توظيفه في العملية التعليمية وكيفية إعداد تقرير وعروض تقديمية وانتاج الصوت الرقمي و الصور والرسومات التعليمية.

٣. نواتج التعلم للمقرر

اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج)		نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:	
الكود	**النص**	**الكود**	**النص**
الأهداف المعرفية			
أ٣٩	يوضح مكونات الحاسب وبرمجياته وأنظمة تشغيله ومعايير اختيارها	أ١	**يحدد مقومات عمل الكمبيوتر (المادية- البرمجية- البشرية).**
		أ٢	**يذكر بعض وحدات الإدخال والإخراج المختلفة.**
		أ٣	**يذكر الأهمية التربوية والتعليمية للكمبيوتر.**
		أ٤	**يوضح مراحل إنتاج البرمجيات ومواقع الإنترنت التعليمية.**
		أ٥	**يعرف بعض الاتجاهات التكنولوجية الحديثة في مجال التعليم.**
الأهداف المهنية			
ب٢	يصمم ويدير بيئات تربوية مناسبة للتعليم والتعلم التقليدي و الاكتروني	ب١	**يثبت نظام تشغيل على الكمبيوتر.**
ب٤	يوظف تكنولوجيا التعليم والحاسب الالي في عمليتي التعليم والتعلم .	ب٢	**يثبت بعض البرامج التطبيقية على الكمبيوتر.**
ب١٣	يصمم وينتج المواد والبرامج التعليمية والتدريبية والمقررات الالكترونية ويطورها وفقا لمتطلبات سوق العمل	ب٣	**يكتب تقريراً باستخدام برنامج معالجة النصوص والكلمات Word.**
ب٢٢		ب٤	**ينتج عرضً تقديميًا يحتوي على عناصر الوسائط المتعددة.**

مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج)		نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:	
الكود	**النص**	**الكود**	**النص**
	يطبق مهارات استخدام الحاسب في المواقف المختلفة	**ب٥**	**يصمم سيناريو تعليمي لإنتاج البرمجيات التعليمية بصورة صحيحة.**
الأهداف الذهنية			
ج٧	يقارن بين مصادر التعلم والبرامج لاختيار افضلها	**ج١**	**يستنتج حلولًا لبعض المشكلات من خلال استخدام الكمبيوتر.**
		ج٢	**يقارن بين أشكال البرمجيات التعليمية المتنوعة.**
ج٩	يقيم توظيف المستحدثات التكنولوجية والتطبيقات البرمجية والمواقع الالكترونية في مجال التخصص	**ج٣**	**يقدم أفكارًا جديدة لإنتاج مفردات وعناصر البرمجيات التعليمية.**
الأهداف العامة والمنقولة			
د٢	يوظف الوسائل والإمكانات التكنولوجية المختلفة في مجالات تكنولوجيا التعليم	**د١**	**ينمي بمهارت التعلم الذاتي.**
د٦	يضبط ويدير الوقت بكفاءة	**د٢**	**ينمي مهارات التعلم التعاوني والتشاركي**
د ١٠	يطبق مهارات التعلم الذاتي للوقوف على كل ما هو جديد في مجال تكنولوجيا التعليم بما يخدم نموه المهني		
د١٢	ينمي مهارات صنع واتخاذ القرار وحل المشكلات المرتبطة بالتخصص.		

٤. طرق التعليم والتعلم

- **المحاضرة.**

- المناقشة والحوار.
- التدريب والممارسة.
- المحاضرة الإلكترونية.
- العصف الذهني.
- التعلم القائم علي المشروعات

٥. .الجدول الدراسي للمقرر

الأسبوع	المحتوى العملي (موضوعات المقرر)	إجمالي عدد الساعات الأسبوعية	المحتوى العملي (موضوعات المقرر)	إجمالي عدد الساعات الأسبوعية
الأول	مقدمة وتوصيف المقرر	٢	مقدمة عن واجهة برنامج كتابة النصوص Microsoft Word	٢
الثاني	ماهية الكمبيوتر: المفاهيم المختلفة للكمبيوتر ووحداته.	٢	تنسيق النص من خلال قائمة Home فى واجهة برنامجMicrosoft Word	٢
الثالث	مقومات عمل الكمبيوتر (المادية- البرمجية- البشرية).	٢	إنشاء الجداول والأشكال من خلال قائمة Insertفى برنامجMicrosoft Word	٢
الرابع	الكمبيوتر والتعليم: أهمية استخدام الكمبيوتر في التعليم.	٢	متابعة إنشاء الجداول والأشكال من خلال قائمة Insertفى برنامجMicrosoft Word	٢
الخامس	الكمبيوتر والتعليم: مجالات استخدام الكمبيوتر التعليمي وتطبيقاته.	٢	إدخال الصور من خلال قائمةINSERT فى برنامجMicrosoft Word	٢
السادس	المستحدثات الكمبيوترية واستخداماتها التعليمية: (الوسائط المتعددة- النص الفعال- الفيديو التفاعلي).	٢	ضبط إعدادات الصفحة من خلال قائمة Layout فى واجهة برنامجMicrosoft Word	٢
السابع	المستحدثات الكمبيوترية واستخداماتها التعليمية: (المحاكاة- الواقع الافتراضي).	٢	مقدمة عن واجهة برنامج Microsoft PowerPoint	٢
الثامن	الإنتاج الكمبيوتري (مبادئ ومراحل الإنتاج- عناصر الإنتاج).	٢	مقدمة عن واجهة برنامج العروض التقديمية Microsoft PowerPoint	٢
التاسع	الإنتاج الكمبيوتري (إنتاج الصور والرسومات والنصوص).	٢	تنسيق النص وإدراج شرائح من خلال قائمة Homeفى واجهة برنامج Microsoft PowerPoint	٢

الأسبوع	المحتوى العملي (موضوعات المقرر)	إجمالي عدد الساعات الأسبوعية	المحتوى العملي (موضوعات المقرر)	إجمالي عدد الساعات الأسبوعية
العاشر	الإنتاج الكميبوتري (إنتاج الصوت والفيديو والحركة).	٢	تصميم العروض التقديمية من خلال قائمة Designفى واجهة برنامج Microsoft PowerPoint	٢
الحادي عشر	الإنتاج الكميبوتري (صفحات ومواقع الإنترنت التعليمية).	٢	التحكم فى حركة الشريحة من خلال قائمة Transitionفى واجهة برنامج Microsoft PowerPoint	٢
الثاني عشر	مقدمة في الحوسبة السحابية	٢	التحكم فى حركة النصوص من خلال قائمة Animationفى واجهة برنامج Microsoft PowerPoint	٢
الثالث عشر	امتحان أعمال السنة.	٢	مقدمة عن برنامج Microsoft Excel	٢
الرابع عشر	مراجعة على المقرر	٢	مراجعة عامة على المقرر	٢

١. طرق التعليم والتعلم

م	طرق التقييم *	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
١	اختبار اعمال السنة على المنصة الرسمية لجامعة المنيا.	٢٠٢٤/١٠/١٥	٢٠	٪٢٠
	تكليف عن مقومات عمل الكمبيوتر (المادية- البرمجية- البشرية).	الاسبوع الثالث		
	اختبار اعمال السنة على المنصة الرسمية لجامعة المنيا.	٢٠٢٤/١١/٢٨		
	اختبار اعمال السنة على المنصة الرسمية لجامعة المنيا.	٢٠٢٤/١٢/١٥		
	تكليف عن الإنتاج الكميبوتري (إنتاج الصوت والفيديو والحركة).	الاسبوع العاشر		
٢	الامتحان العملي التطبيقي	في نهاية الفصل الدراسي	٢٠	٪٢٠

٣	امتحان نظري آخر الترم	في نهاية الفصل الدراسي	٦٠	٦٠٪
١٠٠				المجموع: ١٠٠ ٪

٢. مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة

مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها) سلطات	المرجع الأساسي للمقرر (لابد من كتابة البيانات كاملة وفقا لطريقة توثيق علمي)	ممدوح عبدالحميد ابراهيم. ٢٠٢٤.أساسيات الحاسب، المنصة الإلكترونية الرسمية، جامعة المنيا
	المراجع الأخرى	١. عارف، ثوار ثابت .(2018) *أساسيات تكنولوجيا الحاسب* .عمان، الأردن: دار اليازوري العلمية للنشر والتوزيع Google Books+2University of Mustansiriyah+2 2. Sinha, P. K., & Sinha, P. (2023). *Computer fundamentals: Concepts, systems & applications* (8th ed.). BPB Publications. sapnaonline.com+3opac.cup.edu.in+3vnmkvlibrary.ourlib.in+3 3. Warford, J. S. (2002). *Computing fundamentals: The theory and practice of software design with BlackBox Component Builder*. Vieweg+Teubner Verlag Wiesbaden. SpringerLink
	المصادر الالكترونية (لابد من إضافة الروابط)	https://www.coursera.org/learn/introduction-to-computers?utm_source=chatgpt.com https://www.edmentum.com/course/fundamentals-of-computing/?utm_source=chatgpt.com
	المنصة التعليمية (لابد من إضافة الرابط)	لا يوجد
	أخرى (تذكر)	لا يوجد
التجهيزات التعليمية المساندة للتعليم والتعلم *	الأجهزة	لا يوجد
	المستلزمات	لا يوجد
	البرامج الالكترونية	Microsoft word ,Microsoft power point
	معامل الكومبيوتر	معمل الحاسب الآلي
	المعامل الافتراضية	لا يوجد
	أخرى (تذكر)	لا يوجد

مصفوفة المعارف والمهارات المستهدفة من المقرر الدراسي

أولا محتوى الجانب النظري:

المحتويات للمقرر	اسبوع الدراسة	المعرفة والفهم					مهارات ذهنية			مهارات مهنية					مهارات عامة	
		١	٢	٣	٤	٥	١	٢	٣	١	٢	٣	٤	٥	١	٢
ماهية الكمبيوتر: المفاهيم المختلفة للكمبيوتر ووحداته.	٢															
مقومات عمل الكمبيوتر (المادية- البرمجية- البشرية).	٣															
الكمبيوتر والتعليم: أهمية استخدام الكمبيوتر في التعليم.	٤															
الكمبيوتر والتعليم: مجالات استخدام الكمبيوتر التعليمي وتطبيقاته.	٥															
المستحدثات الكمبيوترية واستخداماتها التعليمية: (الوسائط المتعددة- النص الفعال- الفيديو التفاعلي).	٦															
المستحدثات الكمبيوترية واستخداماتها التعليمية: (المحاكاة- الواقع الافتراضي).	٧															
الإنتاج الكمبيوتري (مبادئ ومراحل الإنتاج- عناصر الإنتاج).	٨															
الإنتاج الكمبيوتري (إنتاج الصور والرسومات والنصوص).	٩															
الإنتاج الكمبيوتري (إنتاج الصوت والفيديو والحركة).	١٠															

المحتويات للمقرر	اسبوع الدراسة	المعرفة والفهم					مهارات ذهنية			مهارات مهنية					مهارات عامة	
		١	٢	٣	٤	٥	١	٢	٣	١	٢	٣	٤	٥	١	٢
الإنتاج الكمبيوتري (صفحات ومواقع الإنترنت التعليمية).	١١															
مقدمة في الحوسبة السحابية	١٢															

ثانيا محتوى الجانب العملي:

المحتويات للمقرر	اسبوع الدراسة	المعرفة والفهم					مهارات ذهنية			مهارات مهنية					مهارات عامة	
		١	٢	٣	٤	٥	١	٢	٣	١	٢	٣	٤	٥	١	٢
تنسيق النص من خلال قائمة Home فى واجهة برنامج Microsoft Word	٢															
إنشاء الجداول والأشكال من خلال قائمةInsert فى برنامج Microsoft Word	٣															
متابعة إنشاء الجداول والأشكال من خلال قائمة Insertفى برنامج Microsoft Word	٤															
إدخال الصور من خلال قائمةINSERT فى برنامج Microsoft Word	٥															
ضبط إعدادات الصفحة من خلال قائمة Layout فى واجهة برنامج Microsoft Word	٦															
مقدمة عن واجهة برنامج Microsoft PowerPoint	٧															

المحتويات للمقرر	اسبوع الدراسة	المعرفة والفهم					مهارات ذهنية			مهارات مهنية					مهارات عامة	
		١	٢	٣	٤	٥	١	٢	٣	١	٢	٣	٤	٥	١	٢
مقدمة عن واجهة برنامج العروض التقديمية Microsoft PowerPoint	٨															
تنسيق النص وادراج شرائح من خلال قائمة Home فى واجهة برنامج Microsoft PowerPoint	٩															
تصميم العروض التقديمية من خلال قائمة Design فى واجهة برنامج Microsoft PowerPoint	١٠															
التحكم فى حركة الشريحة من خلال قائمة Transitionفى واجهة برنامج Microsoft PowerPoint	١١															
التحكم فى حركة النصوص من خلال قائمة Animationفى واجهة برنامج Microsoft PowerPoint	١٢															
مقدمة عن برنامج Microsoft Excel	١٣															

ثالثا مصفوفة استراتيجيات التدريس ونواتج التعلم المستهدفة

أساليب التعليم والتعلم	نواتج التعلم المستهدفة														
	المعرفة والفهم					مهارات ذهنية			مهارات مهنية					مهارات عامة	
	١	٢	٣	٤	٥	١	٢	٣	١	٢	٣	٤	٥	١	٢
المحاضرة .															
المناقشة والحوار .															
التدريب والممارسة.															
المحاضرة الإلكترونية.															
العصف الذهني.															
التعلم القائم علي المشروعات															

رابعا مصفوفة اساليب التقويم المستخدمة ونواتج التعلم المستهدفة

أساليب التقويم المستخدمة	المعرفة والفهم					مهارات ذهنية			مهارات مهنية					مهارات عامة	
	١	٢	٣	٤	٥	١	٢	٣	١	٢	٣	٤	٥	١	٢
أعمال السنة/تكليفات															
الامتحان التطبيقي															
امتحان نظري اخر الترم															

خامسا خريطة المقرر

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)	المحتوي	إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
يهدف المقرر إلى تزويد المتعلم بالمعلومات والمعارف الأساسية، والمهارات العملية المرتبطة بالحاسب ومكونات استخدامه كنظام (المكونات المادية، البرامج، المستخدمين)، وكيفية توظيفه في العملية التعليمية وكيفية إعداد تقرير وعروض تقديمية وانتاج الصوت الرقمي و الصور والرسومات التعليمية.	أ١يحدد مقومات عمل الكمبيوتر (المادية- البرمجية- البشرية). أ٢يذكر بعض وحدات الإدخال والإخراج المختلفة. أ٣يذكر الأهمية التربوية والتعليمية للكمبيوتر. أ٤يوضح مراحل إنتاج البرمجيات ومواقع الإنترنت التعليمية. أ٥يعرف بعض الاتجاهات التكنولوجية الحديثة في مجال التعليم. ب١ ينصب نظام تشغيل على الكمبيوتر. ب٢يثبت بعض البرامج التطبيقية على الكمبيوتر. ب٣يكتب تقريرًا باستخدام برنامج معالجة النصوص والكلمات Word. ب٤ينتج عرضً تقديميًا يحتوي على عناصر الوسائط االمتعددة. ب٥يصمم سيناريو تعليمي لإنتاج البرمجيات التعليمية بصورة صحيحة. ج١يستنتج حلولًا لبعض المشكلات من خلال استخدام الكمبيوتر. ج٢يقارن بين أشكال البرمجيات التعليمية المتنوعة. ج٣يقدم أفكارًا جديدة لإنتاج مفردات وعناصر البرمجيات التعليمية. د١ينمي بمهارت التعلم الذاتي.	ماهية الكمبيوتر: المفاهيم المختلفة للكمبيوتر ووحداته. مقومات عمل الكمبيوتر (المادية- البرمجية- البشرية). الكمبيوتر والتعليم: أهمية استخدام الكمبيوتر في التعليم. الكمبيوتر والتعليم: مجالات استخدام الكمبيوتر التعليمي وتطبيقاته. المستحدثات الكمبيوترية واستخداماتها التعليمية: (الوسائط المتعددة- النص الفعال- الفيديو التفاعلي). المستحدثات الكمبيوترية واستخداماتها التعليمية: (المحاكاة- الواقع الافتراضي). الإنتاج الكمبيوتري (مبادئ ومراحل الإنتاج- عناصر الإنتاج). الإنتاج الكمبيوتري (إنتاج الصور والرسومات والنصوص). الإنتاج الكمبيوتري (إنتاج الصوت والفيديو والحركة). الإنتاج الكمبيوتري (صفحات ومواقع الإنترنت التعليمية). مقدمة في الحوسبة السحابية	المحاضرة . المناقشة والحوار . التدريب والممارسة. المحاضرة الإلكترونية. العصف الذهني. التعلم القائم علي المشروعات	تكليف عن مقومات عمل الكمبيوتر (المادية- البرمجية- البشرية). تكليف عن الإنتاج الكمبيوتري (إنتاج الصوت والفيديو والحركة).	اعمال السنة /الترم (تكليفات ومشروعات) الامتحان العملي التطبيقي امتحان نظري اخر الترم	نتيجة اختبار اعمال السنة والتكليفات نتيجة اختبار العملي نتيجة اختبار النظري

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)	المحتوي	إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
	د٢ينمي مهارات التعلم التعاوني والتشاركي					

اسم وتوقيع منسق المقرر		اسم وتوقيع منسق البرنامج
☐أ.م.د/ ممدوح عبدالحميد إبراهيم	☐	☐أ.م.د/ محمد أبوالليل عبدالوكيل
☐	☐	☐

توصيف مقرر مراكز مصادر التعلم

للعام الجامعي ٢٠٢٤-٢٠٢٥

١. معلومات أساسية

اسم المقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	مراكز مصادر التعلم				
كود/رمز المقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	ت ك ١١٣				
القسم/الأقسام العلمية المشاركة في تدريس المقرر	لا يوجد				
عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	نظري	عملي	اخري (تحدد)	إجمالي	
	٢	٢	-	٤	
نوع المقرر	اجباري				
الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر	الفرقة الأولي				
البرنامج الأكاديمي	برنامج تكنولوجيا التعليم شعبة (تكنولوجيا التعليم)				
الكلية/المعهد	كلية التربية النوعية				
الجامعة/الاكاديمية	جامعة المنيا				
اسم منسق المقرر	أ.م.د/ سعودي صالح عبد العليم				
تاريخ اعتماد توصيف المقرر	مجلس كلية رقم ١٥٧ بتاريخ ٢٠٢٤/١٠/١٧				
جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم /الأقسام/ الجهة المختصة/ ....)	مجلس القسم ثم مجلس الكلية				

٢. الوصف العام للمقرر Course overview

يهدف المقرر إلى إكساب المتعلم المعلومات والمعارف الأساسية، والمهارات الوظيفية عن مراكز مصادر التعلم، وأهدافها، وأهميتها، ووظائفها، ومتطلبات إنشائها، ووحداتها، والعاملين بها، ومصادر التعلم الإلكترونية، وأشكال مصادر المعلومات الإلكترونية، والمصادر الإلكترونية المتاحة عبر الإنترنت، وفوائد مصادر المعلومات الالكترونية، وعيوب مصادر المعلومات الإلكترونية، ومعايير إختيار المصادر الإلكترونية، ودور مستحدثات تقنيات التعليم في مراكز مصادر التعلم، وتطبيقات المستحدثات التقنية في مراكز مصادر التعلم، وادارة مراكز مصادر التعلم.

٣. نواتج التعلم للمقرر

اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج)		نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:	
الكود	النص	الكود	النص
أ٢٢	يعدد مصادر التعلم بأنماطها المختلفة وادارتها	أ١	يوضح أهمّيّة تطوير المكتبة المدرسيّة إلى مركز مصادر تعلم.
		أ٢	يعرّف مركز مصادر التعلم ويعدد مشتملاته ووظائفه، وأهدافه وأهميته.
		أ٣	يحدد مراحل وأطوار مركز مصادر التعلم.وشروط استخدامه.
		أ٤	يعدد الأسس التربوية والنفسية التي دعت إلى الإهتمام بإنشاء مراكز مصادر التعلم.
أ٢٥	يوضح نظم فهرسة المكتبات ومستودعات مصادر التعلم.	أ٥	يعدد معايير تحقيق أهدافه، والكفايات التي يجب توافرها لدى أمين المركز.
		أ٦	يعرّف مصادر التعلم الإلكترونية، ويحدد أشكالها وفوائدها، وعيوبها، ومعايير إختيارها، ودور مستحدثات تقنيات التعليم في مراكز مصادر التعلم، وتطبيقات المستحدثات التقنية في مراكز مصادر التعلم.
ب١٣	يصمم وينتج المواد والبرامج التعليمية والتدريبية والمقررات الالكترونية ويطورها وفقا لمتطلبات سوق العمل	ب١	يصنف مصادر التعلم الإلكترونية وفقًا لأنواعها.
		ب٢	يوّظف تلك المصادر الإلكترونية في التعليم كونه معلم حاسب أو أخصائي تطوير.
ب١٥	يدير مراكز مصادر التعلم		
ج٥	يختار الطرق والبدائل والوسائل المعينة لمواجهة الأزمات المختلفة	ج١	يقارن بين مصادر التعلم الإلكترونية بأنماطها المختلفة.
		ج٢	يحلل مصادر ومتطلبات العلاقات المهنية في مجال التعليم.
ج٧	يقارن بين مصادر التعلم والبرامج لاختيار افضلها	ج٣	يختار المناسب من بين مصادر التعلم المتاحة على الإنترنت.
		ج٤	يخطط لتوظيف مصادر التعلم المتاحة على الإنترنت لخدمة المقررات التعليمية المختلفة.
د٢	يوظف الوسائل والإمكانات التكنولوجية المختلفة في مجالات تكنولوجيا التعليم	د١	يقوم بفهرسة وتصنيف وحوسبة مقتنياتها وإنتاج مصادر التعلم الإلكترونية وتوظيف تطبيقاتها في العملية التعليمية.
د٧	يلم بمهارات التعلم التعاوني والتشاركي		

مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج)		نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:	
الكود	النص	الكود	النص
د ١٠	يطبق مهارات التعلم الذاتي للوقوف على كل ما هو جديد في مجال تكنولوجيا التعليم بما يخدم نموه المهني	د٢	توظيف مستحدثات تكنولوجيا التعليم لتطوير البيئة التربوية بما يحقق الجودة والتميز.
د ١١	يستخدم آليات بناء العلاقات المهنية مع المعنيين بالتعليم والمجتمع .		

٤. طرق التعليم والتعلم

- **المحاضرة النظرية**
- **البيان العملي**
- **محاضرات الكترونية على المنصة الالكترونية الرسمية**
- **العصف الذهني**
- **المناقشة والحوار**
- **التعلم في مجموعات كبيرة**

الجدول الدراسي للمقرر

الأسبوع	المحتوى العملي (موضوعات المقرر)	إجمالي عدد الساعات الأسبوعية	المحتوى العملي (موضوعات المقرر)	إجمالي عدد الساعات الأسبوعية
الأول	مقدمة عن المقرر وتوصيف المقرر	٢	مقدمة عن المقرر وتوصيف المقرر	٢
الثاني	نشأة مراكز مصادر التعلم والتطوّر التاريخي لها.مستويات مراكز مصادر التعلم، وفئات الجمهور المستهدف واستخدامها في العملية التعليمية.	٢	مناقشة الطلاب (عمل جلسة عصف ذهني) عن مصادر التعلم الإلكترونية، على أن يقوم كل طالب بكتابة كيفية توظيف تلك المصادر في التعليم كونه معلم حاسب أو أخصائي تطوير من وجهة نظره في صفحة واحدة بخط يده في اخر السكشن.	٢

الأسبوع	المحتوى العملي (موضوعات المقرر)	إجمالي عدد الساعات الأسبوعية	المحتوى العملي (موضوعات المقرر)	إجمالي عدد الساعات الأسبوعية
الثالث	وظائف مركز مصادر التعلم وأهدافها وأهميتها.	٢	مناقشة الطلاب (عمل جلسة عصف ذهني) عن الفرق بين أنواع مصادر التعلم الإلكترونية، على أن يقوم كل طالب بكتابة كيفية توظيف تلك الوسائل والمصادر في التعليم كونه معلم حاسب أو أخصائي تطوير من وجهة نظره في صفحة واحدة بخط يده في اخر السكشن.	٢
الرابع	دواعي إنشاء مركز مصادر التعلم ومكوناتها.	٢	مناقشة الطلاب (عمل جلسة عصف ذهني) عن كيفية تصميم إنتاج مصدر تعلم إلكتروني ، على أن يقوم كل طالب بكتابة تصوره لذلك التخطيط من وجهة نظره في صفحة واحدة بخط يده في اخر السكشن.	٢
الخامس	معايير تحقيق أهداف مراكز مصادر التعلم وفلسفتها	٢	مناقشة الطلاب (عمل جلسة عصف ذهني) عن متطلبات إقامة مركز مصادر تعلم بالكلية، على أن يقوم كل طالب بكتابة تلك المتطلبات من وجهة نظره في صفحة واحدة بخط يده في اخر السكشن.	٢
السادس	المتطلبات الأساسيّة لمركز مصادر التعلّم ومعوقات تفعيلها.	٢	يجعل الطلاب الذين سبق لهم زيارة أي مركز لمصادر التعلم بالشرح لزملاؤه عن تلك الرحلة، على أن يقوم كل طالب بكتابة تقرير من صفحة واحدة بخط يده في اخر السكشن عن رحلة زميله.	٢
السابع	مهام أمناء مراكز مصادر التعلم.	٢	تحضير مجموعة من الراوابط (اللينكات) الخاصة بمراكز مصادر التعلم الإفتراضية وعرضها على الطلاب.	٢
الثامن	ماهية مصادر التعلم الإلكترونية، ومفهومها وأنواعها.	٢	الدخول لأحد مواقع مراكز مصادر التعلم الإفتراضية المتاحة على الإنترنت.	٢
التاسع	أنواع مصادر التعلم الإلكترونية.	٢	تدريب الطلاب على تصميم مصدر تعلم إلكتروني .	٢
العاشر	أنواع مصادر المعلومات الإلكترونية، وأشكالها والمصادر الإلكترونية المتاحة عبر الإنترنت.	٢	تدريب الطلاب على كيفية إنتاج مصدر تعلم إلكتروني.	٢
الحادي عشر	فوائد مصادر المعلومات الالكترونية، وعيوبها ، ومعايير توظيفها في العملية التعليمية.	٢	تدريب الطلاب على كيفية تقييم مصدر تعلم إلكتروني .	٢
الثاني عشر	تقييم مصادر المعلومات الإلكترونية، ومعايير اختيار مصادر التعلم الإلكترونية.	٢	تدريب الطلاب على تقييم إحد مراكز مصادر التعلم الإلكتروني المتاحة على الإنترنت.	٢

الأسبوع	المحتوى العملي (موضوعات المقرر)	إجمالي عدد الساعات الأسبوعية	المحتوى العملي (موضوعات المقرر)	إجمالي عدد الساعات الأسبوعية
الثالث عشر	أمن المعلومات والأخلاقيات الرقمية.	٢	تدريب الطلاب على كيفية كتابة تقرير عن مركز مصادر تعلم إلكتروني تم زيارته على الإنترنت.	٢
الرابع عشر	مراجعة على المحاضرات	٢	مراجعة على الجانب العملي	٢

٥. طرق التعليم والتعلم

م	طرق التقييم *	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
١	اختبار اعمال السنة على المنصة الرسمية لجامعة المنيا.	11/28/2024	٢٠	٪٢٠
	تكليف عن وظائف مركز مصادر التعلم وأهدافها وأهميتها.	الاسبوع الثالث		
٢	اختبار اعمال السنة على المنصة الرسمية لجامعة المنيا.	12/15/2024		
٣	اختبار اعمال السنة على المنصة الرسمية لجامعة المنيا.	11/28/2024		
٤	تكليف عن ماهية مصادر التعلم الإلكترونية	الاسبوع الثامن		
٥	الامتحان العملي التطبيقي	نهاية الفصل الدراسي	٢٠	٪٢٠
٦	امتحان نظري آخر الترم	نهاية الفصل الدراسي	٦٠	٪٦٠
			١٠٠	المجموع: ١٠٠ ٪

٦. مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة

مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها)	المرجع الأساسي للمقرر (لابد من كتابة البيانات كاملة وفقا لطريقة توثيق علمي)	سعودي صالح عبدالعليم (٢٠٢٤).مراكز مصادر التعلم، كلية التربية النوعية، جامعة المنيا.
	المراجع الأخرى	• لحيلة، محمود كامل. (٢٠١٧). تقنيات التعليم: مدخل إلى تكنولوجيا التعليم. عمان: دار المسيرة..

		• **النعيمي، محمد، وعوده، أحمد. (٢٠٢٠). مراكز مصادر التعلم: المفهوم، الأهداف، والإدارة. الرياض: مكتبة الرشد.** • **الزهراني، صالح. (٢٠١٩). أدوار أمين مركز مصادر التعلم في دعم العملية التعليمية. المجلة التربوية السعودية، ٤٥(٢)، ٩٩-١١٥.** Loertscher, D. V., & Woolls, B. (2013). *The new learning commons: Where learners win!* (2nd ed.). Libraries Unlimited. Stripling, B. K. (2019). *Empowering students through inquiry*. American Association of School Librarians
	المصادر الالكترونية **(لابد من إضافة الروابط)**	https://2u.pw/BRUSN https://www.manhal.net/art/s/23004 https://www.aou.edu.eg/ar/library/Pages/default.aspx https://2u.pw/lFwiN
	المنصة التعليمية **(لابد من إضافة الرابط)**	**منصة الجامعة** https://courses.minia.edu.eg/home/login
	أخرى (تذكر)	**لا يوجد**
التجهيزات التعليمية المساندة للتعليم والتعلم	**الأجهزة**	**أجهزة الكمبيوتر**
	المستلزمات	**لا يوجد**
	البرامج الالكترونية	Microsoft Word – Microsoft PowerPoint
	معامل الكمبيوتر	**معمل الحاسب الالى بالكلية**
	المعامل الافتراضية	**لا يوجد**
	أخرى (تذكر)	**لا يوجد**

مصفوفة المعارف والمهارات المستهدفة من المقرر الدراسي

أولا محتوى الجانب النظري:

المحتويات للمقرر	أسبوع الدراسة	المعرفة والفهم					مهارات ذهنية				مهارات مهنية		مهارات عامة	
		١	٢	٣	٤	٥	١	٢	٣	٤	١	٢	١	٢
نشأة مراكز مصادر التعلم والتّطوّر التّاريخي لها.مستويات مراكز مصادر التعلم، وفئات الجمهور المستهدف واستخدامها في العملية التعليمية.	٢			■									■	■
وظائف مركز مصادر التعلم وأهدافها وأهميتها.	٣		■											
دواعي إنشاء مركز مصادر التعلم ومكوناتها.	٤	■												
معايير تحقيق أهداف مراكز مصادر التعلم وفلسفتها	٥				■									
المتطلبات الأساسيّة لمركز مصادر التّعلّم ومعوقات تفعيلها.	٦							■						
مهام أمناء مراكز مصادر التعلم.	٧				■									
ماهية مصادر التعلم الإلكترونية، ومفهومها وأنواعها.	٨					■								
أنواع مصادر التعلم الإلكترونية.	٩					■			■		■			
أنواع مصادر المعلومات الإلكترونية، وأشكالها والمصادر الإلكترونية المتاحة عبر الإنترنت.	١٠					■	■		■		■			
فوائد مصادر المعلومات الالكترونية، وعيوبها ، ومعايير توظيفها في العملية التعليمية.	١١					■				■		■	■	■
تقييم مصادر المعلومات الإلكترونية، ومعايير اختيار مصادر التعلم الإلكترونية.	١٢					■								
أمن المعلومات والأخلاقيات الرقمية.	١٣			■										

ثانيا محتوى الجانب العملي:

المحتويات للمقرر	أسبوع الدراسة	المعرفة والفهم						مهارات ذهنية				مهارات مهنية		مهارات عامة	
		١	٢	٣	٤	٥	١	٢	٣	٣	١	٢	١	١	٢
توظيف المصادر في التعليم كونه معلم حاسب أو أخصائي تطوير من وجهة نظره في صفحة واحدة بخط يده في اخر السكشن.	٢								■			■		■	
توظيف الوسائل والمصادر في التعليم كونه معلم حاسب أو أخصائي تطوير من وجهة نظره في صفحة واحدة بخط يده في اخر السكشن.	٣						■				■				
صميم إنتاج مصدر تعلم إلكتروني ، على أن يقوم كل طالب بكتابة تصوره لذلك التخطيط من وجهة نظره في صفحة واحدة بخط يده في اخر السكشن.	٤													■	
متطلبات إقامة مركز مصادر تعلم بالكلية، على أن يقوم كل طالب بكتابة تلك المتطلبات من وجهة نظره في صفحة واحدة بخط يده في اخر السكشن.	٥							■							
كتابة تقرير من صفحة واحدة عن مراكز التعلم.	٦		■												
تحضير مجموعة من الراوابط (اللينكات) الخاصة بمراكز مصادر التعلم الإفتراضية وعرضها على الطلاب.	٧													■	
الدخول لأحد مواقع مراكز مصادر التعلم الإفتراضية المتاحة على الإنترنت.	٨													■	
تدريب الطلاب في السكشن على تصميم مصدر تعلم إلكتروني.	٩													■	
تدريب الطلاب في السكشن على كيفية إنتاج مصدر تعلم إلكتروني.	١٠													■	
تدريب الطلاب في السكشن على كيفية تقييم مصدر تعلم إلكتروني.	١١													■	
تدريب الطلاب على تقييم إحد مراكز مصادر التعلم الإلكتروني المتاحة على الإنترنت.	١٢													■	
تدريب الطلاب على كيفية كتابة تقرير عن مركز مصادر تعلم إلكتروني تم زيارته على الإنترنت.	١٣													■	

ثالثا مصفوفة استراتيجيات التدريس ونواتج التعلم المستهدفة

أساليب التعليم والتعلم	نواتج التعلم المستهدفة											
	المعرفة والفهم					مهارات ذهنية			مهارات مهنية		مهارات عامة	
	١	٢	٣	٤	٥	١	٢	٣	١	٢	١	٢
المحاضرة النظرية	■	■	■	■	■							
البيان العملي								■	■		■	
محاضرات الكترونية على المنصة الالكترونية الرسمية						■	■	■				■

رابعا مصفوفة اساليب التقويم المستخدمة ونواتج التعلم المستهدفة

أساليب التقويم المستخدمة	المعارف الرئيسة					مهارات ذهنية			مهارات مهنية		مهارات عامة	
	١	٢	٣	٤	٥	١	٢	٣	١	٢	١	٢
أعمال السنة/ الترم (تكليفات ومشروعات)	■	■	■	■	■	■	■					
الامتحانات العملي التطبيقي								■	■	■	■	
امتحان نظري اخر الترم	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■

خامسا خريطة المقرر

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)		المحتوي		إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
يهدف المقرر إلى إكساب المتعلم المعلومات والمعارف الأساسية، والمهارات الوظيفية عن مراكز مصادر التعلم، وأهدافها، وأهميتها، ووظائفها، ومتطلبات إنشائها، ووحداتها، والعاملين بها، ومصادر التعلم الإلكترونية، وأشكال مصادر المعلومات الإلكترونية، والمصادر الإلكترونية المتاحة عبر الإنترنت، وفوائد مصادر المعلومات الالكترونية، وعيوب مصادر المعلومات الإلكترونية، ومعايير إختيار المصادر الإلكترونية، ودور مستحدثات تقنيات التعليم في مراكز مصادر التعلم، وتطبيقات المستحدثات التقنية في مراكز مصادر التعلم، وادارة مراكز مصادر التعلم.	أ١	يُعرف أهمّيّة تطوير المكتبة المدرسيّة إلى مركز مصادر تعلم.	١	مقدمة عن المقرر وتوصيف المقرر	١) المحاضرة النظرية. ٢) البيان العملي. ٣) محاضرات الكترونية على المنصة الالكترونية الرسمية.	تكليف عن وظائف مركز مصادر التعلم وأهدافها وأهميتها. تكليف عن ماهية مصادر التعلم الإلكترونية.	اعمال السنة /النترم (تكليفات ومشروعات) الامتحان الشفوي امتحان نظري اخر الترم . الامتحان العملي التطبيقي.	نتيجة اختبار اعمال السنة ونتيجة اختبار النظري ودرجات التكليفات درجة الاختبار التطبيقي
	أ٢	يعرِّف مركز مصادر التعلم ويعدد مشتملاته ووظائفه، وأهدافه وأهميته.	٢	نشأة مراكز مصادر التعلم والتَّطوّر التَّاريخي لها.مستويات مراكز مصادر التعلم، وفئات الجمهور المستهدف واستخدامها في العملية التعليمية.				
	أ٣	يحدد مراحل وأطوار مركز مصادر التعلم.وشروط استخدامه.	٣	وظائف مركز مصادر التعلم وأهدافها وأهميتها.				
	أ٤	يعدد الأسس التربوية والنفسية التي دعت إلى الإهتمام بإنشاء مراكز مصادر التعلم.	٤	دواعي إنشاء مركز مصادر التعلم ومكوناتها.				
			٥	معايير تحقيق أهداف مراكز مصادر التعلم وفلسفتها				
	أ٥	يعدد معايير تحقيق أهدافه، والكفايات التي يجب توافرها لدى أمين المركز.	٦	المتطلبات الأساسيّة لمركز مصادر التّعلّم ومعوقات تفعيلها.				
	أ٦	يعرِّف مصادر التعلم الإلكترونية، ويحدد أشكالها وفوائدها، وعيوبها، ومعايير إختيارها، ودور مستحدثات تقنيات التعليم في مراكز مصادر التعلم، وتطبيقات المستحدثات التقنية في مراكز مصادر التعلم.	٧	مهام أمناء مراكز مصادر التعلم.				
	ب١	يصنف مصادر التعلم الإلكترونيةوفقًا لأنواعها.	٨	ماهية مصادر التعلم الإلكترونية، ومفهومها وأنواعها.				
	ب٢	يوَظف تلك المصادر الإلكترونية في التعليم كونه معلم حاسب أو أخصائي تطوير.	٩	أنواع مصادر التعلم الإلكترونية.				
			١٠	أنواع مصادر المعلومات الإلكترونية، وأشكالها والمصادر الإلكترونية المتاحة عبر الإنترنت.				

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)		المحتوي		إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
	ج١	يقارن بين مصادر التعلم الإلكترونية بأنماطها المختلفة.	١١	فوائد مصادر المعلومات الالكترونية، وعيوبها ، ومعايير توظيفها في العملية التعليمية.				
	ج٢	يحلل مصادر ومتطلبات العلاقات المهنية في مجال التعليم.	١٢	تقييم مصادر المعلومات الإلكترونية، ومعايير اختيار مصادر التعلم الإلكترونية.				
	ج٣	يختار المناسب من بين مصادر التعلم المتاحة على الإنترنت.	١٣	أمن المعلومات والأخلاقيات الرقمية.				
	ج٤	يخطط لتوظيف مصادر التعلم المتاحة على الإنترنت لخدمة المقررات التعليمية المختلفة.	١٤	مراجعة على المحاضرات				

اسم وتوقيع منسق المقرر

اسم وتوقيع منسق البرنامج

أ.م .د. سعودي صالح عبدالعليم

أ.م.د/ محمد أبوالليل عبدالوكيل

توصيف مقرر نظم تداول واسترجاع المعلومات

للعام الجامعي ٢٠٢٤-٢٠٢٥

١. معلومات أساسية

اسم المقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	نظم تداول واسترجاع المعلومات				
كود/رمز المقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	ت ك ١١٤				
القسم/الأقسام العلمية المشاركة في تدريس المقرر	تكنولوجيا التعليم				
عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	نظري	عملي	اخري (تحدد)	إجمالي	
	٢	٢	-	4	
نوع المقرر	اجباري				
الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر	الفرقة الأولي				
البرنامج الأكاديمي	برنامج تكنولوجيا التعليم شعبة (تكنولوجيا التعليم)				
الكلية/المعهد	كلية التربية النوعية				
الجامعة/الاكاديمية	جامعة المنيا				
اسم منسق المقرر	نظم تداول واسترجاع المعلومات				
تاريخ اعتماد توصيف المقرر	مجلس كلية رقم ١٥٧ بتاريخ ٢٠٢٤/١٠/١٧				
جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم /الأقسام/ الجهة المختصة/ ....)	مجلس قسم تكنولوجيا التعليم				

٢. الوصف العام للمقرر Course overview

يهدف المقرر إلى إك ساب المتعلم المعلومات والمعارف الأ سا سية المرتبطة بمجال المكتبة الرقمية، والمهارات الوظيفية عن النظم الحديثة لتخزين المعلومات وا سترجاعها، وكيفية عملها وا ستخدامها من حيث الأ سس والمفاهيم النظرية المتعلقة بهذه النظم. والتخزين الآلي للمعلومات وا سترجاعها، ومراحل تطور هذه النظم، وآليات تقنيات التعامل معها والإفادة منها واختيارها. و الاتجاهات حديثة في نظم ا سترجاع المعلومات وكيفية ا ستخدام بنك المعرفة وبناء المستودعات الرقمية والتعامل معها وحفظها وتصديرها

٣. نواتج التعلم للمقرر

اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

☐مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة ☐(التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج)		نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:	
الكود	النص	الكود	النص
أ١٤	يحدد الأسس والمفاهيم النظرية المرتبطة بتخزين واسترجاع وتداول المعلومات والمصادر الرقمية	أ١	يذكر أنواع المكتبات والخدمات التي تقدمها
		أ٢	يصنف خدمات المكتبة
		أ٣	يُعرف مفهوم التصنيف والفهرسة
		أ٤	يفرق بين الفهرسة والتصنيف
		أ٥	يصنف أوعية المعرفة
		أ٦	يفرق بين المراجع العامة والخاصة
		أ٧	يوضح نظم الاسترجاع الإلكترونية
		أ٨	يعدد مواصفات المكتبة الرقمية
		أ٩	يستعرض نماذج عالمية ووطنية من مشروعات المكتبات الرقمية
ب١٦	يستخدم قواعد البيانات ونظم المعلومات لخدمة العملية التعليمية	ب١	ينتج أحد النظم الرقمية لتداول واسترجاع المعلومات
		ب٢	يبحث ببنك المعرفة المصري
		ب٣	يُوظف الأساليب المتنوعة للبحث عن المعلومات بالمكتبات العالمية
ج١١	يميز النظم الالكترونية لادارة المكتبات الرقمية	ج١	يُقيم عمل أمين المكتبة
		ج٢	يُقيم الخدمات المرجعية في المكتبات
		ج٣	ينقد المراجع وفق التخصص
		ج٤	يصف ببليوجرافي لأوعية المعلومات
		ج٥	يضبط عمليات استرجاع المعلومات
		ج٦	ينقد نظم تطوير المكتبات

مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج)		نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:	
الكود	النص	الكود	النص
د٢	يوظف الوسائل والإمكانات التكنولوجية المختلفة في مجالات تكنولوجيا التعليم	د ١	يتعامل مع نظم تداول واسترجاع المعلومات
د٦	يضبط ويدير الوقت بكفاءة		
د ١٠	يطبق مهارات التعلم الذاتي للوقوف على كل ما هو جديد في مجال تكنولوجيا التعليم بما يخدم نموه المهني	د ٢	يتعامل مع المكتبات الورقية والرقمية
د١١	يستخدم آليات بناء العلاقات المهنية مع المعنيين بالتعليم والمجتمع .		

٤. طرق التعليم والتعلم

- الم المحاضرة النظرية.
- التدريب والممارسة
- محاضرات الكترونية على المنصة الالكترونية الرسمية
- طريقة المناقشة
- العصف الذهني

الجدول الدراسي للمقرر

الأسبوع	المحتوى العملي (موضوعات المقرر)	إجمالي عدد الساعات الأسبوعية	المحتوى العملي (موضوعات المقرر)	إجمالي عدد الساعات الأسبوعية
١	مقدمة وتوصيف الجانب النظري	٢	مقدمة وتوصيف الجانب العملي	٢
٢	مقدمة في علم المكتبات	٢	توظيف الخدمات التعليمية لبنك المعرفة في مجال التخصص	٢
٣	الخدمات المكتبية (التزويد والفهرسة والتصنيف)	٢	توظيف الخدمات التعليمية لبنك المعرفة في مجال التخصص	٢
٤	الخدمات المكتبية (الإعارة والتصوير والتدريب	٢	بناء حزمة مستودع رقمي	٢

الأسبوع	المحتوى العملي (موضوعات المقرر)	إجمالي عدد الساعات الأسبوعية	المحتوى العملي (موضوعات المقرر)	إجمالي عدد الساعات الأسبوعية
٥	المراجع العامة والخاصة	٢	بناء حزمة مستودع رقمي	٢
٦	تصنيف أوعية المعرفة	٢	ضبط عمليات البحث والاسترجاع في المستودع الرقمي	٢
٧	الفهرسة الوصفية	٢	ضبط عمليات البحث والاسترجاع في المستودع الرقمي	٢
٨	الفهرسة الموضوعية	٢	ضبط واجهة مستخدم المستودع الرقمي	٢
٩	مقدمة في نظم استرجاع المعلومات	٢	ضبط واجهة مستخدم المستودع الرقمي	٢
١٠	المكتبات الرقمية	٢	حفظ وتصدير المستودع الرقمي	٢
١١	النظم الآلية للمكتبات	٢	حفظ وتصدير المستودع الرقمي	٢
١٢	استعراض وتقييم نماذج عالمية من مشروعات المكتبات الرقمية	٢	مشروع متكامل لإنتاج مستودع رقمي يخدم مجال التخصص	٢
١٣	اتجاهات حديثة في نظم استرجاع المعلومات (الذكاء الاصطناعي)	٢	مشروع متكامل لإنتاج مستودع رقمي يخدم مجال التخصص	٢
١٤	مراجعة على الجانب النظري	٢	مراجعة على الجانب العملي	٢

٥. طرق التعليم والتعلم

م	طرق التقييم *	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
١	تكليف عن الخدمات المكتبية	الاسبوع الثالث	٢٠	٪٢٠
٢	اختبار اعمال السنة على المنصة الرسمية لجامعة المنيا.	11/28/2024		
٣	تكليف عن المكتبات الرقمية	الاسبوع العاشر		
٤	اختبار اعمال السنة على المنصة الرسمية لجامعة المنيا.	28/11/2024		
٥	اختبار اعمال السنة على المنصة الرسمية لجامعة المنيا.	15/12/2024		
٦	الامتحان العملي التطبيقي	نهاية الفصل الدراسي	٢٠	٪٢٠
٧	امتحان نظري آخر الترم	نهاية الفصل الدراسي	٦٠	٪٦٠
			١٠٠ المجموع: ١٠٠ ٪	

٧. مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة

	المرجع الأساسي للمقرر (لابد من كتابة البيانات كاملة وفقا لطريقة توثيق علمي)	اسراء عبدالعظيم الفرجاني (٢٠٢٥).نظم تداول واسترجاع المعلومات، كلية التربية النوعية، جامعة المنيا
مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها)	المراجع الأخرى	• عبد الغني، نادية محمد. (٢٠١٨). نظم المعلومات وإدارة المكتبات. القاهرة: دار الفكر العربي. • عبد العزيز، سمير محمد. (٢٠٢٠). أساسيات نظم المعلومات المكتبية. عمان: دار الفكر. • حسن، محمود عبد الله. (٢٠١٩). تكنولوجيا المعلومات واسترجاع البيانات. بيروت: دار النهضة العربية. • Baeza-Yates, R., & Ribeiro-Neto, B. (2011). Modern Information Retrieval: The Concepts and Technology behind Search (2nd ed.). Pearson

	المصادر الالكترونية (لابد من إضافة الروابط)	https://sigir.org/ https://ir.dcs.gla.ac.uk/teaching/
	المنصة التعليمية (لابد من إضافة الرابط)	منصة الجامعة https://courses.minia.edu.eg/home/login
	أخرى (تذكر)	لا يوجد
التجهيزات التعليمية المساندة للتعليم والتعلم	الأجهزة	أجهزة الكمبيوتر
	المستلزمات	لا يوجد
	البرامج الالكترونية	GREEN STONE
	معامل الكمبيوتر	معمل الحاسب الالى بقسم تكنولوجيا التعليم
	المعامل الافتراضية	لا يوجد
	أخرى (تذكر)	لا يوجد

مصفوفة المعارف والمهارات المستهدفة من المقرر الدراسي

أولا محتوى الجانب النظري:

المحتويات للمقرر	أسبوع الدراسة	المعرفة والفهم									المهارات الذهنية						المهارات المهنية			المهارات العامة	
		١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١	٢	٣	٤	٥	٦	١	٢	٣	١	٢
مقدمة في علم المكتبات	الثاني	■									■										
الخدمات المكتبية (التزويد والفهرسة والتصنيف)	الثالث		■									■								■	
الخدمات المكتبية (الإعارة والتصوير والتدريب	الرابع		■									■								■	
المراجع العامة والخاصة	الخامس						■						■							■	
تصنيف أوعية المعرفة	السادس					■								■						■	
الفهرسة الوصفية	السابع			■	■															■	
الفهرسة الموضوعية	الثامن			■	■															■	
مقدمة في نظم استرجاع المعلومات	التاسع							■							■		■				
المكتبات الرقمية	العاشر								■										■	■	
النظم الآلية للمكتبات	الحادي عشر								■							■			■		
بنك المعرفة المصري	الثاني عشر									√								■		■	

ثانيا محتوى الجانب العملي:

المحتويات للمقرر	أسبوع الدراسة	المعرفة والفهم									المهارات الذهنية						المهارات المهنية			المهارات العامة	
		١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١	٢	٣	٤	٥	٦	١	٢	٣	١	٢
توظيف الخدمات التعليمية لبنك المعرفة في مجال التخصص	الثاني																				
توظيف الخدمات التعليمية لبنك المعرفة في مجال التخصص	الثالث																				
بناء حزمة مستودع رقمي	الرابع																				
بناء حزمة مستودع رقمي	الخامس																				
ضبط عمليات البحث والاسترجاع في المستودع الرقمي	السادس																				
ضبط عمليات البحث والاسترجاع في المستودع الرقمي	السابع																				
ضبط واجهة مستخدم المستودع الرقمي	الثامن																				
ضبط واجهة مستخدم المستودع الرقمي	التاسع																				
حفظ وتصدير المستودع الرقمي	العاشر																				
حفظ وتصدير المستودع الرقمي	الحادي عشر																				
مشروع متكامل لإنتاج مستودع رقمي يخدم مجال التخصص	الثاني عشر																				
مشروع متكامل لإنتاج مستودع رقمي يخدم مجال التخصص	الثالث عشر																				

ثالثا مصفوفة استراتيجيات التدريس ونواتج التعلم المستهدفة

أساليب التعليم والتعلم	نواتج التعلم المستهدفة للمقرر																				
	المعرفة والفهم									المهارات الذهنية						المهارات المهنية			المهارات العامة	
	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١	٢	٣	٤	٥	٦	١	٢	٣	١	٢
محاضرات																				
التدريب والممارسة																				
محاضرات الكترونية على المنصة																				
العصف الذهني																				
المناقشات																				

رابعا مصفوفة اساليب التقويم المستخدمة ونواتج التعلم المستهدفة

أساليب التعليم والتعلم	نواتج التعلم المستهدفة للمقرر																				
	المعرفة والفهم									المهارات الذهنية						المهارات المهنية			المهارات العامة	
	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١	٢	٣	٤	٥	٦	١	٢	٣	١	٢
أعمال السنة/ الترم (تكليفات ومشروعات)																				
الامتحانات العملي التطبيقي																				
امتحان نظري اخر الترم																				

خامسا خريطة المقرر

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)	المحتوي	إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
يهدف المقرر إلى إكساب المتعلم المعلومات والمعارف الأساسية المرتبطة بمجال المكتبة الرقمية، والمهارات الوظيفية عن النظم الحديثة لتخزين المعلومات واسترجاعها، وكيفية عملها واستخدامها من حيث الأسس والمفاهيم النظرية المتعلقة بهذه النظم. والتخزين الآلي للمعلومات واسترجاعها، ومراحل تطور هذه النظم، وآليات تقنيات التعامل معها والإفادة منها واختيارها.نواتج التعلم للمقرر	أ١يذكر أنواع المكتبات والخدمات التي تقدمها أ٢يصنف خدمات المكتبة أ٣يُعرف مفهوم التصنيف والفهرسة أ٤يفرق بين الفهرسة والتصنيف أ٥يصنف أوعية المعرفة أ٦يفرق بين المراجع العامة والخاصة أ٧يوضح نظم الاسترجاع الإلكترونية أ٨يعدد مواصفات المكتبة الرقمية أ٩يستعرض نماذج عالمية ووطنية من مشروعات المكتبات الرقمية ب١ينتج أحد النظم الرقمية لتداول واسترجاع المعلومات ب٢يبحث ببنك المعرفة المصري ب٣يُوظف الأساليب المتنوعة للبحث عن المعلومات بالمكتبات العالمية ج١يُقيم عمل أمين المكتبة ج٢يُقيم الخدمات المرجعية في المكتبات ج٣نقد المراجع وفق التخصص ج٤يضع وصف ببليوجرافي لأوعية المعلومات ج٥يضبط عمليات استرجاع المعلومات ج٦ينقد نظم تطوير المكتبات د١يتعامل مع نظم تداول واسترجاع المعلومات د٢يتعامل مع المكتبات الورقية والرقمية	مقدمة في علم المكتبات الخدمات المكتبية (التزويد والفهرسة والتصنيف) الخدمات المكتبية (الإعارة والتصوير والتدريب المراجع العامة والخاصة تصنيف أوعية المعرفة الفهرسة الوصفية الفهرسة الموضوعية مقدمة في نظم استرجاع المعلومات المكتبات الرقمية النظم الآلية للمكتبات استعراض وتقييم نماذج عالمية من مشروعات المكتبات الرقمية اتجاهات حديثة في نظم استرجاع المعلومات (الذكاء الاصطناعي)	محاضرات التدريب والممارسة محاضرات الكترونية على المنصة العصف الذهني المناقشات	تكليف عن الخدمات المكتبية تكليف عن المكتبات الرقمية	اعمال السنة /الترم (تكليفات ومشروعات) الامتحان العملي التطبيقي امتحان نظري اخر الترم	نتيجة اختبار اعمال السنة والتكليفات نتيجة اختبار العملي نتيجة اختبار النظري

اسم وتوقيع منسق المقرر		اسم وتوقيع منسق البرنامج
د/ اسراء عبد العظيم الفرجاني		أ.م.د/ محمد أبوالليل عبدالوكيل

توصيف مقرر (قراءات باللغة العربية في التخصص)

للعام الجامعي ٢٠٢٤-٢٠٢٥

١. معلومات أساسية

اسم المقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	قراءات باللغة العربية في التخصص				
كود/رمز المقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	ت ك ١١٥				
القسم/الأقسام العلمية المشاركة في تدريس المقرر	تكنولوجيا التعليم				
عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	نظري	عملي	اخري (تحدد)	إجمالي	
	٢	-	-	٢	
نوع المقرر	اجباري				
الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر	الفرقة/المستوي الاول				
البرنامج الأكاديمي	تكنولوجيا التعليم (شعبة تكنولوجيا التعليم)				
الكلية/المعهد	كلية التربية النوعية				
الجامعة/الاكاديمية	جامعة المنيا				
اسم منسق المقرر	د/ نهى علي سيد				
تاريخ اعتماد توصيف المقرر	مجلس كلية رقم ١٥٧ بتاريخ ٢٠٢٤/١٠/١٧				
جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم /الأقسام/ الجهة المختصة/ ....)	مجلس قسم تكنولوجيا التعليم				

٢. الوصف العام للمقرر Course overview (ملخص موجز للمحتوى العلمي)

يهدف المقرر إلى إتاحة الفرصة للمتعلمين للقراءة والاطلاع على مقالات ودراسات وبحوث عربية متنوعة في تكنولوجيا التعليم من مصادر متعددة، واستخراج المفاهيم والمصطلحات التربوية والتقنية الخاصة بمجال تكنولوجيا التعليم كمفهوم تكنولوجيا التعليم وعناصر تكنولوجيا التعليم ومراحل تطور مفهوم تكنولوجيا التعليم ومفهوم بيئات التعلم الإلكترونية ومتطلبات بنائها ومفهوم البرمجيات الاجتماعية وخصائصها ومفهوم المستحدثات التكنولوجية ومزاياها ومفهوم الحوسبة السحابية والذكاء الإصطناعي في التعليم

اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج)		نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:	
الكود	النص	الكود	النص
أ١٧	يصف مجالات التخصص من خلال قراءاته المتنوعة باللغة العربية والأجنبية وباستخدام عمليات البحث للوصول للمعلومات المختلفة	أ١	يعرف مفهوم تكنولوجيا التعليم بشكل صحيح.
		أ٢	يحدد مكونات وأبعاد تكنولوجيا التعليم.
		أ٣	يوضح مراحل تسمية تكنولوجيا التعليم.
		أ٤	يفرق بين مفاهيم (تكنولوجيا التربية، تكنولوجيا المعلومات، الوسائل التعليمية)
		أ٥	يعرف مفهوم التعليم الإلكتروني.
		أ٦	يحدد أهمية توظيف التعليم الإلكتروني في التعليم.
		أ٧	يعرف مفهوم البرمجيات الاجتماعية.
		أ٨	يذكر مفهوم الحوسبة السحابية وتطبيقاتها التعليمية.
		أ٩	يحدد المفاهيم الجديدة في التخصص من خلال الإطلاع والقابلة للدراسة.
ب١٢	يوظف محركات البحث للوصول الى مصادر المعلومات باستخدامة الغة العربية و الانجليزية الصحيحة في الموقف التعليمية	ب١	يشارك زملاءه مقالات علمية في التخصص.
		ب٢	يعالج مشكلات تعليمية باستخدام تكنولوجيا التعليم.
		ب٣	يدمج المستحدثات التكنولوجية في عملية تعلمه.
ج١٧	يحلل الدراسات والمقالات العلمية الحديثة (عربية/ وانجليزية) متخصصة في مجال تكنولوجيا	ج١	يميز بين مراحل تسمية تكنولوجيا التعليم.
		ج٢	يستنتج أهمية التعليم الإلكتروني في التعليم.
		ج٣	يبحث عن الموضوعات الجديدة في التخصص.
		ج٤	يبتكر طرق للاستفادة من تكنولوجيا التعليم في المواقف التعليمية.

مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج)		نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:	
الكود	النص	الكود	النص
		ج٥	يميز بين دراسات ومقالات حديثة من مراجع علمية متخصصة في تكنولوجيا التعليم.
د٤	يتقن مهارات الاتصال الفعال	د١	يوظف تكنولوجيا التعليم داخل العملية التعليمية.
		د٢	ينمي مهارات اتخاذ القرار في حل المشكلات المرتبطة بالتخصص.

٣. طرق التعليم والتعلم

١. المحاضرة النظرية
٢. العصف الذهني
٣. محاضرات الكترونية على المنصة الالكترونية الرسمية
٤. المناقشة والحوار
٥. التعلم الذاتي.

٤ـ محتوى المقرر

الأسبوع	المحتوى النظري (موضوعات المقرر)	إجمالي عدد الساعات الأسبوعية
١	مقدمة وتوصيف المقرر	٢
٢	مفهوم تكنولوجيا التعليم، عناصر بناء مفهوم تكنولوجيا التعليم، الفرق بين تكنولوجيا التعليم و تكنولوجيا التربية، الفرق بين التكنولوجيا في التعليم و التكنولوجيا في التربية	٢
٤	عناصر تكنولوجيا التعليم، أهم الوسائل الحديثة المستخدمة في مجال تكنولوجيا التعليم	٢
٥	مراحل تطور مفهوم تكنولوجيا التعليم، مزايا تكنولوجيا التعليم.	٢
٦	مقدمة عن التعليم الإلكتروني، مفهوم التعليم الإلكتروني، أنواع التعليم الإلكتروني، مزايا التعليم الإلكتروني، سلبيات التعليم الإلكتروني	٢
٧	مفهوم بيئات التعلم الإلكترونية، أهمية استخدام بيئات التعلم الإلكترونية، خصائص بيئات التعلم الإلكترونية، أنظمة إدارة بيئات التعلم الإلكترونية.	٢
٨	متطلبات بناء بيئات التعلم الإلكترونية، مبادئ النظرية البنائية وتوظيفها في بيئات التعلم الإلكترونية، أنماط التفاعل داخل بيئات التعلم الإلكترونية، مزايا بيئات التعلم الإلكترونية، نماذج تصميم بيئات التعلم الإلكترونية	٢
٩	مفهوم البرمجيات الاجتماعية، خصائص البرمجيات الاجتماعية، أنواع مواقع التواصل الإجتماعي ، اليوتيوب YouTube، الفيس بوك Facebook	٢

الأسبوع	المحتوى النظري (موضوعات المقرر)	إجمالي عدد الساعات الأسبوعية
١٠	مفهوم المستحدثات التكنولوجية، مراحل تطور المستحدثات التكنولوجية، مبررات استخدام المستحدثات التكنولوجية طرق توظيف المستحدثات التكنولوجية، أبعاد توظيف المستحدثات التكنولوجية	٢
١١	متطلبات توظيف المستحدثات التكنولوجية، مزايا استخدام المستحدثات التكنولوجية تصنيف المستحدثات التكنولوجية لدعم العملية التعليمية، خصائص المستحدثات التكنولوجية، معوقات المستحدثات التكنولوجية.	٢
١٢	مقدمة عن الحوسبة السحابية، مفهوم الحوسبة السحابية، مكونات الحوسبة السحابية، أشكال الحوسبة السحابية، خصائص الحوسبة السحابية، أهمية الحوسبة السحابية عناصر استخدام الحوسبة السحابية، كيفية الاستفادة من الحوسبة السحابية في العملية التعليمية ، أهم البرامج المتوفرة للحوسبة السحابية والتي يمكن توظيفها في المجال التربوي.	٢
١٣	الذكاء الاصطناعي في التعليم.	٢
١٤	مراجعة على المقرر	٢

٥. طرق التعليم والتعلم

١. المحاضرة النظرية
٢. العصف الذهني
٣. محاضرات الكترونية على المنصة الالكترونية الرسمية
٤. المناقشة والحوار
٥. التعلم الذاتي.

٦. طرق تقييم الطلاب

م	طرق التقييم لطلاب	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
١	اختبار اعمال السنة على المنصة الرسمية لجامعة المنيا.	15/10/2024	٢٠	٪١٠
٢	تكليف عن مكونات وأبعاد تكنولوجيا التعليم وعلاقتها بالمصطلحات المشابهة.	الأسبوع الثالث		
٣	اختبار اعمال السنة على المنصة الرسمية لجامعة المنيا.	28/11/2024		
٤	اختبار اعمال السنة على المنصة الرسمية لجامعة المنيا.	15/12/2024		
٥	تكليف عن الحوسبة السحابية	الأسبوع الثاني عشر		٪١٠
٨	امتحان نظري آخر الترم	اخر الفصل الدراسي	٨٠	٪٨٠
	١٠٠ المجموع: ١٠٠ ٪			

٧. مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة

مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها)	المرجع الأساسي للمقرر (لابد من كتابة البيانات كاملة وفقا لطريقة توثيق علمي)	نهي علي سيد(٢٠٢٤).قراءات باللغة العربية في التخصص، كلية التربية النوعية، جامعة المنيا.
	المراجع الأخرى	• الجابري، محمد عابد .(2006). *مدخل إلى فلسفة القراءة* . بيروت: مركز دراسات الوحدة العربية. • الحسن، عبد الرحمن .(2014). *مهارات القراءة العربية: أسسها وتطبيقاتها* .الرياض: دار الزهراء للنشر. • شوقي، أحمد .(2010). *القراءة الناقدة في الأدب العربي الحديث* .القاهرة: دار الفكر العربي.
	المصادر الالكترونية (لابد من إضافة الروابط)	https://journalarabicstudies.org/article123 https://www.kaica.org.sa/reading-skills
	المنصة التعليمية (لابد من إضافة الرابط)	منصة جامعة المنيا https://courses.minia.edu.eg/home/login
	أخرى (تذكر)	لا يوجد
التجهيزات التعليمية المساندة للتعليم والتعلم	الأجهزة	لا يوجد
	المستلزمات	لا يوجد
	البرامج الالكترونية	لا يوجد
	معامل الكومبيوتر	لا يوجد
	المعامل الافتراضية	لا يوجد
	أخرى (تذكر)	لا يوجد

القائمة المذكورة هي أمثلة استرشادية ، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف تبعا لطبيعة المقرر

(أ) مصفوفة المعارف والمهارات المستهدفة من المقرر الدراسي

المجتوى	أسبوع الدراسة	المعرفه والفهم									المهارات الذهنية					المهارات المهنية			مهارات عامة	
		١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١	٢	٣	٤	٥	١	٢	٣	١	٢
مفهوم تكنولوجيا التعليم، عناصر بناء مفهوم تكنولوجيا التعليم، الفرق بين تكنولوجيا التعليم و تكنولوجيا التربية، الفرق بين التكنولوجيا في التعليم و التكنولوجيا في التربية	٢	■	■		■															
الفرق بين تكنولوجيا التعليم و الوسائل التعليمية، الفرق بين تكنولوجيا التعليم و تكنولوجيا المعلومات	٣				■															
عناصر تكنولوجيا التعليم، أهم الوسائل الحديثة المستخدمة في مجال تكنولوجيا التعليم	٤		■											■					■	
مراحل تطور مفهوم تكنولوجيا التعليم، مزايا تكنولوجيا التعليم.	٥			■							■									
مقدمة عن التعليم الإلكتروني، مفهوم التعليم الإلكتروني، أنواع التعليم الإلكتروني، مزايا التعليم الإلكتروني، سلبيات التعليم الإلكتروني	٦					■	■					■								
مفهوم بيئات التعلم الإلكترونية، أهمية استخدام بيئات التعلم الإلكترونية، خصائص بيئات التعلم الإلكترونية، أنظمة إدارة بيئات التعلم الإلكترونية.	٧																■			■
متطلبات بناء بيئات التعلم الإلكترونية، مبادئ النظرية البنائية وتوظيفها في بيئات التعلم الإلكترونية، أنماط التفاعل داخل بيئات التعلم الإلكترونية، مزايا بيئات التعلم الإلكترونية،نماذج تصميم بيئات التعلم الإلكترونية	٨														■	■	■			■
مفهوم البرمجيات الاجتماعية، خصائص البرمجيات الاجتماعية، أنواع مواقع التواصل	٩							■		■			■							■

المجتوى	أسبوع الدراسة	المعرفه والفهم									المهارات الذهنية					المهارات المهنية			مهارات عامة	
		١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١	٢	٣	٤	٥	١	٢	٣	١	٢
الإجتماعي ، اليوتيوب YouTube، الفيس بوكFacebook																				
مفهوم المستحدثات التكنولوجية، مراحل تطور المستحدثات التكنولوجية، مبررات استخدام المستحدثات التكنولوجية طرق توظيف المستحدثات التكنولوجية، أبعاد توظيف المستحدثات التكنولوجية	١٠																			
متطلبات توظيف المستحدثات التكنولوجية، مزايا استخدام المستحدثات التكنولوجية تصنيف المستحدثات التكنولوجية لدعم العملية التعليمية، خصائص المستحدثات التكنولوجية، معوقات المستحدثات التكنولوجية.	١١																			
مقدمة عن الحوسبة السحابية، مفهوم الحوسبة السحابية، مكونات الحوسبة السحابية، أشكال الحوسبة السحابية، خصائص الحوسبة السحابية، أهمية الحوسبة السحابية عناصر استخدام الحوسبة السحابية، كيفية الاستفادة من الحوسبة السحابية في العملية التعليمية ، أهم البرامج المتوفرة للحوسبة السحابية والتي يمكن توظيفها في المجال التربوي	١٢																			
الذكاء الاصطناعي في التعليم.	١٣																			

مصفوفة استراتيجيات التدريس ونواتج التعلم المستهدفة

أساليب التعليم والتعلم	المعرفه والفهم									المهارات الذهنية					المهارات المهنية			المهارات العامة	
	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١	٢	٣	٤	٥	١	٢	٣	١	٢
المحاضرة النظرية																			
العصف الذهني																			
محاضرات الكترونية على المنصة الالكترونية الرسمية																			
المناقشة والحوار																			

(ج)مصفوفة اساليب التقويم المستخدمة ونواتج التعلم المستهدفة

أساليب التقويم	المعرفه والفهم									المهارات الذهنية					المهارات المهنية			المهارات العامة	
	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١	٢	٣	٤	٥	١	٢	٣	١	٢
أعمال السنة/ الترم (تكليفات ومشروعات)																			
امتحان نظري اخر الترم																			

خريطة المقرر

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)	المحتوي	إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
يهدف المقرر إلى إتاحة الفرصة للمتعلمين للقراءة والإطلاع على مقالات ودراسات وبحوث عربية متنوعة في تكنولوجيا التعليم من مصادر متعددة، واستخراج المفاهيم والمصطلحات التربوية والتقنية الخاصة بمجال تكنولوجيا التعليم	أ١يعرف مفهوم تكنولوجيا التعليم بشكل صحيح. أ٢يحدد مكونات وأبعاد تكنولوجيا التعليم. أ٣يوضح مراحل تسمية تكنولوجيا التعليم. أ٤يفرق بين مفاهيم (تكنولوجيا التربية، تكنولوجيا المعلومات، الوسائل التعليمية) أ٥يعرف مفهوم التعليم الإلكتروني. أ٦يحدد أهمية توظيف التعليم الإلكتروني في التعليم. أ٧يعرف مفهوم البرمجيات الاجتماعية. أ٨يذكر مفهوم الحوسبة السحابية وتطبيقاتها التعليمية. أ٩يحدد المفاهيم الجديدة في التخصص من خلال الإطلاع والقابلة للدراسة. ب١يشارك زملاءه مقالات علمية في التخصص. ب٢يعالج مشكلات تعليمية باستخدام تكنولوجيا التعليم. ب٣يدمج المستحدثات التكنولوجية في عملية تعلم ج١يميز بين مراحل تسمية تكنولوجيا التعليم. ج٢يستنتج أهمية التعليم الإلكتروني في التعليم. ج٣يبحث عن الموضوعات الجديدة في التخصص.	مفهوم تكنولوجيا التعليم، عناصر بناء مفهوم تكنولوجيا التعليم، الفرق بين تكنولوجيا التعليم و تكنولوجيا التربية، الفرق بين التكنولوجيا في التعليم و التكنولوجيا في التربية عناصر تكنولوجيا التعليم، أهم الوسائل الحديثة المستخدمة في مجال تكنولوجيا التعليم مراحل تطور مفهوم تكنولوجيا التعليم، مزايا تكنولوجيا التعليم. مقدمة عن التعليم الإلكتروني، مفهوم التعليم الإلكتروني، أنواع التعليم الإلكتروني، مزايا التعليم الإلكتروني، سلبيات التعليم الإلكتروني مفهوم بيئات التعلم الإلكترونية، أهمية استخدام بيئات التعلم الإلكترونية، خصائص بيئات التعلم الإلكترونية، أنظمة إدارة بيئات التعلم الإلكترونية. متطلبات بناء بيئات التعلم الإلكترونية، مبادئ النظرية البنائية وتوظيفها في بيئات التعلم الإلكترونية، أنماط التفاعل داخل بيئات التعلم الإلكترونية، مزايا بيئات التعلم الإلكترونية، نماذج تصميم بيئات التعلم الإلكترونية مفهوم البرمجيات الاجتماعية، خصائص البرمجيات الاجتماعية، أنواع مواقع التواصل	المحاضرة النظرية العصف الذهني محاضرات الكترونية على المنصة الالكترونية الرسمية المناقشة والحوار	تكليف عن مكونات وأبعاد تكنولوجيا التعليم وعلاقتها بالمصطلحات المشابهة. تكليف عن الحوسبة السحابية	اعمال السنة /الترم (تكليفات ومشروعات) امتحان نظري اخر الترم	نتيجة اختبار اعمال السنة والتكليفات نتيجة اختبار النظري

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)	المحتوي	إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
	ج٤يبتكر طرق للاستفادة من تكنولوجيا التعليم في المواقف التعليمية. ج٥يميز بين دراسات ومقالات حديثة من مراجع علمية متخصصة في تكنولوجيا التعليم. د١يوظف تكنولوجيا التعليم داخل العملية التعليمية. د٢ينمي مهارات اتخاذ القرار في حل المشكلات المرتبطة بالتخصص.	الإجتماعي ، اليوتيوب YouTube، الفيس بوك Facebook مفهوم المستحدثات التكنولوجية، مراحل تطور المستحدثات التكنولوجية، مبررات استخدام المستحدثات التكنولوجية طرق توظيف المستحدثات التكنولوجية، أبعاد توظيف المستحدثات التكنولوجية متطلبات توظيف المستحدثات التكنولوجية، مزايا استخدام المستحدثات التكنولوجية تصنيف المستحدثات التكنولوجية لدعم العملية التعليمية، خصائص المستحدثات التكنولوجية، معوقات المستحدثات التكنولوجية. مقدمة عن الحوسبة السحابية، مفهوم الحوسبة السحابية، مكونات الحوسبة السحابية، أشكال الحوسبة السحابية، خصائص الحوسبة السحابية، أهمية الحوسبة السحابية عناصر استخدام الحوسبة السحابية، كيفية الاستفادة من الحوسبة السحابية في العملية التعليمية ، أهم البرامج المتوفرة للحوسبة السحابية والتي يمكن توظيفها في المجال التربوي. الذكاء الاصطناعي في التعليم.			

اسم وتوقيع منسق المقرر	اسم وتوقيع منسق البرنامج
د/ نهى علي سيد	أ.م.د/ محمد ابوالليل عبدالوكيل

توصيف مقرر أصول التربية (الاجتماعية والفلسفية)

للعام الجامعي ٢٠٢٤/٢٠٢٥

١. معلومات أساسية

اسم المقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	أصول التربية (الاجتماعية والفلسفية)				
كود/رمز المقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	أصتر ١١٦				
القسم/الأقسام العلمية المشاركة في تدريس المقرر	تكنولوجيا التعليم				
عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	نظري	عملي	اخري (تحدد)	إجمالي	
	٢	-		٢	
نوع المقرر	اجباري				
الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر	الفرقة/المستوي الاول				
البرنامج الأكاديمي	تكنولوجيا التعليم (شعبة تكنولوجيا التعليم)				
الكلية/المعهد	كلية التربية النوعية				
الجامعة/الاكاديمية	جامعة المنيا				
اسم منسق المقرر	د/ رشا أشرف				
تاريخ اعتماد توصيف المقرر	مجلس كلية رقم ١٥٧ بتاريخ ٢٠٢٤/١٠/١٧				
جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم /الأقسام/ الجهة المختصة/ ....)	مجلس قسم تكنولوجيا التعليم				

٢. الوصف العام للمقرر Course overview (ملخص موجز للمحتوى العلمي)

تعريف المتعلمين بالأصول الاجتماعية والفلسفية للتربية للمؤسسات التربوية ودور المدرسة في المجتمع باعتبارها مؤثرًا ومتأثرًا بما يحدث فيه، دور المجتمع وأساليب التربية الاجتماعية التي يرتضيها لأجياله الصاعدة. كما يهدف المقرر إلى توضيح أهم وأبرز اتجاهات الفكر التربوي عبر الأزمنة المختلفة، وتعريف بأهم رواد ومفكري وفلاسفة التربية من مسلمين وغربيين.

اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج)		نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:	
الكود	النص	الكود	النص
أ١٢	يلخص الابعاد المجتمعية السياسية والثقافية والتاريخية والفلسفية المرتبطة بالمجتمع والتعليم	أ١	يذكر المفاهيم والمعارف المتعلقة بالأصول الاجتماعية للتربية.
		أ٢	يوضح دور المدرسة والمؤسسات الاجتماعية في عملية التنشئة.
		أ٣	يبين دور المدرسة في اكتساب الثقافة .
أ١٣	يعين مقومات بناء الشخصية وتعزيز الهوية الثقافية	أ٤	يُعرف الفلسفة.
		أ٥	يُعرف مفهوم التنشئة الاجتماعية، الضبط الاجتماعي.
		أ٦	يُعرف مفهوم الحراك الاجتماعي، صناعة المستقبل.
		أ٧	يذكر أنواع الفلسفة .
ب٣	يدير الصف الدراسي بصورة شاملة تراعي الفروق الفردية بين المتعلمين وتحقق نواتج التعلم	ب١	يُوظف الفكر التربوي: الإسلامي، الرأسمالي، الماركسي،... إلخ في المواقف التعليمية المختلفة.
ج٤	يحلل النظم والسياسات التعليمية للمؤسسات التربوية و الاجتماعية المختلفة	ج١	يقارن بين آراء بعض الفلاسفة المسلمين والغربيين
		ج٢	يفاضل بين أنواع الفكر التربوي: الإسلامي، الرأسمالي، الماركسي،... إلخ.
		ج٣	يلخص دور الحركة الإنسانية، وحركة الإصلاح الديني، والحركة الطبيعية، والحركة الواقعية.
		ج٤	يقارن بين العالم العربي والفكر التربوي المعاصر، والاتجاهات التربوية في أوربا قديمًا.
		ج٥	يفرق بين أنواع الفلسفة .
د٣	يعمل بإيجابية مع ضغوط مهنة التعليم	د١	

مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج)		نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:	
الكود	النص	الكود	النص
د٥	يشارك في بحث القضايا العامة للمجتمع مقترحاً حلولاً لها		يوظف المفاهيم والمعارف المتعلقة بالأصول الاجتماعية للتربية في عملية التنشئة الاجتماعية،الضبط الاجتماعي، صناعة المستقبل.

محتوى المقرر

الأسبوع	المحتوى النظري (موضوعات المقرر)	إجمالي عدد الساعات الأسبوعية
١	مقدمة وتوصيف الجانب النظري	٢
٢	ماهية الأصول الاجتماعية للتربية	٢
٣	المدرسة والمؤسسات الاجتماعية	٢
٤	المدرسة والثقافة، والتنشئة الاجتماعية، والضبط الاجتماعي .	٢
٥	الحراك الاجتماعي، وصناعة المستقبل.	٢
٦	العالم العربي والفكر التربوي المعاصر، والاتجاهات التربوية في أوربا قديمًا.	٢
٧	تابع العالم العربي والفكر التربوي المعاصر، والاتجاهات التربوية في أوربا قديمًا.	٢
٨	الفلسفة، مفهومها، أنواعها.	٢
٩	الحركة الإنسانية، وحركة الإصلاح الديني، والحركة الطبيعية، والحركة الواقعية.	٢
١٠	أنواع الفكر التربوي: الإسلامي، الرأسمالي، الماركسي،... إلخ.	٢
١١	تابع أنواع الفكر التربوي: الإسلامي، الرأسمالي، الماركسي،... إلخ.	٢
١٢	دراسة لحياة وآراء بعض الفلاسفة المسلمين والغربيين	٢
١٣	بناء فلسفة تربوية شخصية. (تحديث)	٢
١٤	امتحان اعمال السنة	٢

٣. طرق التعليم والتعلم

١- المحاضرة النظرية
٢- محاضرات الكترونية على المنصة الالكترونية الرسمية
٣- المناقشة والحوار
٤- العصف الذهني

٤. طرق تقييم الطلاب

م	طرق التقييم *للطالب*	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
١	تكليف عن ماهية الأصول الاجتماعية للتربية	الاسبوع الثاني	١٠	١٠٪
	اعمال السنة علي المنصة	10/15/2024		
	تكليف عن أنواع الفكر التربوي	الاسبوع العاشر		
	اعمال السنة علي المنصة	11/28/2024		
	اعمال السنة علي المنصة	12/15/2024		
٢	امتحان نظري آخر الترم	نهاية الفصل الدراسي	٤٠	٤٠٪
			٥٠	المجموع: ١٠٠ ٪

للطالب الطرق المذكورة هي أمثلة استرشادية ، ويجوز للمؤسسة الإضافة

٥. مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة

مصادر التعلم (الكتب)	المرجع الأساسي للمقرر (لابد من كتابة البيانات كاملة وفقا لطريقة توثيق علمي)	
	رشا أشرف.(٢٠٢٥).اصول التربية (الاجتماعية والفلسفية)، كلية التربية النوعية، جامعة المنيا	

والمراجع العلمية وغيرها)	المراجع الأخرى	•حبيب، صلاح. (٢٠٢١). *أصول التربية: الفلسفية والاجتماعية والتاريخية*. القاهرة: دار الفكر العربي. •عبد الدائم، حسن. (٢٠٢٠). *الفلسفة والتربية: رؤية معاصرة*. القاهرة: عالم الكتب. •خليفة، علي. (٢٠١٩). *أصول التربية: مفاهيمها وتطبيقاتها*. عمان: دار المسيرة. •الجمال، محمد. (٢٠٢٢). *التربية والمجتمع: دراسة في أصول التربية الاجتماعية*. بيروت: دار الكتاب الجامعي. • Ozmon, H., & Craver, S. M. (2019). *Philosophical foundations of education* (10th ed.). Pearson. • Gutek, G. L. (2014). *Philosophical, ideological, and theoretical perspectives on education* (2nd ed.). Pearson.
	المصادر الالكترونية (لابد من إضافة الروابط)	https://faculty.ksu.edu.sa/ar/falbaker/course/236098 https://www.noor-book.com/tag/%D9%81%D9%8A-%D8%A7%D9%84%D8%A3%D8%B5%D9%88%D9%84-%D8%A7%D9%84%D9%81%D9%84%D8%B3%D9%81%D9%8A%D8%A9-%D9%88%D8%A7%D9%84%D8%A7%D8%AC%D8%AA%D9%85%D8%A7%D8%B9%D9%8A%D8%A9-%D9%84%D9%84%D8%AA%D8%B1%D8%A8%D9%8A%D8%A9#google_vignette
	المنصة التعليمية (لابد من إضافة الرابط)	https://courses.minia.edu.eg/home/login
	أخرى (تذكر)	لا يوجد
التجهيزات التعليمية المساندة للتعليم والتعلم	الأجهزة	لا يوجد
	المستلزمات	لا يوجد
	البرامج الالكترونية	لا يوجد
	معامل الكومبيوتر	يوجد
	المعامل الافتراضية	لا يوجد

	أخرى (تذكر)	لا يوجد

القائمة المذكورة هي أمثلة استرشادية ، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف تبعا لطبيعة المقرر

(ب) مصفوفة المعارف والمهارات المستهدفة من المقرر الدراسي

المحتويات للمقرر	أسبوع الدراسة	المعرفة والفهم							مهارات ذهنية					مهارات مهنية	مهارات عامة
		١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	١	٢	٣	٤	٥	١	١
ماهية الاصول الاجتماعية للتربية	٢	■													■
المدرسة والمؤسسات الاجتماعية	٣		■												
المدرسة والثقافة، والتنشئة الاجتماعية، والضبط الاجتماعي .	٤			■		■									■
الحراك الاجتماعي، وصناعة المستقبل.	٥						■								■
العالم العربي والفكر التربوي المعاصر، والاتجاهات التربوية في أوربا قديمًا.	٦											■			
تابع العالم العربي والفكر التربوي المعاصر، والاتجاهات التربوية في أوربا قديمًا.	٧											■			
الفلسفة، مفهومها، أنواعها.	٨				■			■					■		
الحركة الإنسانية، وحركة الإصلاح الديني، والحركة الطبيعية، والحركة الواقعية.	٩										■				

المحتويات للمقرر	أسبوع الدراسة	المعرفة والفهم							مهارات ذهنية					مهارات مهنية	مهارات عامة
		١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	١	٢	٣	٤	٥	١	١
انواع الفكر التربوي: الإسلامي، الراسمالي، الماركسي،... إلخ.	١٠														
تابع انواع الفكر التربوي: الإسلامي، الراسمالي، الماركسي،... إلخ.	١١														
دراسة لحياة وآراء بعض الفلاسفة المسلمين والغربيين	١٢														

مصفوفة استراتيجيات التدريس ونواتج التعلم المستهدفة

أساليب التعليم والتعلم	نواتج التعلم المستهدفة للمقرر														
	المعرفة والفهم							مهارات ذهنية						مهارات مهنية	مهارات عامة
	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	١	٢	٣	٤	٥		١	١
المحاضرة النظرية															
محاضرات الكترونية															

طريقة المناقشة															

مصفوفة اساليب التقويم المستخدمة ونواتج التعلم المستهدفة

أساليب التعليم والتعلم	نواتج التعلم المستهدفة للمقرر													
	المعرفة والفهم							مهارات ذهنية					مهارات مهنية	مهارات عامة
	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	١	٢	٣	٤	٥	١	١
أعمال السنة/ الترم (تكليفات ومشروعات)														
امتحان نظري اخر الترم														

خريطة المقرر

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)	المحتوي	إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
تعريف المتعلمين بالأصول الاجتماعية والفلسفية للتربية للمؤسسات	أ١يذكر المفاهيم والمعارف المتعلقة بالأصول الاجتماعية للتربية. أ٢يوضح دور المدرسة والمؤسسات الاجتماعية في عملية التنشئة. أ٣يبين دور المدرسة في اكتساب الثقافة . أ٤يعرف الفلسفة.	ماهية الأصول الاجتماعية للتربية المدرسة والمؤسسات الاجتماعية المدرسة والثقافة، والتنشئة الاجتماعية، والضبط الاجتماعي . الحراك الاجتماعي، وصناعة المستقبل. العالم العربي والفكر التربوي المعاصر، والاتجاهات التربوية في أوربا قديمًا.	المحاضرة النظرية محاضرات الكترونية على المنصة الالكترونية الرسمية طريقة المناقشة العصف الذهني	تكليف عن ماهية الأصول الاجتماعية للتربية تكليف عن أنواع الفكر التربوي	اعمال السنة /الترم (تكليفات ومشروعات) الامتحان العملي التطبيقي امتحان نظري اخر الترم	نتيجة اختبار اعمال السنة والتكليفات نتيجة اختبار العملي

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)	المحتوي	إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
التربوية ودور المدرسة في المجتمع باعتبارها مؤثرًا ومتأثرًا بما يحدث فيه، دور المجتمع وأساليب التربية الاجتماعية التي يرتضيها لأجياله الصاعدة. كما يهدف المقرر إلى توضيح أهم وأبرز اتجاهات الفكر التربوي عبر الأزمنة المختلفة، وتعريف بأهم رواد ومفكري وفلاسفة التربية من	أ٥يُعرف مفهوم التنشئة الاجتماعية، الضبط الاجتماعي. أ٦يُعرف مفهوم الحراك الاجتماعي، صناعة المستقبل. أ٧يذكر أنواع الفلسفة . ب١يُوظف الفكر التربوي: الإسلامي، الرأسمالي، الماركسي،... إلخ في المواقف التعليمية المختلفة. ج١يربط بين حياة وآراء بعض الفلاسفة المسلمين والغربيين . ج٢يفاضل بين أنواع الفكر التربوي: الإسلامي، الرأسمالي، الماركسي،... إلخ. ج٣يلخص دور الحركة الإنسانية، وحركة الإصلاح الديني، والحركة الطبيعية، والحركة الواقعية. ج٤يقارن بين العالم العربي والفكر التربوي المعاصر، والاتجاهات التربوية في أوربا قديمًا. ج٥يفرق بين أنواع الفلسفة . د١يوظف المفاهيم والمعارف المتعلقة بالأصول الاجتماعية للتربية في عملية التنشئة الاجتماعية،الضبط الاجتماعي، صناعة المستقبل.	تابع العالم العربي والفكر التربوي المعاصر، والاتجاهات التربوية في أوربا قديمًا. الفلسفة، مفهومها، أنواعها. الحركة الإنسانية، وحركة الإصلاح الديني، والحركة الطبيعية، والحركة الواقعية. أنواع الفكر التربوي: الإسلامي، الرأسمالي، الماركسي،... إلخ. تابع أنواع الفكر التربوي: الإسلامي، الرأسمالي، الماركسي،... إلخ. دراسة لحياة وآراء بعض الفلاسفة المسلمين والغربيين بناء فلسفة تربوية شخصية. (تحديث)				نتيجة اختبار النظري

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)	المحتوي	إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
مسلمين وغربيين						

اسم وتوقيع منسق المقرر	اسم وتوقيع منسق البرنامج
د/ رشا أشرف	أ.م.د/ محمد ابوالليل عبدالوكيل

الفرقة الأولى تكنولوجيا التعليم

الرمز الكودي	المـــادة (الفصل الدراسي الثاني)	الساعات الأسبوعية			أعمال السنة	توزيع الدرجات			زمن الامتحان
		نظري	تطبيقي	مجموع		تطبيقي	تحريري	مجموع	
ت ك ١٢١	نظم التشغيل	٢	٢	٤	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢
ت ك ١٢٢	أساسيات التصوير الفوتوغرافي	٢	٢	٢	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢
ت ك ١٢٣	تقنيات الصوت	٢	٢	٤	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢
ت ك ١٢٤	أساسيات التصميم التعليمي	٢	–	٢	١٠	–	٤٠	٥٠	٢
ت ك ١٢٥	قراءات باللغة الإنجليزية في التخصص	٢	–	٢	١٠	–	٤٠	٥٠	٢
ت ك ١٢٦	مهارات التواصل	٢	٢	٤	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢
المجمـــوع		١٢	٨	٢٠				٥٠٠	

توصيف مقرر نظم التشغيل
للعام الجامعي ٢٠٢٤/٢٠٢٥م

١. معلومات أساسية

اسم المقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	نظم التشغيل				
كود/رمز المقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	ت ك ١٢١				
القسم/الأقسام العلمية المشاركة في تدريس المقرر	تكنولوجيا التعليم				
عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	نظري	عملي	اخري (تحدد)	إجمالي	
	٢	٢	-	٤	
نوع المقرر	اجباري				
الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر	الفرقة/المستوي الاول				
البرنامج الأكاديمي	تكنولوجيا التعليم شعبة (تكنولوجيا التعليم)				
الكلية/المعهد	كلية التربية النوعية				
الجامعة/الاكاديمية	جامعة المنيا				
اسم منسق المقرر	د رزق علي أحمد				
تاريخ اعتماد توصيف المقرر	مجلس كلية رقم ١٦٣ بتاريخ ٢٠٢٥/٢/١٦				
جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم /الأقسام/ الجهة المختصة/ ....)	مجلس قسم تكنولوجيا التعليم				

٢. الوصف العام للمقرر Course overview (ملخص موجز للمحتوى العلمي)

تزويد المتعلمين بالمفاهيم والمعارف الأساسية لنظم تشغيل الحاسب المختلفة، وامتلاكه القدرة علي تحديد مكوناتها ووظائفها ومتطلبات النظم المختلفة والمفاضلة بينها. وإكسابهم المفاهيم والمهارات التي تخدمهم في استخدام نظم تشغيل الحاسب والتعامل معها بكفاءة مثل نظام تشغيل(windows,linux,andriod) لتلبية المتطلبات الشخصية والمهنية عند استخدام الحاسب. واكسابهم أساسيات استخدام بيئة الأوامر(cmd). وإكسابهم مهارات تطوير قدراتهم الذاتية والتفاعل مع التطور السريع في مجال الحاسبات أثناء الخدمة.

٣ـ نواتج التعلم للمقرر

اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج)		نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:	
الكود	النص	الكود	النص
أ٣٩	يوضح مكونات الحاسب وبرمجياته وأنظمة تشغيله ومعايير اختيارها	أ١	يذكر المفاهيم والمعارف المتعلقة بنظم التشغيل
		أ٢	يوضح العمليات والمهام الأساسية التي يقوم بها نظام التشغيل OS لتشغيل وإدارة مكونات الحاسب، كإدارة العمليات والذاكرة والملفات والأجهزة ...
		أ٣	يوضح المكونات الوظيفية وخطوات تشغيل واستخدام أنظمة Microsoft وLinux
ب٢٤	يطبق مهارات استخدام نظم التشغيل في المواقف المختلفة.	ب١	يستخدم أنظمة التشغيل مثل Windows و Linux بكفاءة في بيئة العمل لتلبية المتطلبات الشخصية والمهنية وسوق العمل.
		ب٢	يُقيم حالة الأنظمة ومدي مناسبتها لبيئة العمل من مهام ومكونات مادية وبرامج.
		ب٣	ينفذ خدمات التطوير والتحديث والترقية والدعم لأنظمة الحاسب أثناء الخدمة.
		ب٤	يطبق مهارات استخدام نظم التشغيل في المواقف المختلفة.
ج١٤	يبتكر حلولا لمشكلات الحاسب المادية والبرمجية	ج١	يقارن بين أنواع الأنظمة المطلوبة في بيئة عمل مُحددة.
		ج٢	يُطبق التفكير العلمي ومهارات حل المشكلات في التعامل مع أنظمة تشغيل الحاسب.

مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج)		نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:	
الكود	النص	الكود	النص
		ج٣	يقيم إمكانات واستخدامات نظم التشغيل المتنوعة طبقاً لأهداف ومتطلبات المستخدم والتطبيقات.
		ج٤	يستنتج حلول لمشكلات أنظمة تشغيل الحاسب.
		ج٥	يُفرق بين مراحل تطور أنظمة التشغيل من حيث التاريخ والأنواع والتقنيات.
		ج٦	يُميز بين أنوية أنظمة التشغيل OS Kernel من حيث المكونات والأنواع والخصائص.
د٢	يوظف الوسائل والإمكانات التكنولوجية المختلفة في مجالات تكنولوجيا التعليم	د١	يمتلك مهارة التعامل مع نظم التشغيل المختلفة
د٦	يضبط ويدير الوقت بكفاءة		
د١٠	يطبق مهارات التعلم الذاتي للوقوف على كل ما هو جديد في مجال تكنولوجيا التعليم بما يخدم نموه المهني	د٢	بتعامل بكفاءة مع إدارة الملفات والبرامج باستخدام نظام التشغيل.

٤- طرق التعليم والتعلم

- المحاضرة النظرية
- التدريب والممارسة
- محاضرات الكترونية على المنصة الالكترونية الرسمية
- طريقة المناقشة

الجدول الدراسي للمقرر

المحتوى النظري		المحتوى العملي		
الأسبوع	الموضوع	عدد الساعات	الموضوع	عدد الساعات
١	مقدمة وتوصيف الجانب النظري	٢	مقدمة وتوصيف الجانب العملي	٢
٢	برمجيات النظام: المفهوم، نظام التشغيل مُشغلات الأجهزة.	٢	نظم التشغيل وبرامج تشغيل الأجهزة	٢
٣	برمجيات النظام: واجهات المستخدم والبرمجيات الخدمية.	٢	التعامل مع واجهات المستخدم وبعض البرامج الخدمية	٢
٤	وظائف نظام التشغيل: إدارة المعالج (إدارة العمليات) وإدارة الذاكرة	٢	التعامل مع أدوات إدارة العمليات والذاكرة في نظام التشغيل	٢
٥	وظائف نظام التشغيل: إدارة الأجهزة، إدارة الملفات ...	٢	التعامل مع أدوات إدارة الأجهزة والملفات والأقراص	٢
٦	نواة النظام :kernel التعريف، المكونات، والأنواع	٢	استعراض نظم التشغيل Windows، Linux،، Android	٢
٧	التطور التاريخي لأنظمة تشغيل الحاسب	٢	استخدام Windows: سطح المكتب، قائمة إبداء، النوافذ وشريط المهام	٢
٨	أنواع النظم: نظام التشغيل الدُفعي، نظم الوقت الحقيقي، مشاركة الوقت، الشبكية، الموزعة والمُدمجة.	٢	Windows: التطبيقات المُدمجة مثل المُفكرة، الدفتر، الرسام ...	٢
٩	Windows: أصداراته وتطوره، مكونات البيئة والإعدادات	٢	Windows :File explorer والتعامل مع الملفات وخصائصها	٢
١٠	Windows: التعامل مع التطبيقات والملفات والمجلدات	٢	Windows: نافذة Windows settings وضبط إعدادات النظام	٢
١١	نظم Linux ماهيته، التطور، الخصائص والتوزيعات والتعريف بنظام Ubuntu Linux	٢	Windows: أساسيات استخدام بيئة الأوامر Command Prompt	٢
١٢	Ubuntu Linux: أساسيات التعامل مع النظام وبرامجه	٢	تحميل وتشغيل Ubuntu Linux : التعريف ببيئة النظام	٢
١٣	مراجعة على الجانب النظري	٢	Ubuntu Linux: سطح المكتب، الأقراص وقائمة البرامج ومستعرض الملفات ومركز تحميل البرامج	٢
١٤	امتحان اعمال السنة	٢	مراجعة على الجانب العملي	٢

٣. طرق تقييم الطلاب

م	طرق التقييم -لطلاب	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
١	اختبار اعمال السنة على المنصة الرسمية لجامعة المنيا.	3/15/2025	٢٠	٪٢٠
٢	تكليف عن وظائف نظام التشغيل	الإسبوع الخامس		
٣	اختبار اعمال السنة على المنصة الرسمية لجامعة المنيا.	4/30/2025		
٤	اختبار اعمال السنة على المنصة الرسمية لجامعة المنيا.	5/15/2025		
٥	بحث عن مميزات وعيوب نظامي Windows و Linux	الإسبوع الحادي عشر		
٦	الامتحان العملي التطبيقي	في نهاية الفصل الدراسي	٢٠	٪٢٠
٧	امتحان نظري آخر الفصل الدراسي	في نهاية الفصل الدراسي	٦٠	٪٦٠
٨	طرق أخرى للتقييم	-	-	-
				المجموع: ١٠٠ ٪

٤. مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة

م صادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها)	المرجع الأساسي للمقرر (لابد من كتابة البيانات كاملة وفقا لطريقة توثيق علمي)	رزق علي أحمد (٢٠٢٥).نظم التشغيل، كلية التربية النوعية، جامعة المنيا
	المراجع الأخرى	١. محمود، أحمد. (٢٠١٩). *نظم التشغيل: المفاهيم والتطبيقات*. القاهرة: دار الفكر العربي. ٢. السعدي، حسن. (٢٠١٨). *أساسيات نظم التشغيل*. عمان: دار المسيرة. ٣. عبد الله، فوزي. (٢٠١٧). *دليل الطالب في نظم التشغيل*. بيروت: دار العلم. ٤. Silberschatz, A., Galvin, P. B., & Gagne, G. (2018). *Operating System Concepts* (10th ed.). Wiley. ٥. Tanenbaum, A. S., & Bos, H. (2014). *Modern Operating Systems* (4th ed.). Pearson.
	المصادر الالكترونية (لابد من إضافة الروابط)	https://hama-univ.edu.sy/newsites/inst-tech/wp-content/uploads/2018/10/operating-system.pdf https://www.uoanbar.edu.iq/eStoreImages/Bank/10642.pdf https://www.researchgate.net/profile/Abdelrahman-Osman/publication/306960494_Operating_Systems_In_Arabic/links/57e0cc9108ae52b3078a8948/Operating-Systems-In-Arabic.pdf

		https://www.du.edu.eg/upFilesCenter/exStore/spe/1577356432.pdf
	المنصة التعليمية (لابد من إضافة الرابط)	منصة الجامعة https://courses.minia.edu.eg/home/login
	أخرى (تذكر)	لا يوجد
التجهيزات التعليمية المساندة للتعليم والتعلم	الأجهزة	أجهزة حاسب وهواتف محمولة
	المستلزمات	لا يوجد
	البرامج الالكترونية	نظم التشغيل Windows و Linux ...
	المعامل	معمل الحاسب بقسم تكنولوجيا التعليم
	المعامل الافتراضية	لا يوجد
	أخرى (تذكر)	لا يوجد

أولا مصفوفة المعارف والمهارات المستهدفة من المقرر الدراسي

أسبوع الدراسة	المحتويات للمقرر	المعرفة والفهم			مهارات ذهنية						مهارات مهنية				مهارات عامة	
		١	٢	٣	١	٢	٣	٤	٥	٦	١	٢	٣	٤	١	٢
برمجيات النظام: المفهوم، نظام التشغيل مُشغلات الأجهزة.	٢															
برمجيات النظام: واجهات المستخدم والبرمجيات الخدمية.	٣															
وظائف نظام التشغيل: إدارة المعالج (إدارة العمليات) وإدارة الذاكرة	٤															
وظائف نظام التشغيل: إدارة الأجهزة، إدارة الملفات ...	٥															
نواة النظام :kernel التعريف، المكونات، والأنواع	٦															
التطور التاريخي لأنظمة تشغيل الحاسب	٧															
أنواع النظم: نظام التشغيل الدُفعي، نُظم الوقت الحقيقي، مشاركة الوقت، الشبكية، الموزعة والمُدمجة.	٨															
Windows: أصداراته وتطوره، مكونات البيئة والإعدادات	٩															
Windows: التعامل مع التطبيقات والملفات والمجلدات	١٠															
نُظم Linux ماهيته، التطور، الخصائص والتوزيعات والتعريف بنظام Ubuntu Linux	١١															
Ubuntu Linux: أساسيات التعامل مع النظام وبرامجه	١٢															

ثانيا مصفوفة الجانب العملي

أسبوع الدراسة	المحتويات للمقرر	المعرفة والفهم			مهارات ذهنية						مهارات مهنية				مهارات عامة	
		١	٢	٣	١	٢	٣	٤	٥	٦	١	٢	٣	٤	١	٢
نظم التشغيل وبرامج تشغيل الأجهزة	٢															
التعامل مع واجهات المستخدم وبعض البرامج الخدمية	٣															
التعامل مع أدوات إدارة العمليات والذاكرة في نظام التشغيل	٤															
التعامل مع أدوات إدارة الأجهزة والملفات والأقراص	٥															
استعراض نظم التشغيل Windows، Linux،، Android	٦															
استخدام Windows: سطح المكتب، قائمة إبداء، النوافذ وشريط المهام	٧															
Windows: التطبيقات المدمجة مثل المُفكرة، الدفتر، الرسام ...	٨															
Windows: File explorer والتعامل مع الملفات وخصائصها	٩															
Windows: نافذة Windows settings وضبط إعدادات النظام	١٠															
Windows: أساسيات استخدام بيئة الأوامر Command Prompt	١١															
تحميل وتشغيل Ubuntu Linux : التعريف ببيئة النظام	١٢															
Ubuntu Linux: سطح المكتب، الأقراص وقائمة البرامج ومستعرض الملفات ومركز تحميل البرامج	١٣															

ثالثا مصفوفة استراتيجيات التدريس ونواتج التعلم المستهدفة

أساليب التعليم والتعلم	نواتج التعلم المستهدفة														
	المعرفة والفهم			مهارات ذهنية									مهارات مهنية				مهارات عامة	
	١	٢	٣	١	٢	٣	٤	٥	٦	١	٢	٣	١	٢	٣	٤	١	٢
المحاضرة النظرية																		
التدريب والممارسة																		
محاضرات الكترونية على المنصة الالكترونية الرسمية																		
طريقة المناقشة																		

رابعا مصفوفة اساليب التقويم المستخدمة ونواتج التعلم المستهدفة

أساليب التعليم والتعلم	نواتج التعلم المستهدفة														
	المعرفة والفهم			مهارات ذهنية									مهارات مهنية				مهارات عامة	
	١	٢	٣	١	٢	٣	٤	٥	٦	١	٢	٣	١	٢	٣	٤	١	٢
أعمال السنة/ الترم (تكليفات ومشروعات)																		
الامتحانات العملي التطبيقي																		
امتحان نظري اخر الترم																		

خامسا خريطة المقرر

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)	المحتوي	إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
تزويد المتعلمين بالمفاهيم والمعارف الأساسية لنظم تشغيل الحاسب المختلفة، وامتلاكه القدرة علي تحديد مكوناتها ووظائفها ومتطلبات النظم المختلفة والمفاضلة بينها. وإكسابهم المفاهيم والمهارات التي تخدمهم في استخدام نظم تشغيل الحاسب والتعامل معها بكفاءة لتلبية المتطلبات الشخصية والمهنية عند استخدام الحاسب. وإكسابهم مهارات تطوير قدراتهم الذاتية والتفاعل مع التطور السريع في مجال الحاسبات أثناء الخدمة.	أ١يذكر المفاهيم والمعارف المتعلقة بنظم التشغيل أ٢ يوضح العمليات والمهام الأساسية التي يقوم بها نظام التشغيل OS لتشغيل وإدارة مكونات الحاسب، كإدارة العمليات والذاكرة والملفات والأجهزة ... أ٣يوضح المكونات الوظيفية وخطوات تشغيل واستخدام أنظمة Microsoft وLinux ب١يستخدم أنظمة التشغيل مثل Windows و Linux بكفاءة في بيئة العمل لتلبية المتطلبات الشخصية والمهنية وسوق العمل. ب٢يُقيم حالة الأنظمة ومدي مناسبتها لبيئة العمل من مهام ومكونات مادية وبرامج.	• مقدمة وتوصيف الجانب النظري • برمجيات النظام: المفهوم، نظام التشغيل مُشغلات الأجهزة. • برمجيات النظام: واجهات المستخدم والبرمجيات الخدمية. • وظائف نظام التشغيل: إدارة المعالج (إدارة العمليات) وإدارة الذاكرة • وظائف نظام التشغيل: إدارة الأجهزة، إدارة الملفات ... • نواة النظام kernel: التعريف، المكونات، والأنواع • التطور التاريخي لأنظمة تشغيل الحاسب • أنواع النظم: نظام التشغيل الدُفعي، نُظم الوقت	• المحاضرة النظرية • التدريب والممارسة • محاضرات الكترونية على المنصة الالكترونية الرسمية • طريقة المناقشة	تكليف عن وظائف نظام التشغيل بحث عن مميزات وعيوب نظامي Windows و Linux	اعمال السنة /الترم (تكليفات ومشروعات) الامتحان العملي التطبيقي امتحان نظري اخر الترم	نتيجة اختبار اعمال السنة والتكليفات نتيجة اختبار العملي نتيجة اختبار النظري

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)	المحتوي	إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
	ب٣ينفذ خدمات التطوير والتحديث والترقية والدعم لأنظمة الحاسب أثناء الخدمة. ب٤يطبق مهارات استخدام نظم التشغيل في المواقف المختلفة. ج١يقارن بين أنواع الأنظمة المطلوبة في بيئة عمل مُحددة. ج٢.يُطبق التفكير العلمي ومهارات حل المشكلات في التعامل مع أنظمة تشغيل الحاسب. ج٣ يقيم إمكانات واستخدامات نظم التشغيل المتنوعة طبقاً لأهداف ومتطلبات المستخدم والتطبيقات. ج٤ يستنتج حلول لمشكلات أنظمة تشغيل الحاسب. ج٥يُفرق بين مراحل تطور أنظمة التشغيل من حيث التاريخ والأنواع والتقنيات. ج٦يُميز بين أنوية أنظمة التشغيل OS Kernel من حيث المكونات والأنواع والخصائص.	الحقيقي، مشاركة الوقت، الشبكية، الموزعة والمُدمجة. • Windows: أصداراته وتطوره، مكونات البيئة والإعدادات • Windows: التعامل مع التطبيقات والملفات والمجلدات • نُظم Linux ماهيته، التطور، الخصائص والتوزيعات والتعريف بنظام Ubuntu Linux • Ubuntu Linux: أساسيات التعامل مع النظام وبرامجه • مراجعة على الجانب النظري				

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)	المحتوي	إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
	د١امتلاك مهارات التعامل مع ما يستجد في مجال الحاسب بصفة عامة وفي مجال نظم التشغيل بصفة خاصة. د٢بتعامل بكفاءة مع إدارة الملفات والبرامج باستخدام نظام التشغيل.					

اسم وتوقيع
منسق المقرر

د. رزق علي أحمد

اسم وتوقيع
منسق البرنامج

أ.م.د/محمد أبوالليل عبدالوكيل

توصيف مقرر
أساسيات التصوير الفوتوغرافي للعام الجامعي ٢٠٢٤/٢٠٢٥م

١. معلومات أساسية

اسم المقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	أساسيات التصوير الفوتوغرافي				
كود/رمز المقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	ت ك ١٢٢				
القسم/الأقسام العلمية المشاركة في تدريس المقرر	تكنولوجيا التعليم				
عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	نظري	عملي	اخري (تحدد)	إجمالي	
	2	2	-	4	
نوع المقرر	اجباري				
الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر	الفرقة/المستوي الاول				
البرنامج الأكاديمي	تكنولوجيا التعليم شعبة (تكنولوجيا التعليم)				
الكلية/المعهد	كلية التربية النوعية				
الجامعة/الاكاديمية	جامعة المنيا				
اسم منسق المقرر	د. إسراء عبد العظيم الفرجاني				
تاريخ اعتماد توصيف المقرر	مجلس كلية رقم ١٦٣ بتاريخ ٢٠٢٥/٢/١٦				
جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم /الأقسام/ الجهة المختصة/ ....)	مجلس قسم تكنولوجيا التعليم				

٢. الوصف العام للمقرر Course overview (ملخص موجز للمحتوى العلمي)

يهدف المقرر إلى تزويد المتعلم بالمعارف والمهارات الأ سا سية التي تمكنه من سرد تاريخ التـ صوير الفوتوغرافي، ومعرفة بعض المفاهيم العلمية الأ سا سية فى التصوير الفوتوغرافي، وتعرف الأنواع المختلفة لكاميرات التصوير والعد سات المختلفة وا ستخداماتها، والأجزاء المختلفة لكاميرا التصوير الفوتوغرافي، والتمييز بين الأنواع المختلفة لأفلام التـ صوير الفوتوغرافي ومقاييس ح سا سيتها، وا ستخدام المر شحات الـ ضوئية المختلفة وتـ صنيفها وفقا

لوظائفها، اكتساب مهارات التصوير الفوتوغرافي وزوايا ولقطات التصوير، تحديد مواصفات الصورة الفوتوغرافية الجيدة، وكيفية تكوينها تكوينا جيدا، وتعرف الغرفة المظلمة للتصوير الفوتوغرافي، وخطوات المعالجة الكيميائية ومراحلها من تحميض واظهار وغسيل وتجفيف وطباعة وتكبير. وتدريب الطلاب علي الأوضاع الصحيحة لاستخدام الكاميرا وتطبيق قواعد تكوين الصور الفوتوغرافية وكيفية توظيف البعد البؤري وعمق الميدان ومثلث التعريض في التقاط الصور.

٣. نواتج التعلم للمقرر *اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)*

مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج)		نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:	
الكود	النص	الكود	النص
أ٤٠	يوضح التقنيات الحديثة في التصوير الرقمي وكيفية توظيفها في معالجة الصور باستخدام البرامج الخاصة بذلك	أ١	يُعرف مفهوم التصوير الفوتوغرافي بطريقة صحيحة.
		أ٢	يذكر نشأة وتطور التصوير الفوتوغرافي ذكرا وافيا.
		أ٣	يحدد الأجزاء الأساسية والثانوية في كاميرات التصوير الفوتوغرافي بدقة.
		أ٤	يوضح العلاقة بين فتحة العدسة وسرعة الغالق وعمق الميدان توضيحا صحيحاً.
		أ٥	يذكر مواصفات إنتاج الصور الفوتوغرافية التعليمية
		أ٦	يحدد استخدامات وحدات الإضاءة
		أ٧	يحدد قواعد التكوين المستخدمة في الصورة
		أ٨	يشرح مميزات استخدام الفلاتر أو المرشحات الضوئية.
		أ٩	يوضح مراحل معالجة الصور الفوتوغرافية من (تحميض، وطبع، وتكبير، وتجفيف) بطريقة صحيحة.
		أ١٠	يحدد مراحل معالجة الصورة يدويًا وأدوات إخراج الصورة.
ب١٣		ب١	يستخدم كاميرا التصوير الفوتوغرافي بطريقة صحيحة

مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج)		نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:	
الكود	النص	الكود	النص
	يصمم وينتج المواد والبرامج التعليمية والتدريبية والمقررات الالكترونية ويطورها وفقا لمتطلبات سوق العمل	ب٢	ينتج صور فوتوغرافية تعليمية وفقاً لمواصفاتها بطريقة صحيحة
ج١٩	يقارن بين التصوير الفوتوغرافي الرقمي والتقليدي	ج١	يميز بين الأنواع المختلفة لكاميرات التصوير الفوتوغرافي تمييزاً دقيقاً.
		ج٢	يفرق بين المرشحات الضوئية وفقا لوظيفتها بطريقة صحيحة.
		ج٣	يقارن بين الأنواع المختلفة لأفلام التصوير الفوتوغرافي بدقة.
		ج٤	يستنتج التكوين المناسب لعناصر الصورة الفوتوغرافية بطريقة جيدة.
		ج٥	يميز بين زوايا ولقطات الصورة
		ج٦	يقيم الصور الفوتوغرافية التعليمية وفقاً لمواصفاتها.
د١	يعمل بكفاءة من خلال فريق عمل	د١	يوظف الصورة الرقمية التعليمية في المواقف التعليمية المختلفة
د٦	يضبط ويدير الوقت بكفاءة		
د ١٠	يطبق مهارات التعلم الذاتي للوقوف على كل ما هو جديد في مجال تكنولوجيا التعليم بما يخدم نموه المهني		

٤. طرق التعليم والتعلم

- **المحاضرة النظرية**
- **التدريب والممارسة**

- محاضرات الكترونية على المنصة الالكترونية الرسمية
- التعلم القائم على المشروعات
- التعلم التعاوني في مجموعات صغيرة
- التعلم المقلوب

الجدول الدراسي للمقرر

	ـمحتوى المقرر				
	المحتوى النظري		المحتوى العملي		
الأسبوع	الموضوع	عدد الساعات	الأسبوع	الموضوع	عدد الساعات
١	مقدمة عن المقرر وتوصيف المقرر	٢	١	مقدمة عن المقرر وتوصيف المقرر	٢
٢	مقدمة عن التصوير الفوتوغرافي تعريفه، ونشأته وتطوره .	٢	٢	مكونات كاميرا التصوير الفوتوغرافي	٢
٣	مواصفات إنتاج الصور الفوتوغرافية التعليمية (إنتاجية، تقنية، تكوينية، تعليمية) .	٢	٣	آلية عمل الكاميرا	٢
٤	أنواع كاميرات التصوير الفوتوغرافي و الأجزاء الأساسية والثانوية فيها ووظيفة كل جزء	٢	٤	استخدام الكاميرا في الأوضاع الصحيحة	٢
٥	طريقة استخدام كاميرا التصوير، والتعريض الصحيح، والعلاقة بين فتحة العدسة وسرعة الغالق وعمق الميدان.	٢	٥	أنواع الكاميرات الفوتوغرافية	٢
٦	زوايا ولقطات الصورة الفوتوغرافية	٢	٦	التدريب علي أنواع العدسات وقواعد استخدامها	٢
٧	المرشحات الضوئية واستخداماتها.	٢	٧	زوايا ولقطات الصورة الفوتوغرافية	٢
٨	الفيلم الحساس، ومكوناته ،أنواعه، مقاساته، مواصفات الأفلام	٢	٨	استخدام المرشحات الضوئية	٢
٩	قواعد التكوين في الصورة	٢	٩	توظيف استخدام البعد البؤري في التقاط الصور	٢
١٠	التحميض والمحاليل الكيميائية المستخدمة في عملية التحميض ومراحل عملية التحميض.	٢	١٠	تطبيق علي قواعد تكوين الصور الفوتوغرافية	٢
١١	عملية التكبير والطبع وجهاز المكبر ومكوناته وكيفية التعامل معه.	٢	١١	عمق الميدان والعوامل المؤثرة عليه	٢
١٢	عمليات الاعداد النهائي للصور الفوتوغرافية وحفظها.	٢	١٢	مثلث التعريض	٢
١٣	أخلاقيات وحقوق استخدام الصور.	٢	١٣	إخراج لصور الفوتوغرافية بشكلها التناظري والرقمي.	٢
١٤	فنيات إنتاج الصورة الفوتوغرافية	٢	١٤	امتحان العملي	٢

٥- طرق تقييم الطلاب

م	طرق التقييم	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
١	أعمال السنة على المنصة الرسمية للجامعة (١)	3/15/2025	٢٠	٪٢٠
٢	تكليف عن مواصفات إنتاج الصور الفوتوغرافية التعليمية	الإسبوع الثالث		
٣	أعمال السنة على المنصة الرسمية للجامعة (٢)	4/30/2025		
٤	أعمال السنة على المنصة الرسمية للجامعة (٣)	5/15/2025		
٥	تكليف عن قواعد التكوين في الصورة.	الاسبوع التاسع		
٦	الامتحان العملي التطبيقي	في نهاية الفصل الدراسي	٢٠	٪٢٠
٧	امتحان نظري آخر الترم	في نهاية الفصل الدراسي	٦٠	٪٦٠
٨	طرق أخرى للتقييم		-	-
			١٠٠	المجموع: ١٠٠ ٪

٥. مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة

مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها) سلطات	المرجع الأساسي للمقرر (لابد من كتابة البيانات كاملة وفقا لطريقة توثيق علمي)	ايمان زكي موسي (٢٠٢٥).أساسيات التصوير الفوتوغرافي، كلية التربية النوعية ،جامعة المنيا
	المراجع الأخرى	١. عبد الله، محمد علي. (٢٠١٧). *التصوير الفوتوغرافي: أساسيات وتقنيات*. القاهرة: دار النهضة العربية.

		٢. سالم، هالة محمود. (٢٠١٩ .(*دليل المصور: مبادئ وتقنيات التصوير* .عمان: دار المسيرة. ٣. حسن، أحمد محمود. (٢٠١٨ .(*فن التصوير الفوتوغرافي: من النظرية إلى التطبيق* .بيروت: دار العلم. ٤. Freeman, M. (2010). *The Photographer's Eye: Composition and Design for Better Digital Photos* (2nd ed.). Focal Press. ٥. Kelby, S. (2013). *Digital Photography Book: The Step-by-Step Secrets for How to Make Your Photos Look Like the Pros*. Peachpit Press.
	المصادر الالكترونية (لابد من إضافة الروابط)	أساسيات التصوير الفوتوغرافي □ مدونة إدراك أساسيات التصوير الفوتوغرافي: ٥ نقط أساسية ـ رحلة فوتوغرافية
	المنصة التعليمية (لابد من إضافة الرابط)	https://courses.minia.edu.eg/home/login
	أخرى (تذكر)	المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني (٢٠١٧) اساسيات التصوير الفوتوغرافي، الرياض: الإدارة العامة لتصميم وتطوير المناهج
التجهيزات التعليمية المساندة للتعليم والتعلم سلطات	الأجهزة	-
	المستلزمات	كاميرات،حامل الكاميرا،الكشافات،العدسات،المرشحات الضوئية
	البرامج الالكترونية	-
	معامل المهارات/ المحاكات	-
	المعامل الافتراضية	-
	أخرى (تذكر)	-

أولا مصفوفة المعارف والمهارات المستهدفة من المقرر الدراسي

المجتوى	المعرفة والفهم										المهارات الذهنية						المهارات المهنية والعملية		المهارات العامة
	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١	٢	٣	٤	٥	٦	١	٢	١
مقدمة عن التصوير الفوتوغرافي تعريفه، ونشأته وتطوره .																			
مواصفات إنتاج الصور الفوتوغرافية التعليمية (إنتاجية، تقنية، تكوينية، تعليمية) .																			
أنواع كاميرات التصوير الفوتوغرافي و الأجزاء الأساسية والثانوية فيها ووظيفة كل جزء																			
طريقة استخدام كاميرا التصوير، والتعريض الصحيح، والعلاقة بين فتحة العدسة وسرعة الغالق وعمق الميدان.																			
زويا ولقطات الصورة الفوتوغرافية																			
المرشحات الضوئية واستخداماتها.																			
الفيلم الحساس، ومكوناته ،أنواعه، مقاساته، مواصفات الأفلام																			
قواعد التكوين في الصورة																			
التحميض والمحاليل الكيميائية المستخدمة في عملية التحميض ومراحل عملية التحميض.																			
عملية التكبير والطبع وجهاز المكبر ومكوناته وكيفية التعامل معه.																			
عمليات الاعداد النهائي للصور الفوتوغرافية وحفظها.																			
أخلاقيات وحقوق استخدام الصور.																			
فنيات إنتاج الصورة الفوتوغرافية																			

ثانيا مصفوفة الجانب العملي

المجتوى	المعرفة والفهم										المهارات الذهنية						المهارات المهنية والعملية		المهارات العامة
	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١	٢	٣	٤	٥	٦	١	٢	١
مقدمة عن التصوير الفوتوغرافي مكونات كاميرا التصوير الفوتوغرافي																			
آلية عمل الكاميرا																			
استخدام الكاميرا في الأوضاع الصحيحة																			
أنواع الكاميرات الفوتوغرافية																			
التدريب علي أنواع العدسات وقواعد استخدامها																			
زوايا ولقطات الصورة الفوتوغرافية																			
استخدام المرشحات الضوئية																			
توظيف استخدام البعد البؤري في التقاط الصور																			
تطبيق علي قواعد تكوين الصور الفوتوغرافية																			
عمق الميدان والعوامل المؤثرة عليه																			
مثلث التعريض																			
إخراج لصور الفوتوغرافية بشكلها التناظري والرقمي.																			

ثالثا مصفوفة استراتيجيات التدريس ونواتج التعلم المستهدفة

المجتوى	المعرفه والفهم										المهارات الذهنية						المهارات المهنية		المهارات العامة
	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١	٢	٣	٤	٥	٦	١	٢	١
المحاضرة النظرية																			
التدريب والممارسة																			
محاضرات الكترونية على المنصة الالكترونية الرسمية																			
التعلم القائم على المشروعات																			
التعلم التعاوني في مجموعات صغيرة																			

رابعا مصفوفة اساليب التقويم المستخدمة ونواتج التعلم المستهدفة

اساليب التقويم المستخدمة	المعرفة والفهم (أ)										المهارات الذهنية (ب)						المهارات المهنية (ج)		مهارات عامة (د)
	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١	٢	٣	٤	٥	٦	١	٢	١
أعمال السنة/ الترم (تكليفات ومشروعات)																			
الامتحانات العملي التطبيقي																			
امتحان نظري اخر الترم																			

خامسا خريطة المقرر

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)	المحتوي	إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
يهدف المقرر إلى تزويد الدارس بالمعارف والمهارات الأساسية التي تمكنه من سرد تاريخ التصوير الفوتوغرافي، ومعرفة بعض المفاهيم العلمية الأساسية في التصوير الفوتوغرافي، وتعرف الأنواع المختلفة لكاميرات التصوير والمعدات المختلفة واستخداماتها، والأجزاء المختلفة لكاميرا التصوير الفوتوغرافي، والتمييز بين الأنواع المختلفة لأفلام التصوير الفوتوغرافي ومقاييس حساسيتها، واستخدام المرشحات الضوئية المختلفة وتصنيفها وفقا لوظائفها، اكتساب مهارات التصوير الفوتوغرافي وزوايا ولقطات التصوير، تحديد مواصفات الصورة الفوتوغرافية الجيدة، وكيفية تكوينها تكوينا جيدا، وتعرف المغرفة المظلمة للتصوير الفوتوغرافي، وخطوات	أ١يُعرف مفهوم التصوير الفوتوغرافي بطريقة صحيحة. أ٢يذكر نشأة وتطور التصوير الفوتوغرافي ذكرا وافيا. أ٣يحدد الأجزاء الأساسية والثانوية في كاميرات التصوير الفوتوغرافي بدقة. أ٤يوضح العلاقة بين فتحة العدسة وسرعة الغالق وعمق الميدان توضيحا صحيحاً. أ٥يذكر مواصفات إنتاج الصور الفوتوغرافية التعليمية أ٦يصف قواعد التكوين المستخدمة في الصورة أ٧يصف مميزات استخدام الفلاتر أو المرشحات الضوئية. أ٨يوضح مراحل معالجة الصور الفوتوغرافية من (تحميض، وطبع، وتكبير، وتجفيف) بطريقة صحيحة. أ٩يحدد مراحل معالجة الصورة يدويًا وأدوات إخراج الصورة. أ١٠يشرح أهمية أخلاقيات وحقوق استخدام الصور في المواقف المختلفة.	مقدمة عن التصوير الفوتوغرافي تعريفه، ونشأته وتطوره . مواصفات إنتاج الصور الفوتوغرافية التعليمية (إنتاجية، تقنية، تكوينية، تعليمية) . أنواع كاميرات التصوير الفوتوغرافي و الأجزاء الأساسية والثانوية فيها ووظيفة كل جزء طريقة استخدام كاميرا التصوير، والتعريض الصحيح، والعلاقة بين فتحة العدسة وسرعة الغالق وعمق الميدان. زويا ولقطات الصورة الفوتوغرافية المرشحات الضوئية واستخداماتها. الفيلم الحساس، ومكوناته ،أنواعه، مقاساته، مواصفات الأفلام قواعد التكوين في الصورة التحميض والمحاليل الكيميائية المستخدمة في عملية التحميض ومراحل عملية التحميض.	المحاضرة النظرية التدريب والممارسة محاضرات الكترونية على المنصة الالكترونية الرسمية التعلم القائم على المشروعات التعلم التعاوني في مجموعات صغيرة	تكليف عن مواصفات إنتاج الصور الفوتوغرافية التعليمية تكليف عن قواعد التكوين في الصورة.	أعمال السنة/ الترم (تكليفات ومشروعات) الامتحانات العملي التطبيقي امتحان نظري اخر الترم	نتيجة اختبار اعمال السنة والتكليفات نتيجة اختبار العملي نتيجة اختبار النظري

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)	المحتوي	إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
المعالجة الكيميائية ومراحلها من تحميض واظهار وغسيل وتجفيف وطباعة وتكبير.	ب١يستخدم كاميرا التصوير الفوتوغرافي بطريقة صحيحة ب٢ينتج صور فوتوغرافية تعليمية وفقاً لمواصفاتها بطريقة صحيحة ج١يميز بين الأنواع المختلفة لكاميرات التصوير الفوتوغرافي تمييزاً دقيقاً. ج٢يفرق بين المرشحات الضوئية وفقا لوظيفتها بطريقة صحيحة. ج٣ يقارن بين الأنواع المختلفة لأفلام التصوير الفوتوغرافي بدقة. ج٤يستنتج التكوين المناسب لعناصر الصورة الفوتوغرافية بطريقة جيدة. ج٥يميز بين زوايا ولقطات الصورة ج٦يقيم الصور الفوتوغرافية التعليمية وفقاً لمواصفاتها. د١ يوظف الصورة الرقمية التعليمية في المواقف التعليمية المختلفة	عملية التكبير والطبع وجهاز المكبر ومكوناته وكيفية التعامل معه. عمليات الاعداد النهائي للصور الفوتوغرافية وحفظها. أخلاقيات وحقوق استخدام الصور. فنيات إنتاج الصورة الفوتوغرافية				

اسم وتوقيع منسق المقرر	اسم وتوقيع منسق البرنامج
د/ إسراء عبد العظيم الفرجاني	أ.م.د/محمد أبوالليل عبدالوكيل

توصيف مقرر تقنيات الصوت
للعام الدراسي ٢٠٢٤_٢٠٢٥

١. معلومات أساسية

اسم المقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	تقنيات الصوت				
كود/رمز المقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	ت ك ١٢٣				
القسم/الأقسام العلمية المشاركة في تدريس المقرر	تكنولوجيا التعليم				
عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	نظري	عملي	اخري (تحدد)	إجمالي	
	٢	٢	-	٤	
نوع المقرر	اجباري				
الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر	الفرقة/المستوي الاول				
البرنامج الأكاديمي	تكنولوجيا التعليم شعبة (تكنولوجيا التعليم)				
الكلية/المعهد	كلية التربية النوعية				
الجامعة/الاكاديمية	جامعة المنيا				
اسم منسق المقرر	د/ نورا عادل خليفة				
تاريخ اعتماد توصيف المقرر	مجلس كلية رقم ١٦٣ بتاريخ ٢٠٢٥/٢/١٦				
جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم /الأقسام/ الجهة المختصة/ ....)	مجلس قسم تكنولوجيا التعليم				

٢. الوصف العام للمقرر Course overview (ملخص موجز للمحتوى العلمي)

يهدف هذا المقرر إلى التعرف على ماهية الصوت، والتمثيل التناظري والرقمي للصوت، مميزات التمثيل التناظري للصوت وعيوبه ومميزات التمثيل الرقمي للصوت وعيوبه، المعالجة الرقمية للصوت، مواصفات الصوت الرقمي الجيد، أسلوب إعادة بناء النغمات والصوت الرقمي، الحفظ الرقمي للملفات الصوتية، التعرف على خطوات إنتاج البرنامج الصوتي الرقمي، إنتاج الأصوات في تطبيقات الوسائط المتعددة

٣. نواتج التعلم للمقرر *اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)*

مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج)		نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:	
الكود	النص	الكود	النص
أ٢١	يحدد المستحدثات التكنولوجية في التعليم والبرمجيات التعليمية ونظم تأليفها	أ١	يحدد مفهوم الصوت الرقمي بطريقة صحيحة.
		أ٢	يوضح فوائد الصوت الرقمي التعليمي بطريقة صحيحة.
أ٢٢	يعدد مصادر التعلم بأنماطها المختلفة وادارتها	أ٣	يحدد مواصفات الصوت الرقمي التعليمى الجيد.
		أ٥	يذكر مراحل انتاج الصوت الرقمي بدقة باجراءاتها الفرعية.
		أ٦	يذكر أمثلة لبرامج معالجة الصوت الرقمي.
ب٢٩	ينشئ محتوى رقمي فعال.	ب١	يكتب سيناريو تعليمي برنامج صوتي بطريقه صحيحة.
		ب٢	ينتج صوت رقمي تعليمي وفقا لمواصفاته.
		ب٣	يعالج الصوت الرقمي بطريقة صحيحة
		ب٤	يضيف بعض التأثيرات على الصوت الرقمي التعليمي بدقة.
ج١٦	يميز بين السيناريوهات التعليمية المختلفة (الفيديو ، الإذاعي والصوتي ، البرمجيات التعليمية)	ج١	يحلل بعض البرامج الصوتية الرقمية المنتجة وفقا لمواصفاتها.
		ج٢	يميز بين وحدات انتاج الصوت الرقمي بطريقة صحيحة.
		ج٣	يفرق بين مراحل انتاج الصوت الرقمي بدقة.
		ج٤	يقارن بين أساليب الالقاء الصوتي المتنوعة.
		ج٥	يستنبط مهارات فنى الصوت.
		ج٦	يستنتج مهارات المعلق الصوتي الجيدة
		ج٧	يقارن بين الصوت التناظري والرقمي بدقة.
د٢	يوظف الوسائل والإمكانات التكنولوجية المختلفة في مجالات تكنولوجيا التعليم	د١	يستخدم قدراته الشخصية والوسائط التكنولوجية؛ للتواصل والبحث عن المعلومات.
د٦	يضبط ويدير الوقت بكفاءة		
د ١٠	يطبق مهارات التعلم الذاتي للوقوف على كل ما هو جديد في مجال تكنولوجيا التعليم بما يخدم نموه المهني	د٢	يتعاون مع زملائه في الوصول للمعلومات.

٤. طرق التعليم والتعلم

- المحاضرة النظرية
- التدريب والممارسة
- محاضرات الكترونية على المنصة الالكترونية الرسمية
- طريقة المناقشة
- العصف الذهني
- التعلم من خلال الأقران

الجدول الدراسي للمقرر

المحتوى النظري			المحتوى العملي		
الأسبوع	الموضوع	عدد الساعات	الأسبوع	الموضوع	عدد الساعات
١	مقدمة وتوصيف الجانب النظري	٢	١	مقدمة وتوصيف الجانب العملي	٢
٢	مقدمة عن الصوت التناظري وأهمية التحول من الصوت التناظري الى الرقمي ماهية الصوت وأهميته وحاسة السمع	٢	٢	مقدمة عن برنامج معالجة الصوت الرقمي Adobe Audition واصداراته المختلفة وتسطيب وتشغيل البرنامج التعرف على واجهة برنامج معالجة الصوت Adobe Audition	٢
٣	أنواع المصادر السمعية	٢	٣	ادخال ملفات صوتية للبرنامج والتعامل معها	٢
٤	النظام التناظري والنظام الرقمي وأنواع أجهزة التسجيل	٢	٤	كيفية التسجيل في برنامج Adobe Audition والتعامل مع multitrack	٢
٥	ماهية الصوت الرقمي والعناصر الصوتية	٢	٥	خطوات حذف أو اضافة جزء الى ملف الصوت	٢
٦	ملفات الصوت وأجهزة ومعدات الصوت ومميزات النقل الرقمي للصوت	٢	٦	إضافة تأثيرات للمقاطع الصوتية	٢
٧	عناصر التقديم الصوتي والأداء الصوتي و أشكال البرامج الصوتية	٢	٧	تابع إضافة تأثيرات للمقاطع الصوتية	٢
٨	مفهوم انتاج البرامج الصوتية ومراحل انتاجها	٢	٨	خطوات حفظ وتصدير ملف الصوت	٢
٩	كتابة السيناريو الصوتي وأنواع الأستوديوهات	٢	٩	التدريب على كتابة السيناريو التعليمي	٢

المحتوى النظري			المحتوى العملي		
الأسبوع	الموضوع	عدد الساعات	الأسبوع	الموضوع	عدد الساعات
١٠	مكونات انتاج البرامج الصوتية الرقمية	٢	١٠	تابع التدريب على كتابة السيناريو التعليمي	٢
١١	مهنة فني الصوت	٢	١١	عرض البرامج الصوتية المنتجة من قبل الطلاب للتعديل عليها	٢
١٢	التعليق الصوتي ومجالات توظيفه وتقنيات التعليق الصوتي	٢	١٢	انشاء حساب على Soundcloud ورفع الملفات الصوتية المنتجة عليه	٢
١٣	أخلاقيات استخدام الصوت والمحتوى الصوتي.	٢	١٣	مراجعة على الجانب العملي	٢
١٤	مراجعة على الجانب النظري	٢	١٤	امتحان عملي	٢

٥. طرق تقييم الطلاب

م	طرق التقييم	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
1	اختبار اعمال السنة على المنصة الرسمية لجامعة المنيا (١)	3/15/2025	٢٠	٪٢٠
2	تكليف عن ماهية الصوت الرقمي والعناصر الصوتية	الاسبوع الثاني		
٣	اختبار اعمال السنة على المنصة الرسمية لجامعة المنيا(٢)	4/30/2025		
٤	اختبار اعمال السنة على المنصة الرسمية لجامعة المنيا(٣)	5/15/2025		
٥	تكليف عن مراحل انتاج البرامج الصوتية الرقمية	الاسبوع الثامن		
٦	الامتحان العملي التطبيقي	في نهاية الفصل الدراسي	20	٪٢٠
٧	امتحان نظري آخر الترم	في نهاية الفصل الدراسي	60	٪٦٠
				المجموع: ١٠٠ ٪

٦. مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة

مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها)	المرجع الأساسي للمقرر (لابد من كتابة البيانات كاملة وفقا لطريقة توثيق علمي)	هبه أحمد عبدالجواد. (٢٠٢١).تقنيات الصوت، كلية التربية النوعية، جامعة المنيا.
	المراجع الأخرى	١. علي، محمد عبد الله. (٢٠١٦). *تقنيات الصوت والإنتاج الصوتي*. القاهرة: دار المعرفة الجامعية. ٢. منصور، أحمد حسين. (٢٠١٨). *أساسيات الهندسة الصوتية وتقنيات التسجيل*. عمان: دار الفكر. ٣.حسن، خالد إبراهيم. (٢٠١٧). *الصوتيات وتكنولوجيا الصوت*. بيروت: دار العلوم. ٤. Everest, F. A., & Pohlmann, K. C. (2014). *Master Handbook of Acoustics* (6th ed.). McGraw-Hill Education. ٥. Rumsey, F., & McCormick, T. (2006). *Sound and Recording: An Introduction* (6th ed.). Focal Press.
	المصادر الالكترونية (لابد من إضافة الروابط)	https://www.researchgate.net/publication/339129822_tqnyat_alswt_alrqmy https://www.sciencedirect.com/topics/engineering/digital-audio https://www.izotope.com/en/learn/digital-audio-basics-sample-rate-and-bit-depth?srsltid=AfmBOopsQ2mhR-5mqkxxrT0PDklmbsj-Y7zQI_Y2ULZb0Ese1gJItqib https://www.kutubm.com/b17592/
	المنصة التعليمية (لابد من إضافة الرابط)	منصة الجامعة https://courses.minia.edu.eg/home/login
	أخرى (تذكر)	لا يوجد

التجهيزات التعليمية المساندة للتعليم والتعلم	الأجهزة	لا يوجد
	المستلزمات	-
	البرامج الالكترونية	Adobe audition
	معامل المهارات/ المحاكات	يوجد
	المعامل الافتراضية	لا يوجد
	أخرى (تذكر)	لا يوجد

سلطان- القائمة المذكور أمثلة استرشادية ، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف تبعا لطبيعة المقرر

أولا مصفوفة المعارف والمهارات المستهدفة من المقرر الدراسي

المحتويات للمقرر	أسبوع الدراسة	المعرفة والفهم						المهارات الذهنية						مهارات مهنية				مهارات عامة	
		١	٢	٣	٤	٥	٦	١	٢	٣	٤	٥	٦	١	٢	٣	٤	١	٢
ماهية الصوت وأهميته وحاسة السمع	الثاني		■																
أنواع المصادر السمعية	الثالث				■													■	
النظام التناظري والنظام الرقمي وأنواع أجهزة التسجيل	الرابع	■				■													
ماهية الصوت الرقمي والعناصر الصوتية	الخامس		■		■														
ملفات الصوت وأجهزة ومعدات الصوت ومميزات النقل الرقمي للصوت	السادس			■															
عناصر التقديم الصوتي والأداء الصوتي و أشكال البرامج الصوتية	السابع										■								
مفهوم انتاج البرامج الصوتية ومراحل انتاجها	الثامن					■	■			■							■	■	
كتابة السيناريو الصوتي وأنواع الاستديوهات	التاسع													■				■	
مكونات انتاج البرامج الصوتية الرقمية	العاشر							■	■						■	■			
مهنة فني الصوت	الحادي عشر											■							
التعليق الصوتي ومجالات توظيفه وتقنيات التعليق الصوتي	الثاني عشر												■						
أخلاقيات استخدام الصوت والمحتوى الصوتي.	الثالث عشر												■						

ثانيا مصفوفة الجانب العملي

المحتويات للمقرر	أسبوع الدراسة	المعرفة والفهم						مهارات ذهنية						مهارات مهنية				مهارات عامة	
		١	٢	٣	٤	٥	٦	١	٢	٣	٤	٥	٦	١	٢	٣	٤	١	٢
مقدمة عن برنامج معالجة الصوت الرقمي Adobe Audition واصداراته المختلفة وتسطيب وتشغيل البرنامج التعرف على واجهة برنامج معالجة الصوت Adobe Audition	الثاني																		
ادخال ملفات صوتية للبرنامج والتعامل معها	الثالث																		
كيفية التسجيل في برنامج Adobe Audition والتعامل مع multitrack	الرابع																		
خطوات حذف أو اضافة جزء الى ملف الصوت	الخامس																		
إضافة تأثيرات للمقاطع الصوتية	السادس																		
تابع إضافة تأثيرات للمقاطع الصوتية	السابع																		
خطوات حفظ وتصدير ملف الصوت	الثامن																		
التدريب على كتابة السيناريو التعليمي	التاسع																		
تابع التدريب على كتابة السيناريو التعليمي	العاشر																		
عرض البرامج الصوتية المنتجة من قبل الطلاب للتعديل عليها	الحادي عشر																		
انشاء حساب على Soundcloud ورفع الملفات الصوتية المنتجة عليه	الثاني عشر																		

ثالثا مصفوفة استراتيجيات التدريس ونواتج التعلم المستهدفة

أساليب التعليم والتعلم	نواتج التعلم المستهدفة للمقرر																	
	المعرفة والفهم						المهارات العقلية العليا						المهارات العملية				المهارات العامة	
	١	٢	٣	٤	٥	٦	١	٢	٣	٤	٥	٦	١	٢	٣	٤	١	٢
محاضرات																		
التدريب والممارسة																		
مجموعات العمل																		
العصف الذهني																		
المناقشة والحوار																		
التعلم من خلال الأقران																		

رابعا مصفوفة اساليب التقويم المستخدمة ونواتج التعلم المستهدفة

اساليب التقويم المستخدمة	المعرفة والفهم						المهارات الذهنية						المهارات المهنية				مهارات عامة	
	١	٢	٣	٤	٥	٦	١	٢	٣	٤	٥	٦	١	٢	٣	٤	١	٢
أعمال السنة/ الترم (تكليفات ومشروع																		
الامتحانات العملي التطبيقي																		
امتحان نظري اخر الترم																		

خامسا خريطة المقرر

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)	المحتوي	إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
يهدف هذا المقرر إلى التعرف على ماهية الصوت، والتمثيل التناظري والرقمي للصوت، مميزات التمثيل التناظري للصوت وعيوبه ومميزات التمثيل الرقمي للصوت وعيوبه، المعالجة الرقمية للصوت، مواصفات الصوت الرقمي الجيد، أسلوب إعادة بناء النغمات والصوت الرقمي، الحفظ الرقمي للملفات الصوتية، التعرف على خطوات إنتاج البرنامج الصوتي الرقمي، إنتاج الأصوات في تطبيقات الوسائط المتعددة..	أ١ يحدد مفهوم الصوت الرقمي بطريقة صحيحة. أ٢ يوضح فوائد الصوت الرقمي التعليمي بطريقة صحيحة. أ٣ يحدد مواصفات الصوت الرقمي التعليمي الجيد. أ٥ يذكر مراحل انتاج الصوت الرقمي بدقة باجراءاتها الفرعية. أ٦ يذكر أمثلة لبرامج معالجة الصوت الرقمي. ب١ يكتب سيناريو تعليمي برنامج صوتي بطريقه صحيحة. ب٢ ينتج صوت رقمي تعليمي وفقا لمواصفاته. ب٣ يعالج الصوت الرقمي بطريقة صحيحة ب٤ يضيف بعض التأثيرات على الصوت الرقمي التعليمي بدقة. ج١ يحلل بعض البرامج الصوتية الرقمية المنتجة وفقا لمواصفاتها. ج٢ يميز بين وحدات انتاج الصوت الرقمي بطريقة صحيحة. ج٣ يميز بين مراحل انتاج الصوت الرقمي بدقة. ج٤ يفرق بين أساليب الالقاء الصوتي المتنوعة.	مقدمة عن الصوت التناظري وأهمية التحول من الصوت التناظري الى الرقمي ماهية الصوت وأهميته وحاسة السمع أنواع المصادر السمعية النظام التناظري والنظام الرقمي وأنواع أجهزة التسجيل ماهية الصوت الرقمي والعناصر الصوتية ملفات الصوت وأجهزة ومعدات الصوت ومميزات النقل الرقمي للصوت عناصر التقديم الصوتي والأداء الصوتي و أشكال البرامج الصوتية مفهوم انتاج البرامج الصوتية ومراحل انتاجها كتابة السيناريو الصوتي وأنواع الأستوديوهات مكونات انتاج البرامج الصوتية الرقمية مهنة فني الصوت	• محاضرات • التدريب والممارسة • مجموعات العمل • العصف الذهني • المناقشة والحوار • التعلم من خلال الأقران	تكليف عن ماهية الصوت الرقمي والعناصر الصوتية تكليف عن مراحل انتاج البرامج الصوتية الرقمية	أعمال السنة/ الترم (تكليفات ومشروع الامتحانات العملي التطبيقي امتحان نظري اخر الترم	نتيجة اختبار اعمال السنة والتكليفات نتيجة اختبار العملي نتيجة اختبار النظري

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)	المحتوي	إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
	ج٥يستنبط مهارات فنى الصوت. ج٦يستنبط مهارات المعلق الصوتي الجيدة ج٧يقارن بين الصوت التناظري والرقمي بدقة. د١يستخدم قدراته الشخصية والوسائط التكنولوجية؛ للتواصل والبحث عن المعلومات. د٢يتعاون مع زملائه في الوصول للمعلومات.	التعليق الصوتي ومجالات توظيفه وتقنيات التعليق الصوتي أخلاقيات استخدام الصوت والمحتوى الصوتي.				

اسم وتوقيع منسق المقرر	اسم وتوقيع منسق البرنامج
د/نورا عادل خليفة	أ.م.د/محمد أبوالليل عبدالوكيل

توصيف مقرر أساسيات التصميم التعليمي

للعام الجامعي ٢٠٢٤/٢٠٢٥م

١. معلومات أساسية

اسم المقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	اساسيات التصميم التعليمي			
كود/رمز المقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	ت ك ١٢٤			
القسم/الأقسام العلمية المشاركة في تدريس المقرر	تكنولوجيا التعليم			
عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	نظري	عملي	اخري (تحدد)	إجمالي
	٢	-	-	٢
نوع المقرر	اجباري			
الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر	الفرقة/المستوي الاول			
البرنامج الأكاديمي	تكنولوجيا التعليم شعبة (تكنولوجيا التعليم)			
الكلية/المعهد	كلية التربية النوعية			
الجامعة/الاكاديمية	جامعة المنيا			
اسم منسق المقرر	د/ محمد يوسف أحمد علي			
تاريخ اعتماد توصيف المقرر	مجلس كلية رقم ١٦٣ بتاريخ ٢٠٢٥/٢/١٦			
جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم /الأقسام/ الجهة المختصة/ ....)	مجلس قسم تكنولوجيا التعليم			

٢. الوصف العام للمقرر Course overview (ملخص موجز للمحتوى العلمي)

- يهدف هذا المقرر إلى تزويد المتعلمين بالمعارف والمهارات الوظيفية عن ماهية تصميم التعليم، وتحديد عناصره ومكوناته والأسس النظرية والفلسفية لتصميم التعليم، ونظريات التعلم، ونماذج التصميم التعليمي والتدريب علي انتاج نموذج لتصميم التعليم،وتحديد التحديات والتوجهات الحديثة في التصميم التعليمي.

٣. نواتج التعلم للمقرر

اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج)		نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:	
الكود	**النص**	**الكود**	**النص**
أ٢٠	يوضح العلاقة بين نظريات التعلم والتصميم التعليمي	أ١	**يُعرف مفهوم التصميم التعليمي.**
		أ٢	**يذكر أهمية وأهداف التصميم التعليمي.**
		أ٣	**يوضح العلاقة بين التصميم التعليمي وتكنولوجيا التعليم ومدخل النظم.**
		أ٤	**يحدد علاقة التصميم التعليمي بنظريات التعلم.**
أ٣١	يحدد خطوات تصميم المواقف والبيئات التعليمية في مجالات تكنولوجيا التعلي	أ٥	**يُحدد الأسس النظرية والفلسفية لتصميم التعليم.**
		أ٦	**يشرح مراحل التصميم التعليمي.**
		أ٧	**يُعدد أساليب التقويم في الموقف التعليمي.**
ب١	يخطط لخطوات سير الدرس في ضوء نواتج التعلم المختلفة	ب١	**يصمم نموذج تصميم تعليمي وفق أسس منهجية**
		ب٢	
		ب٣	**يصمم خريطة ذهنية لمراحل تصميم التعليم.**
ب٢	يصمم ويدير بيئات تربوية مناسبة للتعليم والتعلم التقليدي و الاكتروني	ب٤	**يوظف نماذج التصميم التعليمي في المواقف التعليمية المختلفة.**
ب١٤	يوظف نماذج التصميم التعليمي في المواقف التعليمية ويطورها بشكل مستمر	ب٥	**يُنتج مصدرا للتعلم متبعاً خطوات نموذج لتصميم التعليم.**
ج٦	ينقد بعض نظريات ونماذج التصميم التعليمي بطريقة صحيحة	ج١	**يقترح تصنيفاً جديداً لنماذج التصميم التعليمي.** **يبتكر نموذجاً جديداً لتصميم التعليم قابل للتطبيق**

مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج)		نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:	
الكود	النص	الكود	النص
ج١٦	يميز بين السيناريوهات التعليمية المختلفة (الفيديو ، الإذاعي والصوتي ، البرمجيات التعليمية)		
		ج٢	يُقيم العلاقة بين التصميم التعليمي وتكنولوجيا التعليم.
		ج٣	يقترح تصنيفاً جديداً لنماذج التصميم التعليمي.
د ١٠	يطبق مهارات التعلم الذاتي للوقوف على كل ما هو جديد في مجال تكنولوجيا التعليم بما يخدم نموه المهني	د١	ينمي مهارات التعلم الذاتي لديه.
د١٢	ينمي مهارات صنع واتخاذ القرار وحل المشكلات المرتبطة بالتخصص.		

٤. طرق التعليم والتعلم

- **المحاضرة النظرية.**
- **العصف الذهني.**
- **محاضرات الكترونية على المنصة الالكترونية الرسمية.**

الجدول الدراسي للمقررات

رقم الاسبوع الدراسي	المحتوى النظري للمقرر (موضوعات المقرر)	عدد الساعات
١	مقدمة عن المقرر ومناقشة أهدافه ومحتواه وعرض لتوصيف المقرر، مقدمة عن التصميم التعليمي ومفهومه والضرورة لتطبيقه في مجال التعليم.	٢
٢	التصميم التعليمي (نشأته ☐ أهميته ☐ أهدافه ☐ عناصره)، خصائص الموقف التعليمي الجيد.	٢
٣	أوجه التشابه والاختلاف بين (التطوير والتصميم التعليمي وتصميم التدريس)، فريق التصميم التعليمي واختصاصات كلا منهم.	٢
٤	العلاقة بين التصميم التعليمي وتكنولوجيا التعليم ومدخل النظم.	٢
٥	الأسس النظرية والفلسفية لتصميم التعليم، أسس ومعايير تصميم بيئات التعلم الالكترونية.	٢
٦	النظرية السلوكية وتصميم التعليم (أسس ومبادي نظريات التعلم السلوكية وأثرها في تصميم الموقف التعليمي).	٢
٧	النظرية المعرفية وتصميم التعليم (أسس ومبادي نظريات التعلم المعرفية وأثرها في تصميم الموقف التعليمي).	٢
٨	النظرية البنائية وتصميم التعليم (أسس ومبادي نظريات التعلم البنائية وأثرها في تصميم الموقف التعليمي).	٢
٩	النظرية الاتصالية وتصميم التعليم (أسس ومبادي نظريات التعلم الاتصالية وأثرها في تصميم الموقف التعليمي).	٢
١٠	دور التقنية الحديثة في تطبيق نظريات التعلم.	٢
١١	نماذج التصميم التعليمي (مفهوم نموذج تصميم التعليم وأهدافه ووظائفه، تصنيف نماذج التصميم التعليمي، خصائص نموذج التصميم التعليمي الجيد).	٢
١٢	نماذج التصميم التعليمي (عرض نماذج لتصميم التعليم عربية واجنبية)، مراحل تصميم التعليم العامة (التحليل ☐ التصميم ☐ الانشاء ☐ التنفيذ ☐ التقويم).	٢
١٣	التدريب على انتاج نموذج لتصميم التعليم والتعرف على ماهية (الأهداف العامة للمقرر ☐ تحليل خصائص المتعلمين ☐ الأهداف التعليمية ـ تنظيم المحتوي التعليمي ـ المهمة التعليمية ☐ أنماط التعليم طرق ـ استراتيجيات التدريس ☐ اختيار مصادر التعلم ☐ أنواع التقويم).	٢
١٤	تحديات واتجاهات حديثة في التصميم التعليمي	٢

٥. طرق تقييم الطلاب

م	طرق التقييم	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
١	اختبار اعمال السنة على المنصة الرسمية لجامعة المنيا.	3/15/2025	١٠	٪٢٠
٢	انتاج انفوجرافيك لخطوات تصميم الموقف التعليمي وفقاً لنظريات التعلم السلوكية.	الاسبوع السادس		
٣	اختبار اعمال السنة على المنصة الرسمية لجامعة المنيا.	4/30/2025		
٤	اختبار اعمال السنة على المنصة الرسمية لجامعة المنيا.	5/15/2025		
٥	بحث عن (تحليل خمس نماذج لتصميم التعليم وتحديد أوجه التشابه والاختلاف بين خطواتها).	الاسبوع الحادي عشر		
٦	امتحان نظري آخر الترم	نهاية الفصل الدراسي	٤٠	٪٩٠
				المجموع: ١٠٠ ٪

٦. مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة

مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها)	المرجع الأساسي للمقرر (لابد من كتابة البيانات كاملة وفقا لطريقة توثيق علمي)	د.محمد يوسف أحمد(٢٠٢٥). أساسيات التصميم التعليمي،كلية التربية النوعية، لجامعة المنيا
	المراجع الأخرى	فاطمة فاروق (٢٠٢٣). توظيف التعلم المقلوب في ضوء نموذج التصميم التعليمي (ADDIE) في تنمية مهارات التدريس وتوكيد الذات المهنية لدى الطلاب المعلمين شعبة التعليم التجاري بكلية التربية جامعة طنطا، مجلة □لية التربية فى العلوم التربوية، كلية التربية، جامعة عين شمس. تيلمن ج. راغن، باتريشال. سميث. (٢٠١٢). التصميم التعليمي، مكتبة العبيكان. حسن جامع (٢٠١٠). تصميم التعليم، دار الفكر للنشر والتوزيع. كتب في تصميم التعليم. https://www.noor-book.com
	المصادر الالكترونية (لابد من إضافة الروابط)	الشحات سعد محمد عثمان، رضا عبد إبراهيم القاضي، نادر أحمد محمد بيومي (٢٠٢٠). تحديد مهارات التصميم التعليمي اللازم توافرها لدى طلاب

		تكنولوجيا التعليم بكلية التربية، تكنولوجيا التعليم: سلسلة دراسات وبحوث، الجمعية المصرية لتكنولوجيا التعليم. التصميم التعليمي الرشيق. مصطفى جودت صالح، متاح على: https://drgawdat.edutech-portal.net/archives/17384
	المنصة التعليمية (لابد من إضافة الرابط)	منصة الجامعة https://courses.minia.edu.eg/home/login
	أخرى (تذكر)	لا يوجد
التجهيزات التعليمية المساندة للتعليم والتعلم	الأجهزة	لا يوجد
	المستلزمات	لا يوجد
	البرامج الالكترونية	لا يوجد
	معامل المهارات/ المحاكيات	لا يوجد
	المعامل الافتراضية	لا يوجد
	أخرى (تذكر)	لا يوجد

ملاحظة: القائمة المذكورة هي أمثلة استرشادية ، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف تبعا لطبيعة المقرر

أولا مصفوفة المعارف والمهارات المستهدفة من المقرر الدراسي

المحتويات للمقرر	أسبوع الدراسة	المعرفة والفهم							مهارات ذهنية			مهارات مهنية					مهارات عامة
		١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	١	٢	٣	١	٢	٣	٤	٥	١
التصميم التعليمي (نشأته ☐ أهميته ☐ أهدافه ☐ عناصره)، خصائص الموقف التعليمي الجيد.	الثاني																
أوجه التشابه والاختلاف بين (التطوير والتصميم التعليمي وتصميم التدريس)، فريق التصميم التعليمي واختصاصات كلا منهم.	الثالث																
العلاقة بين التصميم التعليمي وتكنولوجيا التعليم ومدخل النظم.	الرابع																
الأسس النظرية والفلسفية لتصميم التعليم. أسس تصميم بيئات التعلم الالكترونية	الخامس																
النظرية السلوكية وتصميم التعليم (أسس ومبادي نظريات التعلم السلوكية وأثرها في تصميم الموقف التعليمي).	السادس																
النظرية المعرفية وتصميم التعليم (أسس ومبادي نظريات التعلم المعرفية وأثرها في تصميم الموقف التعليمي).	السابع																
النظرية البنائية وتصميم التعليم (أسس ومبادي نظريات التعلم البنائية وأثرها في تصميم الموقف التعليمي).	الثامن																
النظرية الاتصالية وتصميم التعليم (أسس ومبادي نظريات التعلم الاتصالية وأثرها في تصميم الموقف التعليمي).	التاسع																
دور التقنية الحديثة في تطبيق نظريات التعلم.	العاشر																
نماذج التصميم التعليمي (مفهوم نموذج تصميم التعليم وأهدافه ووظائفه، تصنيف نماذج التصميم التعليمي، خصائص نموذج التصميم التعليمي الجيد).	الحادي العاشر																

نماذج التصميم التعليمي (عرض نماذج لتصميم التعليم عربية واجنبية)، مراحل تصميم التعليم العامة (التحليل ☐ التصميم ☐ الانشاء ☐ التنفيذ ☐ التقويم).	الثاني عشر																	
التدريب على انتاج نموذج لتصميم التعليم والتعرف على ماهية (الأهداف العامة للمقرر ☐ تحليل خصائص المتعلمين ☐ الأهداف التعليمية ـ تنظيم المحتوي التعليمي ـ المهمة التعليمية ☐ أنماط التعليم طرق ـ استراتيجيات التدريس ☐ اختيار مصادر التعلم ☐ أنواع التقويم).	الثالث عشر																	
تحديات واتجاهات حديثة في التصميم التعليمي.(تحديث)	الرابع عشر																	

ثانيا مصفوفة استراتيجيات التدريس ونواتج التعلم المستهدفة

أساليب التعليم والتعلم	المعرفه والفهم							المهارات الذهنية			المهارات المهنية					المهارات العامة
	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	١	٢	٣	١	٢	٣	٤	٥	١
الألقاء والمحاضرة.																
العصف الذهني.																
المحاضرة والعروض الالكترونية على منصة الجامعة.																

ثالثا مصفوفة اساليب التقويم المستخدمة ونواتج التعلم المستهدفة

اساليب التقويم المستخدمة	المعرفة والفهم							المهارات الذهنية			المهارات المهنية				المهارات العامة
	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	١	٢	٣	١ج	٢ج	٣ج	٤ج	٥ج	١
أعمال السنة/ الترم (تكليفات ومشروعات)																
امتحان نظري اخر الترم																

رابعا خريطة المقرر

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)	المحتوي	إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
يهدف هذا المقرر إلى تزويد المتعلمين بالمعارف والمهارات الوظيفية عن ماهية تصميم التعليم، وتحديد عناصره ومكوناته والأسس النظرية والفلسفية لتصميم التعليم، ونظريات التعلم، ونماذج التصميم التعليمي والتدريب علي انتاج نموذج لتصميم	أ١يُعرف مفهوم التصميم التعليمي. أ٢يذكر أهمية وأهداف التصميم التعليمي. أ٣يوضح العلاقة بين التصميم التعليمي وتكنولوجيا التعليم ومدخل النظم. أ٤يحدد علاقة التصميم التعليمي بنظريات التعلم. أ٥يُحدد الأسس النظرية والفلسفية لتصميم التعليم. أ٦يشرح مراحل التصميم التعليمي. أ٧يُعدد أساليب التقويم في الموقف التعليمي. ب١يصمم نموذج تصميم تعليمي وفق أسس منهجية ب٢ ب٣يصمم خريطة ذهنية لمراحل تصميم التعليم.	مقدمة عن المقرر ومناقشة أهدافه ومحتواه وعرض لتوصيف المقرر، مقدمة عن التصميم التعليمي ومفهومه والضرورة لتطبيقه في مجال التعليم. التصميم التعليمي (نشأته □ أهميته □ أهدافه □ عناصره)، خصائص الموقف التعليمي الجيد. أوجه التشابه والاختلاف بين (التطوير والتصميم التعليمي وتصميم التدريس)، فريق التصميم التعليمي واختصاصات كلا منهم. العلاقة بين التصميم التعليمي وتكنولوجيا التعليم ومدخل النظم. الأسس النظرية والفلسفية لتصميم التعليم، أسس ومعايير تصميم بيئات التعلم الالكترونية. النظرية السلوكية وتصميم التعليم (أسس ومبادي نظريات التعلم	• الألقاء والمحاضرة. • العصف الذهني. • المحاضرة والعروض الالكترونية على منصة الجامعة.	انتاج انفوجرافيك لخطوات تصميم الموقف التعليمي وفقاً لنظريات التعلم السلوكية بحث عن (تحليل خمس نماذج لتصميم التعليم وتحديد أوجه التشابه والاختلاف بين خطواتها).	اعمال السنة /الترم (تكليفات ومشروعات) امتحان نظري اخر الترم	نتيجة اختبار اعمال السنة والتكليفات نتيجة اختبار النظري

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)	المحتوي	إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
التعليم،وتحديد التحديات والتوجهات الحديثة في التصميم التعليمي.	ب٤يوظف نماذج التصميم التعليمي في المواقف التعليمية المختلفة. ب٥ينتج مصدرا للتعلم متبعاً خطوات نموذج لتصميم التعليم. ج١يقترح تصنيفاً جديداً لنماذج التصميم التعليمي. يبتكر نموذجاً جديداً لتصميم التعليم قابل للتطبيق ج٢يقيم العلاقة بين التصميم التعليمي وتكنولوجيا التعليم. ج٣يقترح تصنيفاً جديداً لنماذج التصميم التعليمي. د١ينمي مهارات التعلم الذاتي لديه.	السلوكية وأثرها في تصميم الموقف التعليمي). النظرية المعرفية وتصميم التعليم (أسس ومبادي نظريات التعلم المعرفية وأثرها في تصميم الموقف التعليمي). النظرية البنائية وتصميم التعليم (أسس ومبادي نظريات التعلم البنائية وأثرها في تصميم الموقف التعليمي). النظرية الاتصالية وتصميم التعليم (أسس ومبادي نظريات التعلم الاتصالية وأثرها في تصميم الموقف التعليمي). دور التقنية الحديثة في تطبيق نظريات التعلم. نماذج التصميم التعليمي (مفهوم نموذج تصميم التعليم وأهدافه ووظائفه، تصنيف نماذج التصميم التعليمي، خصائص نموذج التصميم التعليمي الجيد). نماذج التصميم التعليمي (عرض نماذج لتصميم التعليم عربية واجنبية)، مراحل تصميم التعليم العامة (التحليل ☐ التصميم ☐ الانشاء ☐ التنفيذ ☐ التقويم).				

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)	المحتوي	إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
		التدريب على انتاج نموذج لتصميم التعليم والتعرف على ماهية (الأهداف العامة للمقرر ☐ تحليل خصائص المتعلمين ☐ الأهداف التعليمية ـ تنظيم المحتوي التعليمي ـ المهمة التعليمية ☐ أنماط التعليم طرق ـ استراتيجيات التدريس ☐ اختيار مصادر التعلم ☐ أنواع التقويم). تحديات واتجاهات حديثة في التصميم التعليمي				

اسم وتوقيع منسق المقرر	اسم وتوقيع منسق البرنامج
د/ محمد يوسف أحمد علي	أ.م.د/محمد أبوالليل عبدالوكيل

توصيف مقرر قراءات باللغة الإنجليزية في التخصص

للعام الجامعي ٢٠٢٤/٢٠٢٥م

١. معلومات أساسية

اسم المقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	قراءات باللغة الإ ٬ بليزية في التخصص				
كود/رمز المقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	ت ك ١٢٥				
القسم/الأقسام العلمية المشاركة في تدريس المقرر	تكنولوجيا التعليم				
عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	نظري	عملي	اخري (تحدد)	إجمالي	
	٢	-	-	٢	
نوع المقرر	اجباري				
الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر	الفرقة/المستوي الاول				
البرنامج الأكاديمي	تكنولوجيا التعليم شعبة (تكنولوجيا التعليم)				
الكلية/المعهد	كلية التربية النوعية				
الجامعة/الاكاديمية	جامعة المنيا				
اسم منسق المقرر	أ.د/ محمد عبد الرحمن مرسي عبد الرحمن				
تاريخ اعتماد توصيف المقرر	مجلس كلية رقم ١٦٣ بتاريخ ٢٠٢٥/٢/١٦				
جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم /الأقسام/ الجهة المختصة/ ....)	مجلس قسم تكنولوجيا التعليم				

٢. الوصف العام للمقرر Course overview (ملخص موجز للمحتوى العلمي)

This course aimed to understand the learners' concepts, theories, and models related to Instructional Technology; familiar with new trends in Instructional Technology; Develop their skills in reading in English language; Develop their skills in translation interpretation, analysis and evaluation: and familiar with English periodicals, reports, thesis, dissertations and textbooks.

٣. نواتج التعلم للمقرر

اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج)		نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:	
الكود	النص	الكود	النص
أ١٧	يصف مجالات التخصص من خلال قراءاته المتنوعة باللغة العربية والأجنبية وباستخدام عمليات البحث للوصول للمعلومات المختلفة	أ١	يعرف مفهوم تكنولوجيا التعليم
		أ٢	يفرق بين مفاهيم التربية والتعليم.
		أ٣	يفرق بين نظام التشغيل والبرامج والتطبيقات
		أ٤	يحدد أهمية صفحات الويب وبرامج تصفح الويب وتنفيذ عمليات البحث.
ب١٢	يوظف محركات البحث للوصول الى مصادر المعلومات باستخدامة الغة العربية و الانجليذية الصحيحة في الموقف التعليمية	ب١	يترجم الموضوعات الخاصة بتكنولوجيا التعليم من العربية للإ ٠ ليزية والعكس.
		ب٢	يستخدم القاموس العادي والإلكتروني في ترجمة النصوص الأجنبية.
		ب٣	يترجم المصطلحات الأساسية في مجال تكنولوجيا التعليم من الإ ٠ ليزية للعربية.
		ب٤	يوظف قواعد اللغة الإ ٠ ليزية بشكل سليم في كتابة موضوعات في مجال تكنولوجيا التعليم.
ب١٦	يستخدم قواعد البيانات ونظم المعلومات لخدمة العملية التعليمية	ب٥	يقوم بتحميل مصادر معلومات أجنبية في التخصص من شبكة الإنترنت.
		ب٦	يطبق مهارات التفكير الإبداعي في استخدام اللغة الإ ٠ ليزية في مجال تكنولوجيا التعليم.
		ب٧	يطبق مهارات التفكير الابداعي في بناء الكلمات والجمل الإ ٠ ليزية وتوظيفها في كتابة التقارير والمحادثات.

مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج)		نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:	
الكود	النص	الكود	النص
ج١٧	يحلل الدراسات والمقالات العلمية الحديثة (عربية/ وانجليزية) متخصصة في مجال تكنولوجيا	١ج	يحلل النصوص الإ ٠ بليزية ويستخرج الأفكار الأساسية والخاصة بموضوعات تكنولوجيا التعليم.
د٤	يتقن مهارات الاتصال الفعال	١د	كتابة البحوث باللغة الإ ٠ بليزية في مجال التخصص.
		٢د	تنمية القدرة على تطوير الذات في مجال تكنولوجيا التعليم.
د٦	يضبط ويدير الوقت بكفاءة		

٤. طرق التعليم والتعلم

- المحاضرة النظرية
- العصف الذهني.
- محاضرات الكترونية على المنصة الإلكترونية الرسمية.
- المناقشة والحوار

الجدول الدراسي للمقرر

محتوى المقرر (مقرر نظري)		عدد الساعات
الأسبوع	الموضوع	2
١	مقدمة وتوصيف المقرر وشرح أهداف المقرر وعناصر المحتوى الدراسي.	2
٢	مقدمة في أهم قواعد اللغة الإ ٠ بليزية.	2
٣	قواعد الترجمة من الإ ٠ بليزية للعربية والعكس، واستخدام القواميس العادية والإلكترونية ومواقع الإنترنت التي تترجم النصوص الأجنبية.	2
٤	استخدام الكمبيوتر والإنترنت في البحث عن مصادر أجنبية تخص تكنولوجيا التعليم شاملة مواقع الإنترنت وقواعد البيانات العالمية وتحميلها وقراءتها وترجمتها.	2
٥	تعريف تكنولوجيا التعليم ومجالاتها، والوسائل التعليمية وأنواعها وأهميتها في التعليم بالإ ٠ بليزية.	2

محتوى المقرر (مقرر نظري)		عدد الساعات
الأسبوع	الموضوع	2
٦	تعريف التربية بشكل عام والتعليم النظامي ومراحل التعليم في مصر بالإ ٠ ليزية.	2
٧	مكونات نظام الكمبيوتر المادية ومهارات صيانته بالإ ٠ ليزية.	2
٨	تعريف نظام التشغيل والبرامج والتطبيقات، وبعض أوامر نظام التشغيل بالإ ٠ ليزية.	2
٩	تعريف الإنترنت وأهميته ومكونات صفحات الويب وبرامج تصفح الويب وتنفيذ عمليات البحث بالإ ٠ ليزية.	2
١٠	استخدام برامج الكمبيوتر في التعليم من خلال دراسة أحد البرامج ذات العلاقة بالإ ٠ ليزية.	2
١١	المستحدثات التكنولوجية وأهميتها في التعليم مع ذكر أمثلة عليها باللغة الإ ٠ ليزية.	2
١٢	دراسة لمجموعة من المقالات المنشورة في مجلات علمية إ ٠ ليزية تخص تكنولوجيا التعليم.	2
١٣	قراءة في تطبيقات تكنولوجيا التعليم الحديثة (الذكاء الاصطناعي- الواقع الافتراضي)	2
١٤	مراجعة على المقرر.	2

٥. طرق تقييم الطلاب

م	طرق التقييم *طلاب	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
١	اختبار اعمال السنة على المنصة الرسمية لجامعة المنيا. (١)	3/15/2025	١٠	٪١٠
٢	تكليف عن تعريف تكنولوجيا التعليم ومجالاتها	الاسبوع الثاني		
٣	اختبار اعمال السنة على المنصة الرسمية لجامعة المنيا. (٢)	4/30/2025		
٤	اختبار اعمال السنة على المنصة الرسمية لجامعة المنيا. (٣)	5/15/2025		
٥	تكليف عن المستحدثات التكنولوجية وأهميتها في التعليم	الاسبوع الحادي عشر		
٦	الامتحان العملي التطبيقي	-	-	-
٧	امتحان نظري آخر الترم	نهاية الفصل الدراسي	٤٠	٪٤٠
			٥٠	المجموع: ١٠٠ درجة

*طلاب الطرق المذكورة هي أمثلة استرشادية ، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف

٦. مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة

مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها) *سطاب	المرجع الأساسي للمقرر (لابد من كتابة البيانات كاملة وفقا لطريقة توثيق علمي)	د.محمد عبدالرحمن مرسي(٢٠٢٥). قراءات باللغة الا ٠ بليزية في التخصص، كلية التربية النوعية، لجامعة المنيا.
	المراجع الأخرى	DK. (2016). English for Everyone: English Grammar Guide: A Comprehensive Visual Reference. Penguin . أبحاث ومقالات من بنك المعرفة ومكتبة الإسكندرية
	المصادر الالكترونية (لابد من إضافة الروابط)	https://digital-photography-school.com/ https://www.cambridgeincolour.com/tutorials.htm
	المنصة التعليمية (لابد من إضافة الرابط)	منصة جامعة المنيا للتعليم الإلكتروني https://courses.minia.edu.eg/home/login
	أخرى (تذكر)	-
التجهيزات التعليمية المساندة للتعليم والتعلم *سطاب	الأجهزة	كمبيوتر □ لاب توب
	المستلزمات	-
	البرامج الالكترونية	-
	معامل المهارات/ المحاكيات	-
	المعامل الافتراضية	-
	أخرى (تذكر)	-

*سطاب القائمة المذكورة هي أمثلة استرشادية ، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف تبعا لطبيعة المقرر

أولا مصفوفة المعارف والمهارات المستهدفة من المقرر الدراسي

المحتويات للمقرر	أسبوع الدراسة	المعارف الرئيسة				مهارات ذهنية	مهارات مهنية							مهارات عامة	
		١	٢	٣	٤	١	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	١	٢
مقدمة وتوصيف المقرر وشرح أهداف المقرر وعناصر المحتوى الدراسي.	الأول	√													
مقدمة في أهم قواعد اللغة الإ ٠ليزية.	الثاني		√							√					
قواعد الترجمة من الإ ٠ليزية للعربية والعكس، واستخدام القواميس العادية والإلكترونية ومواقع الإنترنت التي تترجم النصوص الأجنبية.	الثالث								√	√			√	√	
استخدام الكمبيوتر والإنترنت في البحث عن مصادر أجنبية تخص تكنولوجيا التعليم شاملة مواقع الإنترنت وقواعد البيانات العالمية وتحميلها وقراءتها وترجمتها.	الرابع							√					√		
تعريف تكنولوجيا التعليم ومجالاتها، والوسائل التعليمية وأنواعها وأهميتها في التعليم بالإ ٠ليزية.	الخامس						√							√	
تعريف التربية بشكل عام والتعليم النظامي ومراحل التعليم في مصر بالإ ٠ليزية.	السادس			√	√				√						
مكونات نظام الكمبيوتر المادية ومهارات صيانته بالإ ٠ليزية.	السابع				√	√								√	
تعريف نظام التشغيل والبرامج والتطبيقات، وبعض أوامر نظام التشغيل بالإ ٠ليزية.	الثامن	√	√												√
تعريف الإنترنت وأهميته ومكونات صفحات الويب وبرامج تصفح الويب وتنفيذ عمليات البحث بالإ ٠ليزية. وكيفية البحث عن موضوعات في التخصص بالإ ٠ليزية	التاسع	√		√			√	√			√				√
استخدام برامج الكمبيوتر في التعليم من خلال دراسة أحد البرامج ذات العلاقة بالإ ٠ليزية.	العاشر			√											√

المحتويات للمقرر	أسبوع الدراسة	المعارف الرئيسة				مهارات ذهنية	مهارات مهنية							مهارات عامة	
		١	٢	٣	٤	١	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	١	٢
المستحدثات التكنولوجية وأهميتها في التعليم مع ذكر أمثلة عليها باللغة الإ ٠ليزية.	الحادي عشر			√								√		√	
دراسة لمجموعة من المقالات المنشورة في مجلات علمية إ ٠ليزية تخص تكنولوجيا التعليم. ودراسة لمقالات عن التطبيقات المعاصرة في التخصص.	الثاني عشر		√	√		√						√		√	√
قراءة في تطبيقات تكنولوجيا التعليم الحديثة (الذكاء الاصطناعي- الواقع الافتراضي).	الثالث عشر		√	√								√		√	√

ثالثا مصفوفة استراتيجيات التدريس ونواتج التعلم المستهدفة

أساليب التعليم والتعلم	نواتج التعلم المستهدفة														
	المعارف الرئيسة				مهارات ذهنية	مهارات مهنية								مهارات عامة	
	١	٢	٣	٤	١	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧		١	٢
المحاضرة النظرية	√	√	√	√	√	√	√	√	√		√	√	√	√	√
العصف الذهني		√						√							
المناقشة والحوار	√		√			√						√	√	√	
محاضرات الكترونية علي المنصة الإلكترونية الرسمية		√					√	√		√					

رابعا مصفوفة اساليب التقويم المستخدمة ونواتج التعلم المستهدفة

أساليب التقويم المستخدمة	المعارف الرئيسة				مهارات ذهنية	مهارات مهنية							مهارات عامة	
	١	٢	٣	٤	١	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	١	٢
أعمال السنة والتكليفات					√	√	√	√	√	√	√	√	√	√
امتحان نظري اخر الترم	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√		

خامسا خريطة المقرر

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)	المحتوي	إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
This course aimed to understand the learners' concepts, theories, and models related to Instructional Technology; familiar with new trends in Instructional Technology; Develop their skills in reading in English	أ١يعرف مفهوم تكنولوجيا التعليم أ٢يفرق بين مفاهيم التربرية والتعليم. أ٣يفرق بين نظام التشغيل والبرامج والتطبيقات أ٤يحدد أهمية صفحات الويب وبرامج تصفح الويب وتنفيذ عمليات البحث. ب١يترجم الموضوعات الخاصة بتكنولوجيا التعليم من العربية للإ ٠ ليزية والعكس. ب٢يستخدم القاموس العادي والإلكتروني في ترجمة النصوص الأجنبية. ب٣يترجم المصطلحات الأساسية في مجال تكنولوجيا التعليم من الإ ٠ ليزية للعربية. ب٤يوظف قواعد اللغة الإ ٠ ليزية بشكل سليم في كتابة موضوعات في مجال تكنولوجيا التعليم. ب٥يقوم بتحميل مصادر معلومات أجنبية في التخصص من شبكة الإنترنت.	مقدمة في أهم قواعد اللغة الإ ٠ ليزية. قواعد الترجمة من الإ ٠ ليزية للعربية والعكس، واستخدام القواميس العادية والإلكترونية ومواقع الإنترنت التي تترجم النصوص الأجنبية. استخدام الكمبيوتر والإنترنت في البحث عن مصادر أجنبية تخص تكنولوجيا التعليم شاملة مواقع الإنترنت وقواعد البيانات العالمية وتحميلها وقراءتها وترجمتها. تعريف تكنولوجيا التعليم ومجالاتها، والوسائل التعليمية وأنواعها وأهميتها في التعليم بالإ ٠ ليزية. تعريف التربية بشكل عام والتعليم النظامي ومراحل التعليم في مصر بالإ ٠ ليزية. مكونات نظام الكمبيوتر المادية ومهارات صيانته بالإ ٠ ليزية.	المحاضرة النظرية العصف الذهني. محاضرات الكترونية على المنصة الإلكترونية الرسمية .	تكليف عن تعريف تكنولوجيا التعليم ومجالاتها تكليف عن المستحدثات التكنولوجية وأهميتها في التعليم	اعمال السنة /الترم (تكليفات ومشروعات) امتحان نظري اخر الترم	نتيجة اختبار اعمال السنة والتكليفات نتيجة اختبار النظري

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)	المحتوي	إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
language; Develop their skills in translation interpretation, analysis and evaluation: and familiar with English periodicals, reports, thesis, dissertations and textbooks.	ب٦يطبق مهارات التفكير الإبداعي في استخدام اللغة الإ ˙ ليزية في مجال تكنولوجيا التعليم. ب٧يطبق مهارات التفكير الابداعي في بناء الكلمات والجمل الإ ˙ ليزية وتوظيفها في كتابة التقارير والمحادثات. ج١يحلل النصوص الإ ˙ ليزية ويستخرج الأفكار الأساسية والخاصة بموضوعات تكنولوجيا التعليم. د١كتابة البحوث باللغة الإ ˙ ليزية في مجال التخصص. د٢ تنمية القدرة على تطوير الذات في مجال تكنولوجيا التعليم.	تعريف نظام التشغيل والبرامج والتطبيقات، وبعض أوامر نظام التشغيل بالإ ˙ ليزية. تعريف الإنترنت وأهميته ومكونات صفحات الويب وبرامج تصفح الويب وتنفيذ عمليات البحث بالإ ˙ ليزية. استخدام برامج الكمبيوتر في التعليم من خلال دراسة أحد البرامج ذات العلاقة بالإ ˙ ليزية. المستحدثات التكنولوجية وأهميتها في التعليم مع ذكر أمثلة عليها باللغة الإ ˙ ليزية. دراسة لمجموعة من المقالات المنشورة في مجلات علمية إ ˙ ليزية تخص تكنولوجيا التعليم. قراءة في تطبيقات تكنولوجيا التعليم الحديثة (الذكاء الاصطناعي- الواقع الافتراضي)	المناقشة والحوار		

اسم وتوقيع
منسق المقرر

أ. د/ محمد عبد الرحمن مرسي عبد الرحمن

اسم وتوقيع
منسق البرنامج

أ.م.د/محمد أبوالليل عبدالوكيل

توصيف مقرر مهارات التواصل

للعام الجامعي ٢٠٢٤/٢٠٢٥

١. معلومات أساسية

اسم المقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	مهارات التواصل				
كود/رمز المقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	ت ك ١٢٦				
القسم/الأقسام العلمية المشاركة في تدريس المقرر	تكنولوجيا التعليم				
عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	نظري	عملي	اخري (تحدد)	إجمالي
	٢	٢	-	٤
نوع المقرر	اجباري			
الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر	الفرقة/المستوي الاول			
البرنامج الأكاديمي	تكنولوجيا التعليم شعبة (تكنولوجيا التعليم)			
الكلية/المعهد	كلية التربية النوعية			
الجامعة/الاكاديمية	جامعة المنيا			
اسم منسق المقرر	د. أدهم كامل نصر			
تاريخ اعتماد توصيف المقرر	مجلس كلية رقم ١٦٣ بتاريخ ٢٠٢٥/٢/١٦			
جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم /الأقسام/ الجهة المختصة/ ....)	مجلس قسم تكنولوجيا التعليم رقم ٦٣			

٢. الوصف العام للمقرر Course overview (ملخص موجز للمحتوى العلمي)

يهدف هذا المقرر إلى تزويد المتعلمين بالمعارف والمهارات العمليـة التي تمكنه من فهم العمليات الأساسية في الاتصال الإنساني، وكيف يتصل بذاته ويحفز قدراته ويعبر عنها بشكل جيد، ومهارات تحديد الأهداف والتخطيط للمستقبل، ومهارات الاستماع الفعال، والاتصال اللفظي، والاتصال غير اللفظي، الاتصال الثنائي الفعال، ومفهوم الاتصال في مجموعات صغيرة، ومهارات التحدث والعرض والإلقاء والكتابة الصحيحة التي تساعد المتعلم على استخراج المفيد وكيف يكون مستمعا جيدا لتطوير مهاراته التي تمكنه من العمل مع مختلف الأفراد من مختلف الثقافات.

٣. نواتج التعلم للمقرر

اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج)		نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:	
الكود	النص	الكود	النص
أ٨	يشرح أساليب التنمية المهنية والتعلم الذاتي ونظرياته	أ١	يوضح أشكال التواصل البشري وفوائده.
		أ٢	يذكر العناصر الرئيسية للتواصل البشري.
		أ٣	يبين مبادئ التواصل البشري لتصبح متصلاً كفؤاً.
		أ٤	يوضح عناصر اللغة.
		أ٥	يربط اللغة بالتفكير.
		أ٦	يحدد عوائق التواصل اللفظي وطرق تحسينه.
أ٣٣	يشرح الاتصال وعناصره وأنواعه ونماذجه وخصائصه	أ٧	يوضح خصائص التواصل غير اللفظي.
		أ٨	يوضح وظائف التواصل اللفظي.
		أ٩	يشرح أسباب غموض التواصل اللفظي.
		أ١٠	يوضح مهارات التواصل الكتابي الفعّال في المجال الأكاديمي لضمان إيصال الأفكار بوضوح ودقة.
ب٢٥	يبني علاقات إيجابية مع الزملاء والعملاء	ب١	يكتب رسائل بريد إلكتروني ووثائق مهنية بشكل فعال.
		ب٢	يجري عروض تقديمية مؤثرة.
ج٢٠	يخطط لكيفية التحدث والعرض والالقاء والكتابة الصحيحة	ج١	يحلل الرسائل اللفظية وغير اللفظية وفهم معناها.
		ج٢	يقيم فعالية الاتصال في مختلف المواقف.
		ج٣	يحدد نقاط القوة والضعف في مهارات التواصل الشخصية.
د٢	يوظف الوسائل والإمكانات التكنولوجية المختلفة في مجالات تكنولوجيا التعليم	د١	يتواصل بوضوح وفعالية في مختلف المواقف.
د٤	يتقن مهارات الاتصال الفعال		
د٦	يضبط ويدير الوقت بكفاءة	د٢	يستمتع بفعالية للآخرين.
د٧	يلم بمهارات التعلم التعاوني والتشاركي	د٣	يتبني علاقات إيجابية مع الزملاء والعملاء

مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج)		نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:	
الكود	النص	الكود	النص
د٨	يستخدم تكنولوجيا المعلومات للحصول على المعلومات .		

٤. طرق التعليم والتعلم

- المحاضرة الإلكترونية
- المحاضرة النظرية
- **العصف الذهني**
- **المناقشة والحوار**
- **حل المشكلات**
- **التعلم التعاوني في مجموعات صغيرة**

الجدول الدراسي للمقرر

المحتوى النظري			المحتوى العملي	
الأسبوع	الموضوع	عدد الساعات	الموضوع	عدد الساعات
١	مقدمة وتوصيف الجانب النظري	٢	مقدمة وتوصيف الجانب العملي	٢
٢	أشكال التواصل البشري وفوائده وخرفاته	٢	عملية التواصل. تحديد التواصل.	٢
٣	العناصر الرئيسة للتواصل البشري	٢	تحديد جمهورك الأساسي والثانوي والمخفي. احتياجات الجمهور ، والتركيبة السكانية ، والخصائص.	٢
٤	مبادئ التواصل البشري، المتصل الكفء	٢	التدريب علي تحديد الغرض من الرسائل (للإقناع والإعلام والترفيه).	٢
٥	التواصل اللفظي، ماهية اللغة وعناصرها	٢	AUDIENCE (أداة)	٢
٦	اللغة والتفكير، عناصر اللغة ، عوائق التواصل اللفظي، طرق تحسين التواصل اللفظي	٢	تطبيقات علي قنوات التواصل.	٢
٧	التواصل غير اللفظي، وخصائصه	٢	نماذج من قنوات التواصل الداخلية. نماذج من قنوات التواصل الخارجية.	٢
٨	وظائف التواصل اللفظي، غموض التواصل اللفظي	٢	تطوير استراتيجية عرض.	٢
٩	تأثير الثقافة على التواصل غير اللفظي	٢	التدريب علي التواصل مع جمهور حقيقي.	٢
١٠	الاستماع وأهميته ، عملية الاستماع	٢	الوعي الذاتي/الإدراك الذاتي.	٢
١١	أنماط الاستماع، معوقات الاستماع	٢	الاستفادة من نقاط القوة لديك وتقليل نقاط ضعفك.	٢

المحتوى النظري			المحتوى العملي	
الأسبوع	الموضوع	عدد الساعات	الموضوع	عدد الساعات
			باستخدام البيئة الخاصة بك. أساليب التواصل اللفظي. الإشارات غير اللفظية.	
١٢	الاتصال متعدد الثقافات والأخلاقيات المهنية.	٢	إعداد استراتيجية العرض. اختيار الشكل. كتابة عرض تقديمي.	٢
١٣	مراجعة على الجانب النظري	٢	استخدام التكنولوجيا لدعم عرض تقديمي. تطوير وسائل العرض.	٢
١٤	امتحان اعمال السنة	٢	مراجعة على الجانب العملي	٢

٥. طرق تقييم الطلاب

م	طرق التقييم	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
١	اختبار اعمال السنة على المنصة الرسمية لجامعة المنيا.(١)	3/15/2025	٢٠	٪٢٠
٢	تكليف عن العناصر الرئيسة للتواصل البشري	الأسبوع الثاني		
٣	اختبار اعمال السنة على المنصة الرسمية لجامعة المنيا.(٢)	4/30/2025		
٤	اختبار اعمال السنة على المنصة الرسمية لجامعة المنيا.(٣)	5/15/2025		
٥	تكليف عن وظائف التواصل اللفظي	الاسبوع الثامن		
٦	الامتحان العملي التطبيقي	نهاية الفصل الدراسي	٢٠	٪٢٠
٧	امتحان نظري آخر الفصل الدراسي	نهاية الفصل الدراسي	٦٠	٪٦٠
	١٠٠			المجموع: ١٠٠ ٪

٦. مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة

	المرجع الأساسي للمقرر (لابد من كتابة البيانات كاملة وفقا لطريقة توثيق علمي)	د/أدهم كامل نصر ٢٠٢٥. مهارات التواصل، كلية التربية النوعية، جامعة المنيا.
مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها)	المراجع الأخرى	• DeVito, J. A. (2021).The Interpersonal Communication Book (15th ed.). Pearson. • Floyd, K. (2020).Communicating (4th ed.). McGraw-Hill. • Burgoon, J. K., Guerrero, L. K., & Floyd, K. (2021). *Nonverbal Communication*. Routledge.

	المصادر الالكترونية (لابد من إضافة الروابط)	https://www.canva.com/ https://info.flipgrid.com/
	المنصة التعليمية (لابد من إضافة الرابط)	منصة المقررات الدراسية بجامعة المنيا https://courses.minia.edu.eg/home/login
التجهيزات التعليمية المساندة للتعليم والتعلم	الأجهزة	-
	المستلزمات	-
	البرامج الالكترونية	حزمة Microsoft Office
	معامل المهارات/ المحاكات	-
	المعامل الافتراضية	-

القائمة المذكورة هي أمثلة استرشادية ، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف تبعا لطبيعة المقرر

أولا مصفوفة المعارف والمهارات المستهدفة من المقرر الدراسي

المحتويات للمقرر	أسبوع الدراسة	المعارف الرئيسة										المهارات الذهنية			المهارات المهنية		المهارات العامة		
		١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١	٢	٣	١	٢	١	٢	٣
أشكال التواصل البشري وفوائده وخرفاته	٢																		
العناصر الرئيسة للتواصل البشري	٣																		
مبادئ التواصل البشري، المتصل الكفء	٤																		
التواصل اللفظي، ماهية اللغة وعناصرها	٥																		
اللغة والتفكير، عناصر اللغة ، عوائق التواصل اللفظي، طرق تحسين التواصل اللفظي	٦																		
التواصل غير اللفظي، وخصائصه	٧																		
وظائف التواصل اللفظي، غموض التواصل اللفظي	٨																		
تأثير الثقافة على التواصل غير اللفظي	٩																		
الاستماع وأهميته ، عملية الاستماع	١٠																		
أنماط الاستماع، معوقات الاستماع	١١																		
الاتصال متعدد الثقافات والأخلاقيات المهنية.	١٢																		

ثانيا مصفوفة الجانب العملي

المحتويات للمقرر	أسبوع الدراسة	المعارف الرئيسة										المهارات الذهنية			المهارات المهنية		المهارات العامة		
		١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١	٢	٣	١	٢	١	٢	٣
عملية التواصل. تحديد التواصل.	٢																		
تحديد جمهورك الأساسي والثانوي والمخفي. احتياجات الجمهور ، والتركيبة السكانية ، والخصائص.	٣																		
التدريب علي الغرض من الرسائل (للإقناع والإعلام والترفيه).	٤																		
AUDIENCE (أداة)	٥																		
تطبيق علي قنوات التواصل.	٦																		
نماذج من قنوات التواصل اللفظية. نماذج من قنوات التواصل الغير اللفظية.	٧																		
تطوير استراتيجية عرض.	٨																		
مساعدات العرض. التدريب علي التواصل مع جمهور حقيقي.	٩																		
الوعي الذاتي/الإدراك الذاتي.	١٠																		
الاستفادة من نقاط القوة لديك وتقليل نقاط ضعفك. باستخدام البيئة الخاصة بك. أساليب التواصل اللفظي. الإشارات غير اللفظية.	١١																		
إعداد استراتيجية العرض. واختيار الشكل. كتابة عرض تقديمي.	١٢																		

ثالثا مصفوفة استراتيجيات التدريس ونواتج التعلم المستهدفة

أساليب التعليم والتعلم	نواتج التعلم المستهدفة																			
	المعارف الرئيسة										المهارات الذهنية			المهارات المهنية		المهارات العامة		
	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١	٢	٣	١	٢	١	٢	٣
المحاضرة الإلكترونية																		
المحاضرة النظرية																		
العصف الذهني																		
المناقشة والحوار																		
حل المشكلات																		
التعلم التعاوني في مجموعات صغيرة																		

رابعا مصفوفة اساليب التقويم المستخدمة ونواتج التعلم المستهدفة

اساليب التقويم المستخدمة	المعرفة والفهم (أ)										المهارات الذهنية (ب)			المهارات المهنية (ج)		مهارات عامة (د)		
	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١	٢	٣	١	٢	١	٢	٣
أعمال السنة/ الترم (تكليفات ومشروعات)																		
الامتحانات العملي التطبيقي																		
امتحان نظري اخر الترم																		

خامسا خريطة المقرر

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)	المحتوي	إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
يهدف هذا المقرر إلى تزويد المتعلمين بالمعارف والمهارات العمليـة التي تمكنه من فهم العمليات الأساسية في الاتصال الإنساني، وكيف يتصل بذاته ويحفز قدراته ويعبر عنها بشكل جيد، ومهارات تحديد الأهداف والتخطيط للمستقبل، ومهارات الاستماع الفعال، والاتصال اللفظي، والاتصال غير اللفظي، الاتصال الثنائي الفعال، ومفهوم الاتصال في مجموعات صغيرة، ومهارات التحدث والعرض والإلقاء والكتابة الصحيحة التي تساعد المتعلم على استخراج المفيد وكيف يكون مستمعا جيدا لتطوير مهاراته التي تمكنه من العمل مع مختلف الأفراد من مختلف الثقافات.	أ١يوضح أشكال التواصل البشري وفوائده. أ٢يذكر العناصر الرئيسية للتواصل البشري. أ٣يبين مبادئ التواصل البشري لتصبح متصلاً كفؤًا. أ٤يوضح عناصر اللغة. أ٥يربط اللغة بالتفكير. أ٦يحدد عوائق التواصل اللفظي وطرق تحسينه. أ٧يوضح خصائص التواصل غير اللفظي. أ٨يوضح وظائف التواصل اللفظي. أ٩يشرح أسباب غموض التواصل اللفظي. أ١٠يوضح مهارات التواصل الكتابي الفعّال في المجال الأكاديمي لضمان إيصال الأفكار بوضوح ودقة. ب١يكتب رسائل بريد إلكتروني ووثائق مهنية بشكل فعال. ب٢يجري عروض تقديمية مؤثرة. ج١يحلل الرسائل اللفظية وغير اللفظية وفهم معناها. ج٢ يقيم فعالية الاتصال في مختلف المواقف. ج٣يحدد نقاط القوة والضعف في مهارات التواصل الشخصية. د١يتواصل بوضوح وفعالية في مختلف المواقف. د٢يستمتع بفعالية للآخرين. د٣يتبني علاقات إيجابية مع الزملاء والعملاء	أشكال التواصل البشري وفوائده وخرفاته العناصر الرئيسة للتواصل البشري مبادئ التواصل البشري، المتصل الكفء التواصل اللفظي، ماهية اللغة وعناصرها اللغة والتفكير، عناصر اللغة ، عوائق التواصل اللفظي، طرق تحسين التواصل اللفظي التواصل غير اللفظي، وخصائصه وظائف التواصل اللفظي، غموض التواصل اللفظي تأثير الثقافة على التواصل غير اللفظي الاستماع وأهميته ، عملية الاستماع أنماط الاستماع، معوقات الاستماع الاتصال متعدد الثقافات والأخلاقيات المهنية.	المحاضرة الإلكترونية المحاضرة النظرية العصف الذهني المناقشة والحوار حل المشكلات التعلم التعاوني في مجموعات صغيرة	تكليف عن العناصر الرئيسة للتواصل البشري تكليف عن وظائف التواصل اللفظي	اعمال السنة /الترم (تكليفات ومشروعات) الامتحان العملي التطبيقي امتحان نظري اخر الترم	نتيجة اختبار اعمال السنة والتكليفات نتيجة اختبار العملي نتيجة اختبار النظري

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)	المحتوي	إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد

اسم وتوقيع منسق المقرر	اسم وتوقيع منسق البرنامج
د. أدهم كامل نصر	أ.م.د/محمد أبوالليل عبدالوكيل

الفرقة الثالثة تكنولوجيا التعليم

الرمز الكودي	المـــادة (الفصل الدراسي الأول)	الساعات الأسبوعية			أعمال السنة	توزيع الدرجات			زمن الامتحان
		نظري	تطبيقي	مجموع		تطبيقي	تحريري	مجموع	
ت ك ٣١١	الوسائط المتعددة	٢	٢	٤	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢
ت ك ٣١٢	أساسيات صيانة الحاسب	٢	٢	٤	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢
ت ك ٣١٣	تطبيقات التصميم التعليمي	٢	٢	٤	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢
ت ك ٣١٤	إنتاج الفيديو	٢	٢	٤	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢
ت ك ٣١٥	المستحدثات التكنولوجية	٢	–	٢	١٠	–	٤٠	٥٠	٢
أصتر ٣١٦	تاريخ التربية ونظام التعليم	٢	–	٢	١٠	–	٤٠	٥٠	٢
	التدريب الميداني	–	٤	٤					
المجمـــوع		١٢	12	24				٥٠٠	

توصيف مقرر الوسائط المتعددة

للعام الدراسي ٢٠٢٤_٢٠٢٥

١. معلومات أساسية

اسم المقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	الوسائط المتعددة				
كود/رمز المقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	ت ك ٣١١				
القسم/الأقسام العلمية المشاركة في تدريس المقرر	تكنولوجيا التعليم				
عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	نظري	عملي	اخري (تحدد)	إجمالي	
	٢	٢		٤	
نوع المقرر	اجباري				
الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر	الفرقة/المستوي الثالث				
البرنامج الأكاديمي	تكنولوجيا التعليم شعبة(تكنولوجيا التعليم)				
الكلية/المعهد	التربية النوعية				
الجامعة/الاكاديمية	المنيا				
اسم منسق المقرر	د. أدهم كامل نصر				
تاريخ اعتماد توصيف المقرر	تم أعتماد توصيفات المقررات للفصل الدراسى الأول بمجلس كلية رقم ١٥٧ بتاريخ ٢٠٢٤/١٠/١٧				
جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم /الأقسام/ الجهة المختصة/ ....)	مجلس قسم تكنولوجيا التعليم رقم ٥٨				

٢. الوصف العام للمقرر Course overview

يهدف هذا المقرر إلى تزويد المتعلمين بالمعارف والمهارات الشاملة في مجال برمجيات الوسائط المتعددة التعليمية، حيث يتم تأسيسهم نظريًا بمفاهيم الوسائط المتعددة، عناصرها، وأنماط برمجياتها التعليمية المختلفة، مع التركيز على معايير التصميم التعليمية والتقنية وأهمية مبادئ Mayer للتعلم. عمليًا، يكتسب الطلاب مهارات برمجية متقدمة باستخدام برنامج Adobe Director، بدءًا من إتقان الواجهة وإنشاء الرسوم المتحركة وصولًا إلى البرمجة بلغة ActionScript وإنشاء الأزرار والتفاعلات المعقدة ودمج الفيديو والصوت. كما يغطي المقرر آليات نشر البرمجيات على الإنترنت وتوظيف تقنيات الذكاء الاصطناعي، ويُختتم بـ تطبيق مشروع عملي متكامل يشمل كتابة السيناريو، التصميم، البرمجة، وعرض المحتوى التفاعلي الاحترافي.

نواتج التعلم للمقرر

اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج)		نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:	
الكود	النص	الكود	النص
أ١٨	يحدد التطورات التكنولوجية والمجتمعية والعلمية المرتبطة بتخصص تكنولوجيا التعليم	أ١	يعرف مفهوم الوسائط المتعددة.
		أ٢	يشرح خصائص الوسائط المتعددة.
		أ٣	يحلل مكونات الوسائط المتعددة وتحديد دورها في إيصال المعلومات.
		أ٤	يبين أنماط برمجيات الوسائط المتعددة.
		أ٥	يفسر معايير تصميم برمجيات الوسائط المتعددة وربطها بالأهداف التعليمية.
		أ٦	يوضح أهمية برمجيات الوسائط المتعددة في تحسين العملية التعليمية.
أ٢٦	يحدد ماهية برامج الفيديو التعليمي وكيفية معالجتها رقميا باستخدام الحاسب	أ٧	يشرح معايير تقييم برمجيات الوسائط المتعددة وربطها بالجودة التعليمية.
أ٢٧	يحدد أسس ومراحل وتقنيات إنتاج البرامج التعليمية ونظم تأليفها	أ٨	يذكر ميزات ووظائف نظام من نظم تأليف برمجيات الوسائط المتعددة.
		أ٩	يوضح متطلبات إنتاج برمجيات الوسائط المتعددة.
		أ١٠	يذكر فعالية التعلم من خلال تصميم محتوى الوسائط المتعددة وفقًا لمبادئ علمية مثبتة.
		أ١١	يشرح خطوات نشر برمجيات الوسائط المتعددة على الإنترنت.

مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج)		نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:	
الكود	النص	الكود	النص
ب٨	يستخدم مهارات التعليم الذاتي في نمو المهني طول الحياة	ب١	يصمم محتوى تعليمي تفاعلي يجذب انتباه المتعلمين ويحقق الأهداف التعليمية.
		ب٢	يوظف مزايا الوسائط المتعددة لجعل التعلم أكثر جاذبية وفاعلية من خلال أنشطة تفاعلية ومبتكرة.
ب١٣	يصمم وينتج المواد والبرامج التعليمية والتدريبية والمقررات الالكترونية ويطورها وفقا لمتطلبات سوق العمل	ب٣	يختار برمجيات الوسائط المتعددة المناسبة للأهداف التعليمية المحددة بدقة وفعالية.
		ب٤	يطور برمجيات الوسائط المتعددة تلبي احتياجات المتعلمين وتحقق الأهداف التعليمية بشكل مبتكر.
ج٣	يقيم الأداءات والأفكار والمنتجات الخاصة بفروع تكنولوجيا التعليم المختلفة	ج١	يميز احتياجات المتعلمين تلبي احتياجاتهم بشكل دقيق.
ج٧	يقارن بين مصادر التعلم والبرامج لاختيار افضلها	ج٢	يقييم جودة برمجيات الوسائط المتعددة باستخدام معايير محددة ودقيقة.
		ج٣	ينقد برمجيات الوسائط المتعددة المختلفة بشكل نقدي.
ج٩	يقيم توظيف المستحدثات التكنولوجية والتطبيقات البرمجية والمواقع الالكترونية في مجال التخصص	ج٤	يقييم تأثير برمجيات الوسائط المتعددة على دافعية المتعلمين وتحقيقهم للتعلم.
د١	يعمل بكفاءة من خلال فريق عمل	د١	يبحث عن المعلومات حول موضوعات الوسائط المتعددة من مصادر موثوقة.
د٢	يوظف الوسائل والإمكانات التكنولوجية المختلفة في مجالات تكنولوجيا التعليم		
د٤	يتقن مهارات الاتصال الفعال	د٢	يحل مشكلات تقنية تتعلق ببرمجيات الوسائط المتعددة بشكل فعّال.
د٨	يستخدم تكنولوجيا المعلومات للحصول على المعلومات .		
د١٠	يطبق مهارات التعلم الذاتي للوقوف على كل ما هو جديد في مجال تكنولوجيا التعليم بما يخدم نموه المهني		

٣. طرق التعليم والتعلم

١. **المحاضرة النظرية**
٢. **المحاضرة التفاعلية**
٣. **المناقشة والحوار**
٤. **العصف الذهنى**
٥. **التعلم الفردى.**
٦. **التعلم التعاونى في مجموعات صغيرة**

الجدول الدراسي للمقرر

رقم الاسبوع الدراسي	المحتوى النظري للمقرر (موضوعات المقرر)	عدد الساعات الأسبوعية	المحتوى العلمي للمقرر (موضوعات المقرر)
١	مقدمة وتوصيف الجانب النظري	٢	مقدمة وتوصيف الجانب العملي
٢	الوسائط المتعددة: مفهومها، خصائصها، مزاياها، عيوبها.	٢	إلى برنامج Adobe Director. واجهة البرنامج وأدواته. إنشاء ملفات جديدة.
٣	عناصر الوسائط المتعددة (النص، والصوت، والرسوم الخطية، والصور الثابت)	٢	العمل مع الصور والصوت. إنشاء الرسوم المتحركة. استخدام النصوص والخطوط.
٤	عناصر الوسائط المتعددة (الصور المتحركة، والرسوم المتحركة، مقاطع الفيديو،... إلخ)، وأنواع كل عنصر والمعايير والمواصفات القياسية لإنتاج كل عنصر.	٢	البرمجة باستخدام لغة ActionScript. إنشاء الأزرار والروابط. التحكم في تدفق البرنامج.
٥	أنماط برمجيات الوسائط المتعددة التعليمية: (التدريب والممارسة □ النمذجة والمحاكاة/ التقليد التعلم الريادي الألعاب التعليمية حل المشكلات لغة الحوار قواعد البيانات الذكاء الاصطناعي	٢	إنشاء تفاعلات أساسية. استخدام المتغيرات والشروط.

	نظام التدريس / التوجيه الذكي- الواقع الافترا ضي- البرامج المتكاملة)		
٦	أنماط برمجيات الوسائط المتعددة التعليمية: (الذكاء الا صطناعي- نظام التدريس / التوجيه الذكي- الواقع الافتراضي- البرامج المتكاملة)	٢	العمل مع الفيديو. دمج الفيديو مع المحتوى التفاعلي. إنشاء تطبيقات تعليمية.
٧	نظم تأليف برمجيات الوسائط المتعددة.	٢	إنشاء عروض تقديمية تفاعلية. استخدام المكونات الجاهزة. نشر المحتوى على الإنترنت.
٨	معايير تصميم برمجيات الوسائط المتعددة المعايير التعليمية: (الأ هداف الا عا مة- الأ هداف التعليم ية- المحتوي التعليمي- ا ستراتيج يات ت قديم المحتوي- التقويم التعليمي- استراتيجيات التحكم التعليمي).	٢	اخت يار مو ضوع لإ نشاء محتوى ت فاعلي احترافي باستخدام برنامج Adobe Director. كتابة سيناريو متكامل للمحتوى مع تحديد أهداف التعلم. تصميم وبرمجة المحتوى بشكل إبداعي. اختبار المحتوى وتعديله لضمان الجودة. عرض المحتوى على زملاء المدرا سة مع ت قديم شرح تفصيلي.
٩	المعايير التقنية: (النص التنف يذي- ت صميم واج هات التف اعل ☐ المعالجة الرقمية)	٢	مراجعة سيناريو للمحتوى. تصميم وبرمجة المحتوى.
١٠	الأهمية التربوية لبرمجيات الوسائط المتعددة. تقييم برمجيات الوسائط المتعددة.	٢	اختبار المحتوى وتعديله. عرض المحتوى على زملاء الدراسة.
١١	مبادئ Mayer ١٢ للوسائط المتعددة	٢	تنفيذ م شاريع تطبيقية متنوعة با ستخدام برنامج Adobe Director في مجالات مختل فة م ثل التعليم والألعاب والتسويق.

			التركيز على احترافية التصميم والبرمجة. عرض المشاريع على زملاء الدراسة ومناقشتها.
١٢	نشر برمجيات الوسائط المتعددة على الإنترنت	٢	التعامل مع النصوص في جمل SELECT
١٣	الذكاء الإصطناعى والوسائط المتعددة	٢	ترتيب نتائج الاستفسار
١٤	مراجعة على الجانب النظري	٢	مراجعة على الجانب العملي

٤. طرق تقييم الطلاب

م	طرق التقييم لطلاب	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
١	عرض تقديمي عن معايير تصميم برمجيات الوسائط المتعددة	خلال الأسبوع التاسع.	٢٠	٪٢٠
	اختبار اعمال السنة على المنصة الرسمية لجامعة المنيا.	٢٠٢٤/١٠/١٥		
	اختبار اعمال السنة على المنصة الرسمية لجامعة المنيا.	٢٠٢٤/١١/٢٨		
	اختبار اعمال السنة على المنصة الرسمية لجامعة المنيا.	٢٠٢٤/١٢/١٥		
٥	امتحان نهائي عملي	اخر الترم	٢٠	٪٢٠
٤	امتحان نهائي تحريري	اخر الترم	٦٠	٪٦٠
			١٠٠	٪١٠٠

٥. مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة

مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها)	المرجع الأساسي للمقرر (لابد من كتابة البيانات كاملة وفقا لطريقة توثيق علمي)	الكتاب الالكتروني الجامعي المرفوع على المنصة الالكترونية الرسمية لجامعة المنيا أدهم كامل نصر(٢٠٢٥)الوسائط المتعددة.جامعة المنيا.كلية التربية النوعية.
	المراجع الأخرى	نبيل جاد عزمي (٢٠٠١). التصميم التعليمي للوسائط المتعددة، دار الهدى: القاهرة. عبد الحميد بسيوني (٢٠٠٢). الوسائط المتعددة، دار النشر للجامعات، ط١. كمال عبد الحميد زيتون (٢٠٠٤). تكنولوجيا التعليم في عصر المعلومات والإتصالات، ط٢، عالم الكتب: القاهرة. زينب محمد أمين (٢٠٠٠)) إشكاليات حول تكنولوجيا التعليم، دار الهدى للنشر والتوزيع: القاهرة.
	المصادر الالكترونية (لابد من إضافة الروابط)	https://dlc.library.columbia.edu/catalog/ldpd:501007/bytestreams/content/content?file https://www.researchpublish.com/papers/basic-contents-of-multimedia https://www.investopedia.com/terms/i/interactive-media.asp
	المنصة التعليمية (لابد من إضافة الرابط)	• Parekh, R. (2017). *Principles of multimedia* (2nd ed.). McGraw-Hill Education. • Chapman, N., & Chapman, J. (2017). Digital multimedia (3rd ed.). Wiley. • https://courses.minia.edu.eg/home/login
	أخرى	لا يوجد
التجهيزات التعليمية المساندة للتعليم والتعلم	الأجهزة	أجهزة الكمبيوتر بمعمل الحاسب
	المستلزمات	لا يوجد
	البرامج الالكترونية	Adobe Iullistraror.Adobe Director
	معامل الحاسب	معمل الحاسب بقسم تكنولوجيا التعليم
	المعامل الافتراضية	لا يوجد
	أخرى (تذكر)	لا يوجد

(أ) مصفوفة المعارف والمهارات المستهدفة من المقرر الدراسي

المحتويات للمقرر	أسبوع الدراسة	المعارف الرئيسة											المهارات الذهنية				المهارات المهنية				المهارات العامة	
		١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١	٢	٣	٤	١	٢	٣	٤	١	٢
الوسائط المتعددة: مفهومها، خصائصها، مزاياها، عيوبها.	الثاني																					
عناصر الوسائط المتعددة (النص، والصوت، والرسوم الخطية، والصور الثابت)	الثالث																					
عناصر الوسائط المتعددة (الصور المتحركة، والرسوم المتحركة، مقاطع الفيديو،... إلخ)، وأنواع كل عنصر والمعايير والمواصفات القياسية لإنتاج كل عنصر.	الرابع																					
أنماط برمجيات الوسائط المتعددة التعليمية: (التدريب والممارسة ☐ النمذجة والمحاكاة/ التقليد- التعلم الريادي الألعاب التعليمية- حل المشكلات- لغة الحوار- قواعد البيانات- الذكاء الاصطناعي- نظام التدريس / التوجيه الذكي- الواقع الافتراضي- البرامج	الخامس																					

المتكاملة)																								
أنماط برمجيات الوسائط المتعددة التعليمية: (الذكاء الاصطناعي- نظام التدريس / التوجيه الذكي- الواقع الافتراضي- البرامج المتكاملة)	السادس																							
نظم تأليف برمجيات الوسائط المتعددة.	السابع																							
معايير تصميم برمجيات الوسائط المتعددة المعايير التعليمية: (الأهداف العامة- الأهداف التعليمية- المحتوي التعليمي- استراتيجيات تقديم المحتوي- التقويم التعليمي- استراتيجيات التحكم التعليمي).	الثامن																							
المعايير التقنية: (النص التنفيذي- تصميم واجهات التفاعل □ المعالجة الرقمية)	التاسع																							
الأهمية التربوية لبرمجيات الوسائط المتعددة. وتقييم برمجيات الوسائط المتعددة.	العاشر																							

مبادئ Mayer ١٢ للوسائط المتعددة	الحادي عشر													■											
نشر برمجيات الوسائط المتعددة على الإنترنت	الثاني عشر												■												
الذكاء الإصطناعى والوسائط المتعددة	الثالث عشر											■													
محتوى عملى																									
مقدمة إلى برنامج Adobe Director. واجهة البرنامج وأدواته. إنشاء ملفات جديدة.	الثاني																					■			
العمل مع الصور والصوت. إنشاء الرسوم المتحركة. استخدام النصوص والخطوط.	الثالث																		■			■			
البرمجة باستخدام لغة ActionScript. إنشاء الأزرار والروابط. التحكم في تدفق البرنامج.	الرابع																	■	■			■			
إنشاء تفاعلات أساسية.	الخامس														■							■			

استخدام المتغيرات والشروط.																									
العمل مع الفيديو. دمج الفيديو مع المحتوى التفاعلي. إنشاء تطبيقات تعليمية.	السادس																								
إذ شاء عروض تقد يمية تفاعلية. استخدام المكونات الجاهزة. نشر المحتوى على الإنترنت.	السابع																								
اختيار موضوع لإنشاء محتوى تفاعلي احترافي با ستخدام برنا مج Adobe Director. كتابة سيناريو متكامل للمحتوى مع تحد يد أ هداف التعلم. تصميم وبرمجة المحتوى بشكل إبداعي. اختبار المحتوى وتعديله لضمان الجودة. عرض المحتوى على زملاء المدرا سة مع تقديم شرح تفصيلي.	الثامن																								

مراجعة سيناريو للمحتوى. تصميم وبرمجة المحتوى.	التاسع																										
اختبار المحتوى وتعديله. عرض المحتوى على زملاء الدراسة.	العاشر																										
تنفيذ مشاريع تطبيقية متنوعة باستخدام برنامج Adobe Director في مجالات مختلفة مثل التعليم والألعاب والتسويق. التركيز على احترافية التصميم والبرمجة. عرض المشاريع على زملاء الدراسة ومناقشتها.	الحادي عشر																										
التعامل مع النصوص في جمل SELECT	الثاني عشر																										
ترتيب نتائج الاستفسار	الثالث عشر																										

(ب) مصفوفة استراتيجيات التدريس ونواتج التعلم المستهدفة

اساليب التقويم المستخدمة	المعرفة والفهم											المهارات الذهنية				المهارات المهنية				مهارات عامة	
	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١	٢	٣	٤	١	٢	٣	٤	١	٢
المحاضرة النظرية.	■	■						■	■		■										■
المحاضر التفاعلية			■			■	■							■					■		
المناقشة والحوار							■			■											
العصف الذهنى				■	■	■	■					■	■	■	■			■		■	■
التعلم الفردى.																■	■	■	■	■	■
التعلم التعاونى في مجموعات صغيرة	■	■		■	■			■	■		■								■	■	

(ج) مصفوفة اساليب التقويم المستخدمة ونواتج التعلم المستهدفة

اساليب التقويم المستخدمة	المعرفة والفهم											المهارات الذهنية				المهارات المهنية				مهارات عامة	
	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١	٢	٣	٤	١	٢	٣	٤	١	٢
أعمال السنة/ الترم (تكليفات ومشروعات)	■	■			■	■		■	■	■	■										
الامتحانات العملي التطبيقي												■	■	■	■	■	■	■	■		
امتحان نظري اخر الترم	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■						

خريطة المقرر

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)		المحتوي		إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
يهدف هذا المقرر إلى تزويد المتعلمين بالمعارف والمهارات الشاملة في مجال برمجيات الوسائط المتعددة التعليمية، حيث يتم تأسيسهم نظريًا بمفاهيم الوسائط المتعددة، عناصرها، وأنماط برمجياتها التعليمية المختلفة، مع التركيز على معايير التصميم التعليمية والتقنية وأهمية مبادئ Mayer للتعلم. عمليًا، يكتسب المتعلمون مهارات برمجية متقدمة باستخدام برنامج Adobe Director، بدءًا من إتقان الواجهة وإنشاء الرسوم المتحركة وصولًا إلى البرمجة بلغة ActionScript وإنشاء الأزرار والتفاعلات المعقدة ودمج الفيديو والصوت. كما يغطي المقرر آليات نشر البرمجيات على الإنترنت وتوظيف تقنيات الذكاء الاصطناعي، ويُختتم بتطبيق مشروع عملي متكامل يشمل كتابة	أ١	يعرف مفهوم الوسائط المتعددة.	المحتوى النظري		المحاضرة النظرية التعلم الموجه التعلم النشط التعلم المختلط التعلم الفردي التعلم التعاوني التعلم الإلكتروني	عرض تقديمي عن معايير تصميم برمجيات الوسائط المتعددة	أعمال السنة / المشاركة (تكليفات ومشروعات) الامتحان التطبيقي امتحان نظري آخر الترم	نتيجة اختبار أعمال السنة ونتيجة اختبار المنظري ودرجات التكليفات درجة الاختبار التطبيقي
	أ٢	يشرح خصائص الوسائط المتعددة.	١	مقدمة وتوصيف الجانب النظري				
	أ٣	يحلل مكونات الوسائط المتعددة وتحديد دورها في إيصال المعلومات.	٢	الوسائط المتعددة: مفهومها، خصائصها، مزاياها، عيوبها.				
	أ٤	يبين أنماط برمجيات الوسائط المتعددة.	٣	عناصر الوسائط المتعددة (النص، والصوت، والرسوم الخطية، والصور الثابتة)				
	أ٥	يفسر معايير تصميم برمجيات الوسائط المتعددة وربطها بالأهداف التعليمية.	٤	عناصر الوسائط المتعددة (الصور المتحركة، والرسوم المتحركة، مقاطع الفيديو،... إلخ)، وأنواع كل عنصر والمعايير والمواصفات القياسية لإنتاج كل عنصر.				
	أ٦	يوضح أهمية برمجيات الوسائط المتعددة في تحسين العملية التعليمية.	٥	أنماط برمجيات الوسائط المتعددة التعليمية: (التدريب والممارسة □ النمذجة والمحاكاة/ التقليد التعلم الريادي الألعاب التعليمية حل المشكلات لغة الحوار قواعد البيانات الذكاء الاصطناعي نظام التدريس / التوجيه الذكي الواقع الافتراضي البرامج المتكاملة)				

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)		المحتوي		إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
الـ سيناريو، الـتـ صميم، البرمجة، و عرض ا لمـ حتوى ا لـ تـ فـا عـ لي الاحترافي.	أ٧	يشرح معايير تقييم برمجيات الوسائط المتعددة وربطها بالجودة التعليمية.	٦	أ نماط برمجيات الو سائط المتعددة التعليمية:(الذكاء الا صطناعي- نظام الـ تدريس / الـ متوجيه ا لمذكي- الواقع الافتراضي- البرامج المتكاملة)				
	أ٨	يذكر ميزات ووظائف نظام من نظم تأليف برمجيات الوسائط المتعددة.	٧	نظم تأليف برمجيات الوسائط المتعددة.				
	أ٩	يوضح متطلبات إنتاج برمجيات الوسائط المتعددة.	٨	معايير تصميم برمجيات الوسائط المتعددة المعايير التعليمي ـة:(الأهداف العا مة- الأ هداف التعليمي ة- المحتوي التعليمي- ا ستراتيجيات تـ قديم المحتوي- التقويم التعليمي- ا ستراتيجيات التحكم التعليمي).				
	أ١٠	يذكر فعالية التعلم من خلال تصميم محتوى الوسائط المتعددة وفقًا لمبادئ علمية مثبتة.	٩	المعايير التقنية:(النص التنفيذي- تصميم واجهات التفاعل □ المعالجة الرقمية)				
	أ١١	يشرح خطوات نشر برمجيات الوسائط المتعددة على الإنترنت.	١٠	الأهمي ـة التربوية لبرمجيات الو سائط المتعددة. تقييم برمجيات الوسائط المتعددة.				
	ب١	يصمم محتوى تعليمي تفاعلي يجذب انتباه المتعلمين ويحقق الأهداف التعليمية.	١١	مبادئ Mayer ١٢ للوسائط المتعددة				

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)		المحتوي		إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
	ب٢	يوظف مزايا الوسائط المتعددة لجعل التعلم أكثر جاذبية وفاعلية من خلال أنشطة تفاعلية ومبتكرة.	١٢	ذ شر برمجيات الو سائط المتعددة على الإنترنت				
	ب٣	يختار برمجيات الوسائط المتعددة المناسبة للأهداف التعليمية المحددة بدقة وفعالية.	١٣	الذكاء الإصطناعى والوسائط المتعددة				
	ب٤	يطور برمجيات الوسائط المتعددة تلبي احتياجات المتعلمين وتحقق الأهداف التعليمية بشكل مبتكر.	١٤	مراجعة على الجانب النظري				
	ج١	يميز احتياجات المتعلمين تلبي احتياجاتهم بشكل دقيق.		المحتوى العملي				
	ج٢	يقييم جودة برمجيات الوسائط المتعددة باستخدام معايير محددة ودقيقة.	١	مقدمة وتوصيف الجانب العملي				
	ج٣	ينقد برمجيات الوسائط المتعددة المختلفة بشكل نقدي.	٢	برنامج Adobe Director. واجهة البرنامج وأدواته. إنشاء ملفات جديدة.				
	ج٤	يقييم تأثير برمجيات الوسائط المتعددة على دافعية المتعلمين وتحقيقهم للتعلم.	٣	العمل مع الصور والصوت. إنشاء الرسوم المتحركة. استخدام النصوص والخطوط.				

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)		المحتوي		إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
	١٥	يبحث عن المعلومات حول موضوعات الوسائط المتعددة من مصادر موثوقة.	٤	البرمجة باستخدام لغة ActionScript. إنشاء الأزرار والروابط. التحكم في تدفق البرنامج.				
			٥	إنشاء تفاعلات أساسية. استخدام المتغيرات والشروط.				
			٦	العمل مع الفيديو. دمج الفيديو مع المحتوى التفاعلي. إنشاء تطبيقات تعليمية.				
			٧	إنشاء عروض تقديمية تفاعلية. استخدام المكونات الجاهزة. نشر المحتوى على الإنترنت.				
			٨	اختيار موضوع لإنشاء محتوى تفاعلي احترافي باستخدام برنامج Adobe Director. كتابة سيناريو متكامل للمحتوى مع تحديد أهداف التعلم. تصميم وبرمجة المحتوى بشكل إبداعي.				

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)		المحتوي		إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
			اختبار المحتوى وتعديله لضمان الجودة. عرض المحتوى على زملاء الدراسة مع تقديم شرح تفصيلي.					
		٩	مراجعة سيناريو للمحتوى. تصميم وبرمجة المحتوى.					
		١٠	اختبار المحتوى وتعديله. عرض المحتوى على زملاء الدراسة.					
		١١	تنفيذ مشاريع تطبيقية متنوعة باستخدام برنامج Adobe Director في مجالات مختلفة مثل التعليم والألعاب والتسويق. التركيز على احترافية التصميم والبرمجة. عرض المشاريع على زملاء الدراسة ومناقشتها.					
		١٢	التعامل مع النصوص في جمل SELECT					

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)		المحتوي		إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
			١٣	ترتيب نتائج الاستفسار				
			١٤	مراجعة على الجانب العملي				

اسم وتوقيع منسق المقرر	اسم وتوقيع منسق البرنامج
د. أدهم كامل نصر	أ. م. د/ محمد أبو الليل عبد الوكيل

□

توصيف مقرر
أساسيات صيانة الحاسب
٢٠٢٤/٢٠٢٥

١. معلومات أساسية

اسم المقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	أساسيات صيانة الحاسب				
كود/رمز المقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	ت ك ٣١٢				
القسم/الأقسام العلمية المشاركة في تدريس المقرر	تكنولوجيا التعليم				
عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	نظري	عملي	اخري (تحدد)	إجمالي	
	٢	٢	-	٤	
نوع المقرر	اجباري				
الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر	الفرقة/المستوي الثالث				
البرنامج الأكاديمي	تكنولوجيا التعليم شعبة (تكنولوجيا التعليم)				
الكلية/المعهد	التربية النوعية				
الجامعة/الاكاديمية	جامعة المنيا				
اسم منسق المقرر	د/رزق على أحمد				
تاريخ اعتماد توصيف المقرر	تم اعتماد توصيفات المقررات للفصل الدراسي الأول بمجلس كلية رقم ١٥٧ بتاريخ ٢٠٢٤/١٠/١٧				
جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم /الأقسام/ الجهة المختصة/ ....)	مجلس قسم تكنولوجيا التعليم رقم ٥٨				

٢. الوصف العام للمقرر Course overview

تزويد المتعلمين بالمفاهيم والمعارف الفنية المتخ ص صة بما يحقق فهمهم لبنية الحا سب وكيف تعمل مكوناته معا. واك سابهم المفاهيم والمهارات التي تخدمهم في عمليات فك وتركيب وإجراء عمليات الصيانة الأ سا سية لمكونات الحا سب الشخصي. واللازمة لتطوير وتحديث قدرات الحا سب الشخصي بما يحقق متطلبات معامل الحا سب وخدمات العملاء في المؤ سسات التعليمية بـ صفة خا صة، و سوق العمل خارجها بوجه عام، وتطوير قدراتهم الذاتية والتفاعل مع التطور السريع في مجال الحاسبات أثناء الخدمة .

٣. نواتج التعلم للمقرر

اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج)		نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:	
الكود	النص	الكود	النص
١أ٨	يحدد التطورات التكنولوجية والمجتمعية والعلمية المرتبطة بتخصص تكنولوجيا التعليم	١أ	يُعرف المفاهيم الخاصة بصيانة وترقية وتطوير الحاسب وخدمة العملاء.
٢أ٩	يحدد خطوات تشغيل واستخدام الأجهزة التعليمية المختلفة	٢أ	يذكر المفاهيم والمعارف المتعلقة ببنية ومكونات الحاسب .
		٣أ	يُحدد مظاهر المشكلات والأعطال التي تحدث أثناء تركيب وتشغيل الحاسب وكيفية التعامل معها.
٣أ٠	يذكر خطوات وإجراءات صيانة الحاسب و تحليل وتصميم وتنفيذ الحلول البرمجية		
٣أ٩	يوضح مكونات الحاسب وبرمجياته وأنظمة تشغيله ومعايير اختيارها	٤أ	يُحدد الأسس الفنية لاختيار وفك وتركيب وصيانة المكونات وترقية وتحديث نظام الحاسب.
		٥أ	يذكر خطوات فك وتركيب المكونات المادية وإجراءات وترقيتها.
١ب١٨	يجري الصيانة المادية للحاسب بطريقة سليمة	١ب	ويُشخص أعطال نظام الحاسب.
		٢ب	يُطبق التفكير العلمي ومهارات حل المشكلات في صيانة الحاسب.
		٣ب	يستنتج حلول لمشكلات وأعطال أجهزة الحاسب.
		٤ب	يُقيم أداء مكونات الحاسب المادية ويُصدر أحكام على مدي صلاحية وملائمة المكونات للعمل.
		٥ب	يتخذ القرارات ذات الصلة بطرق وأساليب ترقية وتطوير أجهزة الحاسب.
١ج١٢	يقارن بين انواع البرامج التدريبية المختلفة ويختار افضلها مواصفات للبرامج التدريبية الجيدة	١ج	يُطبق الخطوات العلمية والمنهجية المناسبة لحل مشكلات أجهزة الحاسب.
		٢ج	

مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج)		نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:	
الكود	النص	الكود	النص
ج١٤	يبتكر حلولا لمشكلات الحاسب المادية والبرمجية		يركب المكونات المادية واستخدام أدوات الصيانة بطريقة علمية سليمة.
		ج٣	ينفذ خدمات التطوير والتحديث والترقية لأنظمة الحاسب أثناء الخدمة.
		ج٤	يوظف مهارات التعامل مع العملاء بشكل صحيح.
		ج٥	يكتب المواصفات الفنية للمكونات المادية التي تناسب أغراض الاستخدام المتنوعة.
د١	يعمل بكفاءة من خلال فريق عمل	د١	يشارك بإيجابية في مقترحات ترقية وتطوير الوسائل التكنولوجية في بيئة العمل.
د٢	يوظف الوسائل والإمكانات التكنولوجية المختلفة في مجالات تكنولوجيا التعليم		
د٤	يتقن مهارات الاتصال الفعال	د٣	ينمى من مهارات تطوير الذات .
د٦	يضبط ويدير الوقت بكفاءة		
د٨	يستخدم تكنولوجيا المعلومات للحصول على المعلومات .		
د١٠	يطبق مهارات التعلم الذاتي للوقوف على كل ما هو جديد في مجال تكنولوجيا التعليم بما يخدم نموه المهني		

٤. طرق التعليم والتعلم

١. المحاضرة النظرية
٢. التدريب والممارسة
٣. محاضرات الكترونية على المنصة الالكترونية الرسمية
٤. طريقة المناقشة
٥. العصف الذهنى
٦. اسلوب حل المشكلات ودراسة الحالة

الجدول الدراسي للمقرر

رقم الاسبوع الدراسي	المحتوى النظرى للمقرر (موضوعات المقرر)	عدد الساعات الأسبوعية	المحتوى العملي للمقرر (موضوعات المقرر)
١	مقدمة وتوصيف المقرر	٢	مقدمة وتوصيف المقرر العملي
٢	صيانة الحاسب: التعرف، الأنواع، الأساليب والتقنيات و مهارات التعامل مع العملاء	٢	حاوية النظام System case الأشكال والمكونات
٣	الخطوات المنهجية لحل مَشكلات الحاسب والأدوات المُستخدمة في الصيانة.	٢	أدوات الصيانة: الشكل والوظيفة والتدريب على استخدامها
٤	مكونات الحاسب المادية: التعريف، الشكل، الوظيفة، والتوصيل	٢	مكونات الحاسب العامة: الأشكال وطرق التوصيل
٥	اللوحة الرئيسية: المكونات ومعايير الاختيار	٢	اللوحة الرئيسية: المكونات والتدريب على الفك والتركيب
٦	وحدة المعالجة المركزية: المكونات، والخصائص وقواعد التركيب	٢	المعالج: تحديد الأنواع، الأشكال والواجهات
٧	المعالج: تحديد التوافقية، قواعد الفك والتركيب	٢	المعالج: التدريب على فك وتركيب المعالج نظام التبريد
٨	الذاكرة الرئيسية: الفك والتركيب والمشكلات	٢	الذاكرة الرئيسية: أنواعها، أشكالها، والتدريب على صيانتها
٩	بطاقات التوسعة: ماهيتها، أنواعها، فتحات التوسعة والواجهات	٢	بطاقات التوسعة: أنواعها وتحديد فتحات التوسعة والواجهات
١٠	بطاقة الشاشة: المكونات، العمل، المعايير، الفك والتركيب والأعطال	٢	بطاقة الشاشة: الأنواع والتدريب على الفك والتركيب والأعطال
١١	القرص الصلب: مكونات، خصائص وأعطال	٢	القرص الصلب: تحديد الأنواع والواجهات والمكونات
١٢	برنامج الإقلاع BIOS وتشغيل النظام	٢	القرص الصلب: الفك والتركيب وتحديد الأعطال
١٣	مراجعة على الجانب النظري	٢	برنامج إعداد BIOS لضبط الخيارات وتشغيل النظام
١٤	امتحان اعمال السنة	٢	مراجعة على الجانب العملي

٥. طرق تقييم الطلاب

م	طرق التقييم *للطالب*	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
١	اختبار اعمال السنة على المنصة الرسمية لجامعة المنيا.	٢٠٢٤/١٠/١٥	٢٠	٢٠٪
	اختبار اعمال السنة على المنصة الرسمية لجامعة المنيا.	٢٠٢٤/١١/٢٨		
	اختبار اعمال السنة على المنصة الرسمية لجامعة المنيا.	٢٠٢٤/١٢/١٥		
	بحث عن المكونات الحاسب المادية من حيث التقنيات الحديثة ومعايير الاختيار.	الأسبوع الثامن		
	بحث عن أهم مشكلات المكونات المادية وإجراءات صيانتها	الأسبوع العاشر		
٢	امتحان نهائي عملي	اخر الترم	٢٠	٢٠٪
٣	امتحان نهائي تحريري	اخر الترم	٦٠	٦٠٪
			١٠٠	١٠٠٪

٦. مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة

مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها) *للطالب*	المرجع الأساسي للمقرر (لابد من كتابة البيانات كاملة وفقا لطريقة توثيق علمي)	الكتاب الالكتروني الجامعي المرفوع على المنصة الالكترونية الرسمية لجامعة المنيا رزق علي أحمد(٢٠٢٥). صيانة الحاسب (الأساسيات، المكونات المادية، التشغيل).كلية التربية النوعية .جامع المنيا.
	المراجع الأخرى	مجدى إلياس فرج & ,أيناس. (٢٠٢٠). فاعلية بيئة تعلم شخصية في تنمية مهارات صيانة الحاسب الآلي لدى طلاب تكنولوجيا التعليم .*مجلة كلية التربية. بنها 31* ,(١٢١ ى٤ى٢ج١), ٥٠٨٤٨٣.

		محمد السيد صالح عمار. (٢٠٢٢). نمطا عرض المحتوى (الـــلي و الجزئي) في بيئة التعلم المصغر النقال وأثرهما على تنمية مهارات صيانة الحاسب الآلي لدى طلاب تـــنولوجيا التعليم مرتفعي ومنخفضي الدافعية للإ ˚ باز .تـــنولوجيا التعليم: *سلسلة دراسات وبحوث*.151-3 ,32(6), ,
	المصادر الالكترونية (لابد من إضافة الروابط)	https://journals.ekb.eg/article_53133_1921f23a3f970602cf11ed1e40e201b3.pdf https://journals.ekb.eg/article_249269_e0a9d74af6a3f6aa463dad568338e84e.pdf
	المنصة التعليمية (لابد من إضافة الرابط)	منصة جامعة المنيا https://courses.minia.edu.eg/home/login
	أخرى (تذكر)	لا يوجد
التجهيزات التعليمية المساندة للتعليم والتعلم للطلاب	الأجهزة	المكونات المادية للحاسب بمعمل الصيانة
	المستلزمات	لا يوجد
	البرامج الالكترونية	نظام التشغيل Windows
	المعامل	معمل صيانة الحاسب بقسم تكنولوجيا التعليم
	المعامل الافتراضية	لا يوجد
	أخرى (تذكر)	لا يوجد

(أ)مصفوفة المعارف والمهارات

أولا الجانب النظرى

المحتويات للمقرر	أسبوع الدراسة	المعارف الرئيسة					مهارات ذهنية					مهارات مهنية					مهارات عامة		
		١	٢	٣	٤	٥	١	٢	٣	٤	٥	١	٢	٣	٤	٥	١	٢	٣
صيانة الحاسب: التعرف، الأنواع، الأساليب والتقنيات و مهارات التعامل مع العملاء	٢																		
الخطوات المنهجية لحل مشكلات الحاسب والأدوات المستخدمة في الصيانة.	٣																		
مكونات الحاسب المادية: التعريف، الشكل، الوظيفة، والتوصيل	٤																		
اللوحة الرئيسية: المكونات ومعايير الاختيار	٥																		
وحدة المعالجة المركزية: المكونات، والخصائص وقواعد التركيب	٦																		
المعالج: تحديد التوافقية، قواعد الفك والتركيب	٧																		
الذاكرة الرئيسية: الفك والتركيب والمشكلات	٨																		
بطاقات التوسعة: ماهيتها، أنواعها، فتحات التوسعة والواجهات	٩																		
بطاقة الشاشة: المكونات، العمل، المعايير، الفك والتركيب والأعطال	١٠																		
القرص الصلب: مكونات، خصائص وأعطال	١١																		
برنامج الإقلاع BIOS وتشغيل النظام	١٢																		

ثانيا الجانب العملى

المحتويات للمقرر	أسبوع الدراسة	المعارف الرئيسة					مهارات ذهنية					مهارات مهنية					مهارات عامة		
		١	٢	٣	٤	٥	١	٢	٣	٤	٥	١	٢	٣	٤	٥	١	٢	٣
حاوية النظام System case الأشكال والمكونات	٢																		
أدوات الصيانة: الشكل والوظيفة والتدريب على استخدامها	٣																		
مكونات الحاسب العامة: التعرف على الأشكال وطرق التوصيل	٤																		

المحتويات للمقرر	أسبوع الدراسة	المعارف الرئيسة					مهارات ذهنية					مهارات مهنية					مهارات عامة		
		١	٢	٣	٤	٥	١	٢	٣	٤	٥	١	٢	٣	٤	٥	١	٢	٣
اللوحة الرئيسية: المكونات والتدريب على الفك والتركيب	٥																		
المعالج: تحديد الأنواع، الأشكال والواجهات	٦																		
المعالج: التدريب على فك وتركيب المعالج نظام التبريد	٧																		
الذاكرة الرئيسية: أنواعها، أشكالها، والتدريب على صيانتها	٨																		
بطاقات التوسعة: أنواعها وتحديد فتحات التوسعة والواجهات	٩																		
بطاقة الشاشة: الأنواع والتدريب على الفك والتركيب والأعطال	١٠																		
gالقرص الصلب: تحديد الأنواع والواجهات والمكونات	١١																		
القرص الصلب: الفك والتركيب وتحديد الاعطال	١٢																		
برنامج إعداد BIOS لضبط الخيارات وتشغيل النظام	١٣																		

(ب)مصفوفة اساليب التعليم والتعلم

أساليب التعليم والتعلم	نواتج التعلم المستهدفة للمقرر																			
	المعرفة والفهم					المهارات الذهنية					المهارات المهنية							المهارات العامة		
	١	٢	٣	٤	٥	١	٢	٣	٤	٥	١	٢	٣	٤	٥	١	٢	٣
المحاضرة النظرية																			
التدريب والممارسة																			
محاضرات الكترونية																			
طريقة المناقشة																			
العصف الذهنى																			
حل المشكلات ودراسة الحالة																			

(ج) مصفوفة اساليب التقويم المستخدمة ونواتج التعلم المستهدفة

اساليب التقويم المستخدمة	المعرفة والفهم					المهارات الذهنية					المهارات المهنية					مهارات عامة		
	١	٢	٣	٤	٥	١	٢	٣	٤	٥	١	٢	٣	٤	٥	١	٢	٣
أعمال السنة/ الترم (تكليفات ومشروعات)																		
الامتحانات العملي التطبيقي																		
امتحان نظري اخر الترم																		

خريطة المقرر

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)		المحتوي		إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
تزويد المتعلمين بالمفاهيم والمعارف الفنية المتخصصة بما يحقق فهمهم لبنية الحاسب وكيف تعمل مكوناته معا. وإكسابهم المفاهيم والمهارات التي تخدمهم في عمليات فك وتركيب وإجراء عمليات الصيانة الأساسية لمكونات الحاسب الشخصي. واللازمة لتطوير وتحديث قدرات الحاسب الشخصي بما يحقق متطلبات معامل الحاسب وخدمات العملاء في المؤسسات التعليمية	أ١ أ٢	يُعرف المفاهيم الخاصة بصيانة وترقية وتطوير الحاسب وخدمة العملاء. يذكر المفاهيم والمعارف المتعلقة ببنية ومكونات الحاسب .	المحتوى النظري ١ مقدمة وتوصيف المقرر		المحاضرة النظرية التدريب والممارسة محاضرات الكترونية على المنصة الالكترونية الرسمية طريقة المناقشة العصف الذهني اسلوب حل المشكلات ودراسة الحالة	بحث عن المكونات الحاسب المادية من حيث التقنيات الحديثة ومعايير الاختيار. بحث عن أهم مشكلات المكونات المادية وإجراءات صيانتها	اعمال السنة / (تكليفات ومشروعات) الامتحان التطبيقي امتحان نظري اخر الترم	درجة الاختبار اعمال السنة والتكليفات درجة اختبار نظري درجة الاختبار التطبيقي
	أ٣	يُحدد مظاهر المشكلات والأعطال التي تحدث أثناء تركيب وتشغيل الحاسب وكيفية التعامل معها.	٢ صيانة الحاسب: التعرف، الأنواع، الأساليب والتقنيات و مهارات التعامل مع العملاء					
	أ٤	يُحدد الأسس الفنية لاختيار وفك وتركيب وصيانة المكونات وترقية وتحديث نظام الحاسب.	٣ الخطوات المنهجية لحل مشكلات الحاسب والأدوات المستخدمة في الصيانة.					
	أ٥	يذكر خطوات فك وتركيب المكونات المادية وإجراءات وترقيتها.	٤ مكونات الحاسب المادية: التعريف، الشكل، الوظيفة، والتوصيل					
	ب١	ويُشخص أعطال نظام الحاسب.	٥ اللوحة الرئيسية: المكونات ومعايير الاختيار					

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)		المحتوي		إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
بصفة خاصة، وسوق العمل خارجها بوجه عام، و تطوير قدراتهم الذاتية والتفاعل مع التطور السريع في مجال الحاسبات أثناء الخدمة.	ب٢	يُطبق التفكير العلمي ومهارات حل المشكلات في صيانة الحاسب.	٦	وحدة المعالجة المركزية: المكونات، والخصائص وقواعد التركيب				
	ب٣	يستنتج حلول لمشكلات وأعطال أجهزة الحاسب.	٧	المعالج: تحديد التوافقية، قواعد الفك والتركيب				
	ب٤	يُقيم أداء مكونات الحاسب المادية ويُصدر أحكام على مدي صلاحية وملائمة المكونات للعمل.	٨	الذاكرة الرئيسية: الفك والتركيب والمشكلات				
	ب٥	يتخذ القرارات ذات الصلة بطرق وأساليب ترقية وتطوير أجهزة الحاسب.	٩	بطاقات التوسعة: ماهيتها، أنواعها، فتحات التوسعة والواجهات				
	ج١	يُطبق الخطوات العلمية والمنهجية المناسبة لحل مشكلات أجهزة الحاسب.	١٠	بطاقة الشاشة: المكونات، العمل، المعايير، الفك والتركيب والأعطال				
	ج٢	يركب المكونات المادية واستخدام أدوات الصيانة بطريقة علمية سليمة.	١١	القرص الصلب: مكونات، خصائص وأعطال				

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)		المحتوي		إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
	ج٣	يتابع خدمات التطوير والتحديث والترقية لأنظمة الحاسب أثناء الخدمة.	١٢	برنامج الإقلاع BIOS وتشغيل النظام				
	ج٤	يوظف مهارات التعامل مع العملاء بشكل صحيح.	١٣	مراجعة على الجانب النظري				
	ج٥	يكتب المواصفات الفنية للمكونات المادية التي تناسب أغراض الاستخدام المتنوعة.	١٤	امتحان اعمال السنة				
	د١	يشارك بإيجابية في مقترحات ترقية وتطوير الوسائل التكنولوجية في بيئة العمل.		المحتوى العملي				
	د١	يتواصل مع العملاء بشكل فعال.	١	مقدمة وتوصيف المقرر العملي				
	د٣	ينمى من مهارات تطوير الذات .	٢	حاوية النظام System case الأشكال والمكونات				
	د٣	يتمكن من مهارات تطوير الذات واستيعاب ما يستجد في مجال الحاسب بصفة عامة وفي	٣	أدوات الصيانة: الشكل والوظيفة والتدريب على استخدامها				

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)		المحتوي		إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
	مجال المكونات والصيانة بصفة خاصة.		٤	مكونات الحاسب الآلي: التعرف على الأشكال وطرق التوصيل				
			٥	اللوحة الرئيسية: المكونات والتدريب على الفك والتركيب				
			٦	المعالج: تحديد الأنواع، الأشكال والواجهات				
			٧	المعالج: التدريب على فك وتركيب المعالج نظام التبريد				
			٨	الذاكرة الرئيسية: أنواعها، أشكالها، والتدريب على صيانتها				
			٩	بطاقات التوسعة: أنواعها وتحديد فتحات التوسعة والواجهات				
			١٠	بطاقة الشاشة: الأنواع والتدريب على الفك والتركيب والأعطال				
			١١	القرص الصلب: تحديد الأنواع والواجهات والمكونات				

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)		المحتوي		إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
			١٢	القرص الصلب: الفك والتركيب وتحديد الأعطال				
			١٣	برنامج إعداد BIOS لـ ضبط الخيارات وتشغيل النظام				
			١٤	مراجعة على الجانب العملي				

اسم وتوقيع منسق المقرر	اسم وتوقيع منسق البرنامج
د/ رزق علي أحمد	أ. م. د / محمد أبو الليل عبد الوكيل

توصيف مقرر

(تطبيقات التصميم التعليمي)
للعام الجامعى ٢٠٢٤/٢٠٢٥م

١. معلومات أساسية

اسم المقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	تطبيقات التصميم التعليمي				
كود/رمز المقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	ت ك ٣١٣				
القسم/الأقسام العلمية المشاركة في تدريس المقرر	تكنولوجيا التعليم				
عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	نظري	عملي	اخري (تحدد)	إجمالي	
	٢	٢	-	٤	
نوع المقرر	اجباري				
الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر	الفرقة/المستوي الثالث				
البرنامج الأكاديمي	تكنولوجيا التعليم شعبة (أخصائي تكنولوجيا التعليم)				
الكلية/المعهد	التربية النوعية				
الجامعة/الاكاديمية	جامعة المنيا				
اسم منسق المقرر	د/ محمد يوسف أحمد علي				
تاريخ اعتماد توصيف المقرر	تم اعتماد توصيفات المقررات الفصل الدراسي الأول بقرار مجلس الكلية رقم ١٥٧ بتاريخ ١٧ / ١٠/ ٢٠٢٤ م				
جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم /الأقسام/ الجهة المختصة/ ....)	مجلس قسم تكنولوجيا التعليم رقم ٥٨				

٢. الوصف العام للمقرر Course overview

تزويد الطلاب بالمعارف والمهارات الأساسية في مجال التصميم التعليمي وتطبيقاته الرقمية، من خلال فهم المفاهيم المرتبطة بالأهداف التعليمية، وتحليل المحتوى، وأنماط التعلم، ومصادر التعلم المختلفة. يركز المقرر على إكساب المتعلمين القدرة على توظيف برامج تصميم تعليمية متنوعة مثل Expression Web، Mind Master، Nearpod، وCaptivate في إنتاج محتوى تعليمي تفاعلي. كما يعزز المقرر مهارات تحليل المواقف التعليمية وتخطيطها وفق نظريات التعلم المختلفة. يتم الجمع بين الجانب النظري والتطبيقي لضمان تكامل الفهم والممارسة. يختتم المقرر بمشروعات تطبيقية تقيّم وفق معايير تصميم التعليم الجيد.

٣. نواتج التعلم للمقرر

اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج)		نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:	
الكود	النص	الكود	النص
أ٦	يوضح أنواع وأساليب التقويم وتطبيقه في مجال تكنولوجيا التعليم	أ١	يذكر مفهوم تطبيقات التصميم التعليمي .
		أ٢	يُحدد مستويات الأهداف التعليمية.
أ٢٠	يوضح العلاقة بين نظريات التعلم والتصميم التعليمي	أ٣	يُعدد عناصر تحليل المحتوي التعليمي.
		أ٤	يشرح خصائص ثلاثة من أنماط التعلم المختلفة.
أ٣١	يحدد خطوات تصميم المواقف والبيئات التعليمية في مجالات تكنولوجيا التعلي	أ٥	يُعدد أنواع التقويم التربوي.
		أ٦	يُعدد أمثلة لتصميم وإنتاج برامج وأنظمة التعلم عن بُعد.
		أ٧	يذكر إجراءات تصميم التعليم وفقاً للنظريات التعليمية المختلفة.
ب٢	يصمم ويدير بيئات تربوية مناسبة للتعليم والتعلم التقليدي و الاكتروني	ب١	ينتج موقع الكتروني باستخدلم برنامج expression web
		ب٢	ينتج اختبارات باستخدام برنامج nearpod
ب٨	يستخدم مهارات التعليم الذاتي في نمو المهني طول الحياة	ب٣	يصمم خرائط ذهنية لموضوعات في مجال التخصص ويقدرها كمياً.
ب١٣	يصمم وينتج المواد والبرامج التعليمية والتدريبية والمقررات الالكترونية ويطورها وفقا لمتطلبات سوق العمل		
ب١٤	يوظف نماذج التصميم التعليمي في المواقف التعليمية ويطورها بشكل مستمر	ب٤	ينتج مقرراً الكترونيا تعليمياً صالح للنشر متبعاً أحد نماذج نظريات التعليم.
ج٦		ج١	يوازن بين طرق تحليل وتنظيم المحتوي التعليمي ومعايير اختياره.

مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج)		نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:	
الكود	النص	الكود	النص
	ينقد بعض نظريات ونماذج التصميم التعليمي بطريقة صحيحة	ج٢	يميز بين أنماط التعلم المختلفة لدي المتعلمين.
ج١٥	يقيم طرق التعليم وأنماط التعلم وفق أسس علمية وتربوية حديثة	ج٣	يُقارن بين مصادر التعلم التقليدية ومصادر التعلم الرقمية.
		ج٤	يُبين عيوب ومميزات مجموعة من الاختبارات ومقاييس الأداء.
د٢	يوظف الوسائل والإمكانات التكنولوجية المختلفة في مجالات تكنولوجيا التعليم	د١	يمتلك القدرة والكفاءة على تصميم وإنتاج مقررات تعليمية عن بُعد .
د٤	يتقن مهارات الاتصال الفعال	د٢	يوظف أسس ومعايير تصميم المقررات التعليمية بطريقة صحيحة.
د٨	يستخدم تكنولوجيا المعلومات للحصول على المعلومات .		
د١٠	يطبق مهارات التعلم الذاتي للوقوف على كل ما هو جديد في مجال تكنولوجيا التعليم بما يخدم نموه المهني	د٣	يتمكن من مهارات تطوير الذات ومتابعة ما يستجد من طرق تعلم حديثة مرتبطة بتدريس المقررات الالكترونية.
		د٤	يتواصل مع زملائه بشكل فعال عند تصميم المقرر الإلكتروني.

٤. طرق التعليم والتعلم

٧. المحاضرة النظرية
٨. التدريب والممارسة العملية. (تحديث)
٩. محاضرات الكترونية على المنصة الالكترونية الرسمية

الجدول الدراسي للمقرر

الاسبوع الدراسي	المحتوى النظري للمقرر (موضوعات المقرر)	عدد الساعات الأسبوعية	المحتوى العملي للمقرر (موضوعات المقرر)
١	عرض تو صيف المقرر ومناق شة أهدافه ومحتواه، مقدمة عن مفهوم تطبيقات التصميم التعليمي وخصائص الموقف التعليمي الجيد.	٢	مقدمة عن المقرر وا ستعراض تو صيف الجانب العملي والتعرف على برنامج Expression Web (أن شاء موقع بقوالب جاهزة وأدراج نص/ فتح صفحة داخل الموقع/ حفظ الموقع/ تنسيق اتجاه المحتوي).
٢	الأهداف التربوية والاهداف التعليمية والفرق بينهما (م صادرا شتقاق الأهداف التعليمية، مجالاتها، تصنيفاتها ومستوياتها).	٢	برنامج Expression Web (ا ستخدام القوالب الجاهزة/ادراج الصور/ ادراج الصوت / ادراج علامة مائية ثم الحفظ).
٣	الاهداف التعليمية (م ستويات الأهداف التعليمية وامثلة تطبيقية عليها).	٢	برنامج Expression Web (ادراج الفيديوهات / ادراج الارتباطات التشعيبية / ادراج الجداول والتحكم في خصائصها / تغيير اسم الموقع).
٤	المحتوي التعليمي (مفهوم تحل يل المحتوي، أهم ية تحل يل المحتوي، تصنيفات المحتوي التعليمي، معايير اختيار المحتوي).	٢	بر نامج Expression Web (عرض تجريبي للموقع ومراجعة لمحتواه ودقة الأهداف التعليمية وملاءمته لخ صائص المتعلمين وتنظيم المحتوي ومصادر التعلم واساليب التقويم).
٥	المحتوي التعليمي (عنا صر المحتوي التعليمي وأمثلة تطبيقية عليها، تنظيم المحتوي، مهارات تحليل المحتوي).	٢	برنامج Expression Web (ن شر وطباعة الموقع والتأكد من صلاحيته للاستخدام).
٦	خرائط المـ فاهيم (خرائط المـ فاهيم والخرائط ا لذهن ية الالكترون ية، مميزات الخرائط الذهنية الالكترونية، أهميتها للعملية التعليمية، برامج انتاجها، تقدير درجاتها).	٢	بر نامج Mind Master (التعرف على واجهة البرنامج / اذ شاء شرائح جد يدة / اخت يار قا لب المت صميم / إ ضا فة العنوان الرئيس).(تحديث)
٧	أنماط التعلم (مفهوم أنماط التعلم، تصنيف أنماط المتعلمين).	٢	برنامج Mind Master (إ ضافة الأفرع/ادراج الخطوط، الأ سهم، الأشكال الهندسية، الصور).
٨	م صادر التعلم التقل يد ية والالكترون ية (مفهوم م صادر التعلم، أهميتها، معايير اختيار مصادر التعلم، تصنيف مصادر التعلم).	٢	موقع Nearpod (شرح طريقة تـ سجيل الدخول لتطبيق، طريقة إنشاء درس جديد، إضافة شريحة جديده في الدرس).(تحديث)
٩	م صادر التعلم التقليدية والالكترونية (قواعد ا ستخدامها، م صادر التعلم الرقمية، وتقنيات الاتصالات والمعلومات).	٢	موقع Nearpod (ادراج محتوي دا خل الـ شر يحة من ملفات على الـكمبيوتر/ ادراج الـ صور/ ادراج الـف يد يو هات/ ادراج العروض التقديمية).
١٠	التقويم التربوي وم قاييس الأداء (الق ياس والتقويم، أهم ية التقويم التربوي، أنواع التقويم، أهدافه، خصائص الاختبارات الجيدة).	٢	موقع Nearpod (اعداد الاختبارات داخل التطبيق / معاينة العرض وكيفية نشره ومشاركته).
١١	التقويم التربوي ومقاييس الأداء (أدوات القياس والتقويم، الاختبارات التحصيلية، أدوات قياس المجال المعرفي والوجداني والنفس حركي).	٢	برنامج Captivate (فتح البرنامج والتعرف على واجهته البرنامج / ادراج شريحة جديدة / ترتيب الكلمة عند الكتابة / تغيير خلفية وتصميم الشريحة).
١٢	إجراءات تصميم التعليم وفقاً للنظريات التعليمية المختلفة.	٢	برنامج Captivate (ادراج نص وتحديد اتجاهه / ادراج الا شكال / اراج الأصوات / ادراج الصور).

١٣	مهارات التصميم التعليمي للتعليم والتدريب عن بعد. (تحديث)	٢	برنامج Captivate (ادراج فيديو / ادراج ارتباط تـ شعبي / اخفاء شريط التحكم / ادراج كلمة سر / النشر).
١٤	مراجعة على الجانب النظري	٢	مراجعة على الجانب العملي

٥. طرق تقييم الطلاب

م	طرق التقييم للطلاب	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
١	اختبار اعمال السنة على المنصة الرسمية لجامعة المنيا.	٢٠٢٤/١٠/١٥	٢٠	٪٢٠
٢	اختبار اعمال السنة على المنصة الرسمية لجامعة المنيا.	٢٠٢٤/١١/٢٨		
٣	بحث عن (معايير تصميم وبناء الاختبارات الموضوعية).(تحديث).	خلال الأسبوع السابع.		
	مشروع لإنتاج مقرر تعليمي الكتروني يُدرس من خلاله عن بُعد.	خلال الأسبوع العاشر.		
٤	اختبار اعمال السنة على المنصة الرسمية لجامعة المنيا.	٢٠٢٤/١٢/١٥		
٥	امتحان نهائي عملي	اخر الترم	٢٠	٪٢٠
٨	امتحان نهائي تحريري	اخر الترم	٦٠	٪٦٠
الاجمالي			١٠٠	٪١٠٠

٦. مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة

مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها) سلطات	المرجع الأساسي للمقرر (لابد من كتابة البيانات كاملة وفقا لطريقة توثيق علمي)	محمد يوسف أحمد. (٢٠٢٥). تطبيقات التصميم التعليمي، كلية التربية النوعية، جامعة المنيا.
	المراجع الأخرى	نوحي، ملهية أحمد. (٢٠٢٢). مستوى مهارات التصميم التعليمي لدى معلمات التربية الفنية بإدارة تعليم صبيا، وفاعلية برنامج تدريبي مقترح لتنميتها. مجلة العلوم التربوية والنفسية، ٦ (٥٥)، ٢٤- محمد، دلال يسر الله. (٢٠٢١). مفهوم التصميم التعليمي وكيفية تطبيقه في برامج التصميم الداخلي: دراسة حالة على استوديو تصميم المنشآت السياحية. مجلة العمارة والفنون والعلوم الإنسانية، (٢٩)، ٦٤٠-٦٥٥. العتيبي، عيد شاهر (٢٠٠٩). تصميم المحتوى التعليمي الإلكترونية. الشحات، عثمان (٢٠٠٩). التصميم التعليمي ونماذجه. متوفر على الموقع
	المصادر الالكترونية (لابد من إضافة الروابط)	محمود، صفاء سيد (٢٠٠٩). مهارات ومتطلبات تصميم وتطوير الدروس عن بعد. متوفر على الموقع (http://informatics.gov.sa/modul.php?name=Sections&op=viewarticle&artid=26) الموسى، عبد الله عبد العزيز (٢٠٠٩). استخدام خدمات الاتصال في الإنترنت بفاعلية في التعليم. متوفر على الموقع (http://www.dahsha.com/viewarticle.php?id=3013)
	المنصة التعليمية (لابد من إضافة الرابط)	منصة الجامعة https://courses.minia.edu.eg/home/login
	أخرى (تذكر)	لا يوجد
التجهيزات التعليمية المساندة للتعليم والتعلم سلطات	الأجهزة	أجهزة الكمبيوتر بمعمل الحاسب
	المستلزمات	لا يوجد
	البرامج الالكترونية	Expression Web Mind Master Adobe Captivate Nearpod.
	معامل الكمبيوتر	معمل الحاسب بقسم تكنولوجيا التعليم
	المعامل الافتراضية	لا يوجد

	أخرى (تذكر)	لا يوجد

(ب) مصفوفة المعارف والمهارات المستهدفة من المقرر الدراسي

المحتويات للمقرر	أسبوع الدراسة	المعارف الرئيسة							مهارات ذهنية				مهارات مهنية				مهارات عامة			
		١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	١	٢	٣	٤	١	٢	٣	٤	١	٢	٣	٤
الجانب النظري																				
مقدمة عن المقرر ومناقشة أهدافه ومحتواه وعرض لتوصيف المقرر، مقدمة عن مفهوم تطبيقات التصميم التعليمي وخصائص الموقف التعليمي الجيد.	الأول	■																		
الأهداف التربوية والاهداف التعليمية والفرق بينهما (مصادر اشتقاق الأهداف التعليمية، مجالاتها، تصنيفاتها ومستوياتها).	الثاني		■																	
الاهداف التعليمية (مستويات الأهداف التعليمية وامثلة تطبيقية عليها).	الثالث		■										■							
المحتوي التعليمي (مفهوم تحليل المحتوي، أهمية تحليل المحتوي، تصنيفات المحتوي التعليمي، معايير اختيار المحتوي).	الرابع			■					■											
المحتوي التعليمي (عناصر المحتوي التعليمي وأمثلة تطبيقية عليها، تنظيم المحتوي، مهارات تحليل المحتوي).	الخامس			■					■					■						
خرائط المفاهيم (خرائط المفاهيم والخرائط الذهنية الالكترونية، مميزات الخرائط الذهنية الالكترونية، أهميتها للعملية التعليمية، برامج انتاجها).	السادس														■					
أنماط التعلم (مفهوم أنماط التعلم، تصنيف أنماط المتعلمين).	السابع				■					■										■
مصادر التعلم التقليدية والالكترونية (مفهوم مصادر التعلم، أهميتها، معايير اختيار مصادر التعلم، تصنيف مصادر التعلم).	الثامن										■									

المحتويات للمقرر	أسبوع الدراسة	المعارف الرئيسة							مهارات ذهنية				مهارات مهنية				مهارات عامة			
		١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	١	٢	٣	٤	١	٢	٣	٤	١	٢	٣	٤
مصادر التعلم التقليدية والالكترونية (قواعد استخدامها، مصادر التعلم الرقمية، وتقنيات الاتصالات والمعلومات).	التاسع										■								■	
التقويم التربوي ومقاييس الأداء (القياس والتقويم، أهمية التقويم التربوي، أنواع التقويم، أهدافه، خصائص الاختبارات الجيدة).	العاشر					■						■								
إجراءات تصميم التعليم وفقاً للنظريات التعليمية المختلفة.	الحادي عشر							■								■		■		
مهارات التصميم التعليمي للتعليم والتدريب عن بعد.	الثاني عشر						■										■			
مهارات التصميم التعليمي للتعليم والتدريب عن بعد.	الثالث عشر						■										■			

المحتويات للمقرر	الأسبوع	المعارف الرئيسة							مهارات ذهنية				مهارات مهنية				مهارات عامة			
		١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	١	٢	٣	٤	١	٢	٣	٤	١	٢	٣	٤
الجانب العملى																				
مقدمة عن المقرر واستعراض تو صيف ا لجا نب العملي والتعرف على بر نامج Expression Web (أ نشاء موقع بقوالب جاهزة وأدراج نص/ فتح صفحة دا خل الموقع/ حفظ الموقع/ تنسيق ا تجاه المحتوي).	الأول										■					■				■
بر نا مج Expression Web (ا ستخدام القوالب الجاهزة/ ادراج الصور/ ادراج الصوت / ادراج علا مة مائية ثم الحفظ).	الثاني										■					■				■

المحتويات للمقرر	الأسبوع	المعارف الرئيسة							مهارات ذهنية				مهارات مهنية				مهارات عامة			
		١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	١	٢	٣	٤	١	٢	٣	٤	١	٢	٣	٤
برنامج Expression Web (ادراج الفيديوهات / ادراج الارتباطات التشعيبية / ادراج الجداول والتحكم في خصائصها / تغيير اسم الموقع).	الثالث												■							■
برنامج Expression Web (عرض تجريبي للموقع ومراجعة المحتوى ودقة الأهداف التعليمية وملاءمته لخصائص المتعلمين وتنظيم المحتوى ومصادر التعلم واساليب التقويم).	الرابع	■								■			■				■			■
برنامج Expression Web (نشر وطباعة الموقع والتأكد من صلاحيته للاستخدام).	الخامس												■				■			
برنامج Mind Master (التعرف على واجهة البرنامج / انشاء شرائح جديدة / اختيار قالب التصميم / إضافة العنوان الرئيس).	السادس													■			■			
برنامج Mind Master (إضافة الأفرع/ ادراج الخطوط، الأسهم، الأشكال الهندسية، الصور).	السابع										■			■			■			
موقع Nearpod (شرح طريقة تسجيل الدخول لتطبيق، طريقة إنشاء درس جديد، إضافة شريحة جديده في الدرس).	الثامن												■					■		
موقع Nearpod (ادراج محتوي داخل الشريحة من ملفات على الكمبيوتر/ ادراج الصور/ ادراج الفيديوهات/ ادراج العروض التقديمية).	التاسع										■		■					■		
موقع Nearpod (اعداد الاختبارات داخل التطبيق / معاينة العرض وكيفية نشره ومشاركته).	العاشر																■			
برنامج Captivate (فتح البرنامج والتعرف على واجهته البرنامج / ادراج شريحة جديدة / ترتيب الكلمة عند الكتابة / تغيير خلفية وتصميم الشريحة).	الحادي عشر																■			

المحتويات للمقرر	الأسبوع	المعارف الرئيسة							مهارات ذهنية				مهارات مهنية				مهارات عامة			
		١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	١	٢	٣	٤	١	٢	٣	٤	١	٢	٣	٤
برنامج Captivate (ادراج فيديو / ادراج ارتباط تشعبي / اخفاء شريط التحكم / ادراج كلمة سر / النشر).	الثاني عشر																			

(ت) مصفوفة استراتيجيات التدريس ونواتج التعلم المستهدفة

أساليب التعليم والتعلم	المعرفة والفهم							المهارات الذهنية				المهارات المهنية				المهارات العامة			
	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	١	٢	٣	٤	١	٢	٣	٤	١	٢	٣	٤
المحاضرة النظرية																			
التدريب والممارسة العملية. (تحديث)																			
محاضرات الكترونية على المنصة الالكترونية الرسمية																			

(ج) مصفوفة اساليب التقويم المستخدمة ونواتج التعلم المستهدفة

اساليب التقويم المستخدمة	المعرفة والفهم							المهارات الذهنية				المهارات المهنية				مهارات عامة		
	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	١	٢	٣	٤	١	٢	٣	٤	١	٢	٣
أعمال السنة/ الترم (تكليفات ومشروعات)																		
الامتحانات العملي التطبيقي																		
امتحان نظري اخر الترم																		

خريطة المقرر

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)		المحتوى		إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
تزويد الطلاب بالمعارف والمهارات الأساسية في مجال التصميم التعليمي وتطبيقاته المرقمية، من خلال فهم المفاهيم المرتبطة بالأهداف التعليمية، وتحليل المحتوى، وأنماط التعلم، ومصادر التعلم المختلفة. يركز المقرر على إكساب المتعلمين القدرة على توظيف برامج تصميم تعليمية متنوعة مثل Expression	أ١	يذكر مفهوم تطبيقات التصميم التعليمي	النظري	١ عرض توصيف المقرر ومناقشة أهدافه ومحتواه، مقدمة عن مفهوم تطبيقات التصميم التعليمي وخصائص الموقف التعليمي الجيد.	المحاضرة النظرية التدريب والممارسة العملية.(تحديث) محاضرات الكترونية على اللمصة الالكترونية الرسمية	بحث عن (معايير تصميم وبناء الاختبارات الموضوعية). - مشروع لإنتاج مقرر تعليمي الكتروني يُدرس من خلاله عن بُعد.	اعمال السنة /الترم (تكليفات ومشروعات) امتحان نهائي عملي امتحان نظري اخر الترم	نتيجة اختبار اعمال السنة وتقييم الاختبار النظري ودرجات التكليفات درجة الاختبار التطبيقي
	أ٢	يُحدد مستويات الأهداف التعليمية	٢ الأهداف التربوية والاهداف التعليمية والفرق بينهما (مصادر اشتقاق الأهداف التعليمية، مجالاتها، تصنيفاتها ومستوياتها).					
	أ٣	يُعدد أهمية وعناصر وتصنيفات ومهارات تحليل المحتوي التعليمي.	٣ الاهداف التعليمية (مستويات الأهداف التعليمية وامثلة تطبيقية عليها).					
	أ٤	يشرح خصائص ثلاثة من أنماط التعلم المختلفة.	٤ المحتوي التعليمي (مفهوم تحليل المحتوي، أهمية تحليل المحتوي، تصنيفات المحتوي التعليمي، معايير اختيار المحتوي).					
	أ٥	يُعدد أنواع التقويم التربوي.	٥ المحتوي التعليمي (عناصر المحتوي التعليمي وأمثلة تطبيقية عليها، تنظيم المحتوي، مهارات تحليل المحتوي).					
	أ٦	يُعدد أمثلة لتصميم وإنتاج برامج وأنظمة التعلم عن بُعد.	٦ خرائط المفاهيم (خرائط المفاهيم والخرائط الذهنية الالكترونية، مميزات الخرائط الذهنية الالكترونية، أهميتها للعملية التعليمية، برامج انتاجها، تقدير درجاتها).					
	أ٧	يذكر إجراءات تصميم التعليم وفقاً للنظريات التعليمية المختلفة.	٧ أنماط التعلم (مفهوم أنماط التعلم، تصنيف أنماط المتعلمين).					
	ب١	يوازن بين طرق تحليل وتنظيم المحتوي التعليمي ومعايير اختياره.	٨ مصادر التعلم التقليدية والالكترونية (مفهوم مصادر التعلم، أهميتها، معايير اختيار مصادر التعلم، تصنيف مصادر التعلم).					

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)		المحتوي		إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
Web، Mind Master، Nearpod، Captivate في إنتاج محتوى تعليمي تفاعلي. كما يعزز المقرر مهارات تحليل المواقف التعليمية وتخطيطها وفق نظريات التعلم المختلفة. يتم الجمع بين الجانب النظري والتطبيقي لضمان تكامل الفهم والممارسة. يختتم المقرر بمشروعات تطبيقية تقيّم وفق معايير تصميم التعليم الجيد.	ب٢	يميز بين أنماط التعلم المختلفة لدي المتعلمين.	٩	مصادر التعلم التقليدية والالكترونية (قواعد استخدامها، مصادر التعلم الرقمية، وتقنيات الاتصالات والمعلومات).				
	ب٣	يُقارن بين مصادر التعلم التقليدية ومصادر التعلم الرقمية.	١٠	التقويم التربوي ومقاييس الأداء (القياس والتقويم، أهمية التقويم التربوي، أنواع التقويم، أهدافه، خصائص الاختبارات الجيدة).				
	ب٤	يُبين عيوب ومميزات مجموعة من الاختبارات ومقاييس الأداء.	١١	التقويم التربوي ومقاييس الأداء (أدوات القياس والتقويم، الاختبارات التحصيلية، أدوات قياس المجال المعرفي والوجداني والنفس حركي).				
	ج١	ينتج موقع الكتروني باستخدام برنامج expression web	١٢	إجراءات تصميم التعليم وفقاً للنظريات التعليمية المختلفة.				
	ج٢	ينتج اختبارات باستخدام برنامج nearpod	١٣	مهارات تصميم المقررات الالكترونية. (تحديث)				
	ج٣	يصمم خرائط ذهنية لموضوعات في مجال التخصص ويقدرها كمياً.	١٤	مراجعة على الجانب النظري				
	ج٤	ينتج مقرراً الكترونيا تعليمياً صالح للنشر متبعاً أحد نماذج نظريات التعليم.	العملي					
	د١	يمتلك القدرة والكفاءة على تصميم وإنتاج مقررات تعليمية عن بُعد.	١	مقدمة عن المقرر واستعراض توصيف الجانب العملي والتعرف على برنامج Expression Web (أنشاء موقع بقوالب جاهزة وأدراج نص/ فتح صفحة داخل الموقع/ حفظ الموقع/ تنسيق اتجاه المحتوي).				
	د٢	يوظف أسس ومعايير تصميم المقررات التعليمية بطريقة صحيحة.	٢	برنامج Expression Web (استخدام القوالب الجاهزة/ ادراج الصور/ ادراج الصوت / ادراج علامة مائية ثم الحفظ).				
	د٣	يتمكن من مهارات تطوير الذات ومتابعة ما يستجد من	٣	برنامج Expression Web (ادراج الفيديوهات / ادراج الارتباطات التشعيبية / ادراج الجداول والتحكم في خصائصها / تغيير اسم الموقع).				

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)		المحتوي		إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
	طرق تعلم حديثة مرتبطة بتدريس باستخدام التقررات الالكترونية.							
	يتواصل مع زملائه بشكل فعال عند تصميم مقرر للتعليم عن بُعد.	٤د	برنامج Expression Web (عرض تجريبي للموقع ومراجعة لمحتواه ودقة الأهداف التعليمية وملاءمته لخصائص المتعلمين وتنظيم المحتوي ومصادر التعلم واساليب التقويم).	٤				
			برنامج Expression Web (نشر وطباعة الموقع والتأكد من صلاحيته للاستخدام).	٥				
			برنامج Mind Master (التعرف على واجهة البرنامج / انشاء شرائح جديدة / اختيار قالب التصميم / إضافة العنوان الرئيس).(تحديث)	٦				
			برنامج Mind Master (إضافة الأفرع/ ادراج الخطوط، الأسهم، الأشكال الهندسية، الصور).	٧				
			موقع Nearpod (شرح طريقة تسجيل الدخول لتطبيق، طريقة إنشاء درس جديد، إضافة شريحة جديده في الدرس).(تحديث)	٨				
			موقع Nearpod (ادراج محتوي داخل الشريحة من ملفات على الكمبيوتر/ ادراج الصور/ ادراج الفيديوهات/ ادراج العروض التقديمية).	٩				
			موقع Nearpod (اعداد الاختبارات داخل التطبيق / معاينة العرض وكيفية نشره ومشاركته).	١٠				
			برنامج Captivate (فتح البرنامج والتعرف على واجهته البرنامج / ادراج شريحة جديدة / ترتيب الكلمة عند الكتابة / تغيير خلفية وتصميم الشريحة).	١١				
			برنامج Captivate (ادراج نص و تحديد اتجاهه / ادراج الاشكال / اراج الأصوات / ادراج الصور).	١٢				
			برنامج Captivate (ادراج فيديو / ادراج ارتباط تشعبي / اخفاء شريط التحكم / ادراج كلمة سر / النشر).	١٣				

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)		المحتوي		إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
			١٤	مراجعة على الجانب العملي				

اسم وتوقيع منسق المقرر	اسم وتوقيع منسق البرنامج
أ.م.د/ محمد يوسف أحمد علي	أ..م.د/ محمد أبو الليل عبد الوكيل

توصيف مقرر
(إنتاج الفيديو)
للعام الجامعي ٢٠٢٤/٢٠٢٥م

١. معلومات أساسية

اسم المقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	إنتاج الفيديو				
كود/رمز المقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	ت ك 314				
القسم/الأقسام العلمية المشاركة في تدريس المقرر	تكنولوجيا التعليم				
عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	نظري	عملي	اخري (تحدد)	إجمالي	
	٢	٢	-	٤	
نوع المقرر	اجباري				
الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر	الفرقة/المستوي الثالث				
البرنامج الأكاديمي	تكنولوجيا التعليم شعبة (أخصائي تكنولوجيا التعليم)				
الكلية/المعهد	التربية النوعية				
الجامعة/الاكاديمية	جامعة المنيا				
اسم منسق المقرر	د/ نهى على سيد				
تاريخ اعتماد توصيف المقرر	تم اعتماد توصيفات المقررات الفصل الدراسي الأول بقرار مجلس الكلية رقم ١٥٧ بتاريخ ١٧ / ١٠/ ٢٠٢٤ م				
جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم /الأقسام/ الجهة المختصة/ ....)	مجلس قسم تكنولوجيا التعليم٥٨				

٢. الوصف العام للمقرر Course overview

تزويد الطلاب بالمعارف والمهارات الأساسية المتعلقة باستخدام التليفزيون والفيديو في العملية التعليمية، من خلال دراسة مفاهيم التليفزيون التعليمي والتربوي، وأنماط استخدامه، ومزاياه وتحدياته. يتضمن المقرر التعرف على مكونات الاستوديو التليفزيوني، وكاميرات التصوير، وأساليب الإضاءة، وكتابة السيناريو التعليمي. كما يركز على تصميم وإنتاج برامج تعليمية باستخدام الفيديو ونشرها عبر الإنترنت. يُكسب المقرر الطلاب خبرات عملية من خلال التدريب على تصوير وإخراج سيناريوهات تعليمية، وتقييمها وفق معايير تربوية وفنية.

٣. نواتج التعلم للمقرر

اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج)		نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:	
الكود	النص	الكود	النص
أ١٨	يحدد التطورات التكنولوجية والمجتمعية والعلمية المرتبطة بتخصص تكنولوجيا التعليم	أ١	يعرّف مفهوم التليفزيون التعليمي والتربوي بدقة.
		أ٢	يذكر ماهية الفيديو التعليمي بطريقة صحيحة.
أ٢١	يحدد المستحدثات التكنولوجية في التعليم والبرمجيات التعليمية ونظم تأليفها	أ٣	يناقش فوائد الفيديو التعليمي بطريقة صحيحة.
أ٢٦	يحدد ماهية برامج الفيديو التعليمي وكيفية معالجتها رقميا باستخدام الحاسب	أ٤	يعرف بعض مفاهيم التصوير التليفزيوني بدقة.
		أ٥	يحدد مواصفات برامج التليفزيون التعليمية الجيدة.
أ٢٧	يعدد أسس ومراحل وتقنيات إنتاج البرامج التعليمية ونظم تأليفها	أ٦	يشرح مراحل انتاج البرنامج التليفزيوني التعليمي بدقة باجراءاتها الفرعية.
أ٤٠	يوضح التقنيات الحديثة في التصوير الرقمي وكيفية توظيفها في معالجة الصور باستخدام البرامج الخاصة بذلك	أ٧	يحدد خصائص الفيديو التعليمي بطريقة صحيحة.
		أ٨	يناقش التوجهات الجديدة فى إنتاج البرامج التعليمية.
ب٨	يستخدم مهارات التعليم الذاتي في نمو المهني طول الحياة	ب١	يكتب سيناريو لبرنامج فيديو تعليمي بطريقة صحيحة.
ب١٣	يصمم وينتج المواد والبرامج التعليمية والتدريبية والمقررات الالكترونية ويطورها وفقا لمتطلبات سوق العمل	ب٢	ينتج فيديو تعليمي وفقاً لمعايير الإنتاج المتعارف عليها .
ب٢٨	يفهم المؤثرات والخدع البصرية وأسلوب عملها وتنفيذها.	ب٣	يعالج لقطات الفيديو التعليمية بطريقة صحيحة.
ب٢٩	ينشئ محتوى رقمي فعال.	ج١	يستنتج مواصفات كاميرا الفيديو الجيدة.
		ج٢	يميز بين أنماط استخدام التليفزيون التعليمي.
		ج٣	يميز مراحل إنتاج البرنامج التليفزيوني التعليمي.

ج١٠	يصمم مصادر تعليمية مفتوحة المصدر وفق معايير التصميم لإمكانية وصولها لجميع فئات المجتمع.	ج٤	يستنبط مواصفات الاستوديو التليفزيوني بطريقة صحيحة.
		ج٥	يبتكر أفكار لإنتاج برامج الفيديو التعليمي .
ج١٦	يميز بين السيناريوهات التعليمية المختلفة (الفيديو ، الإذاعي والصوتي ، البرمجيات التعليمية)	ج٦	يستنبط معايير تصميم برامج الفيديو التعليمي لنشره عبر الإنترنت.
		ج٧	يميز بين حركات الكاميرا وأنواع اللقطات المختلفة.
د٢	يوظف الوسائل والإمكانات التكنولوجية المختلفة في مجالات تكنولوجيا التعليم	د١	ينتج فيديو تعليمي لأي مقرر دراسي في مرحلة دراسية ما.
د٤	يتقن مهارات الاتصال الفعال	د٢	يوظف الفيديو التعليمي في المواقف التعليمية المختلفة.
د٨	يستخدم تكنولوجيا المعلومات للحصول على المعلومات .	د٣	يوظف الفيديو داخل برمجيات االوسائط المتعددة التعليمية.
د١٠	يطبق مهارات التعلم الذاتي للوقوف على كل ما هو جديد في مجال تكنولوجيا التعليم بما يخدم نموه المهني		

١٢. طرق التعليم والتعلم

١٠. المحاضرة النظرية
١١. التدريب والممارسة
١٢. محاضرات الكترونية على المنصة الالكترونية الرسمية
١٣. اسلوب المناقشة والحوار

١٤. الجدول الدراسي للمقرر

الأسبوع الدراسي	المحتوى النظرى للمقرر (موضوعات المقرر)	عدد الساعات الأسبوعية	المحتوى العملي للمقرر (موضوعات المقرر)
١	مقدمة عن المقرر، ومناقشة محتواه، أهدافه، مفهوم التليفزيون، خصائص التليفزيون،أنواع أجهزة التليفزيون، مفهوم التليفزيون التعليمي، أهمية التليفزيون في التعليم	٢	مقدمة عن المقرر، ومناقشة محتواه، أهدافه، تقسيم مجموعات العمل
٢	استخدام التليفزيون في التعليم، أنماط استخدام التليفزيون التعليمي، خطوات استخدام التليفزيون في التدريس، أهداف التليفزيون التعليمي، مزايا التليفزيون التعليمي، سلبيات التليفزيون التعليمي وكيفية التغلب عليها.	٢	عرض نموذج الاستوديو التليفزيوني ومكوناته الخاصة بالميكروفونات وأنواعها واستخدام كل منها.
٣	مفهوم التليفزيون التربوي، القنوات التعليمية الفضائية، نظم الإرسال التليفزيوني.	٢	مكونات الاستوديو التليفزيوني من إضاءة وأنواعها واستخداماتها، شاشة فصل الكروما، غرفة التحكم
٤	مفهوم الفيديو التعليمي، فكرة عمل جهاز الفيديو، مسجل الفيديو، أنواع أشرطة الفيديو.	٢	مكونات كاميرا الفيديو التقليدية، حوامل الكاميرا واستخداماتها
٥	أهمية الفيديو التعليمي، أساليب عرض المادة التعليمية من خلال الفيديو، خصائص الفيديو التعليمي، مراحل التعلم باستخدام برامج الفيديو التعليمي.	٢	مكونات وأجزاء كاميرا التصوير الفيديو الرقمية.
٦	تصميم البرامج التعليمية التليفزيونية، أنواع البرامج التعليمية المقدمة عبر الأقمار الصناعية، خصائص البرنامج التعليمي التليفزيوني الجيد.	٢	التصوير باستخدام الكاميرا التناظرية والرقمية.
٧	فريق تصميم وإنتاج البرامج التعليمية التليفزيونية.	٢	كتابة سيناريو تليفزيوني تعليمي.
٨	أسسس استخدام البرامج التعليمية التليفزيونية، طرق تركيز الانتباه على الصورة	٢	عرض أفكار السيناريو التعليمي وتحديد الفكرة الأكثر ملائمة والتي تخدم العملية التعليمية.
٩	اعتبارات الحصول على صورة تليفزيونية جيدة، استخدام الألوان في الصورة التليفزيونية.	٢	التدريب على أنواع اللقطات المختلفة.
١٠	حركات الكاميرا التليفزيونية، حامل الكاميرا وأنواعه.	٢	التدريب على تصميم وإنتاج فيديو تعليمي لنشره عبر الإنترنت
١١	تنبيهات يجب مراعاتها أثناء التصوير، تنبيهات يجب مراعاتها لحركة الكاميرا.	٢	التقييم المبدئي لمشروع تصوير سيناريو تعليمي تليفزيوني
١٢	أحجام اللقطات في التصوير التليفزيوني، أساليب الإنتقال والتأثيرات في البرامج التليفزيونية.	٢	متابعة التعديلات الخاصة بالمشروع
١٣	برامج التلفزيون التعليمى فى العصر الرقمى	٢	تقييم النهائي للمشروع المصور وفق معايير تقييم البرامج التعليمية التليفزيونية
١٤	مراجعة على الجانب النظري	٢	مراجعة على الجانب العملي

٥. طرق تقييم الطلاب

م	طرق التقييم *للطالب	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
١	اختبار اعمال السنة على المنصة الرسمية لجامعة المنيا.	٢٠٢٤/١٠/١٥	٢٠	٪٢٠
٢	اختبار اعمال السنة على المنصة الرسمية لجامعة المنيا.	٢٠٢٤/١١/٢٨		
٣	"بحث عن الفرق بين "كاميرات تصوير الفيديو"	خلال الأسبوع الخامس		
	"مجلة مصورة عن أحجام وزوايا التصوير"	خلال الأسبوع الحادى عشر		
	"مشروع تصوير لموضوعات تعليمية متنوعة"	خلال الأسبوع الثالث عشر		
٤	اختبار اعمال السنة على المنصة الرسمية لجامعة المنيا.	٢٠٢٤/١٢/١٥		
٥	امتحان نهائي عملي	اخر الترم	٢٠	٪٢٠
٨	امتحان نهائي تحريري	اخر الترم	٦٠	٪٦٠
الاجمالي			١٠٠	٪١٠٠

٦. مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة

مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها) *للطالب	المرجع الأساسي للمقرر (لابد من كتابة البيانات كاملة وفقا لطريقة توثيق علمي)	نهى علي سيد.(٢٠٢٥) إنتاج الفيديو، كلية التربية النوعية، جامعة المنيا.
	المراجع الأخرى	ـالسيد محمد شعلان. (٢٠١٢). التليفزيون التعليمي، ط٢، القاهرة: دار الكتاب الحديث. ـمحمد معوض وبركات عبدالعزيز. (٢٠١٧). إنتاج البرامج الإذاعية والتليفزيونية، دار الكتاب الحديث، القاهرة.
	المصادر الالكترونية (لابد من إضافة الروابط)	Juliana.Mazzocchi(2013)Online video tutorials in Italian academic libraries Interational of library and Information Science Unversition degli studi di Firenze Italian Vol5.No9.pp275-288

		https://www.semanticscholar.org/paper/Online-video-tutorials-in-Italian-academic-Juliana/04d3cd8493a9daa8524105c147aecd34fa8b7960 http://www.maxforums.net/showthread.php?t=217010 https://ar.aclevante.com/tipos-de-video-cassette http://www.alfnonaljamela.com/topic_show.php?id=81 https://sotor.com/7 "History of Television", Www.nyu.edu. "Television", Www.britannica.com How Television Works", Electronics.howstuffworks.com https://srp-center.iq/sci-articles/article_det.php?id=250 https://lakhasly.com/en/view-summary/uE8UO2tQnz
	المنصة التعليمية (لابد من إضافة الرابط)	منصة جامعة المنيا **https://courses.minia.edu.eg/home/login**
	أخرى (تذكر)	لا يوجد
التجهيزات التعليمية المساندة للتعليم والتعلم	الأجهزة	كاميرا الفيديو
	المستلزمات	لا يوجد
	البرامج الالكترونية	لا يوجد
	معامل المهارات/ المحاكيات	معمل الفيديو بقسم تكنولوجيا التعليم
	المعامل الافتراضية	لا يوجد

(أ) مصفوفة المعارف والمهارات المستهدفة من المقرر الدراسي

	المحتوى	م	المعرفه والفهم								المهارات الذهنية							المهارات المهنية			المهارات العامة		
			١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	١	٢	٣	١	٢	٣
النظرى	مقدمة عن المقرر، ومناقشة محتواه، أهدافه، مفهوم التليفزيون، خصائص التليفزيون، أنواع أجهزة التليفزيون، مفهوم التليفزيون التعليمي، أهمية التليفزيون في التعليم	١	■	■																			
	استخدام التليفزيون في التعليم، أنماط استخدام التليفزيون التعليمي، خطوات استخدام التليفزيون في التدريس، أهداف التليفزيون التعليمي، مزايا التليفزيون التعليمي، سلبيات التليفزيون التعليمي وكيفية التغلب عليها.	٢		■	■							■											
	مفهوم التليفزيون التربوي، القنوات التعليمية الفضائية، نظم الإرسال التليفزيوني.	٣	■			■																	
	مفهوم الفيديو التعليمي، فكرة عمل جهاز الفيديو، مسجل الفيديو، أنواع أشرطة الفيديو.	٤		■		■																	
	أهمية الفيديو التعليمي، أساليب عرض المادة التعليمية من خلال الفيديو، خصائص الفيديو التعليمي، مراحل التعلم باستخدام برامج الفيديو التعليمي.	٥			■					■													
	تصميم البرامج التعليمية التليفزيونية، أنواع البرامج التعليمية المقدمة عبر الأقمار الصناعية، خصائص البرنامج التعليمي التليفزيوني الجيد.	٦						■		■				■			■					■	
	فريق تصميم وانتاج البرامج التعليمية التليفزيونية.	٧					■															■	■
	أسس استخدام البرامج التعليمية التليفزيونية، طرق تركيز الانتباه على الصورة	٨				■																	

	المحتوى	م	المعرفه والفهم								المهارات الذهنية							المهارات المهنية			المهارات العامة		
			١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	١	٢	٣	١	٢	٣
	اعتبارات الحصول على صورة تليفزيونية جيدة، استخدام الألوان في الصورة التليفزيونية.	٩																					
	حركات الكاميرا التليفزيونية، حامل الكاميرا وأنواعه.	١٠																					
	تنبيهات يجب مراعاتها أثناء التصوير، تنبيهات يجب مراعاتها لحركة الكاميرا.	١١																					
	أحجام اللقطات في التصوير التليفزيوني. أساليب الإنتقال والتأثيرات في البرامج التليفزيونية.	١٢																					
	برامج التلفزيون التعليمى فى العصر الرقمى	١٣																					
العملي	مقدمة عن المقرر، ومناقشة محتواه، أهدافه، تقسيم مجموعات العمل	١																					
	مفهوم الاستوديو التليفزيوني، والتعرف على بعض مكوناته الخاصة بالميكرفونات وأنواعها واستخدام كل منها.	٢																					
	مكونات الاستوديو التليفزيوني من إضاءة وأنواعها واستخداماتها، شاشة فصل الكروما، غرفة التحكم	٣																					
	مكونات كاميرا الفيديو التقليدية، حوامل الكاميرا واستخداماتها	٤																					
	مكونات كاميرا التصوير الفيديو الرقمية.	٥																					
	خطوات التصوير باستخدام الكاميرا التناظرية والرقمية.	٦																					

	المحتوى	م	المعرفه والفهم								المهارات الذهنية							المهارات المهنية			المهارات العامة		
			١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	١	٢	٣	١	٢	٣
	خطوات كتابة سيناريو تليفزيوني تعليمي.	٧																					
	مناقشة أفكار السيناريو التعليمي وتحديد الفكرة الأكثر ملائمة والتي تخدم العملية التعليمية.	٨																					
	التدريب على أنواع اللقطات المختلفة.	٩																					
	التدريب على تصميم وانتاج فيديو تعليمي لنشره عبر الإنترنت	١٠																					
	التقييم المبدئي لمشروع تصوير سيناريو تعليمي تليفزيوني	١١																					
	متابعة التعديلات الخاصة بالمشروع	١٢																					
	تقييم النهائي للمشروع المصور وفق معايير تقييم البرامج التعليمية التليفزيونية	١٣																					

(ب)مصفوفة استراتيجيات التدريس ونواتج التعلم المستهدفة

أساليب التعليم والتعلم	المعرفه والفهم								المهارات الذهنية							المهارات المهنية			المهارات العامة		
	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	١	٢	٣	١	٢	٣
المحاضرة النظرية	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■			■							
التدريب والممارسة															■	■	■	■	■	■	■
محاضرات الكترونية على المنصة الالكترونية الرسمية	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■		■							■	■
اسلوب المناقشة والحوار								■	■			■									

(ج) مصفوفة اساليب التقويم المستخدمة ونواتج التعلم المستهدفة

اساليب التقويم المستخدمة	المعرفة والفهم								المهارات الذهنية							المهارات المهنية			مهارات عامة		
	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	١	٢	٣	١	٢	٣
أعمال السنة/ الترم (تكليفات ومشروعات)																					
الامتحانات العملي التطبيقي																					
امتحان نظري اخر الترم																					

خريطة المقرر

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)		المحتوي	إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
تزويد الطلاب بالمعارف والمهارات الأساسية المتعلقة باستخدام التليفزيون والفيديو في العملية التعليمية، من خلال دراسة مفاهيم التليفزيون التعليمي	١١ يعرّف مفهوم التليفزيون التعليمي والتربوي بدقة.	١	النظري مقدمة عن المقرر، ومناقشة محتواه، أهدافه، مفهوم التليفزيون، خصائص التليفزيون، أنواع أجهزة التليفزيون، مفهوم التليفزيون التعليمي، أهمية التليفزيون في التعليم	المحاضرة النظرية التدريب والممارسة محاضرات الكترونية على المنصة الالكترونية الرسمية	"بحث عن الفرق بين -كاميرات تصوير الفيديو- "مجلة مصورة عن أحجام وزوايا التصوير- "مشروع تصوير لموضوعات تعليمية متنوعة-	اعمال السنة /الترم (تكليفات ومشروعات) امتحان نهائي عملي امتحان نظري اخر الترم	نتيجة اختبار اعمال السنة ونتيجة اختبار الامتحان نظري ودرجات التكليفات

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)		المحتوي		إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
وا لتر بوي، وأ نماط ا ستخدا مه، ومزا ياه وتحدياته. يتضمن المقرر التعرف على مكو نات الا ستوديو التليفزيوني، و كاميرات التـ صوير، وأ ساليب الإ ضاءة، وكـ تا بة الـ سيناريو التعليمي. كـ ما يركز على تـ صميم وإ نتاج برامج تعليمية باستخدام الفيديو ونـ شر ها عبر الإنترنت. يكـ سب المقرر الطلاب خبرات عملية من خلال التدريب على تـ صو ير وا خراج سيناريوهات تعليمية، وتقييمـ ها وفق معايير تربوية وفنية.	٢أ	يذكر ماهية الفيديو التعليمي بطريقة صحيحة.	٢	استخدام التليفزيون في التعليم، أنماط استخدام التليفزيون التعليمي، خطوات استخدام التليفزيون في التدريس، أهداف التليفزيون التعليمي، مزايا التليفزيون التعليمي، سلبيات التليفزيون التعليمي وكيفية التغلب عليها.	ا سلوب المناقـ شة والحوار			درجة الاختبار التطبيقي
	٣أ	يناقش فوائد الفيديو التعليمي بطريقة صحيحة.	٣	مفهوم التليفزيون التربوي، القنوات التعليمية الفضائية، نظم الإرسال التليفزيوني.				
	٤أ	يعرف بعض مفاهيم التصوير التليفزيوني بدقة.	٤	مفهوم الفيديو التعليمي، فكرة عمل جهاز الفيديو، مسجل الفيديو، أنواع أشرطة الفيديو.				
	٥أ	يحدد مواصفات برامج التليفزيون التعليمية الجيدة.	٥	أهمية الفيديو التعليمي، أساليب عرض المادة التعليمية من خلال الفيديو، خصائص الفيديو التعليمي، مراحل التعلم باستخدام برامج الفيديو التعليمي.				
	٦أ	يشرح مراحل انتاج البرنامج التليفزيوني التعليمي بدقة باجراءاتها الفرعية.	٦	تصميم البرامج التعليمية التليفزيونية، أنواع البرامج التعليمية المقدمة عبر الأقمار الصناعية، خصائص البرنامج التعليمي التليفزيوني الجيد.				

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)		المحتوي		إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
	أ٧	يحدد خصائص الفيديو التعليمي بطريقة صحيحة.	٧	فريق تصميم وإنتاج البرامج التعليمية التليفزيونية.				
	أ٨	يناقش التوجهات الجديدة فى إنتاج البرامج التعليمية.	٨	أسسس استخدام البرامج التعليمية التليفزيونية، طرق تركيز الانتباه على الصورة				
	ب١	يستنتج مواصفات كاميرا الفيديو الجيدة.	٩	اعتبارات الحصول على صورة تليفزيونية جيدة، استخدام الألوان في الصورة التليفزيونية.				
	ب٢	يميز بين أنماط استخدام التليفزيون التعليمي.	١٠	حركات الكاميرا التليفزيونية، حامل الكاميرا وأنواعه.				
	ب٣	يميز مراحل إنتاج البرنامج التليفزيوني التعليمي.	١١	تنبيهات يجب مراعاتها أثناء التصوير، تنبيهات يجب مراعاتها لحركة الكاميرا.				
	ب٤	يستنبط مواصفات الاستوديو التليفزيوني بطريقة صحيحة.	١٢	أحجام اللقطات في التصوير التليفزيوني، أساليب الإنتقال والتأثيرات في البرامج التليفزيونية.				
	ب٥	يبتكر أفكار لإنتاج برامج الفيديو التعليمي.	١٣	برامج التلفزيون التعليمى فى العصر الرقمى				
	ب٦	يستنبط معايير تصميم الفيديو التعليمي لنشره عبر الإنترنت.	١٤	مراجعة على الجانب النظري				

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)		المحتوي		إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
	ب٧	يميز بين حركات الكاميرا وأنواع اللقطات المختلفة.	العملي					
	ج١	يكتب سيناريو لبرنامج فيديو تعليمي بطريقة صحيحة.	١	مقدمة عن المقرر، ومناقشة محتواه، أهدافه، تقسيم مجموعات العمل				
	ج٢	ينتج فيديو تعليمي وفقاً لمعايير الإنتاج المتعارف عليها .	٢	مفهوم الاستوديو التليفزيوني، والتعرف على بعض مكوناته الخاصة بالميكرفونات وأنواعها واستخدام كل منها.				
	ج٣	يعالج لقطات الفيديو التعليمية بطريقة صحيحة.	٣	مكونات الاستوديو التليفزيوني من إضاءة وأنواعها واستخداماتها، شاشة فصل الكروما، غرفة التحكم				
	د١	ينتج فيديو تعليمي لأي مقرر دراسي في مرحلة دراسية ما.	٤	مكونات كاميرا الفيديو التقليدية، حوامل الكاميرا واستخداماتها				
	د٢	يوظف الفيديو التعليمي في المواقف التعليمية المختلفة.	٥	مكونات كاميرا التصوير الفيديو الرقمية.				
	د٣	يوظف الفيديو داخل برمجيات االوسائط المتعددة التعليمية.	٦	خطوات التصوير باستخدام الكاميرا التناظرية والرقمية.				
			٧	خطوات كتابة سيناريو تليفزيوني تعليمي.				

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)		المحتوي		إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
			٨	مناقشة أفكار السيناريو التعليمي وتحديد الفكرة الأكثر ملائمة والتي تخدم العملية التعليمية.				
			٩	التدريب على أنواع اللقطات المختلفة.				
			١٠	التدريب على تصميم وإنتاج فيديو تعليمي لنشره عبر الإنترنت				
			١١	التقييم المبدئي لمشروع تصوير سيناريو تعليمي تليفزيوني				
			١٢	متابعة التعديلات الخاصة بالمشروع				
			١٣	تقييم النهائي للمشروع المصور وفق معايير تقييم البرامج التعليمية التليفزيونية				
			١٤	مراجعة على الجانب العملي				

اسم وتوقيع منسق المقرر	اسم وتوقيع منسق البرنامج
د/ نهى على سيد	أ.م.د/ محمد أبو الليل عبد الوكيل

توصيف مقرر
(المستحدثات التكنولوجية)
للعام الجامعي ٢٠٢٤/٢٠٢٥م

١. معلومات أساسية

اسم المقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	المستحدثات التكنولوجية				
كود/رمز المقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	ت ك ٣١٥				
القسم/الأقسام العلمية المشاركة في تدريس المقرر	تكنولوجيا التعليم				
عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	نظري	عملي	اخري (تحدد)	إجمالي	
	٢	-	-	٢	
نوع المقرر	اجباري				
الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر	الفرقة/المستوي الثالث				
البرنامج الأكاديمي	تكنولوجيا التعليم شعبة (أخصائي تكنولوجيا التعليم)				
الكلية/المعهد	التربية النوعية				
الجامعة/الاكاديمية	جامعة المنيا				
اسم منسق المقرر	د/نورا عادل خليفة				
تاريخ اعتماد توصيف المقرر	تم اعتماد توصيفات المقررات الفصل الدراسي الأول بقرار مجلس الكلية رقم ١٥٧ بتاريخ ١٧ / ١٠/ ٢٠٢٤ م				
جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم /الأقسام/ الجهة المختصة/ ....)	مجلس قسم تكنولوجيا التعليم ٥٨				

٢. الوصف العام للمقرر Course overview (ملخص موجز للمحتوى العلمي)

تزويد المتعلمين بفهم شامل لأهم المستحدثات التكنولوجية في مجال التعليم، من خلال استعراض أحدث المواد التعليمية مثل الوسائط المتعددة والإنفوجرافيك والفيديو التعليمي. يشمل المقرر التعرف على أدوات مثل بنك المعرفة المصري وتطبيقات مايكروسوفت السحابية، إضافة إلى نظم ومنصات إدارة التعلم. كما يتناول تقنيات الواقعين الافتراضي والمعزز، وأحدث الأجهزة التعليمية مثل السبورة التفاعلية والأجهزة النقالة. ويعرض المقرر مستحدثات استراتيجيات التدريس، مع مراجعة شاملة لما سبق لتعزيز الفهم والتطبيق.

٣. نواتج التعلم للمقرر

اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج)		نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:	
الكود	النص	الكود	النص
أ١٨	يحدد التطورات التكنولوجية والمجتمعية والعلمية المرتبطة بتخصص تكنولوجيا التعليم	أ١	يعرّف مفهوم المستحدثات التكنولوجية.
		أ٢	يميز خصائص المستحدثات التكنولوجية.
أ٢١	يحدد خطوات تشغيل واستخدام الأجهزة التعليمية المختلفة	أ٣	يذكر المواد التعليمية المستحدثة.
		أ٤	يوضح كيفية استخدام الأجهزة التعليمية المستحدثة
		أ٥	يعدد استراتيجيات التدريس المستحدثة
ب٤	يوظف تكنولوجيا التعليم والحاسب الالي في عمليتي التعليم والتعلم .	ب١	يوظف خدمات بنك المعرفة المصري
ب٥	يطبق استراتيجيات التعلم الحديثة والأنشطة الصفية واللاصفية في مجال تكنولوجيا التعليم	ب٢	ينتج إختباراً إلكترونياً باستخدام تطبيقات الحوسبة السحابية
ب١٣	يصمم وينتج المواد والبرامج التعليمية والتدريبية والمقررات الالكترونية ويطورها وفقا لمتطلبات سوق العمل	ب٣	يهيئ لاستخدام السبورة التفاعلية في الموقف التعليمي
		ب٤	يطبق خطوات إحدى استراتيجيات التدريس في الموقف التعليمي
ج٩	يقيم توظيف المستحدثات التكنولوجية والتطبيقات البرمجية والمواقع الالكترونية في مجال التخصص	ج١	يقيم الأفكار الجديدة في توظيف المستحدثات التكنولوجية.
		ج٢	يحلل محتوى تعليمي جيد لإنتاجه في شكل مادة تعليمية مستحدثة
		ج٣	يخطط لإستخدام استراتيجية التعليم المدمج في الموقف التعليمي
د٢	يوظف الوسائل والإمكانات التكنولوجية المختلفة في مجالات تكنولوجيا التعليم	د١	يتمكن من مهارات التقييم الذاتي.

مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج)		نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:	
الكود	النص	الكود	النص
٨د	يستخدم تكنولوجيا المعلومات للحصول على المعلومات .		
١٠د	يطبق مهارات التعلم الذاتي للوقوف على كل ما هو جديد في مجال تكنولوجيا التعليم بما يخدم نموه المهني	٢د	يشارك بايجابية مع فريقه في إنتاج مستحدثات تكنولوجية
		٣د	يوظف مهارات البحث على الإنترنت للوصول للمعلومات المطلوبة بدقة.
		٤د	يتواصل مع زملائه بشكل فعال.

٤. طرق التعليم والتعلم

١. المحاضرة النظرية
٢. محاضرات الكترونية على المنصة الالكترونية الرسمية
٣. اسلوب المناقشة والحوار
٤. العصف الذهنى (تحديث)

٥. الجدول الدراسي للمقرر

رقم الاسبوع الدراسي	المحتوى العلمي للمقرر (موضوعات المقرر)	إجمالي عدد الساعات الأسبوعية
١	مقدمة وتوصيف المقرر	2
٢	مقدمة عامة في المستحدثات التكنولوجية	2
٣	مستحدثات المواد التعليمية - الوسائط المتعددة + الإنفوجرافيك-	2
٤	الفيديو التعليمي	2
٥	بنك المعرفة المصري	2

٦	تطبيقات ميكروسوفت السحابية	2
٧	نظم إدارة التعلم	2
٨	منصات التعلم	2
٩	الواقع الإفتراضي (تحديث)	2
١٠	الواقع المعزز	2
١١	مستحدثات الأجهزة التعليمية - السبورة التفاعلية-	2
١٢	-الأجهزة النقالة-	2
١٣	مستحدثات استراتيجيات التدريس	2
١٤	مراجعة لما سبق	٢

٦. طرق تقييم الطلاب

م	طرق التقييم -للطالب	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
١	اختبار اعمال السنة على المنصة الرسمية لجامعة المنيا.	٢٠٢٤/١٠/١٥	١٠	٪١٠
٢	اختبار اعمال السنة على المنصة الرسمية لجامعة المنيا.	٢٠٢٤/١١/٢٨		
٣	اختبار اعمال السنة على المنصة الرسمية لجامعة المنيا.	٢٠٢٤/١٢/١٥		
٤	تقرير عن المواد التعليمية المستحدثة	خلال الأسبوع الرابع.		
	عرض تقديمي عن الاجهزة التعليمية المستحدثة	خلال الأسبوع الثانى عشر.		
٥	امتحان نهائي تحريري	اخر الترم	٤٠	٪٩٠
الإجمالي :			٥٠	٪١٠٠

٧. مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة

مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها) سلطاب	المرجع الأساسي للمقرر (لابد من كتابة البيانات كاملة وفقا لطريقة توثيق علمي)	الكتاب الالكتروني الجامعي المرفوع على المنصة الالكترونية الرسمية لجامعة المنيا نورا عادل خليفة (٢٠٢٥). المستحدثات التكنولوجية، كلية التربية النوعية، جامعة المنيا.
	المراجع الأخرى	ـأ حمد محمد ربيع (٢٠١٢). " أثر تطبيق أنظمة الجودة الـ شاملة على نوعية التعليم العالي والبحث العلمي في الجامعات الاردنية من وجهة نظر الأكاديميين "، مجلة كلية التربية النوعية ، جامعة المنصورة25 (218-235). ـإيمان محمد عمر سحتوت (٢٠١٤). تصميم وإنتاج مصادر التعلم الإلكترونية .الرياض :مكتبة الرشد. ـجيهان محمد عمر درويش (٢٠١٦) " .التدريب عبر أوعية المعرفة السحابية وأثره في قوة السيطرة المعرفية لدى طلاب الد راسات العليا (12-50" ، مجلة كلية التربية النوعية جامعة المنيا.
	المصادر الالكترونية (لابد من إضافة الروابط)	-Crompton, H. (2015). "Using Context-Aware Ubiquitous Learning to Support Students Understanding of Geometry". 13(1). doi: http://dx.doi.org/10.5334/jime.aq -Jung, H. J. (2014). "Ubiquitous Learning: Determinants Impact Learners Satisfaction And Performance With Smart Phones", **Journal of Language learning & technology**, 18(3), 97-119. doi: http://llt.msu.edu/issues/october2014/jung.pdf -Suwantarathip, O., & Orawiwatnakul, W. (2015). " Using Mobile-Assisted Exercises To Support Students Vocabulary Skills Development" , **Turkish Online Journal Of Educational Technology**, 14(1), 179-187. https://files.eric.ed.gov/fulltext/EJ1057347.pdf

	المنصة التعليمية (لابد من إضافة الرابط)	منصة الجامعة https://courses.minia.edu.eg/home/login
	أخرى (تذكر)	لا يوجد
التجهيزات التعليمية المساندة للتعليم والتعلم	الأجهزة	لا يوجد
	المستلزمات	لا يوجد
	البرامج الالكترونية	لا يوجد
	معامل المهارات/ المحاكيات	لا يوجد
	المعامل الافتراضية	لا يوجد
	أخرى (تذكر)	لا يوجد

(أ) مصفوفة المعارف والمهارات المستهدفة من المقرر الدراسي

المحتويات للمقرر	أسبوع الدراسة	المعارف الرئيسة					مهارات ذهنية			مهارات مهنية				مهارات عامة			
		١	٢	٣	٤	٥	١	٢	٣	١	٢	٣	٤	١	٢	٣	٤
مقدمة عامة في المستحدثات التكنولوجية	٢	■	■											■			■
مستحدثات المواد التعليمية " الوسائط المتعددة + الإنفوجرافيك	٣			■											■		
الفيديو التعليمي	٤			■			■	■							■		
بنك المعرفة المصري	٥			■						■						■	
تطبيقات ميكروسوفت السحابية	٦			■				■									
نظم إدارة التعلم	٧			■													
منصات التعلم	٨			■				■			■				■		
الواقع الإفتراضي (تحديث)	٩			■			■	■							■		
الواقع المعزز	١٠			■			■	■							■		
مستحدثات الاجهزة التعليمية " السبورة التفاعلية"	١١				■							■					
"الاجهزة النقالة"	١٢				■												
مستحدثات استراتيجيات التدريس	١٣					■			■				■				

(ب) مصفوفة استراتيجيات التدريس ونواتج التعلم المستهدفة

أساليب التعليم والتعلم	نواتج التعلم المستهدفة للمقرر															
	المعرفة والفهم					المهارات الذهنية			المهارات المهنية				المهارات العامة			
	١	٢	٣	٤	٥	١	٢	٣	١	٢	٣	٤	١	٢	٣	٤
المحاضرة النظرية	■	■	■	■	■								■			■
محاضرات الكترونية على المنصة الالكترونية الرسمية						■	■	■	■	■	■	■			■	■
اسلوب المناقشة والحوار						■			■			■		■		
العصف الذهنى (تحديث)	■	■	■													

(ج) مصفوفة اساليب التقويم المستخدمة ونواتج التعلم المستهدفة

اساليب التقويم المستخدمة	المعرفة والفهم					المهارات الذهنية			المهارات المهنية				مهارات عامة			
	١	٢	٣	٤	٥	١	٢	٣	١	٢	٣	٤	١	٢	٣	٤
أعمال السنة/ الترم تكليفات ومشروعات	■	■	■	■	■	■	■	■								
امتحان نظري اخر الترم	■	■	■	■	■	■	■	■								

خريطة المقرر

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)		المحتوي		إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
تزويد المتعلمين بفهم شامل لأهم المستحدثات التكنولوجية في مجال التعليم، من خلال استعراض أحدث المواد التعليمية مثل الوسائط المتعددة والإنفوجرافيك والفيديو التعليمي. يشمل المقرر التعرف على أدوات مثل بنك المعرفة المصري وتطبيقات مايكروسوفت السحابية، إضافة إلى نظم ومنصات إدارة التعلم. كما يتناول تقنيات الواقعين الافتراضي والمعزز، وأحدث الأجهزة التعليمية مثل السبورة التفاعلية والأجهزة النقالة. ويعرض المقرر مستحدثات استراتيجيات التدريس، مع مراجعة شاملة لما سبق لتعزيز الفهم والتطبيق.	أ١	يعرّف مفهوم المستحدثات التكنولوجية.	١	مقدمة وتوصيف المقرر	• المحاضرة النظرية • محاضرات الكترونية على المنصة الالكترونية الرسمية • اسلوب المناقشة والحوار • العصف الذهني (تحديث)	• تقرير عن المواد التعليمية المستحدثة • عرض تقديمي عن الاجهزة التعليمية المستحدثة	اعمال السنة /التزم (تكليفات ومشروعات امتحان نظري اخر التزم	نتيجة اختبار اعمال السنة ونتيجة اختبار النظري ودرجات التكليفات
	أ٢	يميز خصائص المستحدثات التكنولوجية.	٢	مقدمة عامة في المستحدثات التكنولوجية				
	أ٣	يذكر المواد التعليمية المستحدثة.	٣	مستحدثات المواد التعليمية - الوسائط المتعددة + الإنفوجرافيك				
	أ٤	يوضح كيفية استخدام الأجهزة التعليمية المستحدثة	٤	الفيديو التعليمي				
	أ٥	يعدد استراتيجيات التدريس المستحدثة	٥	بنك المعرفة المصري				
	ب١	يقيم الأفكار الجديدة في توظيف المستحدثات التكنولوجية.	٦	تطبيقات ميكروسوفت السحابية				
	ب٢	يحلل محتوى تعليمي جيد لإنتاجه في شكل مادة تعليمية مستحدثة	٧	نظم إدارة التعلم				
	ب٣	يخطط لإستخدام استراتيجية التعليم المدمج في الموقف التعليمي	٨	منصات التعلم				
	ج١	يوظف خدمات بنك المعرفة المصري	٩	الواقع الإفتراضي (تحديث)				
	ج٢	ينتج إختباراً إلكترونياً باستخدام تطبيقات الحوسبة السحابية	١٠	الواقع المعزز				
	ج٣	يهيئ لاستخدام السبورة التفاعلية في الموقف التعليمي	١١	مستحدثات الأجهزة التعليمية - السبورة التفاعلية-				
	ج٤	يطبق خطوات إحدى استراتيجيات التدريس في الموقف التعليمي	١٢	-الأجهزة النقالة-				
	د١	يتمكن من مهارات التقييم الذاتي.	١٣	مستحدثات استراتيجيات التدريس				
	د٢	يشارك بإيجابية مع فريقه في إنتاج مستحدثات تكنولوجية	١٤	مراجعة لما سبق				
	د٣	يوظف مهارا البحث على الإنترنت للوصول للمعلومات المطلوبة بدقة.						
	د٤	يتواصل مع زملائه بشكل فعال.						

اسم وتوقيع منسق المقرر	اسم وتوقيع منسق البرنامج
د/ نورا عادل خليفة	أ.م.د/ محمد أبوالليل عبدالوكيل

توصيف مقرر تاريخ التربية ونظام التعليم للعام الدراسي ٢٠٢٤_٢٠٢٥

١. معلومات أساسية

اسم المقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	تاريخ التربية ونظام التعليم				
كود/رمز المقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	أصتر ٣١٦				
القسم/الأقسام العلمية المشاركة في تدريس المقرر	التربية المقارنة				
عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	نظري	عملي	اخري (تحدد)	إجمالي	
	٢	-		٢	
نوع المقرر	اجباري				
الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر	الفرقة/المستوي الثالث				
البرنامج الأكاديمي	تكنولوجيا التعليم شعبة (تكنولوجيا التعليم)				
الكلية/المعهد	التربية النوعية				
الجامعة/الاكاديمية	المنيا				
اسم منسق المقرر	د/سمر نادى د/أمانى وحيد				
تاريخ اعتماد توصيف المقرر	تم اعتماد توصيفات المقررات للفصل الدراسى الأول بمجلس كلية رقم ١٥٧ بتاريخ ٢٠٢٤/١٠/١٧				
جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم /الأقسام/ الجهة المختصة/ ....)	مجلس قسم تكنولوجيا التعليم رقم ٥٨				

٢. الوصف العام للمقرر Course overview (ملخص موجز للمحتوى العلمي)

يهدف المقرر إلى تعرف مفهوم تاريخ التربية وأهميته، والوقوف علي النظم التربوية التي سادت في العصور المختلفة، وأوضاع التعليم والعوامل المؤثرة فيه، وتحليل الفكر التربوي السائد عبر العصور، وتتبع تطور نظم التعليم في مصر، وتعرف بعض النظم التعليمية المعاصرة لإعداد المتعلم لمواجه القضايا التربوية المعاصرة فى ضوء الخبرات التربوية السابقة.

٣. نواتج التعلم للمقرر

اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

☐مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة ☐(التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج)		نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:	
الكود	النص	الكود	النص
أ١	يشرح أسس الإدارة التربوية والتخطيط الاستراتيجي.	أ١	مفهوم التربية تعريفاً صحيحاً.
		أ٢	يذكر أهمية دراسة تاريخ التربية.
أ٢	يلخص الابعاد المجتمعية السياسية والثقافية والتاريخية والفلسفية المرتبطة بالمجتمع والتعليم	أ٣	يشرح شكل التربية في المجتمعات القديمة.
أ٦	يوظف الأساليب العلمية المختلفة لتطوير البيئة التعليمية وفقاً لمتطلبات الجودة والتميز وسوق العمل	أ٤	يذكر التربية في العصور الوسطى .
		أ٥	يشرح الفكر التربوي لبعض العلماء المسلمين.
ب٢	يصمم ويدير بيئات تربوية مناسبة للتعليم والتعلم التقليدي و الاكتروني	ب١	يقيم الفكر التربوي لبعض العلماء المسلمين وعلماء الغرب.
ب٨	يستخدم مهارات التعليم الذاتي في نمو المهني طول الحياة	ب٢	يستخدم الاتجاهات الحديثة للتربية.
ج٤	يحلل النظم والسياسات التعليمية للمؤسسات التربوية و الاجتماعية المختلفة	ج١	يميز بين تاريخ التربية عبر العصور المختلفة.
		ج٢	يفرق بين أشكال التربية في المجتمعات القديمة.
		ج٣	يفرق بين اتجاهات التربية بين ثورتي١٩١٩، ١٩٥٢.
		ج٤	يلخص اتجاهات التربية في العصر الحديث.
		ج٥	يستنتج حلول لمشكلات السياسات التعليمية الجديدة
د٥	يشارك في بحث القضايا العامة للمجتمع مقترحاً حلولاً لها	د١	يحلل آراء مفكري العصر الحديث للتربية في المواقف المختلفة.
د١١	يستخدم آليات بناء العلاقات المهنية مع المعنيين بالتعليم والمجتمع .	د٢	يطبق السياسات التعليمية الجديدة في المواقف المختلفة.

☐

☐

٤. طرق التعليم والتعلم

١. المحاضرة النظرية
٢. محاضرات الكترونية على المنصة الالكترونية الرسمية

٣. طريقة المناقشة والحوار
٤. العصف الذهنى

الجدول الدراسي للمقرر

الاسبوع الدراسي	المحتوى العلمي للمقرر (موضوعات المقرر)	عدد الساعات الأسبوعية	
١	مقدمة وتوصيف الجانب النظري	٢	
٢	مفهوم التربية، أهمية وطرق دراسة تاريخ التربية.	٢	
٣	التربية في: المجتمعات البدائية، مصر الفرعونية القديمة.	٢	
٤	التربية في المجتمعات القديمة: الهند، الصين.	٢	
٥	التربية في المجتمعات القديمة: اليونان، الرومان والفكر التربوي لأفلاطون.	٢	
٦	التربية في العصور الوسطي: المسيحية، الإسلامية.	٢	
٧	تابع التربية في العصور الوسطي: المسيحية، الإسلامية.	٢	
٨	الفكر التربوى لبعض العلماء المسلمين وعلماء الغرب.	٢	
٩	تابع الفكر التربوى لبعض العلماء المسلمين وعلماء الغرب.	٢	
١٠	التربية والتعليم في عهد الاحتلال، وبين ثورتي ١٩١٩ ـ ١٩٥٢، ومن ١٩٥٢ وحتى الآن.	٢	
١١	اتجاهات التربية في العصر الحديث، أحد مفكري العصر الحديث.	٢	
١٢	السياسة التعليمية الجديدة.	٢	
١٣	تابع السياسة التعليمية الجديدة.	٢	
١٤	التعليم فى ظل التحول الرقمى والثورة التكنولوجية.	٢	

٥. طرق تقييم الطلاب

م	طرق التقييم للطلاب	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
١	اختبار اعمال السنة على المنصة الرسمية لجامعة المنيا.	٢٠٢٥/٣/١٥	١٠	٪١٠
٢	اختبار اعمال السنة على المنصة الرسمية لجامعة المنيا.	٢٠٢٥/٤/٣٠		
٣	مقارنة بين التعليم فى مصر والتعليم فى اليابان فى شكل عرض تقديمى	خلال الأسبوع الرابع.		
	بحث عن تطور التعليم فى مصر	خلال الأسبوع العاشر.		

٤	اختبار اعمال السنة على المنصة الرسمية لجامعة المنيا.	٢٠٢٥/٥/١٥		
٥	امتحان نهائي تحريري	أخر الترم	٤٠	٪٩٠
الإجمالي			٥٠	٪١٠٠

٦. مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة

مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها)	المرجع الأساسي للمقرر (لابد من كتابة البيانات كاملة وفقا لطريقة توثيق علمي)	الكتاب الالكتروني الجامعي المرفوع على المنصة الالكترونية الرسمية لجامعة المنيا أسماء محمد أحمد يونس، ووائل عادل عبدالحكم. (٢٠٢١). تاريخ التربية. أعضاء قسم التربية المقارنة والإدارة التعليمية بكلية التربية جامعة المنيا. (٢٠٢٤). نظام التعليم في مصر.
	المراجع الأخرى	إبراهيم نصحي (١٩٧٥). تاريخ التربية والتعليم في مصر، الهيئة المصرية العامة للكتب، القاهرة. أحمد رفعت عبدالجواد (٢٠١٤). جوانب من تاريخ وحضارة مصر الفرعونية، جامعة الأزهر، كلية اللغة العربية، قسم التاريخ والحضارة. أميل فهمي شنوده (١٩٧٧). المذاهب والآراء التربوية، دار القلم للطباعة. روبرت هولزبك (١٩٧٣). التاريخ الإجتماعي للتربية، ترجمة محمد لبيب النجيحي وآخرون، عالم الكتب. سعد مرسي أحمد وسعيد إسماعيل علي (١٩٧١) تاريخ التربية في مصر، عالم الكتب، القاهرة.
	المصادر الالكترونية (لابد من إضافة الروابط)	http://mailx.iuiu.ac.ug/index.php/jisal/article/view/272 https://jperc.uobaghdad.edu.iq/index.php/jperc/article/view/822 https://mkaq.journals.ekb.eg/article_162913.html
	المنصة التعليمية (لابد من إضافة الرابط)	منصة الجامعة https://courses.minia.edu.eg/home/login
	أخرى (تذكر)	لا يوجد
التجهيزات التعليمية المساندة للتعليم والتعلم	الأجهزة	لا يوجد
	المستلزمات	لا يوجد
	البرامج الالكترونية	لا يوجد
	معامل المهارات/ المحاكيات	لا يوجد
	المعامل الافتراضية	لا يوجد
	أخرى (تذكر)	لا يوجد

(ت) مصفوفة المعارف والمهارات المستهدفة من المقرر الدراسي

المحتويات للمقرر	أسبوع الدراسة	المعرفة والفهم					مهارات ذهنية					مهارات مهنية		مهارات عامة	
		١	٢	٣	٤	٥	١	٢	٣	٤	٥	١	٢	١	٢
مفهوم التربية، أهمية وطرق دراسة تاريخ التربية.	٢						✓								
التربية في: المجتمعات البدائية، مصر الفرعونية القديمة.	٣														
التربية في المجتمعات القديمة: الهند، الصين.	٤														
التربية في المجتمعات القديمة: اليونان، الرومان والفكر التربوي لأفلاطون.	٥														
التربية في العصور الوسطي: المسيحية، الإسلامية.	٦														
تابع التربية في العصور الوسطي: المسيحية، الإسلامية.	٧														
الفكر التربوى لبعض العلماء المسلمين وعلماء الغرب.	٨														
تابع الفكر التربوى لبعض العلماء المسلمين وعلماء الغرب.	٩														
التربية والتعليم في عهد الاحتلال، وبين ثورتي ١٩١٩ ـ ١٩٥٢، ومن ١٩٥٢ وحتى الآن.	١٠														
اتجاهات التربية في العصر الحديث، أحد مفكري العصر الحديث.	١١														
السياسة التعليمية الجديدة.	١٢														
تابع السياسة التعليمية الجديدة.	١٣														
التعليم في ظل التحول الرقمي والثورة التكنولوجية	١٤														

(ب) مصفوفة استراتيجيات التدريس ونواتج التعلم المستهدفة

أساليب التعليم والتعلم	نواتج التعلم المستهدفة للمقرر												
	المعرفة والفهم					المهارات الذهنية					المهارات المهنية		المهارات العامة	
	١	٢	٣	٤	٥	١	٢	٣	٤	٥	١	٢	١	٢
المحاضرة النظرية														
محاضرات الكترونية على المنصة الالكترونية الرسمية														
طريقة المناقشة والحوار														
العصف الذهنى														

(ج) مصفوفة اساليب التقويم المستخدمة ونواتج التعلم المستهدفة

اساليب التقويم المستخدمة	المعرفة والفهم					المهارات الذهنية					المهارات المهنية		مهارات عامة	
	١	٢	٣	٤	٥	١	٢	٣	٤	٥	١	٢	١	٢
أعمال السنة/ الترم (تكليفات ومشروعات)														
امتحان نظري اخر الترم														

خريطة المقرر

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)		المحتوي		إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
يهدف المقرر إلى تعرف مفهوم تاريخ التربية وأهميته، والوقوف علي النظم التربوية التي سادت في العصور المختلفة، وأوضاع التعليم والعوامل المؤثرة فيه، وتحليل الفكر التربوي السائد عبر العصور، وتتبع تطور نظم التعليم في مصر، وتعرف بعض النظم التعليمية المعاصرة لإعداد المتعلم لمواجه القضايا التربوية المعاصرة فى ضوء الخبرات التربوية السابقة.	أ١	مفهوم التربية تعريفاً صحيحاً.	١	مقدمة وتوصيف الجانب النظري	المحاضرة النظرية محاضرات الكترونية على المنصة الالكترونية الرسمية طريقة المناقشة والحوار العصف الذهنى	• مقارنة بين التعليم فى مصر والتعليم فى اليابان فى شكل عرض تقديمى • بحث عن تطور التعليم فى مصر	اعمال السنة /الترم (تكليفات ومشروعات) امتحان نظري اخر الترم	درجة اختبار اعمال السنة ودرجة اختبار النظري ودرجات التكليفات
	أ٢	يذكر أهمية دراسة تاريخ التربية.	٢	مفهوم التربية، أهمية وطرق دراسة تاريخ التربية.				
	أ٣	يشرح شكل التربية في المجتمعات القديمة.	٣	التربية في: المجتمعات البدائية، مصر الفرعونية القديمة.				
	أ٤	يذكر التربية في العصور الوسطى .	٤	التربية في المجتمعات القديمة: الهند، الصين.				
	أ٥	يشرح الفكر التربوي لبعض العلماء المسلمين.	٥	التربية في المجتمعات القديمة: اليونان، الرومان والفكر التربوي لأفلاطون.				
	ب١	يقيم الفكر التروي لبعض العلماء المسلمين وعلماء الغرب.	٦	التربية في العصور الوسطي: المسيحية، الإسلامية.				
	ب٢	يستخدم الاتجاهات الحديثة للتربية.	٧	تابع التربية في العصور الوسطي: المسيحية، الإسلامية.				
	ج١	يميز بين تاريخ التربية عبر العصور المختلفة.	٨	الفكر التربوى لبعض العلماء المسلمين وعلماء الغرب.				
	ج٢	يفرق بين أشكال التربية في المجتمعات القديمة.	٩	تابع الفكر التربوى لبعض العلماء المسلمين وعلماء الغرب.				

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)		المحتوي		إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
	ج٣	يفرق بين اتجاهات التربية بين ثورتي١٩١٩، ١٩٥٢.	١٠	التربية والتعليم في عهد الاحتلال، وبين ثورتي ١٩١٩ ـ ١٩٥٢، ومن ١٩٥٢ وحتى الآن.				
	ج٤	يلخص اتجاهات التربية في العصر الحديث.	١١	اتجاهات التربية في العصر الحديث، أحد مفكري العصر الحديث.				
	ج٥	يستنتج حلول لمشكلات السياسات التعليمية الجديدة	١٢	السياسة التعليمية الجديدة.				
	د١	يحلل آراء مفكري العصر الحديث للتربية في المواقف المختلفة.	١٣	تابع السياسة التعليمية الجديدة.				
			١٤	التعليم فى ظل التحول الرقمى والثورة التكنولوجية.				

اسم وتوقيع منسق المقرر	اسم وتوقيع منسق البرنامج
د/سمر نادى د/أمانى وحيد	أ.م .د / محمد أبو اليل عبد الوكيل

الفرقة الثالثة تكنولوجيا التعليم

الرمز الكودي	المـــادة (الفصل الدراسي الثاني)	الساعات الأسبوعية			أعمال السنة	توزيع الدرجات			زمن الامتحان
		نظري	تطبيقي	مجموع		تطبيقي	تحريري	مجموع	
ت ك ٣٢١	التعليم والتعلم الإلكتروني	٢	–	٢	١٠	–	٤٠	٥٠	٢
ت ك ٣٢٢	إدارة الموارد البشرية	٢	–	٢	١٠	–	٤٠	٥٠	٢
ت ك ٣٢٣	مصادر التعلم المفتوحة	٢	٢	٤	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢
ت ك ٣٢٤	تحرير الفيديو	٢	٤	٦	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢
ت ك ٣٢٥	الثقافة الرقمية	٢	٢	٤	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢
ت ك ٣٢٦	فنيات إنتاج الكتب التعليمية	٢	٢	٤	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢
	التدريب الميداني	–	٤	٤	–	–	–	٢٠٠	
المجمـــوع		١٢	١٤	٢٦				٧٠٠	

توصيف مقرر

(التعليم والتعلم الإلكتروني للعام الدراسي ٢٠٢٤-٢٠٢٥)

١. معلومات أساسية:

اسم المقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	التعليم والتعلم الإلكتروني				
كود/رمز المقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	ت ك ٣٢١				
القسم/الأقسام العلمية المشاركة في تدريس المقرر	تكنولوجيا التعليم				
عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	نظري	عملي	اخري (تحدد)	إجمالي	
	٢	-	-	٢	
نوع المقرر	اجباري				
الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر	الفرقة/المستوي الثالث				
البرنامج الأكاديمي	تكنولوجيا التعليم شعبة (أخصائي تكنولوجيا التعليم)				
الكلية/المعهد	التربية النوعية				
الجامعة/الاكاديمية	جامعة المنيا				
اسم منسق المقرر	أ.م. د/ممدوح عبد الحميد إبراهيم				
تاريخ اعتماد توصيف المقرر	تم اعتماد توصيفات المقررات الفصل الدراسي الأول بقرار مجلس الكلية رقم ١٦٣ بتاريخ ١٦ / ٢/ ٢٠٢٥ م				
جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم /الأقسام/ الجهة المختصة/ ....)	مجلس قسم تكنولوجيا التعليم٥٨				

٢. الوصف العام للمقرر Course overview (ملخص موجز للمحتوى العلمي):

يهدف المقرر إلى تزويد المتعلمين بالمعارف والمهارات الأساسية والمتقدمة اللازمة لفهم وتطبيق مفاهيم التعليم والتعلم الإلكتروني وتقنياته الحديثة. ويشمل ذلك استيعاب الأدوار المتطورة للكمبيوتر والإنترنت في العملية التعليمية، والتعمق في تعريفات ومكونات وخصائص وأجيال التعليم الإلكتروني. كما يُركز المقرر على تنمية مهارات تحليل وتصميم بيئات التعلم الإلكترونية ونماذجها، والتعرف على الأشكال المتنوعة للمصادر التعليمية الإلكترونية كالكتب والمكتبات والفصول الافتراضية. ويُختتم بتناول الجوانب التكنولوجية المتقدمة مثل لغات تصميم المواقع، وأنظمة إدارة التعلم (LMS)، وتوظيف تقنيات الذكاء الاصطناعي لدعم وتطوير عمليات التعليم الإلكتروني.

٣. نواتج التعلم للمقرر:

اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج)		نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:	
الكود	النص	الكود	النص
أ٤	يعدد استراتيجيات التدريس والتعلم في مجال تكنولوجيا التعليم والتعلم الالكتروني	أ١	يشرح الاستخدامات التعليمية للكمبيوتر والإنترنت .
		أ٢	يعدد مميزات التعليم والتعلم الإلكتروني.
أ٨	يشرح أساليب التنمية المهنية والتعلم الذاتي ونظرياته	أ٣	يذكر الفروق بين التعليم والتعلم الإلكتروني، والصفي.
		أ٤	يحدد الأهمية التعليمية لبيئات التعلم الإلكترونية المتنوعة.
أ١٦	يوظف الأساليب العلمية المختلفة لتطوير البيئة التعليمية وفقاً لمتطلبات الجودة والتميز وسوق العمل	أ٥	يذكر بعض نماذج التصميم التعليمي.
		أ٦	يوضح الأهمية التعليمية لبعض مصادر التعلم الإلكترونية.
أ٣١	يحدد خطوات تصميم المواقف والبيئات التعليمية في مجالات تكنولوجيا التعلي	أ٧	يحدد لغات وبرامج تصميم وانتاج صفحات والمواقع التعليمية.
ب٢	يصمم ويدير بيئات تربوية مناسبة للتعليم والتعلم التقليدي و الاكتروني	ب١	يخطط لاستخدام مهارات الكمبيوتر في العملية التعليمية.
		ب٢	يوظف الإنترنت في عملية تعليمه وتعلمه.
ب٢٢	يطبق مهارات استخدام الحاسب في المواقف المختلفة	ب٣	يكتب تقريراً عن كيفية تصميم بيئات التعليم والتعلم الإلكترونية.
		ب٤	يستخدم بعض الكتب الإلكترونية في عملية تعلمه.

مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج)		نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:	
الكود	النص	الكود	النص
		ب٥	يبحث في الإنترنت عن بيئات واقع افتراضي للتعرف عليها.
		ب٦	يشارك زملائه في المعارف والأفكار عبر الإنترنت.
		ب٧	يطبق مهارات استخدام الإنترنت في مواقف مختلفة.
ج٦	ينقد بعض نظريات ونماذج التصميم التعليمي بطريقة صحيحة	ج١	يميز أنظمة إدارة التعليم والتعلم الإلكتروني.
		ج٢	يستنتج حلولًا لبعض المشكلات من خلال استخدام الإنترنت.
ج٨	يحلل بيئات التعلم وامكانياتها وتطويرها	ج٣	يخطط لإنتاج بيئات تعلم إلكترونية متنوعة.
		ج٤	يقارن بين أشكال بيئات التعلم الإلكترونية المتنوعة.
ج٩	يقيم توظيف المستحدثات التكنولوجية والتطبيقات البرمجية والمواقع الالكترونية في مجال التخصص	ج٥	يقيم بيئات التعليم والتعلم الإلكتروني وفق بعض نماذج التصميم .
		ج٦	يختار أنسب اللغات والبرامج لإنتاج مواقع وصفحات تعليم وتعلم إلكتروني.
د٢	يوظف الوسائل والإمكانات التكنولوجية المختلفة في مجالات تكنولوجيا التعليم	د١	يتعامل بإيجابية مع الضغوط المهنية.
		د٢	يلم بمهارت التعلم الذاتي.
د٨	يستخدم تكنولوجيا المعلومات للحصول على المعلومات .	د٣	يعمل بكفاءة ضمن فرق عمل متنوعة.
د١٠	يطبق مهارات التعلم الذاتي للوقوف على كل ما هو جديد في مجال تكنولوجيا التعليم بما يخدم نموه المهني		

٤. طرق التعليم والتعلم:

١. المحاضرة النظرية.

٢. **محاضرات الكترونية على المنصة الالكترونية الرسمية.**
٣. **المناقشة والحوار** (Discussion).
٤. **العصف الذهني.**

الجدول الدراسي للمقرر:		
رقم الاسبوع الدراسي	المحتوى العلمي للمقرر (موضوعات المقرر)	إجمالي عدد الساعات الأسبوعية
١	مقدمة وتوصيف المقرر	2
٢	الكمبيوتر والتعليم	2
٣	الانترنت والتعليم	2
٤	التعريف بالتعليم والتعلم الإلكتروني (المفاهيم المختلفة له، وأهميته، وأجياله، وخصائصه، ومتطلباته، ومكوناته، وكيفية توظيفه).	2
٥	التعريف بالتعليم والتعلم الإلكتروني (أنواعه، والفرق بينه وبين التعليم التقليدي، وكيفية التخطيط لإدخاله، وأدواته، وتقنياته، والأليات التي يستخدمها المعلم فيه).	2
٦	بيئات التعلم الإلكترونية (ماهيتها، وأنواعها، ومكوناتها).	2
٧	بيئات التعلم الإلكترونية (تصميمها، وبعض نماذج التصميم).	2
٨	أشكال لمصادر تعلم إلكترونية (الكتاب الإلكتروني، والمكتبة الإلكترونية)	2
٩	أشكال لمصادر تعلم إلكترونية (الواقع الافتراضي، والفصول الافتراضية).	2
١٠	أشكال لمصادر تعلم إلكترونية (المدرسة الإلكترونية).	2
١١	لغات وبرامج تصميم صفحات ومواقع التعليم والتعلم الإلكتروني.	2
١٢	أنظمة إدارة التعليم والتعلم الإلكتروني (تحديث).	2
١٣	الذكاء الاصطناعي في التعليم والتعلم الإلكتروني	2

١٤	امتحان أعمال السنة.	٢

٥. طرق تقييم الطلاب:

م	طرق التقييم *طلاب	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
١	اختبار اعمال السنة على المنصة الرسمية لجامعة المنيا.	٢٠٢٥/٣/١٥	١٠	٪١٠
٢	اختبار اعمال السنة على المنصة الرسمية لجامعة المنيا.	٢٠٢٥/٤/٣٠		
٣	بحث عن الكمبيوتر والتعليم	خلال الأسبوع الثانى.		
	تقرير عن بيئات التعلم	خلال الأسبوع الثامن.		
٤	اختبار اعمال السنة على المنصة الرسمية لجامعة المنيا.	٢٠٢٥/٥/١٥		
٨	امتحان نهائي تحريري	اخر الترم	٤٠	٪٩٠
الإجمالي			٥٠	٪١٠٠

*طلاب الطرق المذكورة هي أمثلة استرشادية ، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف

٦. مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة:

مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها) *طلاب	المرجع الأساسي للمقرر (لابد من كتابة البيانات كاملة وفقا لطريقة توثيق علمي)	الكتاب الالكتروني الجامعي المرفوع على المنصة الالكترونية الرسمية لجامعة المنيا ممدوح عبد الحميد إبراهيم.(٢٠٢٥). التعليم والتعلم الالكتروني.كلية التربية النوعية. جامعة المنيا.
	المراجع الأخرى	زين الدين، أيمن علي.(٢٠٢٤). تصميم بيئات التعلم الرقمي التفاعلي. مكتبة الأنجلو المصرية. القاهرة. أبو خطوة، وائل علي.(٢٠٢٣). نظم إدارة التعلم الإلكتروني وتطبيقات الذكاء الاصطناعي. دار الفكر العربي. الرياض.

		العساف، صالح بن حمد.(٢٠٢٢). التعليم الجامعي في العصر الرقمي: تحديات التحول الإلكتروني. جامعة الملك
	المصادر الالكترونية (لابد من إضافة الروابط)	https://er.educause.edu/articles/2024/2/artificial-intelligence-and-the-future-of-teaching-and-learning https://www.tandfonline.com/doi/full/10.1080/10494820.2023.2205510
	المنصة التعليمية (لابد من إضافة الرابط)	https://courses.minia.edu.eg/home/login
	أخرى (تذكر)	لا يوجد
التجهيزات التعليمية المساندة للتعليم والتعلم *طلاب	الأجهزة	لا يوجد
	المستلزمات	لا يوجد
	البرامج الالكترونية	لا يوجد
	معامل المهارات/ المحاكيات	لا يوجد
	المعامل الافتراضية	لا يوجد
	أخرى (تذكر)	لا يوجد

*طلاب القائمة المذكورة هي أمثلة استرشادية ، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف تبعا لطبيعة المقرر

(أ) مصفوفة المعارف والمهارات المستهدفة من المقرر الدراسي

المحتويات للمقرر	الأسبوع	المعرفة والفهم							المهارات الذهنية						المهارات المهنية							مهارات عامة		
		١	٢	٣	٤	5	6	٧	١	٢	٣	٤	٥	٦	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	١	٢	٣
الكمبيوتر والتعليم	٢	√													√									
الانترنت والتعليم	٣		√							√						√				√	√			
التعريف بالتعليم والتعلم الإلكتروني (المفاهيم المختلفة له، وأهميته، وأجياله، وخصائصه، ومتطلباته، ومكوناته، وكيفية توظيفه).	٤		√						√													√		
التعريف بالتعليم والتعلم الإلكتروني (أنواعه، والفرق بينه وبين التعليم التقليدي، وكيفية التخطيط لإدخاله، وأدواته، وتقنياته، والأليات التي يستخدمها المعلم فيه).	٥			√															√			√		
بيئات التعلم الإكترونية (ماهيتها، وأنواعها، ومكوناتها).	٦				√						√													
بيئات التعلم الإكترونية (تصميمها، وبعض نماذج التصميم).	٧					√						√						√						
أشكال لمصادر تعلم إلكترونية (الكتاب الإلكتروني، والمكتبة الإلكترونية)	٨											√	√						√					

المحتويات للمقرر	الأسبوع	المعرفة والفهم							المهارات الذهنية						المهارات المهنية							مهارات عامة		
		١	٢	٣	٤	5	6	٧	١	٢	٣	٤	٥	٦	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	١	٢	٣
أشكال لمصادر تعلم إلكترونية (الواقع الافتراضي، والفصول الافتراضية).	٩						√						√	√						√	√	√	√	√
أشكال لمصادر تعلم إلكترونية (المدرسة الإلكترونية).	١٠						√																	√
لغات وبرامج تصميم صفحات ومواقع التعليم والتعلم الإلكتروني.	١١							√																√
أنظمة إدارة التعليم والتعلم الإلكتروني (تحديث).	١٢							√															√	
الذكاء الإصطناعى فى التعليم والتعلم الإلكترونى	١٣																						√	

(ب) مصفوفة استراتيجيات التدريس ونواتج التعلم المستهدفة

أساليب التعليم والتعلم	المعرفة والفهم							المهارات الذهنية							المهارات المهنية							مهارات عامة		
	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	١	٢	٣	٤	٥	٦	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	١	٢	٣
المحاضرة النظرية	√	√	√	√	√	√	√							√	√	√		√			√			√
المناقشة والحوار	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√										

العصف الذهني.	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√
محاضرات الكترونية على المنصة الالكترونية الرسمية.	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√

(ج) مصفوفة اساليب التقويم المستخدمة ونواتج التعلم المستهدفة

اساليب التقويم المستخدمة	المعرفة والفهم							المهارات الذهنية							المهارات المهنية							مهارات عامة		
	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	١	٢	٣	٤	٥	٦		١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	١	٢	٣
أعمال السنة/ التزم (تكليفات ومشروعات)	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√				√	√	√		√	√	√	√	√	√
امتحان نظري اخر التزم	√	√	√	√	√	√	√					√	√											

خريطة المقرر

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)		المحتوي		إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
يهدف المقرر إلى تزويد المتعلمين بالمعارف والمهارات الأساسية والمتقدمة اللازمة لفهم وتطبيق مفاهيم التعليم والتعلم	أ١	يشرح الاستخدامات التعليمية للكمبيوتر والإنترنت .	النظري		المحاضرة النظرية. محاضرات الكترونية على المنصة الالكترونية الرسمية.	بحث عن الكمبيوتر والتعليم تقرير عن بيئات التعلم	اعمال السنة /التزم (تكليفات ومشروعات) امتحان نظري اخر التزم	نتيجة اختبار اعمال السنة ونتيجة اختبار النظري ودرجات التكليفات
			١	مقدمة وتوصيف المقرر				
	أ٢	يعدد مميزات التعليم والتعلم الإلكتروني.	٢	الكمبيوتر والتعليم				

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)		المحتوي		إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
الإلكتروني وتقنياته الحديثة. ويشمل ذلك استيعاب الأدوار المتطورة للكمبيوتر والإنترنت في العملية التعليمية، والتعمق في تعريفات ومكونات وخصائص وأجيال التعليم الإلكتروني. كما يُركز المقرر على تنمية مهارات تحليل وتصميم بيئات التعلم الإلكترونية ونماذجها، والتعرف على الأشكال المتنوعة للمصادر التعليمية الإلكترونية كالكتب والمكتبات والفصول الافتراضية. ويُختتم بتناول الجوانب التكنولوجية المتقدمة مثل لغات تصميم المواقع، وأنظمة إدارة التعلم	٣أ	يذكر الفروق بين التعليم والتعلم الإلكتروني، والصفي.	٣	الانترنت والتعليم	المناقشة والحوار (Discussion). العصف الذهني.			
	٤أ	يحدد الأهمية التعليمية لبيئات التعلم الإلكترونية المتنوعة.	٤	التعريف بالتعليم والتعلم الإلكتروني (المفاهيم المختلفة له، وأهميته، وأجياله، وخصائصه، ومتطلباته، ومكوناته، وكيفية توظيفه).				
	٥أ	يذكر بعض نماذج التصميم التعليمي.	٥	التعريف بالتعليم والتعلم الإلكتروني (أنواعه، والفرق بينه وبين التعليم التقليدي، وكيفية التخطيط لإدخاله، وأدواته، وتقنياته، والأليات التي يستخدمها المعلم فيه).				
	٦أ	يوضح الأهمية التعليمية لبعض مصادر التعلم الإلكترونية.	٦	بيئات التعلم الإلكترونية (ماهيتها، وأنواعها، ومكوناتها).				
	٧أ	يحدد لغات وبرامج تصميم وإنتاج صفحات والمواقع التعليمية.	٧	بيئات التعلم الإلكترونية (تصميمها، وبعض نماذج التصميم).				
			٨	أشكال لمصادر تعلم إلكترونية (الكتاب الإلكتروني، والمكتبة الإلكترونية)				

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)		المحتوي		إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
(LMS)، وتوظيف تقنيات الذكاء الاصطناعي لدعم وتطوير عمليات التعليم الإلكتروني.	ب١	يميز أنظمة إدارة التعليم والتعلم الإلكتروني.	٩	أشكال لمصادر تعلم إلكترونية (الواقع الافتراضي، والفصول الافتراضية).				
	ب٢	يستنتج حلولًا لبعض المشكلات من خلال استخدام الإنترنت.	١٠	أشكال لمصادر تعلم إلكترونية (المدرسة الإلكترونية).				
	ب٣	يخطط لإنتاج بيئات تعلم إلكترونية متنوعة.	١١	لغات وبرامج تصميم صفحات ومواقع التعليم والتعلم الإلكتروني.				
	ب٤	يقارن بين أشكال بيئات التعلم الإلكترونية المتنوعة.	١٢	أنظمة إدارة التعليم والتعلم الإلكتروني (تحديث).				
	ب٥	يقيم بيئات التعليم والتعلم الإلكتروني وفق بعض نماذج التصميم .	١٣	الذكاء الاصطناعي في التعليم والتعلم الإلكتروني				
	ب٦	يختار أنسب اللغات والبرامج لإنتاج مواقع وصفحات تعليم وتعلم إلكتروني.	١٤	-				
	ج١	يخطط لاستخدام مهارات الكمبيوتر في العملية التعليمية.						

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)		المحتوي	إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
	ج٢	يوظف الإنترنت في عملية تعليمه وتعلمه.					
	ج٣	يكتب تقريراً عن كيفية تصميم بيئات التعليم والتعلم الإلكترونية.					
	ج٤	يستخدم بعض الكتب الإلكترونية في عملية تعلمه.					
	ج٥	يبحث في الإنترنت عن بيئات واقع افتراضي للتعرف عليها.					
	ج٦	يشارك زملائه في المعارف والأفكار عبر الإنترنت.					
	ج٧	يطبق مهارات استخدام الإنترنت في مواقف مختلفة					
	د١	يتعامل بايجابية مع الضغوط المهنية.					
	د٢	يلم بمهارت التعلم الذاتي.					

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)		المحتوي	إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
	٣د	يعمل بكفاءة ضمن فرق عمل متنوعة.					

اسم وتوقيع

منسق المقرر

أ.م.د/ممدوح عبد الحميد إبراهيم

اسم وتوقيع

منسق البرنامج

أ.م.د / محمد أبو اليل عبد الوكيل

توصيف مقرر

(إدارة الموارد البشرية)
للعام الجامعي ٢٠٢٤/٢٠٢٥م

١. معلومات أساسية

اسم المقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	إدارة الموارد البشرية				
كود/رمز المقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	ت ك ٣٢٢				
القسم/الأقسام العلمية المشاركة في تدريس المقرر	تكنولوجيا التعليم				
عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	نظري	عملي	اخري (تحدد)	إجمالي	
	٢	-	-	٢	
نوع المقرر	اجباري				
الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر	الفرقة/المستوي الثالث				
البرنامج الأكاديمي	تكنولوجيا التعليم شعبة (أخصائي تكنولوجيا التعليم)				
الكلية/المعهد	التربية النوعية				
الجامعة/الاكاديمية	جامعة المنيا				
اسم منسق المقرر	أ.م. د/ سعودي صالح عبدالعليم				
تاريخ اعتماد توصيف المقرر	تم اعتماد توصيفات المقررات الفصل الدراسي الأول بقرار مجلس الكلية رقم ١٦٣ بتاريخ ١٦ / ٢/ ٢٠٢٥ م				
جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم /الأقسام/ الجهة المختصة/ ....)	مجلس قسم تكنولوجيا التعليم ٥٨				

٢. الوصف العام للمقرر Course overview

تزويد المتعلمين بالمهارات الأساسية لإدارة الموارد البشرية يشمل فهم المفاهيم والتطورات المتعلقة بإدارة الأفراد داخل المنظمات. يبدأ المقرر بتعريف إدارة الموارد البشرية، وتطورها التاريخي وأهدافها، ثم يوضح الوظائف الإدارية والتنفيذية في هذا المجال. كما يتناول كيفية تخطيط الموارد البشرية من خلال تحديد الأهمية والخطوات اللازمة لذلك، بالإضافة إلى استقطاب واختيار وتعيين الموارد البشرية مع التركيز على المصادر والطرق المناسبة. يتم أيضًا شرح أهمية التدريب وإعداد البرامج التدريبية، بالإضافة إلى تنظيم المسار الوظيفي للموظفين. أخيرًا، يتطرق المقرر إلى تحليل أنظمة الأجور والحوافز، تقنيات قياس الأداء، واتجاهات إدارة الموارد البشرية الحديثة، بما في ذلك دور الذكاء الاصطناعي والتحول الرقمي في هذا المجال.

٣. نواتج التعلم للمقرر

اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج)		نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:	
الكود	النص	الكود	النص
٩أ	يحدد مصادر ومتطلبات العلاقات المهنية في مجال التعليم	١أ	يذكر ماهية إدارة الموارد البشرية
		٢أ	يشرح وظائف إدارة الموارد البشرية
		٣أ	يذكر خطوات تخطيط الموارد البشرية
١٣أ	يعين مقومات بناء الشخصية وتعزيز الهوية الثقافية	٤أ	يوضح إجراءات إعداد برامج التدريب للموارد البشرية
		٥أ	يذكر خطوات تقييم الأداء الوظيفي
		٦أ	يحدد ماهية هيكلة الأجور والحوافز
		٧أ	يوضح ماهية الاتصال بين العاملين بالمنظمة
٣٦أ	يحدد الوظائف الأساسية لإدارة الموارد البشرية	٨أ	يعرض أهداف نظم معلومات الموارد البشرية
		٩أ	يذكر إجراءات تنمية الموارد البشرية في ضوء الاتجاهات الحديثة
ب٣٠	يشخص المشاكل المتعلقة بالموارد البشرية وكيفية إيجاد الحلول الملائمة	ب١	يطبق عملية تحليل وتوصيف الوظائف بشكل صحيح
		ب٢	يعد خطة الموارد البشرية
		ب٣	يحدد الاحتياجات التدريبية اللازمة وإعداد البرامج التدريبية
		ب٤	يحدد مستوى الأجور والحوافز.
ج٣٢	يقارن بين الأنشطة الرئيسية لإدارة الموارد البشرية.	ج١	يشخص المشاكل المتعلقة بالموارد البشرية

مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج)		نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:	
الكود	النص	الكود	النص
		ج٢	يحلل المتغيرات التي تؤثر على وظائف إدارة الموارد البشرية
		ج٣	يحلل موضوعات المقرر وربطها ببعضها البعض.
د٣	يعمل بإيجابية مع ضغوط مهنة التعليم	د١	يشارك في المناقشات.
د٦	يضبط ويدير الوقت بكفاءة	د٢	يشارك بإيجابية مع فريقه في البحث عن معلومات ترتبط بإدارة الموارد البشرية.
د٨	يستخدم تكنولوجيا المعلومات للحصول على المعلومات .		
د١٢	ينمي مهارات صنع واتخاذ القرار وحل المشكلات المرتبطة بالتخصص.	د٣	ينمي مهارات العمل التشاركي.

٤. طرق التعليم والتعلم

٥. المحاضرة النظرية
٦. العصف الذهني
٧. محاضرات الكترونية على المنصة الالكترونية الرسمية
٨. المناقشة والحوار

٥. الجدول الدراسي للمقرر

رقم الاسبوع الدراسي	المحتوى العلمي للمقرر (موضوعات المقرر)	إجمالي عدد الساعات الأسبوعية
١	مقدمة وتوصيف المقرر	2
٢	مدخل إلى إدارة الموارد البشرية (المفهوم، التطور التاريخي لها، أهدافها، أهميتها)	2
٣	وظائف إدارة الموارد البشرية (الوظائف الإدارية، التنفيذية)	2
٤	تخطيط الموارد البشرية (المفهوم، الدواعي، الأهمية، الخطوات)	2
٥	ا ستقطاب واختيار وتعيين الموارد الب شرية (ماهية الا ستقطاب، م صادرالا ستقطاب، خطوات الاستقطاب، ماهية الاختيار والتعيين، خطوات الاختيار)	2
٦	تدريب الموارد البشرية (ماهيته، أهميته إعداد البرامج التدريبية، طرقه)	2
٧	تخطيط الم سار الوظيفي (مفهومه، أهميته، أ سباب القيام به، تخطيطه على م ستوى المؤسسة والفرد	2
٨	أنظمة الأجور والحوافز	2
٩	الاتصال وإدارة العلاقات بين العاملين	2
١٠	نظم معلومات الموارد البشرية	2
١١	قياس وتقييم الأداء (ماهيته، خطواته، طرقه، ا ستخدا ماته، صعوبا ته وإجراءات تحسينه)	2
١٢	الاتجاهات الحديثة لإدارة الموارد البشرية	2
١٣	إدارة الموارد البشرية الدولية	2
١٤	دور الذكاء الاصطناعي والتحول الرقمي في إدارة الموارد البشرية	٢

٦. طرق تقييم الطلاب

م	طرق التقييم *للطلاب*	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
١	اختبار اعمال السنة على المنصة الرسمية لجامعة المنيا.	٢٠٢٥/٣/١٥	١٠	٪١٠
٢	اختبار اعمال السنة على المنصة الرسمية لجامعة المنيا.	٢٠٢٥/٤/٣٠		
٣	إعداد برنامج تدريبي بإحدى المنظمات	خلال الأسبوع الخامس		
	بحث عن وظائف إدارة الموارد البشرية	خلال الأسبوع الثامن		
٤	اختبار اعمال السنة على المنصة الرسمية لجامعة المنيا.	٢٠٢٥/٥/١٥		
٥	امتحان نهائي تحريري	اخر الترم	٤٠	٪٩٠
	الاجمالي		٥٠	٪١٠٠

٧. مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة

مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها) *للطلاب*	المرجع الأساسي للمقرر (لابد من كتابة البيانات كاملة وفقا لطريقة توثيق علمي)	أ.م.د/ سعودي صالح عبدالعليم. (٢٠٢٥). إدارة الموارد البشرية. كلية التربية النوعية. جامعة المنيا.
	المراجع الأخرى	محمد فالح صالح. (٢٠٠٤). إدارة الموارد البشرية. عرض وتحليل، دار حامد للنشر والتوزيع، عمان المملكة الأردنية الهاشمية. عبد الغفار حنفي. (٢٠٠٧). السلوك التنظيمي وإدارة الموارد البشرية ، الدار الجامعية ، الإسكندرية. طاهر محمود الكلالدة. (٢٠٠٥م) تنمية وإدارة الموارد البشرية، دار عالم الثقافة، عمان. خالد الهيتي(٢٠٠٣م) إدارة الموارد البشرية، دار وائل للطباعة والنشر والتوزيع، عمان.
	المصادر الالكترونية (لابد من إضافة الروابط)	Strohmeier, S. (2007). Research in e-HRM: Review and implications, Human Resource Management Review ,17(1) , pp 19-37 , www.sciencedirect.com

		https://www.annajah.net/%D8%A5%D8%AF%D8%A7%D8%B1%D8%A9-%D8%A7%D9%84%D9%85%D9%88%D8%A7%D8%B1%D8%AF-%D8%A7%D9%84%D8%A8%D8%B4%D8%B1%D9%8A%D8%A9-%D9%85%D9%81%D9%87%D9%88%D9%85%D9%87%D8%A7-%D9%88%D8%A3%D9%87%D9%85%D9%8A%D8%AA%D9%87%D8%A7-%D9%88%D8%A3%D9%86%D9%88%D8%A7%D8%B9%D9%87%D8%A7-%D9%88%D9%88%D8%B8%D8%A7%D8%A6%D9%81%D9%87%D8%A7-%D9%88%D8%A3%D9%82%D8%B3%D8%A7%D9%85%D9%87%D8%A7-article-30498 https://corporatefinanceinstitute.com/resources/management/human-resource-management/ ص ه هل & , عادل أ مين. (٢٠٢٣). إدارة ا لموارد ا لب شر ية. https://dspace.univ-alger3.dz/jspui/handle/123456789/9064 https://dspace.univ-guelma.dz/jspui/handle/123456789/8498 https://sjsaf.journals.ekb.eg/article_419297_0161d5f99408358347ed7c97e78dfe92.pdf
	المنصة التعليمية **(لابد من إضافة الرابط)**	**منصة الجامعة** https://courses.minia.edu.eg/home/login
	أخرى (تذكر)	**لا يوجد**
التجهيزات التعليمية المساندة للتعليم والتعلم	**الأجهزة**	**لا يوجد**
	المستلزمات	**لا يوجد**
	البرامج الالكترونية	**لا يوجد**
	معامل المهارات/ المحاكيات	**لا يوجد**
	المعامل الافتراضية	**لا يوجد**
	أخرى (تذكر)	**لا يوجد**

(ت) مصفوفة المعارف والمهارات المستهدفة من المقرر الدراسي

المحتويات للمقرر	أسبوع الدراسة	المعارف الرئيسة									مهارات ذهنية			مهارات مهنية				مهارات عامة		
		١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١	٢	٣	١	٢	٣	٤	١	٢	٣
مدخل إلى إدارة الموارد البشرية	٢	■																■		
وظائف إدارة الموارد البشرية	٣		■								■	■	■	■				■	■	
تخطيط الموارد البشرية	٤			■							■		■		■					
استقطاب واختيار الموارد البشرية	٥			■									■					■		
تدريب الموارد البشرية	٦				■						■		■			■		■	■	■
تخطيط المسار الوظيفي	٧												■	■				■		
أنظمة الأجور والحوافز	٨						■						■				■	■		
الإتصال وإدارة العلاقات بين العاملين	٩							■			■		■					■	■	■
نظم معلومات الموارد البشرية	١٠								■				■					■		
قياس وتقييم الأداء	١١					■					■		■					■	■	
الإتجاهات الحديثة لإدارة الموارد البشرية	١٢									■			■							

إدارة الموارد البشرية الدولية	١٣																								
دور الذكاء الأ صطناعى والتحول الرقمى فى إدارة الموارد البشرية	١٤																								

(ث) مصفوفة استراتيجيات التدريس ونواتج التعلم المستهدفة

أساليب التعليم والتعلم	نواتج التعلم المستهدفة للمقرر																				
	المعرفة والفهم									المهارات الذهنية			المهارات المهنية				المهارات العامة		
	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١	٢	٣	١	٢	٣	٤	١	٢	٣
المحاضرة النظرية																				
العصف الذهني																				
محاضرات الكترونية على المنصة الالكترونية الرسمية																				
المناقشة والحوار																				

(ج) مصفوفة اساليب التقويم المستخدمة ونواتج التعلم المستهدفة

اساليب التقويم المستخدمة	المعرفة والفهم									المهارات الذهنية			المهارات المهنية				مهارات عامة		
	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١	٢	٣	١	٢	٣	٤	١	٢	٣
أعمال السنة/ الترم (تكليفات ومشروعات)																			
امتحان نظري اخر الترم																			

خريطة المقرر

الهدف العام		نواتج التعلم (أهداف التعلم)		المحتوي		إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
تزويد الدارسين بالمعلومات الأساسية لإدارة الموارد البشرية يشمل فهم المفاهيم والتطورات المتعلقة بإدارة الأفراد داخل المنظمات. يبدأ المقرر بتعريف إدارة الموارد البشرية، وتطورها التاريخي وأهدافها، ثم يوضح الوظائف الإدارية والتنفيذية في هذا المجال.	أ١	يذكر ماهية إدارة الموارد البشرية	١	مقدمة وتوصيف المقرر		المحاضرة النظرية العصف الذهني محاضرات الكترونية على المنصة الالكترونية الرسمية المناقشة والحوار	• إعداد برنامج تدريبي بإحدى المنظمات • بحث عن وظائف إدارة الموارد البشرية	اعمال السنة /الترم (تكليفات ومشروعات) امتحان نظري اخر الترم	درجة اختبار اعمال السنة ودرجة اختبار النظري ودرجات التكليفات
	أ٢	يشرح وظائف إدارة الموارد البشرية.	٢	مدخل إلى إدارة الموارد البشرية (المفهوم، التطور التاريخي لها، أهدافها، أهميتها)					
	أ٣	يذكر خطوات تخطيط الموارد البشرية	٣	وظائف إدارة الموارد البشرية (الوظائف الإدارية، التنفيذية)					

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)		المحتوي		إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
كما يتناول كيفية تخطيط الموارد البشرية من خلال تحديد الأهمية والخطوات اللازمة لذلك، بالإضافة إلى استقطاب واختيار وتعيين الموارد البشرية مع التركيز على المصادر والطرق المناسبة. يتم أيضًا شرح أهمية التدريب وإعداد البرامج التدريبية، بالإضافة إلى تنظيم المسار الوظيفي للموظفين. أخيرًا، يتطرق المقرر إلى تحليل أنظمة الأجور والحوافز، تقنيات قياس الأداء، واتجاهات إدارة الموارد البشرية الحديثة، بما في ذلك دور الذكاء الاصطناعي والتحول الرقمي في هذا المجال.	أ٤	يوضح إجراءات إعداد برامج التدريب للموارد البشرية	٤	تخطيط الموارد البشرية (المفهوم، المداعي، الأهمية، الخطوات)				
	أ٥	يذكر خطوات تقييم الأداء الوظيفي	٥	استقطاب واختيار وتعيين الموارد البشرية (ماهية الاستقطاب، مصادر الاستقطاب، خطوات الاستقطاب، ماهية الاختيار والتعيين، خطوات الاختيار)				
	أ٦	يحدد ماهية هيكلة الأجور والحوافز	٦	تدريب الموارد البشرية (ماهيته، أهميته،إعداد البرامج التدريبية، طرقه)				
	أ٧	يوضح ماهية الإتصال بين العاملين بالمنظمة	٧	تخطيط المسار الوظيفي (مفهومه، أهميته، أسباب القيام به، تخطيطه على مستوى المؤسسة والفرد				
	أ٨	يعرض أهداف نظم معلومات الموارد البشرية	٨	أنظمة الأجور والحوافز				
	أ٩	يذكر إجراءات تنمية الموارد البشرية في ضوء الاتجاهات الحديثة	٩	الإتصال وإدارة العلاقات بين العاملين				

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)		المحتوي		إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
	ب١	يشخص المشاكل المتعلقة بالموارد البشرية.	١٠	نظم معلومات الموارد البشرية				
	ب٢	يحلل المتغيرات التي تؤثر على وظائف إدارة الموارد البشرية	١١	قياس وتقييم الأداء (ماهيته، خطواته، طرقه، استخداماته، صعوباته وإجراءات تحسينه)				
	ب٣	يحلل موضوعات المقرر وربطها ببعضها البعض.	١٢	الإتجاهات الحديثة لإدارة الموارد البشرية				
	ج١	يطبق عملية تحليل وتوصيف الوظائف بشكل صحيح	١٣	إدارة الموارد البشرية الدولية				
	ج٢	يعد خطة الموارد البشرية	١٤	دور الذكاء الاصطناعى والتحول الرقمى فى إدارة الموارد البشرية				
	ج٣	يحدد الاحتياجات التدريبية اللازمة وإعداد البرامج التدريبية						
	ج٤	يحدد مستوى الأجور والحوافز.						
	د١	يشارك في المناقشات.						
	د٢	يستخدم الإنترنت في البحث عن معلومات						

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)		المحتوي		إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
		تر ت بط بإدارة ا لموارد البشرية.						
	د٣	يدعي مهارات العمل التشاركي.						

اسم وتوقيع منسق المقرر	اسم وتوقيع منسق البرنامج
أ.م.د/ سعودي صالح عبدالعليم	أ.م.د/ محمد أبو الليل عبد الوكيل

توصيف مقرر
(تحرير الفيديو)
للعام الجامعي ٢٠٢٤/٢٠٢٥

١. معلومات أساسية

اسم المقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	تحرير الفيديو				
كود/رمز المقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	ت ك ٣٢٤				
القسم/الأقسام العلمية المشاركة في تدريس المقرر	أخصائي تكنولوجيا التعليم				
عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	نظري	عملي	اخري (تحدد)	إجمالي	
	٢	٢	-	٤	
نوع المقرر	اجباري				
الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر	الفرقة/المستوي الثالث				
البرنامج الأكاديمي	تكنولوجيا التعليم شعبة (أخصائي تكنولوجيا التعليم)				
الكلية/المعهد	التربية النوعية				
الجامعة/الاكاديمية	جامعة المنيا				
اسم منسق المقرر	أ.م.د/ نهى على سيد				
تاريخ اعتماد توصيف المقرر	تم اعتماد توصيفات المقررات الفصل الدراسي الأول بقرار مجلس الكلية رقم ١٦٣ بتاريخ ١٦ / ٢/ ٢٠٢٥ م				
جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم /الأقسام/ الجهة المختصة/ ....)	مجلس قسم تكنولوجيا التعليم ٥٨				

٢. الوصف العام للمقرر Course overview

يهدف المقرر إلى تزويد المتعلمين بالمعارف والمهارات المتكاملة لفهم وتطبيق تقنيات التليفزيون والفيديو التفاعلي الحديثة، بما يشمل الأسس النظرية لعمليات التصوير الرقمي، وأنواع الكاميرات، وتطبيقات الفيديو الخطي والتفاعلي. كما يهدف إلى تطوير مهاراتهم في تحرير وإنتاج محتوى الفيديو باستخدام برنامج Adobe Premiere، بدءًا من إتقان الواجهة والأدوات وصولًا إلى التعامل المتقدم مع الصوت، والنصوص، والمؤثرات البصرية. بالإضافة إلى ذلك، يسعى المقرر لترسيخ الفهم العميق لقواعد وفن المونتاج التلفزيوني وتوظيف عناصر الصوت والحوار والذكاء الاصطناعي، ليتمكن المتعلم من إ ٠ باز مشروع فيديو متكامل بكفاءة عالية.

٣. نواتج التعلم للمقرر

اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج)		نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:	
الكود	النص	الكود	النص
أ١٨	يحدد التطورات التكنولوجية والمجتمعية والعلمية المرتبطة بتخصص تكنولوجيا التعليم	أ١	يعرف مفهوم التليفزيون التفاعلي والإنترنت بدقة.
		أ٢	يذكر ماهية المونتاج بطريقة صحيحة.
		أ٣	يوضح فوائد دروس الفيديو التفاعلية بطريقة صحيحة.
أ٢٨	يحدد أسس الكتابة التقنية	أ٤	يعرف بعض المفاهيم المرتبطة بفن المونتاج بدقة.
		أ٥	يحدد التطبيقات التربوية والتعليمية للفيديو التفاعلي.
		أ٦	يشرح مراحل انتاج الفيديو الرقمي بدقة باجراءاتها الفرعية.
أ٤٠١	يوضح التقنيات الحديثة في التصوير الرقمي وكيفية توظيفها في معالجة الصور باستخدام البرامج الخاصة بذلك	أ٧	يحدد العناصر ذات العلاقة بالتليفزيون التفاعلي بطريقة صحيحة
		أ٨	يذكر فوائد المونتاج وأهميته.
ب٢	يصمم ويدير بيئات تربوية مناسبة للتعليم والتعلم التقليدي و الاكتروني	ب١	يصمم برنامج تعليمي باستخدام تقنية كل من الفيديو التفاعلي والفيديو الخطي.
ب١٣	يصمم وينتج المواد والبرامج التعليمية والتدريبية والمقررات الالكترونية ويطورها وفقا لمتطلبات سوق العمل	ب٢	ينتج درس تفاعلي بإستخدام أدوات الويب المتعارف عليها .
ب٢٨	يفهم المؤثرات والخدع البصرية وأسلوب عملها وتنفيذها.	ب٣	يحرر فيديو بطريقة صحيحة وفق المهارات المدرب عليها.
ب٢٩	ينشئ محتوى رقمي فعال.		
ج١٠	يصمم مصادر تعليمية مفتوحة المصدر وفق معايير التصميم لإمكانية وصولها لجميع فئات المجتمع.	ج١	يميز بين أنواع الكاميرات الرقمية.
		ج٢	يميز بين وظائف المونتاج التلفزيوني ومبادئه.

مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج)		نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:	
الكود	النص	الكود	النص
ج٢٧	يميز بين المفاهيم المتنوعة المرتبطة بالثقافة الرقمية	ج٣	يستنتج أنواع المونتاج .
		ج٤	يفرق بين المونتاج الخطي وغير الخطي من حيث درجة التعقيد.
ج٣٠	يقارن بين البرامج المتنوعة لتحرير الفيديو	ج٥	يستنبط خطوات توظيف الصوت في المونتاج.
د٢	يوظف الوسائل والإمكانات التكنولوجية المختلفة في مجالات تكنولوجيا التعليم	د١	يوظف المونتاج الرقمي لإنتاج فيديوهات تعليمية لأي مقرر دراسي.
د٨	يستخدم تكنولوجيا المعلومات للحصول على المعلومات .	د٢	يوظف الفيديوهات المنتجة في المواقف التعليمية المختلفة.

٤. طرق التعليم والتعلم

- المحاضرة النظرية
- التدريب والممارسة
- محاضرات الكترونية على المنصة
- طريقة المناقشة والحوار
- العصف الذهني

٥. الجدول الدراسي للمقرر

الاسبوع الدراسي	المحتوى النظرى للمقرر (موضوعات المقرر)	عدد الساعات الأسبوعية	المحتوى العملى للمقرر (موضوعات المقرر)
١	مقدمة عن المقرر، ومناقشة محتواه، أهدافه، التلفزيون الرقمي، مزايا التلفزيون الرقمي، التليفزيون التفاعلي، كيف يعمل	2	إنشاء ملف جديد داخل برنامج premier وشرح مكونات الواجهه الافتتاحيه

	التليفزيون التفاعلي، تطور التليفزيون التفاعلي، الفرق بين الانترنت و التليفزيون التفاعلي، خصائص التليفزيون التفاعلي		
٢	العناصر ذات العلاقة بالتليفزيون التفاعلي، صعوبات استخدام التليفزيون التفاعلي، طرق اختيار كاميرا فيديو رقمية، الملحقات الأساسية التابعة للكاميرا الرقمية	2	طرق إضافة sequence استيراد عناصر داخل البرنامج وتسميتها وتجميعها داخل البرنامج
٣	أنواع الكاميرات الرقمية، الأسباب الاتجاه إلى التصوير الرقمي، مزايا كاميرا الفيديو الرقمية، المنافذ الرئيسة الموجودة في الكاميرات الرقمية، كيف تصنع فيديو باستخدام الكاميرا الرقمية، كيف تقوم بنسخ المشاهد من الكاميرا إلى الكمبيوتر.	2	نافذة source
٤	الفيديو الخطي، الفيديو التفاعلي، التفاعلية، كيفية تصميم برنامج تعليمي باستخدام تقنية كل من الفيديو التفاعلي والفيديو الخطى، التطبيقات التربوية والتعليمية للفيديو التفاعلي	2	الملفات وخصائصها علي الشريط الزمني Timeline
٥	أفضل أدوات الويب لإنشاء دروس الفيديو التفاعلية	2	ادراج الملفات داخل الشريط الزمني والتعرف علي قائمة الادوات
٦	مفهوم المونتاج، تاريخ المونتاج التلفزيوني، المفاهيم الأساسية للمونتاج	2	كيفية اقتصاص اجزاء من الفيديو والتحكم بالسرعة ا
٧	وظائف المونتاج التلفزيوني، فوائد المونتاج وأهميته، مبادئ المونتاج التليفزيوني	2	effect control تغيير حجم العنصر ونقل نقطة الارتكاز
٨	أنواع المونتاج التلفزيوني	2	التحكم في شفافية العناصر وتغيير مكان العنصر في الشاشه
٩	قواعد هامه لفن المونتاج، متطلبات القيام بفن المونتاج، تحرير الفيديو	2	التعامل مع الصوت وتغيير الاعدادات
١٠	توظيف الصوت في المونتاج - المؤثرات الصوتية"	2	التعامل مع النصوص Titles
١١	توظيف الصوت في المونتاج - الموسيقى"	2	استخدام المؤثرات من قائمة effect
١٢	توظيف الصوت في المونتاج - التعليق الصوتي"	2	تقييم العمل النهائي بشكل مبدئي واجراء التعديلات
١٣	توظيف الصوت في المونتاج - الحوار، واستخدام الذكاء الإصطناعى فى المونتاج	2	التقييم النهائي للمشروع
١٤	مراجعة على الجانب النظري	٢	مراجعة على الجانب العملي

٦. طرق تقييم الطلاب

م	طرق التقييم	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
١	اختبار اعمال السنة على المنصة الرسمية لجامعة المنيا.	٢٠٢٥/٣/١٥	٢٠	٪٢٠
٢	اختبار اعمال السنة على المنصة الرسمية لجامعة المنيا.	٢٠٢٥/٤/٣٠		
٣	بحث عن الفرق بين "متطلبات توظيف الفيديو التفاعلي في الموقف التعليمي "	خلال الأسبوع الخامس		
	"مشروع مونتاج فيديو لموضوعات تعليمية توعوية متنوعة"	خلال الأسبوع الثامن		
	ورقة عمل عن المونتاج الرقمي وأهميته.			
٤	اختبار اعمال السنة على المنصة الرسمية لجامعة المنيا.	٢٠٢٥/٥/١٥		
٥	امتحان نهائي عملي	أخر الترم	٢٠	٪٢٠
٦	امتحان نهائي تحريري	أخر الترم	٦٠	٪٦٠
الإجمالي			١٠٠	٪١٠٠

٧. مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة

مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها)	المرجع الأساسي للمقرر (لابد من كتابة البيانات كاملة وفقا لطريقة توثيق علمي)	الكتاب الالكتروني الجامعي المرفوع على المنصة الالكترونية الرسمية لجامعة المنيا نهى علي سيد.(٢٠٢٥). تحرير الفيديو.كلية التربية النوعية.جامعة المنيا.
	المراجع الأخرى	زينب محمد امين. (٢٠٠٠). إشكاليات حول تكنولوجيا التعليم، ط١، المنيا: دار الهدى للنشر والتوزيع. خالد محمد فرجون. (٢٠٠٤). الوسائط المتعددة بين التنظير والتطبيق، الكويت، مكتبة الفلاح. محمد عطيه خميس. (٢٠٠٦). تكنولوجيا إنتاج مصادر التعلم، القاهرة، دار السحاب. السيد محمد شعلان. (٢٠١٢). التليفزيون التعليمي، ط٢، القاهرة، دار الكتاب الحديث. مصطفى يوسف كافي. (٢٠١٦). الإنتاج الإذاعي والتليفزيوني، دار الحامد للنشر والتوزيع ، عمان.
	المصادر الالكترونية	

	(لابد من إضافة الروابط)	http://www.maxforums.net/showthread.php?t=217010 https://ar.aclevante.com/tipos-de-video-cassette http://www.alfnonaljamela.com/topic_show.php?id=81 https://sotor.com/7 "History of Television", Www.nyu.edu. "Television", Www.britannica.com Electronics.howstuffworks.com How Television Works", https://srp-center.iq/sci-articles/article_det.php?id=25 https://lakhasly.com/en/view-summary/uE8UO2tQnz
	المنصة التعليمية (لابد من إضافة الرابط)	منصة الجامعة https://courses.minia.edu.eg/home/login
	أخرى (تذكر)	لا يوجد
التجهيزات التعليمية المساندة للتعليم والتعلم	الأجهزة	أجهزة الكمبيوتر بمعمل الحاسب
	المستلزمات	لا يوجد
	البرامج الالكترونية	Adobe Primiere
	معامل الكمبيوتر	معمل الحاسب بقسم تكنولوجيا التعليم
	المعامل الافتراضية	لا يوجد
	أخرى (تذكر)	لا يوجد

(ج) مصفوفة المعارف والمهارات المستهدفة من المقرر الدراسي

م	المجتوى		المعرفه والفهم								المهارات الذهنية					المهارات المهنية			المهارات العامة	
			١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	١	٢	٣	٤	٥	١	٢	٣	١	٢
النظرى	مقدمة عن المقرر، ومناقشة محتواه، أهدافه، التلفزيون الرقمي، مزايا التلفزيون الرقمي، التليفزيون التفاعلي، كيف يعمل التليفزيون التفاعلي، تطور التليفزيون التفاعلي، الفرق بين الانترنت والتليفزيون التفاعلي، خصائص التليفزيون التفاعلي																			
	العناصر ذات العلاقة بالتليفزيون التفاعلي، صعوبات استخدام التليفزيون التفاعلي، طرق اختيار كاميرا فيديو رقمية، الملحقات الأساسية التابعة للكاميرا الرقمية																			
	أنواع الكاميرات الرقمية، الأسباب الاتجاه إلى التصوير الرقمي، مزايا كاميرا الفيديو الرقمية، المنافذ الرئيسة الموجودة في الكاميرات الرقمية، كيف تصنع فيديو باستخدام الكاميرا الرقمية، كيف تقوم بنسخ المشاهد من الكاميرا إلى الكمبيوتر.																			
	الفيديو الخطي، الفيديو التفاعلي، التفاعلية، كيفية تصميم برنامج تعليمي باستخدام تقنية كل من الفيديو التفاعلي والفيديو الخطي، التطبيقات التربوية والتعليمية للفيديو التفاعلي																			
	أفضل أدوات الويب لإنشاء دروس الفيديو التفاعلية																			

م	المجتوى		المعرفه والفهم								المهارات الذهنية					المهارات المهنية			المهارات العامة	
			١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	١	٢	٣	٤	٥	١	٢	٣	١	٢
	مفهوم المونتاج، تاريخ المونتاج التلفزيوني، المفاهيم الأساسية للمونتاج																			
	وظائف المونتاج التلفزيوني، فوائد المونتاج وأهميته، مبادئ المونتاج التليفزيوني																			
	أنواع المونتاج التلفزيوني																			
	قواعد هامه لفن المونتاج، متطلبات القيام بفن المونتاج، تحرير الفيديو																			
	توظيف الصوت في المونتاج - المؤثرات الصوتية-																			
	توظيف الصوت في المونتاج - الموسيقى-																			
	توظيف الصوت في المونتاج - التعليق الصوتي-																			
	توظيف الصوت في المونتاج - الحوار-،واستخدام الذكاء الإصطناعى فى المونتاج																			
العملي	كيفية إنشاء ملف جديد داخل برنامج premier وشرح مكونات الواجهه الافتتاحيه																			
	شرح نافذة source																			
	شرح الملفات وخصائصها علي الشريط الزمني Timeline																			

م	المجتوى		المعرفه والفهم								المهارات الذهنية					المهارات المهنية			المهارات العامة	
			١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	١	٢	٣	٤	٥	١	٢	٣	١	٢
	ادراج المؤثرات داخل الشريط الزمني والتعرف علي قائمة الادوات																			
	كيفية اقتصاص اجزاء من الفيديو والتحكم بالسرعة																			
	التعرف علي نافذة effect control وكيفية تغيير حجم العنصر ونقل نقطة الارتكاز																			
	التحكم في شفافية العناصر وتغيير مكان العنصر في الشاشه																			
	التعامل مع الصوت وتغيير الاعدادات																			
	التعامل مع النصوص Titles																			
	استخدام المؤثرات من قائمة effect																			
	تقييم العمل النهائي بشكل مبدئي واجراء التعديلات																			
	التقييم النهائي للمشروع																			

(ح) مصفوفة استراتيجيات التدريس ونواتج التعلم المستهدفه

أساليب التعليم والتعلم	المعرفه والفهم								المهارات الذهنية					المهارات المهنية والعملية			المهارات العامة	
	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	١	٢	٣	٤	٥	١	٢	٣	١	٢
المحاضرة النظرية	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■								
التدريب والممارسة														■	■	■	■	■
محاضرات الكترونية على المنصة	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■								
طريقة المناقشة والحوار	■			■				■										
العصف الذهني					■		■					■	■					

(ج) مصفوفة اساليب التقويم المستخدمة ونواتج التعلم المستهدفة

اساليب التقويم المستخدمة	المعرفه والفهم								المهارات الذهنية					المهارات المهنية والعملية			المهارات العامة	
	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	١	٢	٣	٤	٥	١	٢	٣	١	٢
أعمال السنة/ الترم (تكليفات ومشروعات)	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■							■	
الامتحانات العملي التطبيقي											■	■	■	■	■	■		
امتحان نظري اخر الترم	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■								

خريطة المقرر

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)		المحتوي		إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
يهدف المقرر إلى تزويد المتعلمين بالمعارف والمهارات المتكاملة لفهم وتطبيق تقنيات التليفزيون والفيديو التفاعلي الحديثة، بما يشمل الأسس النظرية لعمليات التصوير الرقمي، وأنواع الكاميرات، وتطبيقات الفيديو الخطي والتفاعلي. كما يهدف إلى تطوير مهاراتهم في تحرير وإنتاج محتوى الفيديو باستخدام برنامج Adobe Premiere، بدءًا من إتقان الواجهة والأدوات وصولًا إلى التعامل المتقدم مع الصوت، والنصوص، والمؤثرات البصرية. بالإضافة إلى ذلك، يسعى المقرر لترسيخ الفهم العميق لقواعد وفن	أ١	يقارن بين مفهوم التليفزيون التفاعلي والإنترنت بدقة.	المحتوى النظري		المحاضرة النظرية التدريب والممارسة محاضرات الكترونية على المنصة طريقة المناقشة والحوار العصف الذهني	-بحث عن الفرق بين متطلبات توظيف الفيديو التفاعلي في الموقف التعليمي - - مشروع منتاج فيديو لموضوعات تعليمية توعوية متنوعة-	اعمال السنة /الترم (تكليفات ومشروعات) الامتحان التطبيقي امتحان نظري اخر الترم	نتيجة اختبار اعمال السنة ونتيجة اختبار النظري ودرجات التكليفات درجة الاختبار التطبيقي
	أ٢	يذكر ماهية المونتاج بطريقة صحيحة.	١	مقدمة عن المقرر، ومناقشة محتواه، أهدافه، التلفزيون الرقمي، مزايا التلفزيون الرقمي، التليفزيون التفاعلي، كيف يعمل التليفزيون التفاعلي، تطور التليفزيون التفاعلي، الفرق بين الانترنت والتليفزيون التفاعلي، خصائص التليفزيون التفاعلي				
	أ٣	يوضح فوائد دروس الفيديو التفاعلية بطريقة صحيحة.	٢	العناصر ذات العلاقة بالتليفزيون التفاعلي، صعوبات استخدام التليفزيون التفاعلي، طرق اختيار كاميرا فيديو رقمية، الملحقات الأساسية التابعة للكاميرا الرقمية				
	أ٤	يعرف بعض المفاهيم المرتبطة بفن المونتاج بدقة.	٣	أنواع الكاميرات الرقمية، الأسباب الاتجاه إلى التصوير الرقمي، مزايا كاميرا الفيديو الرقمية، المنافذ الرئيسة الموجودة في الكاميرات الرقمية، كيف تصنع فيديو باستخدام الكاميرا الرقمية، كيف تقوم بنسخ				

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)		المحتوي		إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
انتاج التليفزيوني وتوظيف عناصر الصوت والحوار والذكاء الاصطناعي، ليتمكن المتعلم من إنتاج فيديو متكامل بكفاءة عالية.			المشاهد من الكاميرا إلى الكمبيوتر.					
أ٥	يحدد التطبيقات التربوية والتعليمية للفيديو التفاعلي.	٤	الفيديو الخطي، الفيديو التفاعلي، التفاعلية، كيفية تصميم برنامج تعليمي باستخدام تقنية كل من الفيديو التفاعلي والفيديو الخطى، التطبيقات التربوية والتعليمية للفيديو التفاعلي					
أ٦	يشرح مراحل انتاج الفيديو الرقمي بدقة باجراءاتها الفرعية.	٥	أفضل أدوات الويب لإنشاء دروس الفيديو التفاعلية					
أ٧	يحدد العناصر ذات العلاقة بالتليفزيون التفاعلي بطريقة صحيحة	٦	مفهوم المونتاج، تاريخ المونتاج التلفزيوني، المفاهيم الأساسية للمونتاج					
أ٨	يذكر فوائد المونتاج وأهميته.	٧	وظائف المونتاج التلفزيوني، فوائد المونتاج وأهميته، مبادئ المونتاج التليفزيوني					
ب١	يميز بين أنواع الكاميرات الرقمية.	٨	أنواع المونتاج التلفزيوني					
ب٢	يميز بين وظائف المونتاج التلفزيوني ومبادئه.	٩	قواعد هامه لفن المونتاج، متطلبات القيام بفن المونتاج، تحرير الفيديو					

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)		المحتوي		إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
	ب٣	يستنتج أنواع المونتاج .	١٠	توظيف الصوت في المونتاج - المؤثرات الصوتية"				
	ب٤	يفرق بين المونتاج الخطي وغير الخطي.	١١	توظيف الصوت في المونتاج - الموسيقى"				
	ب٥	يستنبط خطوات توظيف الصوت في المونتاج.	١٢	توظيف الصوت في المونتاج - التعليق الصوتي"				
	ج١	يصمم برنامج تعليمي باستخدام تقنية كل من الفيديو التفاعلي والفيديو الخطى.	١٣	توظيف الصوت في المونتاج - الحوار، واستخدام الذكاء الإصطناعى فى المونتاج				
	ج٢	ينتج درس تفاعلي بإستخدام أدوات الويب المتعارف عليها .	١٤	مراجعة على الجانب النظري				
	ج٣	يحرر فيديو بطريقة صحيحة وفق المهارات المدرب عليها.		المحتوى العملي				
	د١	يوظف المونتاج الرقمي لإنتاج فيديوهات تعليمية لأي مقرر دراسي.	١	كيفية إنشاء ملف جديد داخل برنامج premier وشرح مكونات الواجهه الافتتاحيه				
	د٢		٢	طرق إضافة sequence جديد وكيفية استيراد عناصر				

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)		المحتوي		إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
	يوظف الفيديوهات المنتجة في المواقف التعليمية المختلفة.			داخل البرنامج وتسميتها وتجميعها داخل البرنامج				
			٣	شرح نافذة source				
			٤	شرح الملفات وخصائصها علي الشريط الزمني Timeline				
			٥	ادراج الملفات داخل الشريط الزمني والتعرف علي قائمة الادوات				
			٦	كيفية اقتصاص اجزاء من الفيديو والتحكم بالسرعة ا				
			٧	التعرف علي نافذة effect control وكيفية تغيير حجم العنصر ونقل نقطة الارتكاز				
			٨	التحكم في شفافية العناصر وتغيير مكان العنصر في الشاشه				
			٩	التعامل مع الصوت وتغيير الاعدادات				
			١٠	التعامل مع النصوص Titles				

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)		المحتوي		إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
			١١	استخدام المؤثرات من قائمة effect				
			١٢	تقييم العمل النهائي بشكل مبدئي وإجراء التعديلات				
			١٣	التقييم النهائي للمشروع				
			١٤	مراجعة على الجانب العملي				

اسم وتوقيع منسق المقرر	اسم وتوقيع منسق البرنامج
د/ نهى على سيد	أ.م.د/ محمد أبوالليل عبد الوكيل

توصيف مقرر
(الثقافة الرقمية)
للعام الجامعي ٢٠٢٤/٢٠٢٥

٨. معلومات أساسية

اسم المقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	الثقافة الرقمية				
كود/رمز المقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	ت ك ٣٢٥				
القسم/الأقسام العلمية المشاركة في تدريس المقرر	تكنولوجيا التعليم				
عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	نظري	عملي	اخري (تحدد)	إجمالي	
	٢	٢	-	٤	
نوع المقرر	اجباري				
الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر	الفرقة/المستوي الثالث				
البرنامج الأكاديمي	تكنولوجيا التعليم (شعبة أخصائي تكنولوجيا التعليم)				
الكلية/المعهد	التربية النوعية				
الجامعة/الاكاديمية	المنيا				
اسم منسق المقرر	د. أدهم كامل نصر				
تاريخ اعتماد توصيف المقرر	تم اعتماد توصيفات المقررات الفصل الدراسي الأول بقرار مجلس الكلية رقم ١٦٣ بتاريخ ١٦ / ٢/ ٢٠٢٥ م				
جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم /الأقسام/ الجهة المختصة/ ....)	مجلس قسم تكنولوجيا التعليم ٥٨				

٩. الوصف العام للمقرر Course overview

تزويد المتعلمين بالمهارات الرقمية اللازمة للتفاعل بفاعلية وأمان في البيئة الرقمية الحديثة، من خلال فهم مفهوم الثقافة الرقمية وأهميتها في الحياة والعمل. يتناول المقرر تنمية مهارات الاتصال والمشاركة عبر الإنترنت، واستخدام الحوسبة السحابية وشبكات التواصل الاجتماعي بشكل إيجابي. كما يركز على تنمية التفكير والتنظيم الذاتي ودعم التعلم التعاوني عبر الأدوات الرقمية المختلفة. ويتضمن المقرر التعرف على قضايا الأمن الرقمي مثل الخصوصية، الحماية، التنمر والابتزاز الإلكتروني. ويختتم بتعزيز الوعي بالصحة الرقمية والعقلية، والاستخدام الآمن والمسؤول للتقنيات الحديثة مثل إنترنت الأشياء والواقعين الافتراضي والمعزز.

١٠. نواتج التعلم للمقرر

اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج)		نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:	
الكود	النص	الكود	النص
١٨أ	يحدد التطورات التكنولوجية والمجتمعية والعلمية المرتبطة بتخصص تكنولوجيا التعليم	١أ	يوضح تأثير التكنولوجيا على المجتمع والتصرفات الشخصية.
		٢أ	يعرّف ماهية الثقافة الرقمية.
		٣أ	يذكر مبادئ مشاركة المحتوى والتعاون عبر الإنترنت والحوسبة السحابية.
		٤أ	يشرح تطور الويب وتأثيره على كيفية استخدامنا للمعلومات.
		٥أ	يذكر خطوات انشاء محتوى رقمي.
٣٥أ	يشرح الرسائل البصرية والرقمية	٦أ	يشرح كيفية استخدام البريد الإلكتروني بشكل فعال للتواصل.
		٧أ	يشرح كيفية استخدام تقنيات البحث الفعالة للعثور على المعلومات.
		٨أ	يذكر مبادئ التعلم من بعد والمشاركة في MOOCs.
		٩أ	يوضح كيفية استخدام التكنولوجيا لتعزيز الإبداع.
		١٠أ	يوضح مبادئ إنترنت الأشياء وتأثيرها على حياتنا.

مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج)		نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:	
الكود	النص	الكود	النص
		١أ١	يذكر مبادئ الواقع الافتراضي والواقع المعزز وتطبيقاتها.
		١٢أ	يعرف البيانات الضخمة والتنقيب في البيانات والخصوصية
ب٢٨	يفهم المؤثرات والخدع البصرية وأسلوب عملها وتنفيذها.	ب١	يستخدم برامج التطبيقات المختلفة لإ ٠ باز مهام أكاديمية ومهنية.
		ب٢	ينجز مشاريع مرتبطة بالثقافة الرقمية.
ب٢٩	ينشئ محتوى رقمي فعال.	ب٣	يصمم عروض تقديمية تتناول موضوعات تكنولوجيا المعلومات والاتصالات.
ج٢٧	يميز بين المفاهيم المتنوعة المرتبطة بالثقافة الرقمية	ج١	يحلل مدى تأثير الثقافة الرقمية على المجتمع .
		ج٢	يختار مقالات إبداعية تتناول موضوعات الثقافة الرقمية.
		ج٣	يقيم أهمية استخدام تكنولوجيا المعلومات والاتصالات.
		ج٤	يبتكر حلول إبداعية لمشكلات مرتبطة بالثقافة الرقمية
د٢	يوظف الوسائل والإمكانات التكنولوجية المختلفة في مجالات تكنولوجيا التعليم	د١	يستخدم الإنترنت في التعلم بشكل مستقل.
		د٢	يتواصل بفعالية مع الآخرين.
د٨	يستخدم تكنولوجيا المعلومات للحصول على المعلومات .	د٣	يستخدم تقنيات البحث في الوصول إلى معلومات دقيقة عن الثقافة الرقمية.

١١. طرق التعليم والتعلم

١. المحاضرة النظرية
٢. العصف الذهني
٣. محاضرات الكترونية على المنصة الالكترونية الرسمية
٤. المناقشة والحوار
٥. التدريب والممارسة

١٢. الجدول الدراسي للمقرر

الاسبوع الدراسي	المحتوى العلمي للمقرر (موضوعات المقرر)	المحتوى العلمي للمقرر (موضوعات المقرر)	عدد الساعات الأسبوعية
١	مقدمة وتوصيف الجانب النظري	مقدمة وتوصيف الجانب العملي	٢
٢	الثقافة الرقمية، تعريفها وأهميتها.	التعلم التعاوني	٢
٣	المهارات الرقمية الاتصال	العمل مع الآخرين	٢
٤	المشاركة والأنترنت والحوسبة السحابية	المهام التعاونية عبر الإنترنت	٢
٥	الويب ٢,٠ ، ٣,٠ وما بعده.	ترسيخ التفكير والتنظيم الذاتي	٢
٦	المدونات ومدونات الفيديو	مهارات التنظيم الذاتي	٢
٧	البريد الإلكتروني والتواصل	دعم التنظيم الذاتي لتصميم القرن ٢١	٢
٨	الشبكات الاجتماعية والمشاركة الاجتماعية	وسائل التواصل الاجتماعي	٢
٩	البحث عن المعلومات	الخصوصية	٢
١٠	التعلم من بعد MOOCss	الحماية	٢
١١	الابداع الأبوة الرقمية: إيجابية وفاعلة	تشويه السمعة	٢
١٢	أنترنت الأشياء، الواقع الافتراضي والواقع المعزز	التنمر والمضايقات عبر الإنترنت	٢
١٣	الابتزاز الالكتروني	الصحة والسلامة عادات الهواتف الذكية والصحة العقلية	٢
١٤	مراجعة على الجانب النظري	مراجعة على الجانب العملي	٢

١٣. طرق تقييم الطلاب

م	طرق التقييم ***	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
١	اختبار اعمال السنة على المنصة الرسمية لجامعة المنيا.	٢٠٢٥/٣/١٥	٢٠	٢٠٪
٢	اختبار اعمال السنة على المنصة الرسمية لجامعة المنيا.	٢٠٢٥/٤/٣٠		
٣	البحث عن تأثير التكنولوجيا على المجتمع	خلال الأسبوع الخامس		
	إنشاء مدونة تعليمية	خلال الأسبوع السابع		
٤	اختبار اعمال السنة على المنصة الرسمية لجامعة المنيا.	٢٠٢٥/٥/١٥		
٥	امتحان نهائي عملي	أخر الترم	٢٠	٢٠٪
٦	امتحان نهائي تحريري	أخر الترم	٦٠	٦٠٪
	الإجمالي		١٠٠	١٠٠٪

*** الطرق المذكورة هي أمثلة استرشادية، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف

١٤. مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة

مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها) ***	المرجع الأساسي للمقرر (لابد من كتابة البيانات كاملة وفقا لطريقة توثيق علمي)	أدهم كامل نصر (٢٠٢٤). الثقافة الرقمية. كلية التربية النوعية. جامعة المنيا.
	المراجع الأخرى	Hooft Graafland, J. (2018). New technologies and 21st Century children: recent trends and outcomes. OECD Education Working Paper n 179. Ikanos. (n.d.). Ikanos Digital Skills Self-Assessment. James, J. (2019). Confronting the scarcity of digital skills among the poor in developing countries. Development Policy Review, 39, 324-339. Kirschner, P. A., & De Bruyckere, P. (2017). The myths of the digital

native and the multitasker, Teaching and Teacher Education, 67, 135-142. Kluzer S., & Pujol Priego L. (2018). DigComp into Action - Get inspired, make it happen. Carretero, S., Punie, Y., Vuorikari, R., Cabrera, M. & O'Keefe, W. (Eds.). Publications Office of the European Union, DigComp at Work, Kluzer S., Centeno C. & O'Keeffe W. (2020). Publications Office of the European Union		
http://web.archive.org/web/20160703222843/https://www.wired.com/2015/0 7/hackers-remotely-kill-jeep-highway https://securityintelligence.com/data-protection-in-the-internet-of-things/ https://en.wikipedia.org/wiki/Internet_of_Things http://web.archive.org/web/20160310125239/http://www.theguardian.com/te chnology/2015/mar/30/internet-of-things-convenience-price-privacy-security https://en.wikipedia.org/wiki/Wearable_technology http://web.archive.org/web/20150604014333/http://www.nytimes.com/2015/ 03/29/technology/a-wi-fi-barbie-doll-with-the-soul-of-siri.html?_r=0 . http://web.archive.org/web/20160406200102/http://www.bbc.com/news/tech nology-30121159 https://en.wikipedia.org/wiki/Automation . https://en.wikipedia.org/wiki/Artificial_intelligence	**المصادر الالكترونية** **(لابد من إضافة الروابط)**	

	المنصة التعليمية (لابد من إضافة الرابط)	منصة الجامعة https://courses.minia.edu.eg/home/login
	أخرى (تذكر)	لا يوجد
التجهيزات التعليمية المساندة للتعليم والتعلم للطلاب	الأجهزة	أجهزة الكمبيوتر
	المستلزمات	لا يوجد
	البرامج الالكترونية	برامج متنوعة في الجرافيك والتصميم وعمل البورتوفليو
	معامل الحاسب	معمل الحاسب بقسم تكنولوجيا التعليم
	المعامل الافتراضية	لا يوجد
	أخرى (تذكر)	لا يوجد

(أ)مصفوفة المعارف والمهارات المستهدفة من المقرر																										
المحتويات للمقرر	أسبوع الدراسة	المعرفة والفهم												المهارات الذهنية				المهارات المهنية			المهارات العامة					
		١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١	٢	٣	٤	١	٢	٣	١	٢	٣	١	٢	٣
المحتوى النظري																										
الثقافة الرقمية، تعريفها وأهميتها.	٢																									
المهارات الرقمية الاتصال	٣																									
المشاركة والأنترنت والحوسبة السحابية	٤																									
الويب ٢,٠ ، ٣,٠ وما بعده.	٥																									
المدونات ومدونات الفيديو	٦																									
البريد الإلكتروني والتواصل	٧																									
الشبكات الاجتماعية والمشاركة الاجتماعية	٨																									
البحث عن المعلومات	٩																									
التعلم من بعد MOOCss	١٠																									
الابداع الأبوة الرقمية: إيجابية وفاعلة	١١																									

(أ)مصفوفة المعارف والمهارات المستهدفة من المقرر																										
المحتويات للمقرر	أسبوع الدراسة	المعرفة والفهم												المهارات الذهنية				المهارات المهنية			المهارات العامة		
		١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١	٢	٣	٤	١	٢	٣	١	٢	٣
أنترنت الأشياء، الواقع الافتراضي والواقع المعزز	١٢																						
الابتزاز الالكتروني	١٣																						
المحتوى العملي																							
التعلم التعاوني و العمل مع الآخرين	٢																						
تابع التعلم التعاوني و العمل مع الآخرين	٣																						
المهام التعاونية عبر الإنترنت	٤																						
ترسيخ التفكير والتنظيم الذاتي	٥																						
التنظيم الذاتي	٦																						
دعم التنظيم الذاتي لتصميم القرن ٢١	٧																						
وسائل التواصل الاجتماعي	٨																						
الخصوصية	٩																						

(أ)مصفوفة المعارف والمهارات المستهدفة من المقرر																									
المحتويات للمقرر	أسبوع الدراسة	المعرفة والفهم												المهارات الذهنية				المهارات المهنية			المهارات العامة		
		١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١	٢	٣	٤	١	٢	٣	١	٢	٣
الحماية	١٠																						
تشويه السمعة	١١																						
التنمر والمضايقات عبر الإنترنت	١٢																						
الصحة والسلامة عادات الهواتف الذكية والصحة العقلية	١٣																						

(ب)مصفوفة استراتيجيات التدريس ونواتج التعلم المستهدف

أساليب التعليم والتعلم	المعرفة والفهم												المهارات الذهنية				المهارات المهنية			المهارات العامة		
	١	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3
المحاضرة النظرية																						
العصف الذهني																						
محاضرات الكترونية على المنصة الالكترونية الرسمية																						

أساليب التعليم والتعلم	المعرفة والفهم												المهارات الذهنية				المهارات المهنية			المهارات العامة		
	١	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3
المناقشة والحوار																						
التدريب والممارسة																						

(ج)مصفوفة اساليب التقويم المستخدمة ونواتج التعلم المستهدفة

أساليب التعليم والتعلم	المعرفة والفهم												المهارات الذهنية				المهارات المهنية			مهارات عامة		
	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١	٢	٣	٤	١	٢	٣	١	٢	٣
أعمال السنة/ الترم (تكليفات ومشروعات)																						
الامتحانات العملي التطبيقي																						
امتحان نظري اخر الترم																						

خريطة المقرر

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)		المحتوى		إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
تزويد المتعلمين بالمهارات الرقمية اللازمة للتفاعل بفاعلية وأمان في البيئة الرقمية الحديثة، من خلال فهم مفهوم الثقافة الرقمية وأهميتها في الحياة والعمل. يتناول المقرر تنمية مهارات الاتصال والمشاركة عبر الإنترنت، واستخدام الحوسبة السحابية وشبكات التواصل الاجتماعي بشكل إيجابي. كما يركز على تنمية التفكير والتنظيم الذاتي ودعم المتعلم التعاوني عبر الأدوات الرقمية المختلفة. ويتضمن المقرر	١أ	يوضح تأثير التكنولوجيا على المجتمع والتصرفات الشخصية.	المحتوى النظري		المحاضرة النظرية العصف الذهني محاضرات الكترونية على المنصة الالكترونية الرسمية المناقشة والحوار التدريب والممارسة	البحث عن تأثير التكنولوجيا على المجتمع إنشاء مدونة تعليمية	اعمال السنة /الترم (تكليفات ومشروعات) الامتحان التطبيقي امتحان نظري اخر الترم	نتيجة اختبار اعمال السنة ونتيجة اختبار المنظري ودرجات التكليفات درجة الاختبار التطبيقي
	٢أ	يعرّف ماهية الثقافة الرقمية.	١	مقدمة وتوصيف الجانب النظري				
	٣أ	يذكر مبادئ مشاركة المحتوى والتعاون عبر الإنترنت والحوسبة السحابية.	٢	الثقافة الرقمية، تعريفها وأهميتها.				
	٤أ	يشرح تطور الويب.	٣	المهارات الرقمية الاتصال				
	٥أ	يذكر خطوات إنشاء محتوى رقمي مثل المدونات ومدونات الفيديو.	٤	المشاركة والأنترنت والحوسبة السحابية				
	٦أ	يشرح كيفية استخدام البريد الإلكتروني بشكل فعال للتواصل.	٥	الويب ٢,٠ ، ٣,٠ وما بعده.				

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)		المحتوى		إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
التعرف على قضايا الأمن الرقمي مثل الخصوصية، الحماية، التنمر والابتزاز الإلكتروني. ويختتم بتعزيز الوعي بالصحة الرقمية والرفاهية، والاستخدام الآمن والمسؤول للتقنيات الحديثة مثل إنترنت الأشياء والواقعين الافتراضي والمعزز.	أ٧	يشرح كيفية استخدام تقنيات البحث الفعالة للعثور على المعلومات.	٦	المدونات ومدونات الفيديو				
	أ٨	يذكر مبادئ التعلم من بعد والمشاركة في MOOCs.	٧	البريد الإلكتروني والتواصل				
	أ٩	يوضح كيفية استخدام التكنولوجيا لتعزيز الإبداع.	٨	الشبكات الاجتماعية والمشاركة الاجتماعية				
	أ١٠	يوضح مبادئ إنترنت الأشياء وتأثيرها على حياتنا.	٩	البحث عن المعلومات				
	أ١١	يذكر مبادئ الواقع الافتراضي والواقع المعزز وتطبيقاتها.	١٠	التعلم من بعد MOOCss				
	أ١٢	يعرف البيانات الضخمة والتنقيب في البيانات والخصوصية	١١	الابداع الأبوة الرقمية: إيجابية وفاعلة				
	ب١	يحلل مدى تأثير الثقافة الرقمية على المجتمع .	١٢	أنترنت الأشياء، الواقع الافتراضي والواقع المعزز				

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)		المحتوى		إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
	ب٢	يختار مقالات إبداعية تتناول موضوعات الثقافة الرقمية.	١٣	الابتزاز الالكتروني				
	ب٣	يقييم أخلاقيات استخدام تكنولوجيا المعلومات والاتصالات.	١٤	مراجعة على الجانب النظري				
	ب٤	يبتكر حلول إبداعية لمشكلات مرتبطة بالثقافة الرقمية						
	ج١	يستخدم برامج التطبيقات المختلفة لإنجاز مهام أكاديمية ومهنية.	١	مقدمة وتوصيف الجانب العملي				
	ج٢	ينجز مشاريع مرتبطة بالثقافة الرقمية.	٢	التعلم التعاوني				
	ج٣	يصمم عروض تقديمية تتناول موضوعات تكنولوجيا المعلومات والاتصالات.	٣	العمل مع الآخرين				
			٤	المهام التعاونية عبر الإنترنت				
			٥	ترسيخ التفكير والتنظيم الذاتي				
	د١		٦	مهارات التنظيم الذاتي				

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)		المحتوى		إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
		يستخدم الإنترنت في التعلم بشكل مستقل.	٧	دعم التنظيم الذاتي لتصميم القرن ٢١				
			٨	وسائل التواصل الاجتماعي				
	د٢	يتواصل بفعالية مع الآخرين.	٩	الخصوصية				
			١٠	الحماية				
			١١	تشويه السمعة				
	د٣	يستخدم تقنيات البحث في الوصول إلى معلومات دقيقة عن الثقافة الرقمية.	١٢	التنمر والمضايقات عبر الإنترنت				
			١٣	الصحة والسلامة عادات الهواتف الذكية والصحة العقلية				
			١٤	مراجعة على الجانب العملي				

اسم وتوقيع منسق المقرر	اسم وتوقيع منسق البرنامج
د/ أدهم كامل نصر	أ. م. د/ محمد ابو الليل عبد الوكيل

توصيف مقرر
(فنيات انتاج الكتب التعليمية)
للعام الجامعى ٢٠٢٤/٢٠٢٥م

١٥. معلومات أساسية

اسم المقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	فنيات انتاج الكتب التعليمية				
كود/رمز المقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	ت ك ٣٢٦				
القسم/الأقسام العلمية المشاركة في تدريس المقرر	تكنولوجيا التعليم				
عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	نظري	عملي	اخري (تحدد)	إجمالي	
	٢	٢	-	٤	
نوع المقرر	اجباري				
الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر	الفرقة/المستوي الثالث				
البرنامج الأكاديمي	تكنولوجيا التعليم شعبة (أخصائي تكنولوجيا التعليم)				
الكلية/المعهد	التربية النوعية				
الجامعة/الاكاديمية	جامعة المنيا				
اسم منسق المقرر	د/ عماد أحمد سيد				
تاريخ اعتماد توصيف المقرر	تم اعتماد توصيفات المقررات الفصل الدراسي الأول بقرار مجلس الكلية رقم ١٦٣ بتاريخ ١٦ / ٢/ ٢٠٢٥ م				
جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم /الأقسام/ الجهة المختصة/ ....)	مجلس قسم تكنولوجيا التعليم ٥٨				

١٦. الوصف العام للمقرر Course overview

يهدف هذا المقرر إلى إكساب المتعلمين المعارف والمهارات الأساسية التي تمكنهم من تصميم وإنتاج كتب تعليمية متنوعة وفقًا لمعايير الجودة العالمية، بما في ذلك من مهارات تصميم أغلفة الكتاب، والصفحات الداخلية ومهارات تصميم الرسوم التوضيحية للمحتويات العلمية تبعًا لطبيعة خصائص المرحلة العمرية، وتعرف ماهية الكتب التعليمية، وأهميتها، وسلبيتها، وتنوع خصائصها وفقًا لطبيعة المرحلة، ومراحل إنتاجها، إضافة إلى كيفية تنفيذ إخراجها الفني باستخدام أحدث برامج الحاسب جرافيك.

١٧ . نواتج التعلم للمقرر

اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج)		نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:	
الكود	النص	الكود	النص
أ١٨	يحدد التطورات التكنولوجية والمجتمعية والعلمية المرتبطة بتخصص تكنولوجيا التعليم	أ١	يشرح مراحل التطور التاريخي للكتاب.
		أ٢	يذكر ماهية الكتاب التعليمية.
		أ٣	يعدد عناصر الكتاب التعليمية.
		أ٤	يوضح أسس تصميم صفحات الكتاب التعليمي.
أ٢٨	يحدد أسس الكتابة التقنية	أ٥	يعرف الكتاب الالكتروني.
		أ٦	يذكر صيغ الكتاب الالكتروني.
		أ٧	يوضح انواع الكتب التعليمية.
ب٣١	يفرق بين أنواع تصاميم الكتب التعليمية.	ب١	يختار تصميم الكتاب الخاصة به علي أسس علمية وفقا للخواص الادائية المطلوبة
		ب٢	يصمم الكتب التعليمية
		ب٣	يطبع مصادر تعليمية وفقا للقواعد العلمية السليمة
		ب٤	يفاضل بين أنواع التصاميم التي يقوم بها علي أسس علمية
		ب٥	يلتزم بتعليمات الرواد للعناية بتصميم وانتاج الكتب التعليمية
		ب٦	يستخدم برامج تصميم الكتب التعليمية.

مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج)		نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:	
الكود	النص	الكود	النص
		ب٧	يطبق المعايير خلال انتاجه للكتب داخل برامج التصميم المختلفة .
ج٣٣	يقييم الكتب الالكترونية وفقا لمعايير إنتاجها	ج١	يقارن بين مراحل تطور الكتب التعليمية.
		ج٢	يميز بين الكتاب التعليمي والكتاب الثقافي.
		ج٣	يختار تصميم صفحات الكتاب التعليمي.
		ج٤	يميز بين أسس تصميم صفحات المنطقة الطباعية.
		ج٥	يستنبط أساسيات تصميم صفحات الكتاب بالكمبيوتر.
		ج٦	يعدد أساليب تصميم الاعمال الفنية بالكتاب التعليمي.
		ج٧	يوضح طرق تجليد الكتاب التعليمي.
د٢	يوظف الوسائل والإمكانات التكنولوجية المختلفة في مجالات تكنولوجيا التعليم	د١	يستخدم شبكة المعلومات ليتواصل مع كل ما هو جديد في مجال إنتاج الكتب التعليمية
		د٢	يستخدم الحاسب الآلي لتنمية المعارف والمهارات التي اكتسبها خلال دراسة الكتب التعليمية والعناية بها
د٤	يتقن مهارات الاتصال الفعال	د٣	يتواصل مع كل ما هو جديد في مجال الكتب.
د٨	يستخدم تكنولوجيا المعلومات للحصول على المعلومات .	د٤	يعمل ضمن فريق في إعداد المشروعات الخاصة بالكتب التعليمة
د١٠	يطبق مهارات التعلم الذاتي للوقوف على كل ما هو جديد في مجال تكنولوجيا التعليم بما يخدم نموه المهني	د٥	يظهر مهارات التعلم الذاتي للتعرف علي كل ما هو جديد في مجال الكتب التعليمية.
		د٦	يطلع على نماذج متنوعة لتصاميم كتب تعليمية مختلفة.
		د٧	يبدي إعجابه بنماذج متنوعة لتصاميم كتب تعليمية مختلفة.

رقم الاسبوع الدراسي	المحتوى النظرى للمقرر (موضوعات المقرر)	إجمالى عدد الساعات الأسبوعية	المحتوى العملى للمقرر (موضوعات المقرر)
١	مقدمة وتوصيف الجانب النظري	2	مقدمة وتوصيف الجانب العملي
٢	التطور التاريخي للكتاب.	2	التدريب على أسس تصميم صفحات الكتب التعليمية(١).
٣	الفرق بين الكتب الثقافية والتعليمية.	2	التدريب على أسس تصميم صفحات الكتب التعليمية(٢).
٤	تعريف الكتاب التعليمية.	2	التدريب على أ سس ت صميم المنطقة الطباعية للكتب التعليمية(١).
٥	أهميه الكتاب التعليمي.	2	التدريب على أ سس ت صميم المنطقة الطباعية للكتب التعليمية(٢).
٦	محتويات الكتاب التعليمي وعناصره	2	الت دريب على أ سس ت صميم الاع مال الفنية للك تاب التعليمي باستخدام الحاسب.
٧	اختلاف سمات الكتاب التعليمي باختلاف المرحلة العمرية.	2	التدريب على أسس تصميم أغلفة الكتب التعليمية.
٨	معايير تصميم الكتب التعليمية.	2	التدريب على أسس تصميم الاغلفة باستخدام برنامج Adobe Photoshop Cs
٩	مراحل إنتاج الكتاب التعليمي.	2	التدريب على أسس تصميم الاغلفة باستخدام برنامج Adobe Illustrator Cs
١٠	الكتب التعليمية الإلكترونية.	2	التدريب على أسس تصميم الاغلفة باستخدام برنامج Adobe InDesign Cs
١١	برامج تصميم الكتب التعليمية.	2	التدريب على أسس تصميم تجميع ملازم الكتب التعليمية.
١٢	الاطلاع على نماذج متنوعة لت صاميم ك تب تعليمية مختلفة.	2	التدريب على أسس تصميم تجليد الكتب التعليمية(١).

١٣	الكتاب الناطق و صيغ الكتب الالكترونية (تحديث)	2	التدريب على أسس تصميم تجليد الكتب التعليمية(٢).
١٤	النشر الإلكترونى وحقوق الملكية الفكرية	2	مراجعة على الجانب العملي

الجدول الدراسي للمقرر

١٨. طرق التعليم والتعلم

٩. المحاضرة النظرية
١٠. التدريب والممارسة
١١. محاضرات الكترونية على المنصة الالكترونية الرسمية
١٢. طريقة المناقشة
١٣. العصف الذهني

١٩. طرق تقييم الطلاب

م	طرق التقييم ***	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
١	اختبار اعمال السنة على المنصة الرسمية لجامعة المنيا.	٢٠٢٥/٣/١٥	٢٠	٪٢٠
٢	اختبار اعمال السنة على المنصة الرسمية لجامعة المنيا.	٢٠٢٥/٤/٣٠		
٣	بحث عن أنواع الورق وأساليب الطباعة	خلال الأسبوع الرابع.		
	إنتاج كتاب إلكتروني	خلال الأسبوع العاشر.		
٤	اختبار اعمال السنة على المنصة الرسمية لجامعة المنيا.	٢٠٢٥/٥/١٥		
٥	امتحان نهائي عملي	أخر الترم	٢٠	٪٢٠
٦	امتحان نهائي تحريري	أخر الترم	٦٠	٪٦٠
الإجمالي			١٠٠	٪١٠٠

*** الطرق المذكورة هي أمثلة استرشادية ، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف

٢٠. مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة

مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها)	المرجع الأساسي للمقرر (لابد من كتابة البيانات كاملة وفقا لطريقة توثيق علمي)	الكتاب الالكتروني الجامعي المرفوع على المنصة الالكترونية الرسمية لجامعة المنيا عماد أحمد سيد.(٢٠٢٥). فنيات إنتاج الكتب التعليمية. كلية التربية النوعية . جامعة المنيا
	المراجع الأخرى	Jo Gifford, "8 Steps To Creating And Selling eBooks On Your Website"، Retrieved 12-8-2018. Edited Know About" edudemic, Retrieved ،2018. Edited. 12-8-2018. Edited.
	المصادر الالكترونية (لابد من إضافة الروابط)	Melissa Kirk (26-10-2017), "So You Want to Write a Book"، www.psychologytoday.com, Retrieved 28-8-2018. Edited.
	المنصة التعليمية (لابد من إضافة الرابط)	منصة الجامعة https://courses.minia.edu.eg/home/login
	أخرى (تذكر)	لا يوجد
التجهيزات التعليمية المساندة للتعليم والتعلم	الأجهزة	أجهزة الكمبيوتر
	المستلزمات	لا يوجد
	البرامج الالكترونية	Adobe Idesign
	معامل الكمبيوتر	معمل الحاسب بقسم تكنولوجيا التعليم
	المعامل الافتراضية	لا يوجد
	أخرى (تذكر)	لا يوجد

(أ) مصفوفة المعارف والمهارات المستهدفة من المقرر الدراسي

	المحتويات للمقرر	الأسبوع	المعرفة والفهم							المهارات الذهنية							المهارات المهنية							مهارات عامة						
			١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧
الجانب النظرى	الجانب النظري																													
	التطور التاريخي للكتاب.	٢	■							■														■						
	تعريف الكتاب التعليمية والفرق بين الكتب الثقافية والتعليمية	٣		■							■														■					
	تعريف الكتاب التعليمي.	٤		■																				■						
	أهمية الكتاب التعليمي	٥				■																								
	محتويات الكتاب التعليمي وعناصره	٦			■								■																	
	اختلاف سمات الكتاب التعليمي باختلاف المرحلة العمرية.	٧				■																								
	معايير تصميم الكتب التعليمية.	٨				■				■		■	■	■							■									
	مراحل إنتاج الكتاب التعليمي.	٩										■			■	■	■											■		
	الكتب التعليمية الإلكترونية.	١٠	■	■	■																									
	برامج تصميم الكتب التعليمية.	١١												■			■	■													
	الاطلاع على نماذج متنوعة لتصاميم كتب تعليمية مختلفة.	١٢												■							■								■	■
	الكتاب الناطق و صيغ الكتب الالكترونية (تحديث)	١٣				■									■														■	
	النشر الإلكترونى وحقوق الملكية الفكرية	١٤													■														■	

| | | |

	Adobe Photoshop Cs																														
	التدريب على أسس تصميم الا غ لا فة با ستخدام برنامج Adobe Illustrator Cs	١٠																													
	التدريب على أسس تصميم الا غ لا فة با ستخدام برنامج Adobe InDesign Cs	١١																													
	التدريب على أسس تصميم تجميع ملازم الكتب التعليمية.	١٢																													
	التدريب على أسس تصميم تجليد الكتب التعليمية(١).	١٣	√																												
	التدريب على أسس تصميم تجليد الكتب التعليمية(٢).	١٤																													

(ب)مصفوفة استراتيجيات التدريس ونواتج التعلم المستهدفه

أساليب التعليم والتعلم	نواتج التعلم المستهدفة للمقرر																									
	المعرفة والفهم							المهارات الذهنية							المهارات المهنية							المهارات العامة						
	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧
المحاضرة النظرية	■	■	■	■	■	■	■																						
التدريب والممارسة				■				■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
العصف الذهني	■				■			■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
محاضرات الكترونية على المنصة الالكترونية الرسمية		■	■							■		■					■						■	■	■	■	■	■	■
طريقة المناقشة		■	■							■		■					■						■	■	■	■	■	■	■

(ج)مصفوفة اساليب التقويم المستخدمة ونواتج التعلم المستهدف

اساليب التقويم المستخدمة	المعرفة والفهم							المهارات الذهنية							المهارات المهنية							مهارات عامة						
	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧
أعمال السنة/ الترم (تكليفات ومشروعات)	■	■	■	■	■	■	■	■	■																	■		■

| | | |

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)		المحتوي		إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
ماهية الكتب التعليمية، وأهميتها، وسلبيتها، وتنوع خصائصها وفقا لطبيعة المرحلة، ومراحل إنتاجها، إضافة إلى كيفية تنفيذ إخراجها الفني باستخدام أحدث برامج الحاسب جرافيك.	ب١	يقارن بين مراحل تطور الكتب التعليمية.	٧	اختلاف سمات الكتاب التعليمي باختلاف المرحلة العمرية.				
	ب٢	يميز بين الكتاب التعليمي والكتاب الثقافي.	٨	معايير تصميم الكتب التعليمية.				
	ب٣	يختار تصميم صفحات الكتاب التعليمي.	٩	مراحل إنتاج الكتاب التعليمي.				
	ب٤	يميز بين أسس تصميم صفحات المنطقة الطباعية.	١٠	الكتب التعليمية الإلكترونية.				
	ب٥	يستنبط أساسيات تصميم صفحات الكتاب بالكمبيوتر.	١١	برامج تصميم الكتب التعليمية.				
	ب٦	يعدد أساليب تصميم الاعمال الفنية بالكتاب التعليمي.	١٢	الاطلاع على نماذج متنوعة لتصاميم كتب تعليمية مختلفة.				
	ب٧	يوضح طرق تجليد الكتاب التعليمي.	١٣	الكتاب الناطق وصيغ الكتب الالكترونية (تحديث)				
	ج١	يختار تصميم الكتاب الخاصة به علي أسس علمية وفقا للخواص الادائية المطلوبة	١٤	النشر الإلكتروني وحقوق الملكية الفكرية				
	ج٢	يصمم الكتب التعليمية		المحتوى العملي				
	ج٣	يطبع مصادر تعليمية وفقا	١	مقدمة وتوصيف الجانب العملي				

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)		المحتوي		إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
		للقواعد العلمية السليمة						
	ج٤	يفاضل بين أنواع التصاميم التي يقوم بها علي أسس علمية	٢	التدريب على أسس تصميم صفحات الكتب التعليمية(١).				
	ج٥	يلتزم بتعليمات الرواد للعناية بتصميم وانتاج الكتب التعليمية	٣	التدريب على أسس تصميم صفحات الكتب التعليمية(٢).				
	ج٦	يستخدم برامج تصميم الكتب التعليمية.	٤	التدريب على أسس تصميم المنطقة الطباعية للكتب التعليمية(١).				
	ج٧	يطبق المعايير خلال انتاجه للكتب داخل برامج التصميم المختلفة .	٥	التدريب على أسس تصميم المنطقة الطباعية للكتب التعليمية(٢).				
	د١	يستخدم شبكة المعلومات ليتواصل مع كل ما هو جديد في مجال إنتاج الكتب التعليمية	٦	التدريب على أسس تصميم الاعمال الفنية للكتاب التعليمي باستخدام الحاسب.				
	د٢	يستخدم الحاسب الآلي لتنمية المعارف والمهارات التي اكتسبها خلال دراسة الكتب التعليمية والعناية بها	٧	التدريب على أسس تصميم أغلفة الكتب التعليمية.				
	د٣	يتواصل مع كل ما هو جديد في مجال الكتب.	٨	التدريب على أسس تصميم الاغلفة باستخدام				

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)		المحتوي		إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
			برنامج Adobe Photoshop Cs					
	د٤	يعمل ضمن فريق في إعداد المشروعات الخاصة بالكتب التعليمة	٩	التدريب على أسس تصميم الاغلفة باستخدام برنامج Adobe Illustrator Cs				
	د٥	يظهر مهارات التعلم الذاتي للتعرف علي كل ما هو جديد في مجال الكتب التعليمية.	١٠	التدريب على أسس تصميم الاغلفة باستخدام برنامج Adobe InDesign Cs				
	د٦	يطلع على نماذج متنوعة لتصاميم كتب تعليمية مختلفة.	١١	التدريب على أسس تصميم تجميع ملازم الكتب التعليمية.				
	د٧	يبدي إعجابه بنماذج متنوعة لتصاميم كتب تعليمية مختلفة.	١٢	التدريب على أسس تصميم تجليد الكتب التعليمية(١).				
			١٣	التدريب على أسس تصميم تجليد الكتب التعليمية(٢).				
			١٤	مراجعة على الجانب العملي				

اسم وتوقيع منسق المقرر	اسم وتوقيع منسق البرنامج
د/ عماد أحمد سيد	أ.م.د / محمد أبو اليل عبد الوكيل

توصيف مقرر مصادر التعلم المفتوحة
للعام الدراسى ٢٠٢٤-٢٠٢٥

٧. معلومات أساسية

اسم المقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	مصادر التعلم المفتوحة			
كود/رمز المقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	ت ك ٣٢٣			
القسم/الأقسام العلمية المشاركة في تدريس المقرر	تكنولوجيا التعليم			
عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	نظري	عملي	اخري (تحدد)	إجمالي
	٢	٢		٤

نوع المقرر	اجباري
الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر	الفرقة/المستوي الثالث
البرنامج الأكاديمي	تكنولوجيا التعليم شعبة (أخصائي تكنولوجيا التعليم)
الكلية/المعهد	التربية النوعية
الجامعة/الاكاديمية	المنيا
اسم منسق المقرر	د/ إسراء عبد العظيم الفرجاني
تاريخ اعتماد توصيف المقرر	تم اعتماد توصيفات المقررات الفصل الدراسي الأول بقرار مجلس الكلية رقم ١٦٣ بتاريخ ١٦ / ٢ / ٢٠٢٥ م
جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم /الأقسام/ الجهة المختصة/ ....)	مجلس قسم تكنولوجيا التعليم ٥٨

٨. الوصف العام للمقرر Course overview

يهدف المقرر إلى تزويد المتعلمين بالمفاهيم والمعارف المرتبطة بمصادر التعلم المفتوحة، وماهيتها، وأهميتها، والعائد التربوي من استخدامها والترويج لها، ومزاياها والتحديات التي تعوق تبني هذه المصادر، وأشهر مصادر التعليم المفتوح وأفضل منصات العمل، ويهدف الجانب التطبيقي للمقرر إلى تدريب الطلاب على مهارات انتاج مصادر تعليمية مفتوحة المصدر وفق معايير التصميم واختيار الطرق والبدائل والوسائل المعينة لمواجهة الأزمات المختلفة والمقارنة بين مصادر التعلم والبرامج لاختيار افضلها مع توظيف المستحدثات التكنولوجية والتطبيقات البرمجية والمواقع الالكترونية في مجال التخصص.

٩. نواتج التعلم للمقرر

اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج)		نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على أن:	
الكود	النص	الكود	النص
٢٢أ	يعدد مصادر التعلم بأنماطها المختلفة وادارتها	١أ	يعرف المفاهيم المرتبطة بمصادر التعلم المفتوحة.
		٢أ	يعرف نشأة وتطور مصادر التعلم المفتوحة.
		٣أ	يحدد الأسس الفلسفية للموارد التعليمية المفتوحة.
		٤أ	يعرف استراتيجيات الانفتاح والشراكة في المصادر التعليمية.

مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج)		نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على أن:	
الكود	النص	الكود	النص
أ٢٧	يعدد أسس ومراحل وتقنيات إنتاج البرامج التعليمية ونظم تأليفها	أ٥	يحدد معايير تصميم المصادر التعليمية الرقمية المفتوحة.
		أ٦	يميز التحديات والقيود للنفاذ الحر للمعلومات.
		أ٧	يحدد المناهج التربوية المناسبة لمصادر التعلم المفتوحة.
ب٣٣	ينتج مصادر تعليمية مفتوحة المصدر وفق معايير التصميم	ب١	يستخدم منصات العمل على مصادر التعلم المفتوحة.
		ب٢	يبحث في محركات البحث عن مصادر التعلم المفتوحة بشكل آمن.
		ب٣	يعيد توزيع الموارد التعليمية الرقمية مفتوحة المصادر.
		ب٤	ينشئ مورد تعلم مفتوح المصدر.
		ب٥	يختار ترخيص مناسب لنشر مصدر التعلم المفتوح.
		ب٦	يبحث عن أفضل المصادر التعليمية المفتوحة.
ج٥	يختار الطرق والبدائل والوسائل المعينة لمواجهة الأزمات المختلفة	ج١	يميز بين المصادر التعليمية مفتوحة المصدر ومغلقة المصدر.
		ج٢	يستنتج معايير اختيار المصادر التعليمية المفتوحة.
ج٧	يقارن بين مصادر التعلم والبرامج لاختيار افضلها	ج٣	يستنبط مجالات استخدام مصادر التعلم المفتوحة.
ج٩	يقيم توظيف المستحدثات التكنولوجية والتطبيقات البرمجية والمواقع الالكترونية في مجال التخصص	ج٤	يفرق بين الوصول المفتوح والوصول المجاني للموارد التعليمية.
ج٣٣	يقييم الكتب الالكترونية وفقا لمعايير إنتاجها	ج٥	يصنف البرمجيات وفقا لمصدرها.
د٢	يوظف الوسائل والإمكانات التكنولوجية المختلفة في مجالات تكنولوجيا التعليم	د١	يستخدم مصادر التعلم المفتوحة في جميع مجالات تكنولوجيا التعليم.
د٨	يستخدم تكنولوجيا المعلومات للحصول على المعلومات .	د٢	يختار نوع الترخيص المناسب لنشر مصدر مفتوح.
		د٣	تحدد أفضل الممارسات لاستخدام مصادر التعلم المفتوحة.

١٠. طرق التعليم والتعلم

١. المحاضرة النظرية

٣. محاضرات الكترونية على المنصة الالكترونية الرسمية

٣.التدريب والممارسة

الجدول الدراسي للمقرر

رقم الاسبوع الدراسي	المحتوى النظري للمقرر (موضوعات المقرر)	إجمالي عدد الساعات الأسبوعية	رقم الاسبوع الدراسي	المحتوى العلمي للمقرر (موضوعات المقرر)
١	**مقدمة وتوصيف الجانب النظري**		١	**مقدمة وتوصيف الجانب العملي**
٢	**ماهية مصادر التعلم المفتوحة**		٢	**عرض المفاهيم الرئيسة المتعلقة بمصادر التعلم المفتوحة**
٣	**إستراتيجيات الانفتاح والشراكة في مصادر التعلم المفتوحة**		٣	**مقدمة عن برنامج Adobe Photoshop.**
٤	**الأسس الفلسفية للموارد التعليمية المفتوحة**		٤	**شرح تفصيلي لواجهة برنامج Adobe Photoshop**
٥	**معايير تصميم الموارد التعليمية الرقمية المفتوحة**		٥	**نظام الألوان في البرنامج والاختصارات الأكثر استخدامات**
٦	**تراخيص المشاع الإبداعي**		٦	**التعامل مع الملفات داخل البرنامج من استدعاء للصور وتغيير حجم لوحة التصميم.**
٧	**الممارسات التعليمية مفتوحة المصدر**		٧	**التدريب العملي**
٨	**كفاءات مصادر التعلم المفتوحةOER**		٨	**مقدمة عن برنامج Adobe InDesign (وصف البرنامج، واستخداماته وإمكاناته، وتثبيته ومعرفة إعدادات البدء).**
٩	**إنشاء الموارد التعليمية مفتوحة المصادر OER Creation (تحديث)**		٩	**شرح تفصيلي لواجهة برنامج Adobe InDesign**

١٠	مجالات استخدام الموارد التعليمية المفتوحة (تحديث)		١٠	لوحات الألوان في البرنامج والاختصارات الأكثر استخدامات
١١	مصادر التعلم المفتوحة من منظور تقني		١١	التعامل مع العناصر المختلفة داخل البرنامج (النصوص، الصور، الملفات التفاعلية).
١٢	المناهج التربوية المناسبة لمصادر التعلم المفتوحة		١٢	مشروع جماعي لتصميم كتاب إلكتروني تفاعلي في التخصص
١٣	مراجعة على الجانب النظري		١٣	استكمال المشروع الجماعي
١٤	امتحان اعمال السنة		١٤	مراجعة على الجانب العملي

١١. تقييم الطلاب

م	طرق التقييم *	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
١	اختبار اعمال السنة على المنصة الرسمية لجامعة المنيا.	٢٠٢٥/٣/١٥	٢٠	٪٢٠
	اختبار اعمال السنة على المنصة الرسمية لجامعة المنيا.	٢٠٢٥/٤/٣٠		
	بحث عن الأسس الفلسفية للموارد التعليمية المفتوحة	٢٠٢٥/٥/١٥		
	عرض تقديمي عن معايير تصميم الموارد التعليمية الرقمية المفتوحة	الاسبوع الرابع		
	تكليف (٢) عرض تقديمي عن انواع نظم المعلومات	الاسبوع التاسع		
٢	الامتحان العملي التطبيقي	اخر الترم	٢٠	٪٢٠
٣	امتحان نظري آخر الترم	اخر الترم	٦٠	٪٦٠
المجموع:			١٠٠	% ١٠٠

١٢. مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة

مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها) *	المرجع الأساسي للمقرر (لابد من كتابة البيانات كاملة وفقا لطريقة توثيق علمي)	الكتاب الالكتروني الجامعي المرفوع على المنصة الالكترونية الرسمية لجامعة المنيا إسراء عبد العظيم الفرجاني (٢٠٢٥). مصادر التعلم المفتوحة. كلية التربية النوعية. جامعة المنيا.
	المراجع الأخرى	1. Al Abri, M., & Dabbagh, N. (2018). Open Educational Resources: A Literature Review. Journal of Mason Graduate Research, 6(1).

		2. Evaluation of Open Educational Resources: A narrative literature review. (2025). International Review of Education, 71, 159-182. 3. Are open educational resources (OER) and practices (OEP) effective in improving learning achievement? A meta-analysis and research synthesis. (2023). International Journal of Educational Technology in Higher Education, 20(54). 4. Benefits and challenges of using OER in higher education: a pragmatic review. (2024). Discover Education, 3(81). 5. A Review of Reviews on Open Educational Resources. (2025). Open Praxis, 17(2), 305-325.
	المصادر الالكترونية (لابد من إضافة الروابط)	https://link.springer.com/article/10.1007/s11423-019-09700-4 https://link.springer.com/article/10.1007/s10499-019-00355-9 https://telrp.springeropen.com/articles/10.1186/s41039-022-00185-z https://educationaltechnologyjournal.springeropen.com/articles/10.1186/s41239-023-00424-3
	المنصة التعليمية (لابد من إضافة الرابط)	منصة الجامعة https://courses.minia.edu.eg/home/login
	أخرى (تذكر)	لا يوجد
التجهيزات التعليمية المساندة للتعليم والتعلم *	الأجهزة	أجهزة الكمبيوتر
	المستلزمات	لا يوجد
	البرامج الالكترونية	Adobe Photoshop Adobe InDesign
	معامل الحاسب	معمل الحاسب الالي بالكلية
	المعامل الافتراضية	لا يوجد
	أخرى (تذكر)	لا يوجد

(أ) مصفوفة المعارف والمهارات للمقرر الدراسي

المحتويات للمقرر	أسبوع الدراسة																						
		١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	١	٢	٣	٤	٥	٦	١	٢	٣	٤	٥	١	٢	٣
									المهارات الذهنية						المهارات المهنية					المهارات العامة		
ماهية مصادر التعلم المفتوحة	الثاني																						
إستراتيجيات الانفتاح والشراكة في مصادر التعلم المفتوحة	الثالث																						
الأسس الفلسفية للموارد التعليمية المفتوحة	الرابع																						
معايير تصميم الموارد التعليمية الرقمية المفتوحة	الخامس																						
تراخيص المشاع الإبداعي	السادس																						
الممارسات التعليمية مفتوحة المصدر	السابع																						
كفاءات مصادر التعلم المفتوحة OER	الثامن والتاسع																						
وظائف علم المعلومات ، مجالات العمل المتاحة في علم المعلومات ، الفرق بين علم المعلومات وعلم تكنولوجيا المعلومات	العاشر																						
أهمية علم المعلومات ، المكانز مفهومه وتعريفاته ، أنواع المكانز، أشكال المكانز،	الحادي عشر																						
أهمية المكانز مكونات نظم المعلومات: الأجهزة والبرامج	الثاني والثالث																						

المحتويات للمقرر	أسبوع الدراسة	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	المهارات الذهنية ١	٢	٣	٤	٥	٦	المهارات المهنية ١	٢	٣	٤	٥	المهارات العامة ١	٢	٣
وشبكات الاتصالات	عشر																					
المحتوى العملي																						
عرض المفاهيم الرئيسة المتعلقة بمصادر التعلم المفتوحة	الثاني																					
مقدمة عن برنامج Adobe Photoshop.	الثالث																					
شرح تفصيلي لواجهة برنامج Adobe Photoshop	الرابع																					
نظام الألوان في البرنامج والاختصارات الأكثر استخدامات	الخامس																					
التعامل مع الملفات داخل البرنامج من استدعاء للصور وتغيير حجم لوحة التصميم.	السادس																					
التدريب العملي	السابع																					
مقدمة عن برنامج Adobe InDesign (وصف البرنامج، واستخداماته وإمكاناته، وتثبيته	الثامن																					

المحتويات للمقرر	أسبوع الدراسة								المهارات الذهنية						المهارات المهنية					المهارات العامة		
		١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	١	٢	٣	٤	٥	٦	١	٢	٣	٤	٥	١	٢	٣
ومعرفة إعدادات البدء).																						
شرح تفصيلي لواجهة برنامج Adobe InDesign	التاسع																					
لوحات الألوان في البرنامج والاختصارات الأكثر استخدامات	العاشر																					
التعامل مع العناصر المختلفة داخل البرنامج (النصوص، الصور، الملفات التفاعلية).	الحادي عشر																					
مشروع جماعي لتصميم كتاب إلكتروني تفاعلي في التخصص	الثاني عشر																					
استكمال المشروع الجماعي	الثالث عشر																					
مراجعة على الجانب العملي	الرابع عشر																					

مصفوفة استراتيجيات التدريس ونواتج التعلم المستهدفة

أساليب التعليم والتعلم	المعرفه والفهم							المهارات الذهنية						المهارات المهنية					المهارات العامة		
	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	١	٢	٣	٤	٥	٦	١	٢	٣	٤	٥	١	٢	٣
المحاضرة النظرية	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■			■								
التدريب والممارسة														■	■	■	■	■	■	■	■
محاضرات الكترونية على المنصة الالكترونية الرسمية	■	■	■	■	■	■	■	■				■								■	■

مصفوفة اساليب التقويم المستخدمة ونواتج التعلم المستهدفة

اساليب التقويم المستخدمة	المعرفه والفهم							المهارات الذهنية						المهارات المهنية					المهارات العامة		
	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	١	٢	٣	٤	٥	٦	١	٢	٣	٤	٥	١	٢	٣
أعمال السنة/ الترم (تكليفات ومشروعات)	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■			■								
الامتحانات العملي التطبيقي								■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
امتحان نظري اخر الترم	■	■	■	■	■	■	■	■			■	■			■				■	■	■

خريطة المقرر

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)	المحتوي	إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
يهدف المقرر إلى تزويد المتعلمين بالمفاهيم والمعارف المرتبطة بمصادر التعلم المفتوحة، وماهيتها، وأهميتها، والعائد التربوي من استخدامها والترويج لها، ومزاياها والتحديات التي تعوق تبني هذه المصادر، وأشهر مصادر التعليم المفتوح وأفضل منصات العمل، ويهدف الجانب التطبيقي للمقرر إلى تدريب الطلاب على مهارات انتاج مصادر تعليمية مفتوحة المصدر وفق معايير التصميم واختيار الطرق والبدائل والوسائل المعينة لمواجهة الأزمات المختلفة والمقارنة بين مصادر التعلم والبرامج لاختيار افضلها مع توظيف المستحدثات	أ١ يعرف المفاهيم المرتبطة بمصادر التعلم المفتوحة. أ٢ يعرف نشأة وتطور مصادر التعلم المفتوحة. أ٣ يحدد الأسس الفلسفية للموارد التعليمية المفتوحة. أ٤ يعرف استراتيجيات الانفتاح والشراكة في المصادر التعليمية. أ٥ يحدد معايير تصميم المصادر التعليمية الرقمية المفتوحة.	مقدمة وتوصيف الجانب النظري ماهية مصادر التعلم المفتوحة إستراتيجيات الانفتاح والشراكة في مصادر التعلم المفتوحة الأسس الفلسفية للموارد التعليمية المفتوحة معايير تصميم الموارد التعليمية الرقمية المفتوحة تراخيص المشاع الإبداعي الممارسات التعليمية مفتوحة المصدر كفاءات مصادر التعلم المفتوحة OER إنشاء الموارد التعليمية مفتوحة المصادر OER Creation (تحديث) مجالات استخدام الموارد التعليمية المفتوحة (تحديث) مصادر التعلم المفتوحة من	المحاضرة النظرية التدريب والممارسة محاضرات الكترونية على المنصة الالكترونية الرسمية	• تكليف (١) بحث عن الأسس الفلسفية للموارد التعليمية المفتوحة • تكليف (٢) عرض تقديمي عن معايير تصميم الموارد التعليمية الرقمية المفتوحة	اعمال السنة /الترم (تكليفات ومشروعات) الامتحان العملي التطبيقي امتحان نظري اخر الترم	نتيجة اختبار اعمال السنة ونتيجة اختبار النظري ودرجات التكليفات

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)	المحتوي	إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
التكنولوجية والتطبيقات البرمجية والمواقع الالكترونية في مجال التخصص.	أ٦ يميز التحديات والقيود للنفاذ الحر للمعلومات. أ٧ يحدد المناهج التربوية المناسبة لمصادر التعلم المفتوحة. ب١ يستخدم منصات العمل على مصادر التعلم المفتوحة. ب٢ يبحث في محركات البحث عن مصادر التعلم المفتوحة بشكل آمن. ب٣ يعيد توزيع الموارد التعليمية الرقمية مفتوحة المصادر. ب٤ ينشئ مورد تعلم مفتوح المصدر.	منظور تقني المناهج التربوية المناسبة لمصادر التعلم المفتوحة مراجعة على الجانب النظري امتحان اعمال السنة مقدمة وتوصيف الجانب العملي عرض المفاهيم الرئيسة المتعلقة بمصادر التعلم المفتوحة، وسبب وجوب استخدام المعلمين للمصادر المفتوحة في التدريس أنواع التراخيص المفتوحة ضمن التعليم، والتراخيص المفتوحة الأكثر شيوعا كالمشاع الإبداعي تقديم أمثلة لبعض المواقع التي تتيح استخدام مصادر التعلم المفتوحة كيفية البحث عن البحوث والبيانات المفتوحة، والوصول المفتوح				

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)	المحتوي	إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
	ب٥ يختار ترخيص مناسب لنشر مصدر التعلم المفتوح. ب٦ يبحث عن أفضل المصادر التعليمية المفتوحة. ج١ يميز بين المصادر التعليمية مفتوحة المصدر ومغلقة المصدر. ج٢ يستنتج معايير اختيار المصادر التعليمية المفتوحة. ج٣ يستنبط مجالات استخدام مصادر التعلم المفتوحة. ج٤ يفرق بين الوصول المفتوح والوصول	التعرف على منصات موكس من خلال استعراض تاريخها وأنواعها. التدريب على معايير البحث عن مصادر التعلم المفتوحة. كيفية تكييف مصادر التعلم المفتوحة القائمة ومنصات موكس في سياق لغوي وثقافي مختلف كيفية فتح ممارسات التدريس وتجربة التعليم المفتوح والتعليم عبر الانترنت تطبيق التقييم المفتوح والشارات المفتوحة. مشروع فردي بهدف التخطيط لكيفية تحويل ممارساتهم التعليمية مشروع جماعي لإنشاء مصدر تعلم مفتوح استكمال المشروع الجماعي مراجعة على الجانب العملي				

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)	المحتوي	إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
	المجاني للموارد التعليمية. ج٥ يصنف البرمجيات وفقا لمصدرها. د١ يستخدم مصادر التعلم المفتوحة في جميع مجالات تكنولوجيا التعليم. د٢ يختار نوع الترخيص المناسب لنشر مصدر مفتوح. د٣ تحدد أفضل الممارسات لاستخدام مصادر التعلم المفتوحة.					

اسم وتوقيع منسق المقرر	اسم وتوقيع منسق البرنامج
د/ إسراء عبد العظيم الفرجاني	أ.م.د/ محمد أبو الليل عبد الوكيل

الفرقة الثانية تكنولوجيا التعليم

الرمز الكودي	المـــادة (الفصل الدراسي الأول)	الساعات الأسبوعية			أعمال السنة	توزيع الدرجات			زمن الامتحان
		نظري	تطبيقي	مجموع		تطبيقي	تحريري	مجموع	
ت ك ٢١١	الرسومات التعليمية	٢	٢	٤	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢
ت ك ٢١٢	تقنيات التصوير الفوتوغرافي	٢	٢	٤	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢
ت ك ٢١٣	أساسيات البرمجة	٢	٢	٤	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢
ت ك ٢١٤	المتاحف والمعارض التعليمية	٢	٢	٤	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢
م ط ٢١٥	مناهج وطرق تدريس التخصص	٢	–	٢	١٠	–	٤٠	٥٠	٢
صن ٢١٦	علم نفس النمو (طفولة ومراهقة)	٢	–	٢	١٠	–	٤٠	٥٠	٢
المجمـــوع		١٢	٨	٢٠				٥٠٠	

توصيف مقرر

الرسومات التعليمية

١. معلومات أساسية

اسم المقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	الرسومات التعليمية				
كود/رمز المقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	ت ك ٢١١				
القسم/الأقسام العلمية المشاركة في تدريس المقرر	تكنولوجيا التعليم				
عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	نظري	عملي	اخري (تحدد)	إجمالي	
	٢	٢	-	٤	
نوع المقرر	اجباري				
الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر	الفرقة/المستوي الثاني				
البرنامج الأكاديمي	تكنولوجيا التعليم (شعبة تكنولوجيا التعليم)				
الكلية/المعهد	تربية نوعية				
الجامعة/الاكاديمية	جامعة المنيا				
اسم منسق المقرر	أ.د/ محمد عبد الرحمن مرسي عبد الرحمن				
تاريخ اعتماد توصيف المقرر	مجلس كلية رقم ١٦٣ ترم ثاني بتاريخ ٢٠٢٥/٢/١٦م				
جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم /الأقسام/ الجهة المختصة/ ....)	مجلس قسم تكنولوجيا التعليم				

٢. الوصف العام للمقرر Course overview (ملخص موجز للمحتوى العلمي)

--

يهدف هذا المقرر إلى إكساب المتعلمين المعارف والمهارات الأساسية التي تمكنهم من تعرف ماهية الرسومات التعليمية، وأهميتها، وأنواعها المتعددة، وسبل إنتاجها، واستخدامها في عملية التعليم والتعلم، وسبل تطويرها ودمجها في الإنفوجرافيك، إضافة إلى طرق الاستفادة من تكنولوجيا برامج الحاسب جرافيك المتطورة في تسريع وتحسين دورة إنتاج هذه الرسومات.

٣. نواتج التعلم للمقرر

اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج)		نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:	
الكود	النص	الكود	النص
أ٣٢	يوضح أنواع وتقنيات إنتاج الرسومات التعليمية وكيفية توظيفها لخدمة المقررات التعليمية	أ١	يعرف أهمية استخدام وتوظيف الرسومات التعليمية في العملية التعليمية.
		أ٢	يلخص مختلف موضوعات التعلم الخاصة بالرسومات التعليمية.
		أ٣	يربط علاقات بين مختلف موضوعات التعلم الخاصة بالرسومات التعليمية.
		أ٤	يحدد دور المستحدثات التكنولوجية للرسومات التعليمية، وكيفية التخطيط لتوظيفها في العملية التعليمية. ومناقشة بعض الأبحاث والدراسات المرتبطة بتقنيات الرسوم التعليمية.
أ٣٥	يشرح الرسائل البصرية والرقمية	أ٥	يحدد أهمية الرسومات التعليمية وأنواع وأسس وأدوات وأساليب ومهارات ومعايير تصميمها وإنتاجها، والتعرف على المتغيرات المرتبطة بها.
		أ٦	يوضح برامج إنتاج وتطوير الرسومات التعليمية مثل برنامج إليستراتور Illustrator، وبرنامج ثري دي ماكس 3ds Max والمشاركة في تخطيط وإنتاج تطبيقات لتوظيف تقنيات تنفيذ الرسومات التعليمية في الإنتاج الرقمي.
ب٨	يستخدم مهرات التعليم الذاتي في نمو المهني طول الحياة	ب١	ينتج الرسومات التعليمية بعدة طرق مختلفة.
		ب٢	يوظف مهارة التعامل مع برامج الكمبيوتر جرافيك ثنائية وثلاثية الأبعاد في إنتاج الرسومات التعليمية.
ب٢٨	يفهم المؤثرات والخدع البصرية وأسلوب	ب٣	يستخدم الكمبيوتر في رسم الأشكال البيانية وتحليل البيانات الإحصائية.

مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج)		نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:	
الكود	النص	الكود	النص
	عملها وتنفيذها		
ج٢١	يقارن بين أنواع الرسومات التعليمية الثابتة والمتحركة وفقا لمعايير تصميمها	ج١	يقييم الأعمال الفنية.
		ج٢	يفسر نظريات واستراتيجيات دمج التقنية في تصميم التعلم والممارسات المهنية الأخرى.
د٢	يوظف الوسائل والإمكانات التكنولوجية المختلفة في مجالات تكنولوجيا التعليم	د١	ينمي مهارات تقبل الرأي الآخر وتقبل النقد الفني البناء للأعمال الفنية.
د١٠	يطبق مهارات التعلم الذاتي للوقوف على كل ما هو جديد في مجال تكنولوجيا التعليم بما يخدم نموه المهني	د٢	ينمي مهارات العمل التعاوني من خلال مشاركة بعض التكليفات والمناقشات على المنصات التعليمية.
د١١	يستخدم آليات بناء العلاقات المهنية مع المعنيين بالتعليم والمجتمع		

٤. طرق التعليم والتعلم

١. المحاضرة النظرية
٢. التدريب والممارسة
٣. محاضرات الكترونية على المنصة الالكترونية الرسمية
٤. التعلم الذاتي.
٥. التعلم المعكوس.

الجدول الدراسي للمقرر

محتوى المقرر				
رقم الاسبوع الدراسي	المحتوى النظري	عدد الساعات	المحتوي العملي	عدد الساعات
١	مقدمة وتوصيف المقرر: مقدمة عن إنتاج الرسومات التعليمية، تعريفها، استخداماتها، تطورها.	٢	مقدمة عن الجانب العملي	٢
٢	التعرف على أهمية الرسومات التعليمية في المجال التعليمي.	٢	التعريف بواجهات برامج الكمبيوتر جرافيك (ثنائية وثلاثية الأبعاد) شائعة الاستخدام وتقنيات عملها والتي من أبرزها برنامج Adobe Illustrator وبرنامج 3ds Max	٢
٣	معرفة الأسس النفسية والمعرفية التي تساعد على إنتاج الرسومات التعليمية.	٢	استخدام واجهة برنامج Adobe Illustrator وأبرز أدواته والشرح العملي لمهارات استخدام الكمبيوتر في رسم الأشكال البيانية وتحليل البيانات إكسل Excel .	٢
٤	توضيح الفارق بين الرسومات التعليمية والصور التعليمية.	٢	مقدمة سريعة ببيان عملي في برامج ثري دي ماكس 3ds max وتلخيص فكرة عمله وشرح واجهة استخدامه، وأبرز أدواته.	٢
٥	معرفة أنواع الرسومات التعليمية.	٢	التدريب على تشكيل مجسم منضدة من خلال تقنية نمذجة المضلعات بثري دي ماكس 3ds Max وبعض التقنيات الأخرى بالبرنامج.	٢
٦	مقدمة في كيفية إعداد وإنتاج الرسومات التعليمية.	٢	التدريب على مهارات مشروع تصميم وبناء مسجد أو قلعة متكاملة ببرنامج ثري دي ماكس في الجزء الأول من المشروع بحيث يتضمن مهارات الرسم والتشكيل المختلفة والتحويل إلى مجسم.	٢
٧	عناصر تصميم الرسومات التعليمية (اللون، الخط، وغيرها)	٢	التدريب على مهارات إضافة التفاصيل المختلفة لتصميم وبناء مسجد أو قلعة متكاملة.	٢
٨	ـ المعايير الفنية والتربوية لإنتاج الرسومات التعليمية. ـ أهم ملامح برامج الكمبيوتر المستخدمة في إنتاج الرسومات التعليمية.	٢	التدريب على عملية الإظهار النهائي Rendering بعد إضافة الخامات والإضاءة ببرنامج ثري دي ماكس وذلك.	٢
٩	نبذة عن برامج تصميم الجرافيك والرسومات والتجول في برنامج Illustrator وبرنامج 3ds Max	٢	التدريب على مهارات التعامل مع الخامات والإضاءة وإضافة الكاميرات وتحريكها والإخراج النهائي بمحركات الإظهار النهائي المختلفة	٢

	واستعراض أهم الأدوات واللوحات الخاصة بهما، والتعرف على أهم ملامح تلك البرامج.		برنامج ثري دي ماكس.	
١٠	التطبيقات العملية لمهارات استخدام برنامج Illustrator وبرنامج ds ٣Max في معالجة الرسومات التعليمية.	٢	التدريب على إنشاء رسم تعليمي بياني باستخدام برنامج Illustrator ثم القيام بتصديره إلى برنامج ثري دي اس ماكس بالطريقة المناسبة لذلك، وتحويله إلى مجسم داخل برنامج 3ds Max استعدادًا للقيام بتحريكه مستقبلاً.	٢
١١	الاتجاهات الحديثة في مجال إنتاج الرسومات التعليمية كالتصميم الجرافيكي باستخدام الذكاء الاصطناعي في مختلف البرامج والمواقع المتخصصة في ذلك.	٢	التدريب على مهارات استيراد المجسمات المختلفة داخل داخل برنامج 3ds.	٢
١٢	تطبيقات لتنفيذ رسومات تعليمية باستخدام الذكاء الاصطناعي.	٢	التدريب على مهارات التطبيقات المتقدمة لتنفيذ رسومات تعليمية باستخدام الذكاء الاصطناعي من خلال مختلف برامج الكمبيوتر جرافيك ومواقع الإنترنت لتصميم ومعالجة الجرافيك بتقنيات الذكاء الاصطناعي.	٢
١٣	مراجعة على المقرر	٢	تطبيقات لمشروعات متعددة ومتنوعة لإنتاج الرسومات التعليمية ثلاثية الأبعاد لمختلف العناصر والتدريب على المشروع النهائي لتجميع جميع التطبيقات السابقة داخل مشروع متكامل.	٢
١٤	امتحان أعمال السنة	٢	امتحان العملي	٢

٥. طرق تقييم الطلاب

م	طرق التقييم للطلاب	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
١	أعمال سنة (١) على المنصة	3/15/2025	٢٠	٪٢٠
٢	أعمال سنة (٢) على المنصة	4/30/2025		
٣	أعمال السنة (٣) على المنصة	5/15/2025		
٤	صمّم رسمًا تعليميًا باستخدام برنامج Illustrator يوضح فكرة من موضوع دراسي، وقدم العمل مع شرح مبسط لمحتواه.	الأسبوع الثالث		

٥	قم بإنشاء نماذج (3D) باستخدام برنامج 3ds Max لعناصر تعليمية مثل: جهاز علمي، مبنى أثري، شكل هندسي، مع مراعاة الدقة والبساطة في التصميم. قدّم النموذج مع لقطات توضح خطوات التنفيذ	الأسبوع الثاني عشر		
٦	الامتحان العملي التطبيقي	١٤ / ١٢ /٢٠٢٤ الى ٢٠٢٤/١٢/١٧	٢٠	٪٢٠
٧	الامتحان النظري (اخر الترم)	٢٠٢٥/١/١٢	٦٠	٪٦٠
			١٠٠	المجموع: ١٠٠ ٪

الطرق المذكورة هي أمثلة استرشادية، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف

٦. مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة

مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها)	المرجع الأساسي للمقرر (لابد من كتابة البيانات كاملة وفقا لطريقة توثيق علمي)	محمد عبدالرحمن مرسي.(٢٠٢٥).الرسومات التعليمية.كلية التربية النوعية.جامعة المنيا
	المراجع الأخرى	1. Clark, Ruth Colvin (2010). *Graphics for Learning: Proven Guidelines for Planning, Designing, and Evaluating Visuals in Training Materials*. College of Education. John Wiley & Sons. New York. 2. Lacković, Natasa (2020). *Inquiry Graphics in Higher Education: New Approaches to Knowledge, Learning and Methods with Images*. Faculty of Education. Palgrave Macmillan. Cham. 3. Levie, W. Howard & Lentz, Richard (1982). *Effects of Text Illustrations: A Review of Research*. Department of Educational Psychology. Educational Technology Publications. New Jersey. 4. Fleming, Malcolm (1987). *The Importance of Visual Imagery in Learning*. School of Education. University of Chicago Press. Chicago. 5. Mayer, Richard E. (2005). *The Cambridge Handbook of Multimedia Learning*. Department of Psychology. Cambridge

		University Press. Cambridge.
	المصادر الالكترونية (لابد من إضافة الروابط)	https://n9.cl/ysp6c https://n9.cl/bn2fhb https://n9.cl/vwxsk
	المنصة التعليمية (لابد من إضافة الرابط)	منصة الجامعة https://courses.minia.edu.eg/home/login
	أخرى (تذكر)	لا يوجد
التجهيزات التعليمية المساندة للتعليم والتعلم [1]	الأجهزة	لا يوجد
	المستلزمات	لا يوجد
	البرامج الالكترونية	3ds Max وبرنامج Adobe Illustrator
	معامل الكمبيوتر	يوجد
	المعامل الافتراضية	لا يوجد
	أخرى (تذكر)	لا يوجد

[1] القائمة المذكورة هي أمثلة استرشادية ، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف تبعا لطبيعة المقرر

مصفوفة المعارف والمهارات المستهدفة من المقرر الدراسي

محتوى المقرر	أسبوع الدراسة	المعارف الرئيسة						مهارات ذهنية		مهارات مهنية			مهارات عامة	
		١	٢	٣	٤	٥	٦	١	٢	١	٢	٣	١	٢
تعريف الرسومات التعليمية، استخداماتها، تطورها.	١	■	■	■	■									
التعرف على أهمية الرسومات التعليمية في المجال التعليمي.	٢					■								
معرفة الأسس النفسية والمعرفية التي تساعد على إنتاج الرسومات التعليمية.	٣				■									
توضيح الفارق بين الرسومات التعليمية والصور التعليمية.	٤			■										
معرفة أنواع الرسومات التعليمية.	٥					■								
مقدمة في كيفية إعداد وإنتاج الرسومات التعليمية.	٦						■							
عناصر تصميم الرسومات التعليمية (اللون، الخط، .... وغيرها)	٧							■						
ـ المعايير الفنية والتربوية لإنتاج الرسومات التعليمية. ـ أهم ملامح برامج الكمبيوتر المستخدمة في إنتاج الرسومات التعليمية.	٨							■	■	■	■	■		
نبذة عن برامج تصميم الجرافيك والرسومات والتجول في برنامج Illustrator وبرنامج 3ds Max واستعراض أهم الأدوات واللوحات الخاصة بهما، والتعرف على أهم ملامح تلك البرامج.	٩						■							
التطبيقات العملية لمهارات استخدام برنامج Illustrator وبرنامج ٣ds Max في معالجة الرسومات التعليمية.	١٠									■	■			
الاتجاهات الحديثة في مجال إنتاج الرسومات التعليمية كالتصميم الجرافيكي باستخدام الذكاء الاصطناعي في مختلف البرامج والمواقع المتخصصة في ذلك.	١١												■	■
تطبيقات لتنفيذ رسومات تعليمية باستخدام الذكاء الاصطناعي.	١٢													

مصفوفة الجانب العملي

المحتوى العملي للمقرر	أسبوع الدراسة	المعارف الرئيسة						مهارات ذهنية		مهارات مهنية			مهارات عامة	
		١	٢	٣	٤	٥	٦	١	٢	١	٢	٣	١	٢
التعريف بواجهات برامج الكمبيوتر جرافيك (ثنائية وثلاثية الأبعاد) شائعة الاستخدام وتقنيات عملها والتي من أبرزها برنامج Adobe Illustrator وبرنامج 3ds Max	٢													
استخدام واجهة برنامج Adobe Illustrator وأبرز أدواته والشرح العملي لمهارات استخدام الكمبيوتر في رسم الأشكال البيانية وتحليل البيانات إكسل Excel .	٣													
مقدمة سريعة ببيان عملي في برامج ثري دي ماكس 3ds max وتلخيص فكرة عمله وشرح واجهة استخدامه، وأبرز أدواته.	٤													
التدريب على تشكيل مجسم منضدة من خلال تقنية نمذجة المضلعات بثري دي ماكس 3ds Max وبعض التقنيات الأخرى بالبرنامج.	٥													
التدريب على مهارات مشروع تصميم وبناء مسجد أو قلعة متكاملة ببرنامج ثري دي ماكس في الجزء الأول من المشروع بحيث يتضمن مهارات الرسم والتشكيل المختلفة والتحويل إلى مجسم.	٦													
التدريب على مهارات إضافة التفاصيل المختلفة لتصميم وبناء مسجد أو قلعة متكاملة.	٧													
التدريب على عملية الإظهار النهائي Rendering بعد إضافة الخامات والإضاءة ببرنامج ثري دي ماكس وذلك.	٨													
التدريب على مهارات التعامل مع الخامات والإضاءة وإضافة الكاميرات وتحريكها والإخراج النهائي بمحركات الإظهار النهائي المختلفة ببرنامج ثري دي ماكس.	٩													

التدريب على إنشاء رسم تعليمي بياني باستخدام برنامج Illustrator ثم القيام بتصديره إلى برنامج ثري دي اس ماكس بالطريقة المناسبة لذلك، وتحويله إلى مجسم داخل برنامج 3ds Max استعدادًا للقيام بتحريكه مستقبلاً.	١٠														
التدريب على مهارات استيراد المجسمات المختلفة داخل داخل برنامج 3ds.	١١														
التدريب على مهارات التطبيقات المتقدمة لتنفيذ رسومات تعليمية باستخدام الذكاء الاصطناعي من خلال مختلف برامج الكمبيوتر جرافيك ومواقع الإنترنت لتصميم ومعالجة الجرافيك بتقنيات الذكاء الاصطناعي.	١٢														

مصفوفة استراتيجيات التدريس ونواتج التعلم المستهدفة

أساليب التعليم والتعلم	المعرفة والفهم						المهارات الذهنية		المهارات المهنية			المهارات العامة	
	١	٢	٣	٤	٥	٦	١	٢	١	٢	٣	١	٢
المحاضرة النظرية													
البيان العملي													
محاضرات الكترونية على المنصة الإلكترونية الرسمية.													

التعلم الذاتي.													
التعلم المعكوس.													

مصفوفة اساليب التقويم المستخدمة ونواتج التعلم المستهدفة

اساليب التقويم المستخدمة	المعرفة والفهم						المهارات الذهنية		المهارات المهنية			مهارات عامة	
	١	٢	٣	٤	٥	٦	١	٢	١	٢	٣	١	٢
أعمال السنة/ الترم (تكليفات ومشروعات)													
الامتحانات العملي التطبيقي													
امتحان نظري اخر الترم													

خريطة المقرر

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)	المحتوي	إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)	المحتوي	إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
يهدف هذا المقرر إلى إكساب المتعلمين المعارف والمهارات الأساسية التي تمكنهم من تعرف ماهية الرسومات التعليمية، وأهميتها، وأنواعها المتعددة، وسبل إنتاجها، واستخدامها في عملية التعليم والتعلم، وسبل تطويرها ودمجها في الإنفوجرافيك، إضافة إلى طرق الاستفادة من تكنولوجيا برامج الحاسب جرافيك المتطورة في تسريع وتحسين دورة إنتاج هذه الرسومات.	• يعرف أهمية استخدام وتوظيف الرسومات التعليمية في العملية التعليمية. • يلخص مختلف موضوعات التعلم الخاصة بالرسومات التعليمية. • يربط علاقات بين مختلف موضوعات التعلم الخاصة بالرسومات التعليمية. • يحدد دور المستحدثات التكنولوجية للرسومات التعليمية، وكيفية التخطيط لتوظيفها في العملية التعليمية. ومناقشة بعض الأبحاث والدراسات المرتبطة بتقنيات الرسوم التعليمية. • يحدد أهمية الرسومات التعليمية وأنواع وأسس وأدوات	• مقدمة وتوصيف المقرر: مقدمة عن إنتاج الرسومات التعليمية، تعريفها، استخداماتها، تطورها. • التعرف على أهمية الرسومات التعليمية في المجال التعليمي. • معرفة الأسس النفسية والمعرفية التي تساعد على إنتاج الرسومات التعليمية. • توضيح الفارق بين الرسومات التعليمية والصور التعليمية. • معرفة أنواع الرسومات التعليمية. • مقدمة في كيفية إعداد وإنتاج الرسومات التعليمية. • عناصر تصميم الرسومات التعليمية) اللون، الخط، وغيرها) • ـ المعايير الفنية والتربوية لإنتاج	• المحاضرة النظرية • التدريب والممارسة • محاضرات الكترونية على المنصة الالكترونية الرسمية • التعلم الذاتي. • التعلم المعكوس. •	• صمّم رسمًا تعليميًا باستخدام برنامج Illustrator يوضح فكرة من موضوع دراسي، وقدم العمل مع شرح مبسط لمحتواه. • قم بإنشاء نماذج (D٣) باستخدام برنامج ds Max٣ لعناصر تعليمية مثل: جهاز علمي، مبنى أثري، شكل هندسي، مع مراعاة الدقة والبساطة في التصميم. قدّم النموذج مع لقطات توضح خطوات التنفيذ	اعمال السنة (تكليفات ومشروعات) الامتحان العملي التطبيقي امتحان نظري اخر الترم	نتيجة اختبار اعمال السنة والتكليفات نتيجة اختبار النظري درجات التكليفات

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)	المحتوي	إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
	وأساليب ومهارات ومعايير تصميمها وإنتاجها، والتعرف على المتغيرات المرتبطة بها. • يوضح برامج إنتاج وتطوير الرسومات التعليمية مثل برنامج إليستراتور Illustrator، وبرنامج ثري دي ماكس ds Max٣ والمشاركة في تخطيط وإنتاج تطبيقات لتوظيف تقنيات تنفيذ الرسومات التعليمية في الإنتاج الرقمي. • ينتج الرسومات التعليمية بعدة طرق مختلفة. • يوظف مهارة التعامل مع برامج الكمبيوتر جرافيك ثنائية وثلاثية الأبعاد في إنتاج الرسومات	الرسومات التعليمية. • ـ أهم ملامح برامج الكمبيوتر المستخدمة في إنتاج الرسومات التعليمية. • نبذة عن برامج تصميم الجرافيك والرسومات والتجول في برنامج Illustrator وبرنامج ds Max٣ واستعراض أهم الأدوات واللوحات الخاصة بهما، والتعرف على أهم ملامح تلك البرامج. • التطبيقات العملية لمهارات استخدام برنامج Illustrator وبرنامج ds Max3 في معالجة الرسومات التعليمية. • الاتجاهات الحديثة في مجال إنتاج الرسومات التعليمية كالتصميم الجرافيكي باستخدام الذكاء الاصطناعي في				

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)	المحتوي	إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
	التعليمية. • يستخدم الكمبيوتر في رسم الأشكال البيانية وتحليل البيانات الإحصائية. • يقييم الأعمال الفنية. • يفسر نظريات واستراتيجيات دمج التقنية في تصميم التعلم والممارسات المهنية الأخرى. • ينمي مهارات تقبل الرأي الآخر وتقبل النقد الفني البناء للأعمال الفنية. .	مختلف البرامج والمواقع المتخصصة في ذلك. • تطبيقات لتنفيذ رسومات تعليمية باستخدام الذكاء الاصطناعي. **الجانب العملي** • مقدمة عن الجانب العملي • التعريف بواجهات برامج الكمبيوتر جرافيك (ثنائية وثلاثية الأبعاد) شائعة الاستخدام وتقنيات عملها والتي من أبرزها برنامج Adobe Illustrator وبرنامج ds Max٣ • استخدام واجهة برنامج Adobe Illustrator وأبرز أدواته والشرح العملي لمهارات استخدام الكمبيوتر في رسم الأشكال البيانية وتحليل البيانات إكسل Excel. • مقدمة سريعة ببيان عملي في برامج ثري دي ماكس ds max٣ وتلخيص فكرة عمله وشرح واجهة استخدامه، وأبرز أدواته.				

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)	المحتوي	إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
		• التدريب على تشكيل مجسم منضدة من خلال تقنية نمذجة المضلعات بثري دي ماكس ٢ ds Max وبعض التقنيات الأخرى بالبرنامج. • التدريب على مهارات مشروع تصميم وبناء مسجد أو قلعة متكاملة ببرنامج ثري دي ماكس في الجزء الأول من المشروع بحيث يتضمن مهارات الرسم والتشكيل المختلفة والتحويل إلى مجسم. • التدريب على مهارات إضافة التفاصيل المختلفة لتصميم وبناء مسجد أو قلعة متكاملة. • التدريب على عملية الإظهار النهائي Rendering بعد إضافة الخامات والإضاءة ببرنامج ثري دي ماكس وذلك. • التدريب على مهارات التعامل مع الخامات والإضاءة وإضافة الكاميرات وتحريكها والإخراج النهائي بمحركات الإظهار النهائي المختلفة ببرنامج ثري دي			

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)	المحتوي	إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
		ماكس. • التدريب على إنشاء رسم تعليمي بياني باستخدام برنامج Illustrator ثم القيام بتصديره إلى برنامج ثري دي اس ماكس بالطريقة المناسبة لذلك، وتحويله إلى مجسم داخل برنامج ds Max٣ استعدادًا للقيام بتحريكه مستقبلاً. • التدريب على مهارات استيراد المجسمات المختلفة داخل داخل برنامج ds٣. • التدريب على مهارات التطبيقات المتقدمة لتنفيذ رسومات تعليمية باستخدام الذكاء الاصطناعي من خلال مختلف برامج الكمبيوتر جرافيك ومواقع الإنترنت لتصميم ومعالجة الجرافيك بتقنيات الذكاء الاصطناعي. • تطبيقات لمشروعات متعددة ومتنوعة لإنتاج الرسومات التعليمية ثلاثية الأبعاد لمختلف العناصر والتدريب على المشروع النهائي لتجميع جميع التطبيقات السابقة داخل مشروع			

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)	المحتوي	إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
		متكامل.				

اسم وتوقيع منسق المقرر	اسم وتوقيع منسق البرنامج
أ.د/ محمد عبد الرحمن مرسي عبد الرحمن	أ.م.د/محمد أبوالليل عبدالوكيل

توصيف مقرر
تقنيات التصوير الفوتوغرافي

٧. معلومات أساسية

اسم المقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	تقنيات التصوير الفوتوغرافي				
كود/رمز المقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	ت ك ٢١٢				
القسم/الأقسام العلمية المشاركة في تدريس المقرر	تكنولوجيا التعليم				
عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	نظري	عملي	اخري (تحدد)	إجمالي	
	٢	٢	-	٤	
نوع المقرر	اجباري				
الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر	الفرقة/المستوي الثاني				
البرنامج الأكاديمي	تكنولوجيا التعليم(شعبة تكنولوجيا التعليم)				
الكلية/المعهد	تربية نوعية				
الجامعة/الاكاديمية	جامعة المنيا				
اسم منسق المقرر	أ.م. د محمد أبو الليل عبد الوكيل				
تاريخ اعتماد توصيف المقرر	مجلس كلية رقم ١٥٧ بتاريخ ٢٠٢٤/١٠/١٧م				
جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم /الأقسام/ الجهة المختصة/ ....)	مجلس قسم تكنولوجيا التعليم				

٨. الوصف العام للمقرر Course overview (ملخص موجز للمحتوى العلمي)

يهدف المقرر إلى تزويد المتعلم بالمعارف والمهارات الأساسية التي تمكنه من معرفة أسباب التحول من التصوير الفوتوغرافي التناظري إلى الرقمي، ومعرفة ماهية التصوير الرقمي وأهم المفاهيم الأساسية المرتبطة به، استخداماته، وأن يحدد مواصفات الصورة الرقمية التعليمية التقنية والتعليمية والإنتاجية والتكوينية، ومراحل إنتاج صورة رقمية تعليمية، وأساسيات التكوين الصحيحة، و مواد وأدوات التصوير الرقمي، وآلة التصوير الرقمية وإمكاناتها الابداعية وأنواعها وكيفية استخدامها.

٩. نواتج التعلم للمقرر

اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج)		نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:	
الكود	النص	الكود	النص
أ٤	يوضح التقنيات الحديثة في التصوير الرقمي وكيفية توظيفها في معالجة الصور باستخدام البرامج الخاصة بذلك	أ١	يقارن بين التصوير الفوتوغرافي التناظري والرقمي بدقة.
		أ٢	يوضح فوائد التصوير الرقمي التعليمية بطريقة صحيحة.
		أ٣	يذكر ماهية التصوير الرقمي بطريقة صحيحة.
		أ٤	يعدد مفاهيم التصوير الرقمي بدقة
		أ٥	يحدد مواصفات الصورة الرقمية التعليمية الجيدة.
		أ٦	يشرح مراحل انتاج الصور الرقمية التعليمية بدقة بإجراءاتها الفرعية.
		أ٧	يقارن بين وحدات انتاج الصورة الرقمية من حيث الاستخدامات
ب٨	يستخدم مهرات التعليم الذاتي في نموة المهني طول الحياة	ب١	يستنتج مواصفات الكاميرا الرقمية الجيدة.
		ب٢	يميز بين قواعد تكوين الصورة الفوتوغرافية الرقمية بدقة.
		ب٣	يميز مراحل إنتاج الصورة الرقمية التعليمية.

مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج)		نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:	
الكود	النص	الكود	النص
ب١٣	يصمم وينتج المواد والبرامج التعليمية والتدريبية والمقررات الالكترونية ويطورها وفقا لمتطلبات سوق العم	ب٤	يستنبط مواصفات الماسح الضوئي الفيلمي والمسطح بطريقة صحيحة.
		ب٥	يبتكر في إنتاج الصورة الرقمية التعليمية .
		ب٦	ينقد بعض الصور الرقمية المنتجة وفقاً لمواصفاتها.
ج١٩	يقارن بين التصوير الفوتوغرافي الرقمي والتقليدي	ج١	ينتج صور رقمية تعليمية وفقاً لمواصفاتها.
		ج٢	يعالج ويصحح الصور الرقمية التعليمية بطريقة صحيحة.
ج٢٢	يقييم الصور الرقمية وفقا لمعايير إنتاجها	ج٣	يضيف بعض التأثيرات على الصور الرقمية التعليمية بدقة.
د١	يعمل بكفاءة من خلال فريق عمل	د١	ينمي مهارات توظيف الصور الرقمية في المجالات المختلفة
د٢	يوظف الوسائل والإمكانات التكنولوجية المختلفة في مجالات تكنولوجيا التعليم	د٢	يوظف الصورة الرقمية التعليمية في المواقف التعليمية المختلفة
د٦	يضبط ويدير الوقت بكفاءة	د٣	يوظف الصور الرقمية داخل برامج الكمبيوتر التعليمية.
د١٠	يطبق مهارات التعلم الذاتي للوقوف على كل ما هو جديد في مجال تكنولوجيا التعليم بما يخدم نموه المهني		

١٠. طرق التعليم والتعلم

٦. المحاضرة النظرية
٧. البيان العملي
٨. محاضرات الكترونية على المنصة الالكترونية الرسمية
٩. التعلم القائم على المشروعات
١٠. التدريب والممارسة

الجدول الدراسي للمقرر

محتوى المقرر

المحتوى النظري			المحتوى العملي		
الأسبوع	الموضوع	عدد الساعات	الأسبوع	الموضوع	عدد الساعات
١	-مقدمة عن المقرر، ومناقشة محتواه، أهدافه، مقدمة عن التصوير الفوتوغرافي ، وأهمية التحول من التصوير الفوتوغرافي إلى التصوير الرقمي.	٢	١	مقدمة عن برنامج معالجة الصور الفوتوغرافية وأهم البرامج Adobe Photoshop والتعرف على أصداراته المختلفه وأوجه الاختلاف والتشابه، تسطيب وتفعيل برنامج adobe Photoshop	٢
٢	-الصورة الرقمية التعليمية (الماهية والخصائص والمميزات وآلية التشكيل ومجالات الاستخدام)	٢	٢	واجهة برنامج Adobe Photoshop ، شريط القوائم ، شريط الأدوات ، مساحة العمل، الألوان، الطبقات، فتح ملف جديد والتعرف على المقاسات المختلفة للصورة واستخدامتها	٢
٣	-المفاهيم الاساسية فى التصوير الرقمي (النقاط الضوئية وحجم الصورة وعدد القاط الضوئية، ومحسس الصورة، وعمق اللون، والمجال الديناميكى، والتشويش، أبعاد الصورة ، والحساسية)	٢	٣	استخدام أداة التحريك، أداة التحديد وخصائصها أداة التحديد Rectangular Marquee Tool (M) أداة التحديد Single Row Marquee Tool : أداة التحديد Polygonal Lasso Tool (L أداة التحديد المغناطيسي Magnetic Lasso Tool (L) : أداة التحديد السحرية (العصا السحرية) Magic Wand Tool : تطبيق على استخدام أدوات التحديد.	٢
٤	-مواصفات الصورة الرقمية التعليمية (الماهية ومراحل تحديد المواصفات، وانواع المواصفات)	٢	٤	أداة الاقتصاص Crop Tool (C) أداة : Eyedropper Tool (I) أداة معالجة الصور (فرشاة الشفاء) Spot Healing Brush (J)	٢
٥	-مواصفات الصورة الرقمية التعليمية (التقنية والتعليمية)	٢	٥	أداة الفرش Brush Tool (B) أداة الاستنساخ والختم Clone Stamp Tool (S)	٢

٦	-مواصفات الصورة الرقمية التعليمية (الانتاجية والتكوينية)(	٢	٦	تطبيقات على الأدوات التي تم استخدامها	٢
٧	-مراحل انتاج مشروع صور رقمية تعليمية (التخطيط والتصميم والبناء والانتاج والتقويم وتغذية الرجع)	٢	٧	أداة الاسترجاع History Brush أداة ال(المحاة)Eraser Tool أداة Tool أداة المسح (المحاة) Magic Eraser Tool	٢
٨	-وحدات الانتاج (الماسح الضوئي: الماهية، والانواع، وآلية المسح الضوئى، ومواصفات الماسح الضوئي)	٢	٨	أداة الدلو Paint Bucket Tool أداة التدرج اللوني Gradient Tool أداة الضباب (التمويه ، التغويش ، التشويش) Blur Tool أداة لتفتيح أو تبييض أو إضافة إنارة للصورة Dodge Tool	٢
٩	-وحدات الانتاج (الكاميرا الرقمية: الانواع، وسائط التخزين، الخصائص، التحكم فى الكاميرا الرقمية، والقوانين التى تحكمها، مواصفات اختيارها))	٢	٩	أداة الحدة Sharpen Tool أداة حرق (لتغميق ألوان الصورة) Burn Tool أداة تحوّل ألوان الصورة الى ابيض وأسود Sponge Tool أداة قلم المسار Pen Tool أداة الكتابة بالشكل الأفقي Horizontal Type Tool	٢
١٠	-تحميل الصور ونقلها ومنافذ التوصيل. برامج معالجة الصور الرقمية (ادارة الصور وقواعد البيانات، تحرير الصور، مواصفات اختيار برامج المعالجة والتحرير) ـ طباعة الصور واخراجها(الطابعات، ومواصفات اختيار الطابعة، والنشر على الويب)	٢	١٠	تمارين وتطبيقات على ما تم دراسته	٢
١١	التصوير باستخدام تقنية الذكاء الاصطناعي	٢	١١	قائمة file ، وقائمة Edit وقائمة Select قائمة Image وقائمة Fliter و layer	٢
١٢	التصوير باستخدام تقنية الطائرات بدون طيار (الدرونز) والتصوير	٢	١٢	استخدام تطبيقات الذكاء الاصطناعي في	٢

	باستخدام تقنية الطباعة ثلاثية الأبعاد			إنتاج الصور	
١٣	الاعتبارات التربوية والأخلاقية في استخدام الصور الرقمية التعليمية	٢	١٣	حقوق الملكية الفكرية و ملاءمة الصور للسياقات الثقافية والتربوية.	٢
١٤	مراجعة عامة	٢	١٤	مراجعة عامة على ما تم دراسته	٢
١٥	امتحان أعمال السنة	٢	١٥	أمتحان عملي	٢

١١. طرق تقييم الطلاب

م	طرق التقييم [1]	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
١	أعمال سنة (١)	3/15/2025	٢٠	٪٢٠
٢	أعمال سنة (٢)	4/30/2025		
٣	أعمال السنة (٣)	5/15/2025		
٤	" بحث عن تأثير تقنية الذكاء الاصطناعي على التصوير الفوتوغرافي"	الأسبوع الثالث عشر		
٥	" مشروع تصوير لالتقاط سلسلة من الصور التي تظهر قصة أو موضوعاً تعليما محدداً"	نهاية العام		
٦	الامتحان العملي التطبيقي	١٤ / ٢٠٢٤/١٢ الى ٢٠٢٤/١٢/١٧	٢٠	٪٢٠
٧	الامتحان النظري (اخر الترم)	٢٠٢٥/١/٩	٦٠	٪٦٠
			١٠٠	المجموع: ١٠٠ ٪

[1] الطرق المذكورة هي أمثلة استرشادية ، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف

١٢. مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة

مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها) [1]	المرجع الأساسي للمقرر (لابد من كتابة البيانات كاملة وفقا لطريقة توثيق علمي)	محمد أبوالليل عبدالوكيل.(٢٠٢٥).تقنيات التصوير الرقمي.كلية التربية النوعية.جامعة المنيا.
	المراجع الأخرى	عبدالعزيز قاسم محمد(٢٠١٧).التصوير الفوتوغرافي علم وفن.دار الكتب العلمية سامح البرغوثي.(٢٠١٤).التصوير الفوتوغرافي بين العلم والفن.دار أمجد للنشر والتوزيع
	المصادر الالكترونية (لابد من إضافة الروابط)	https://short-url.org/1cHL https://short-url.org/1hpPN
	المنصة التعليمية (لابد من إضافة الرابط)	منصة الجامعة https://courses.minia.edu.eg/home/login
	أخرى (تذكر)	لا يوجد
التجهيزات التعليمية المساندة للتعليم والتعلم [1]	الأجهزة	لا يوجد
	المستلزمات	لا يوجد
	البرامج الالكترونية	Adobe Photoshop
	معامل الكمبيوتر	معامل الحاسب الآلي
	المعامل الافتراضية	لا يوجد
	أخرى (تذكر)	لا يوجد

[1] القائمة المذكورة هي أمثلة استرشادية ، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف تبعا لطبيعة المقرر

مصفوفة المعارف والمهارات المستهدفة من المقرر الدراسي

م	المجتوى	المعرفه والفهم									المهارات الذهنية							المهارات المهنية والعملية			المهارات العامة		
		أ١	أ٢	أ٣	أ٤	أ٥	أ٦	أ٧	أ٨		ب١	ب٢	ب٣	ب٤	ب٥	ب٦		ج١	ج٢	ج٣	د١	د٢	د٣
النظرى	مقدمة عن المقرر، ومناقشة محتواه، أهدافه، مقدمة عن التصوير الفوتوغرافي ، وأهمية التحول من التصوير الفوتوغرافي إلى التصوير الرقمي .	✓									✓												
	ـ الصورة الرقمية التعليمية (الماهية والخصائص والمميزات وآلية التشكيل ومجالات الاستخدام)		✓	✓								✓									✓		
	ـ المفاهيم الاساسية فى التصوير الرقمي (النقاط الضوئية وحجم الصورة وعدد القاط الضوئية، ومحسس الصورة، وعمق اللون، والمجال الديناميكى، والتشويش، أبعاد الصورة ، والحساسية)				✓							✓									✓		
	ـ مواصفات الصورة الرقمية التعليمية (الماهية ومراحل تحديد المواصفات، وانواع المواصفات)					✓						✓											
	ـ مواصفات الصورة الرقمية التعليمية (التقنية والتعليمية)					✓						✓											

م	المجتوى	المعرفه والفهم								المهارات الذهنية								المهارات المهنية والعملية			المهارات العامة		
		أ١	أ٢	أ٣	أ٤	أ٥	أ٦	أ٧	أ٨	ب١	ب٢	ب٣	ب٤	ب٥	ب٦	ج١	ج٢	ج٣	د١	د٢	د٣
	ـ مواصفات الصورة الرقمية التعليمية (الانتاجية والتكوينية))					✓					✓										
	ـ مراحل انتاج مشروع صور رقمية تعليمية (التخطيط والتصميم والبناء والانتاج والتقويم وتغذية الرجع)						✓					✓							✓		
	ـ وحدات الانتاج (الماسح الضوئى: الماهية، والانواع، وآلية المسح الضوئى، ومواصفات الماسح الضوئى)							✓					✓						✓		
	ـ وحدات الانتاج (الكاميرا الرقمية: الانواع، وسائط التخزين، الخصائص)							✓											✓		
	ـ وحدات الانتاج (الكاميرا الرقمية: التحكم فى الكاميرا الرقمية، والقوانين التى تحكمها،							✓						✓					✓		
	ـ وحدات الانتاج (الكاميرا الرقمية: مواصفات اختيارها)							✓											✓		
	ـ تحميل الصور ونقلها ومنافذ التوصيل.								✓												
	ـ برامج معالجة الصور الرقمية (ادارة الصور وقواعد البيانات، تحرير								✓						✓					✓	

م	المجتوى	المعرفه والفهم								المهارات الذهنية								المهارات المهنية والعملية			المهارات العامة		
		أ١	أ٢	أ٣	أ٤	أ٥	أ٦	أ٧	أ٨	ب١	ب٢	ب٣	ب٤	ب٥	ب٦	ج١	ج٢	ج٣	د١	د٢	د٣
	الصور، مواصفات اختيار برامج المعالجة والتحرير)																				
	ـ طباعة الصور واخراجها(الطابعات، ومواصفات اختيار الطابعة، والنشر على الويب)								✓											✓	
	التصوير باستخدام تقنية الذكاء الاصطناعي																		✓	✓	
	التصوير باستخدام تقنية الطائرات بدون طيار (الدرونز) والتصوير باستخدام تقنية الطباعة ثلاثية الأبعاد																		✓	✓	
العملي	مقدمة عامة عن موضوعات المقرر العملية															✓					
	مقدمة عن برنامج معالجة الصور الفوتوغرافية وأهم البرامج Adobe Photoshop والتعرف على أصداراته المختلفه وأوجه الاختلاف والتشابه، تسطيب وتفعيل برنامج adobe Photoshop															✓					
	التعرف على واجهة برنامج Adobe Photoshop ، شريط															✓					

م	المجتوى	المعرفه والفهم								المهارات الذهنية							المهارات المهنية والعملية			المهارات العامة		
		أ١	أ٢	أ٣	أ٤	أ٥	أ٦	أ٧	أ٨	ب١	ب٢	ب٣	ب٤	ب٥	ب٦		ج١	ج٢	ج٣	د١	د٢	د٣
	القوائم ، شريط الأدوات ، مساحة العمل، الألوان، الطبقات، فتح ملف جديد والتعرف على المقاسات المختلفة للصورة واستخدامتها																					
	شرح أداة التحريك، أداة التحديد وخصائصها أداة التحديد Rectangular Marquee Tool (M) أداة التحديد Single Row Marquee Tool : أداة التحديد Polygonal Lasso Tool (L أداة التحديد المغناطيسي Magnetic Lasso Tool (L) : أداة التحديد السحرية (العصا السحرية) Magic Wand Tool تطبيق على استخدام أدوات التحديد.																✓					
	أداة الاقتصاص Crop Tool																✓					

م	المجتوى	المعرفه والفهم									المهارات الذهنية							المهارات المهنية والعملية			المهارات العامة		
		أ١	أ٢	أ٣	أ٤	أ٥	أ٦	أ٧	أ٨		ب١	ب٢	ب٣	ب٤	ب٥	ب٦		ج١	ج٢	ج٣	د١	د٢	د٣
	(C) Eyedropper Tool: أداة أداة معالجة الصور (فرشاة الشفاء) Spot Healing Brush																						
	أداة الفرشBrush Tool أداة الاستنساخ والختم Clone Stamp Tool																	✓					
	تطبيقات على الأدوات التي تم استخدامها																						
	أداة الاسترجاعHistory Brush أداة الى(المحاة)Tool Eraser Tool أداة المسح (المحاة) Magic Eraser Tool																		✓				
	أداة الدلوPaint Bucket Tool أداة التدرج اللوني Gradient																		✓				

م	المجتوى	المعرفه والفهم								المهارات الذهنية							المهارات المهنية والعملية			المهارات العامة		
		أ١	أ٢	أ٣	أ٤	أ٥	أ٦	أ٧	أ٨	ب١	ب٢	ب٣	ب٤	ب٥	ب٦	ج١	ج٢	ج٣	د١	د٢	د٣
	Tool أداة الضباب (التمويه ، التغويش ، التشويش Blur Tool) أداة لتفتيح أو تبييض أو إضافة إنارة للصورة Dodge Tool																				
	أداة الحدة Sharpen Tool أداة حرق (لتغميق ألوان الصورة) Burn Tool أداة تحوّل ألوان الصورة الى ابيض وأسود Sponge Tool أداة قلم المسار Pen Tool أداة الكتابة بالشكل الأفقي Horizontal Type Tool																✓				
	تمارين وتطبيقات على ما تم دراسته									✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	قائمة file ، وقائمة Edit وقائمة Select																	✓			

م	المجتوى	المعرفه والفهم								المهارات الذهنية								المهارات المهنية والعملية			المهارات العامة		
		أ١	أ٢	أ٣	أ٤	أ٥	أ٦	أ٧	أ٨	ب١	ب٢	ب٣	ب٤	ب٥	ب٦	ج١	ج٢	ج٣	د١	د٢	د٣
	قائمة Image وقائمة Fliter و layer																	✓			

مصفوفة استراتيجيات التدريس ونواتج التعلم المستهدفة

أساليب التعليم والتعلم	المعرفه والفهم									المهارات الذهنية						المهارات المهنية والعملية			المهارات العامة		
	أ١	أ٢	أ٣	أ٤	أ٥	أ٦	أ٧	أ٨	ب١	ب٢	ب٣	ب٤	ب٥	ب٦	ج١	ج٢	ج٣	د١	د٢	د٣
محاضرات	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓											
تمارين عملية										✓			✓		✓	✓	✓	✓		
تعلم الكتروني	✓	✓	✓	✓		✓				✓										
مشروعات		✓							✓						✓			✓		
حل المشكلات						✓									✓			✓		

مصفوفة اساليب التقويم المستخدمة ونواتج التعلم المستهدفة

اساليب التقويم	المعرفة والفهم (أ)	المهارات الذهنية (ب)	المهارات المهنية (ج)	مهارات عامة (د)

المستخدمة	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	١	٢	٣	٤
أعمال السنة/ الترم (تكليفات ومشروعات)			✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓					✓	✓	✓							✓	✓					✓	✓	
الامتحانات العملي التطبيقي										✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓					✓	
امتحان نظري اخر الترم	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓				✓	✓	✓	✓				✓	✓							✓	✓
طرق تقيم اخرى																															

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)	المحتوي	إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
يهدف المقرر إلى تزويد المتعلم بالمعارف والمهارات الأساسية التي تمكنه من معرفة أسباب التحول من التصوير الفوتوغرافي التناظري إلى الرقمي، ومعرفة	• يقارن بين التصوير الفوتوغرافي التناظري والرقمي بدقة. • يوضح فوائد التصوير الرقمي التعليمية بطريقة صحيحة. • يذكر ماهية التصوير الرقمي بطريقة صحيحة. • يعدد مفاهيم التصوير الرقمي بدقة • يحدد مواصفات الصورة الرقمية التعليمية الجيدة. • • يشرح مراحل انتاج الصور الرقمية	• ـ مقدمة عن المقرر، ومناقشة محتواه، أهدافه، مقدمة عن التصوير الفوتوغرافي ، وأهمية التحول من التصوير الفوتوغرافي إلى التصوير الرقمي . • ـ الصورة الرقمية التعليمية (الماهية والخصائص والمميزات وآلية التشكيل ومجالات الاستخدام) • ـ المفاهيم الاساسية فى التصوير الرقمي (النقاط الضوئية وحجم الصورة وعدد القاط الضوئية،	• المحاضرة النظرية • البيان العملي • محاضرات الكترونية على المنصة الالكترونية الرسمية • التعلم القائم على المشروعات • التدريب	• " بحث عن تأثير تقنية الذكاء الاصطناعي على التصوير الفوتوغرافي" • " مشروع تصوير لالتقاط سلسلة من الصور التي تظهر قصة أو موضوعاً تعليما	اعمال السنة (تكليفات ومشروعات) الامتحان العملي التطبيقي امتحان نظري اخر الترم	نتيجة اختبار اعمال السنة والتكليفات نتيجة اختبار النظري درجات التكليفات

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)	المحتوي	إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
ماهية التصوير الرقمي وأهم المفاهيم الأساسية المرتبطة به، استخداماته، وأن يحدد مواصفات الصورة الرقمية التعليمية التقنية والتعليمية والإنتاجية والتكوينية، ومراحل إنتاج صورة رقمية تعليمية، وأساسيات التكوين الصحيحة، ومواد وأدوات التصوير الرقمي، وآلة التصوير الرقمية وإمكاناتها الابداعية وأنواعها وكيفية استخدامها.	التعليمية بدقة بإجراءاتها الفرعية. • يقارن بين وحدات انتاج الصورة الرقمية من حيث الاستخدامات • يستنتج مواصفات الكاميرا الرقمية الجيدة. • يميز بين قواعد تكوين الصورة الفوتوغرافية الرقمية بدقة. • يميز مراحل إنتاج الصورة الرقمية التعليمية. • يستنبط مواصفات الماسح الضوئي الفيلمي والمسطح بطريقة صحيحة. • يبتكر في إنتاج الصورة الرقمية التعليمية . • ينقد بعض الصور الرقمية المنتجة وفقاً لمواصفاتها. • ينتج صور رقمية تعليمية وفقاً لمواصفاتها. • يعالج ويصحح الصور الرقمية التعليمية بطريقة صحيحة. • يضيف بعض التأثيرات على الصور الرقمية التعليمية بدقة. • ينمي مهارات توظيف الصور الرقمية في المجالات المختلفة • • يوظف الصورة الرقمية التعليمية في المواقف التعليمية المختلفة	ومحسس الصورة، وعمق اللون، والمجال الديناميكى، والتشويش، أبعاد الصورة ، والحساسية) • ـ مواصفات الصورة الرقمية التعليمية (الماهية ومراحل تحديد المواصفات، وانواع المواصفات) • ـ مواصفات الصورة الرقمية التعليمية (التقنية والتعليمية) • ـ مواصفات الصورة الرقمية التعليمية (الانتاجية والتكوينية)) • ـ مراحل انتاج مشروع صور رقمية تعليمية (التخطيط والتصميم والبناء والانتاج والتقويم وتغذية الرجع) • ـ وحدات الانتاج (الماسح الضوئي: الماهية، والانواع، وآلية المسح الضوئى، ومواصفات الماسح الضوئي) • ـ وحدات الانتاج (الكاميرا الرقمية: الانواع، وسائط التخزين، الخصائص، التحكم فى الكاميرا الرقمية، والقوانين التى تحكمها، مواصفات اختيارها)) • ـ تحميل الصور ونقلها ومنافذ التوصيل. • برامج معالجة الصور الرقمية (	والممارسة •	محدداً"		

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)	المحتوي	إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
	• يوظف الصور الرقمية داخل برامج الكمبيوتر التعليمية.	ادارة الصور وقواعد البيانات، تحرير الصور، مواصفات اختيار برامج المعالجة والتحرير) ـ طباعة الصور واخراجها(الطابعات، ومواصفات اختيار الطابعة، والنشر على الويب) • التصوير باستخدام تقنية الذكاء الاصطناعي • التصوير باستخدام تقنية الطائرات بدون طيار (الدرونز) والتصوير باستخدام تقنية الطباعة ثلاثية الأبعاد • الاعتبارات التربوية والأخلاقية في استخدام الصور الرقمية التعليمية • الجانب التطبيقي • مقدمة عن برنامج معالجة الصور الفوتوغرافية وأهم البرامج Adobe Photoshop والتعرف على أصداراته المختلفه وأوجه الاختلاف والتشابه، تسطيب وتفعيل برنامج adobe Photoshop • واجهة برنامج Adobe Photoshop ، شريط القوائم ،				

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)	المحتوي	إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
		شريط الأدوات ، مساحة العمل، الألوان، الطبقات، فتح ملف جديد والتعرف على المقاسات المختلفة للصورة واستخدامتها • استخدام أداة التحريك، أداة التحديد وخصائصها • أداة التحديد Rectangular Marquee Tool (M) • أداة التحديد Single Row Marquee Tool : أداة التحديد Polygonal Lasso Tool (L • أداة التحديد المغناطيسي Magnetic Lasso Tool (L)) : • أداة التحديد السحرية (العصا السحرية) Magic Wand Tool : تطبيق على استخدام أدوات التحديد. • أداة الاقتصاص Crop Tool (C) • أداة Eyedropper Tool (I)				

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)	المحتوي	إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
		: • أداة معالجة الصور (فرشاة الشفاء Spot Healing Brush (J) • أداة الفرش Brush Tool (B) • أداة الاستنساخ والختم Clone Stamp Tool (S) • تطبيقات على الأدوات التي تم استخدامها • أداة الاسترجاع History Brush • Tool أداة ال(المحاة) Eraser Tool • أداة المسح (المحاة) Magic Eraser Tool • أداة الدلو Paint Bucket Tool • أداة التدرج اللوني Gradient Tool • أداة الضباب (التمويه ، التغويش ،				

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)	المحتوي	إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
		التشويش (Blur Tool • أداة لتفتيح أو تبييض أو إضافة إنارة للصورة Dodge Tool • أداة الحدة Sharpen Tool • أداة حرق (لتغميق ألوان الصورة) Burn Tool • أداة تحوّل ألوان الصورة الى ابيض وأسود Sponge Tool • أداة قلم المسار Pen Tool • أداة الكتابة بالشكل الأفقي Horizontal Type Tool • تمارين وتطبيقات على ما تم دراسته • قائمة file ، وقائمة Edit وقائمة Select • قائمة Image وقائمة Fliter و layer • استخدام تطبيقات الذكاء الاصطناعي في إنتاج الصور • حقوق الملكية الفكرية و ملاءمة				

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)	المحتوي	إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
		الصور للسياقات الثقافية والتربوية. • مراجعة عامة على ما تم دراسته				

اسم وتوقيع منسق المقرر	اسم وتوقيع منسق البرنامج
أ.م. د محمد أبو الليل عبد الوكيل	أ.م.د/محمد أبوالليل عبدالوكيل

توصيف مقرر

أساسيات البرمجة

للعام الجامعي ٢٠٢٤/٢٠٢٥

١٣. معلومات أساسية

اسم المقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	أساسيات البرمجة				
كود/رمز المقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	ت ك ٢١٣				
القسم/الأقسام العلمية المشاركة في تدريس المقرر	تكنولوجيا التعليم				
عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	نظري	عملي	اخري (تحدد)	إجمالي	
	٢	٢		٤	
نوع المقرر	اجباري				
الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر	الفرقة/المستوي الثاني				
البرنامج الأكاديمي	تكنولوجيا التعليم (شعبة تكنولوجيا التعليم)				
الكلية/المعهد	تربية نوعية				
الجامعة/الاكاديمية	جامعة المنيا				
اسم منسق المقرر	د. رزق على أحمد				
تاريخ اعتماد توصيف المقرر	مجلس كلية رقم ١٦٣ بتاريخ ١٦-٢-٢٠٢٥م				
جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم /الأقسام/ الجهة المختصة/ ....)	مجلس قسم تكنولوجيا التعليم				

١٤. الوصف العام للمقرر Course overview (ملخص موجز للمحتوى العلمي)

يهدف هذا المقرر إلى تزويد المتعلم بالمعارف والمهارات الأساسية للبرمجة باللغات عالية المستوي، والمهارات اللازمة لبناء البرامج (البرمجة)، مع التطبيق علي لغة فيجوال بيسيك دوت نت VB.Net**. وتصميم خرائط سير العمليات، وإكسابهم مهارات التعامل مع البيسيك المرئي، والمساهمة في تطوير المهارات والقدرات الذاتية للمتعلمين فيما يخص استيعاب التطور السريع في مجال الحاسبات أثناء الخدمة.**

١٥ . نواتج التعلم للمقرر

اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج)		نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:	
الكود	النص	الكود	النص
أ٢١	يحدد المستحدثات التكنولوجية في التعليم والبرمجيات التعليمية ونظم تأليفها	أ١	**يوضح المفاهيم والمعارف المتعلقة بلغات البرمجة.**
		أ٢	**يشرح خطوات حل المشكلة البرمجية، الخوارزميات** Algorithms**، خرائط التدفق (السريان)** Flow Chart**.**
		أ٣	**يوضح مفهوم البيسيك المرئي.**
		أ٤	**يشرح خطوات بناء البرامج في** Visual basic.Net .
أ٢٨	يحدد أسس الكتابة التقنية	أ٥	**يوضح أنواع البيانات.**
		أ٦	**يذكر أهم أدوات وكائنات البرمجة المرئية.**
		أ٧	**يُحدد قواعد كتابة التعليمات والتصريحات البرمجية في** Visual basic.Net**.**
ب٢٣	يصمم حلولا برمجية في مجال التعليم	ب١	**يُصمم الحلول المناسبة: الخوارزميات ومُخططات التدفق.**
		ب٢	**يُصمم واجهة البرنامج باستخدام** Visual basic.Net **باستخدام الكائنات والخسائص المناسبة.**
		ب٣	**يكتب التعليمات البرمجية** Code **بلغة وقواعد**

مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج)		نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:	
الكود	النص	الكود	النص
			سليمة.
		ب٤	يستخدم أساليب التفرع والتكرار وأنواع البيانات وعمليات المعالجة المناسبة للحل البرمجي.
		ب٥	يستخدم المصفوفة لبرمجة حلول تتطلب تخزين بيانات متعددة
		ب٦	يُصحح أخطاء البرنامج اللغوية والمنطقية.
ج٢٣	يخطط لبناء خرائط التدفق بطريقة صحيحة	ج١	يُميز بين لغات البرمجة المختلفة من حيث القدرات والاستخدامات العملية.
		ج٢	يُحلل المشكلات البرمجية ويُصمم الحلول المناسبة لها بكفاءة.
		ج٣	يستنتج الأخطاء المُحتملة في الحلول البرمجية.
		ج٤	يُقيم الحلول البرمجية: الخوارزميات ومُخططات التدفق وتصميم الواجهة وشفرة البرنامج ...
		ج٥	يبتكر حلول برمجية جديدة لمشكلات واقعية.
		ج٦	يختا الأدوات والكائنات وأنواع البيانات والأساليب والتراكيب المناسبة للحل البرمجي.
د٩	يوظف القواعد و الاسس و النظريات العلمية والمهنية و النفسية والمجتمعية بالموسسات التعليمية	د١	يقترح تصميم وتنفيذ الحلول البرمجية المناسبة وتطوير البرمجيات في بيئة العمل.
د١٠	يطبق مهارات التعلم الذاتي للوقوف على كل ما هو جديد في مجال تكنولوجيا التعليم بما		

مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج)		نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:	
الكود	النص	الكود	النص
	يخدم نموه المهني		

١٦. طرق التعليم والتعلم

١١. المحاضرة النظرية
١٢. العرض العملي
١٣. محاضرات الكترونية على المنصة الالكترونية الرسمية
١٤. طريقة المناقشة
١٥. أسلوب حل المشكلات
١٦. التدريب والممارسة

الجدول الدراسي للمقرر

رقم الاسبوع الدراسي	المحتوى العلمي للمقرر (موضوعات المقرر)	إجمالي عدد الساعات الأسبوعية	العملي	إجمالي عدد الساعات الأسبوعية
١	مقدمة وتوصيف الجانب النظري	٢	مقدمة وتوصيف الجانب العملي	٢
٢	مفهوم البرنامج، ماهية البرمجة، وأهميتها، ومراحل بناء البرنامج	٢	مناقشة الطلاب (جلسة عصف ذهني) عن مفهوم البرنامج، ماهية البرمجة، وأهميتها، ومراحل بناء البرنامج	٢
٣	لغات البرمجة، أنواعها، خصائصها ...	٢	التعريف بلغات البرمجة المختلفة وخصائصها	٢
٤	خطوات حل المشكلة البرمجية، الخوارزميات ، خرائط التدفق (السريان)	٢	التدريب عملياً على خطوات حل المشكلات البرمجية	٢
٥	أنواع البيانات الأساسية، التعامل مع الأرقام والدوال، العمليات والمصطلحات	٢	التدريب عملياً على أنواع البيانات	٢
٦	البيسيك المرئي، مزاياه، وكيفية تشغيله، ومكونات البيئة والتحكم فى نوافذ فيها.	٢	التعريف عملياً بلغة البسيك المرئي والتعامل مع الواجهة	٢
٧	خطوات بناء البرامج في فيجوال بيسيك	٢	بناء برنامج بسيط	٢
٨	الكائنات وضبط عناصر البرنامج، مفهوم الخاصية، وتغيير الخصائص	٢	إدراج الكائنات وضبط خصائصها	٢
٩	كتابة التعليمات البرمجية، واستخدام محرر التعليمات البرمجية، واختبار البرنامج، وبناءه فى صورة ملف تنفيذى.	٢	التدريب على كتابة التعليمات البرمجية	٢
١٠	المتغيرات والثوابت	٢	التدريب على استخدام الثوابت والمتغيرات	٢
١١	أساليب التفرع: باستخدام If...Then، والتفرع باستخدامSelect case	٢	التدريب على استخدام أساليب التفرع	٢
١٢	أساليب التكرار: باستخدام For...Next، والتكرار باستخدامDo Loop.	٢	التدريب على استخدام أساليب التكرار	٢
١٣	استخدام وتوظيف الكائنات الشائعة وأشهر أدوات الخيارات	٢	التدريب على استخدام وتوظيف الكائنات وأدوات الخيارات	٢
١٤	تطبيقات ومراجعة على الجانب النظري	٢	تدريبات عامة متنوعة شاملة توظف الكائنات وأنواع البيانات وأساليب التفرع والتكرار	٢

١٥	امتحان اعمال السنة	٢	امتحان العملي	٢

١٧. طرق تقييم الطلاب

م	طرق التقييم للطلاب	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
١	أعمال سنة (١) على المنصة	3/15/2025	٢٠	٪٢٠
٢	أعمال سنة (٢) على المنصة	4/30/2025		
٣	أعمال السنة (٣)	5/15/2025		
٤	تكليف الطلاب بتصميم خرائط التدفق والخوارزميات ليعض مسائل الدليل العملي	الأسبوع الرابع		
٥	ينفذ الطلاب برنامجًا كاملًا بلغة الفيجوال بيسك متضمنًا جميع المراحل بداية من التحليل حتى الملف التنفيذي	الأسبوع الحادي عشر		
٦	الامتحان العملي التطبيقي	من ٢٣ /١٢ / ٢٠٢٤ الى ٢٦ /١٢/ ٢٠٢٤	٢٠	٪٢٠
٧	الامتحان النظري (اخر الترم)	٥ / ١ /٢٠٢٥	٦٠	٪٦٠
			١٠٠	المجموع: ١٠٠ ٪

١٨. مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة

مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها) للطلاب	المرجع الأساسي للمقرر (لابد من كتابة البيانات كاملة وفقا لطريقة توثيق علمي)	رزق علي.(٢٠٢٥).أساسيات البرمجة. كلية التربية النوعية. جامعة المنيا.
	المراجع الأخرى	• Nakov, Svetlin (2013). *Fundamentals of Computer Programming with C#*. Department of Software Engineering. SoftUni / Bulgaria. nakov.com • Van Roy, Peter & Haridi, Seif (2004). *Concepts, Techniques, and Models of Computer Programming*. Department of

		Computer Science. MIT Press. Cambridge. Wikipedia • Itmazi, Jamil Ahmed (2018). *Fundamentals of Computers and Programming: An Arabic Textbook*. Department of Computer Science. Ingram International Inc. New York
	المصادر الالكترونية (لابد من إضافة الروابط)	https://faculty.ksu.edu.sa/sites/default/files/ssyt_lbrmj_mdl_2.pdf https://www.youtube.com/watch?v=HFWQdGn5DaU https://learn.microsoft.com/en-us/dotnet/visual-basic/ https://cs.baylor.edu/~maurer/aida/desauto/vbasic.pdf https://learn.microsoft.com/en-us/dotnet/visual-basic/programming-guide/
	المنصة التعليمية (لابد من إضافة الرابط)	https://courses.minia.edu.eg/home/login
	أخرى (تذكر)	لا يوجد
التجهيزات التعليمية المساندة للتعليم والتعلم	الأجهزة	معمل الحاسب الآلي
	المستلزمات	لا يوجد
	البرامج الالكترونية	Visual studio (visual basic)
	معامل الكمبيوتر	معمل الحاسب بقسم تكنولوجيا التعليم
	المعامل الافتراضية	لا يوجد
	أخرى (تذكر)	لا يوجد

مصفوفة المعارف

المحتويات للمقرر	أسبوع الدراسة	المعارف الرئيسة							مهارات ذهنية						مهارات مهنية						مهارات عامة
		١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	١	٢	٣	٤	٥	٦	١	٢	٣	٤	٥	٦	١
مفهوم البرنامج، ماهية البرمجة، وأهميتها، ومراحل بناء البرنامج	٢																				
لغات البرمجة، أنواعها، خصائصها ...	٣																				
خطوات حل المشكلة البرمجية، الخوارزميات ، خرائط التدفق (السريان)	٤																				
أنواع البيانات الأساسية، التعامل مع الأرقام والدوال، العمليات والمصطلحات	٥																				
البيسيك المرئي، مزاياه، وكيفية تشغيله، ومكونات البيئة والتعامل معها.	٦																				
خطوات بناء البرامج في فيجوال بيسيك	٧																				
ضبط عناصر البرنامج، مفهوم الخاصية، وتغيير الخصائص للكائنات	٨																				
كتابة التعليمات البرمجية، واستخدام محرر التعليمات البرمجية، واختبار البرنامج، وبناءه فى صورة ملف تنفيذى.	٩																				
المتغيرات والثوابت	١٠																				
أساليب التفرع: باستخدام If…Then، والتفرع باستخدامSelect case	١١																				
أساليب التكرار: باستخدام For…Next، والتكرار باستخدامDo Loop.	١٢																				
الكائنات الشائعة وأشهر أدوات الخيارات	13																				

والمهارات المستهدفة من المقرر الدراسي

مصفوفة الجانب العملي

المحتويات للمقرر	أسبوع الدراسة	المعارف الرئيسة							مهارات ذهنية						مهارات مهنية						مهارات عامة
		١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	١	٢	٣	٤	٥	٦	١	٢	٣	٤	٥	٦	١
مناقشة الطلاب (جلسة عصف ذهني) عن مفهوم البرنامج، ماهية البرمجة، وأهميتها، ومراحل بناء البرنامج	٢																				
التعريف بلغات البرمجة المختلفة وخصائصها	٣																				
التدريب عملياً على خطوات حل المشكلات البرمجية	٤																				
التدريب عملياً على أنواع البيانات	٥																				
التعريف عملياً بلغة البسيك المرئي والتعامل مع الواجهة	٦																				
بناء برنامج بسيط	٧																				
إدراج الكائنات وضبط خصائصها	٨																				
التدريب على كتابة التعليمات البرمجية	٩																				
التدريب على استخدام الثوابت والمتغيرات	١٠																				

التدريب على استخدام أساليب التفرع	١١																						
التدريب على استخدام أساليب التكرار	١٢																						
التدريب على استخدام وتوظيف الكائنات وأدوات الخيارات	13																						

مصفوفة استراتيجيات التدريس ونواتج التعلم المستهدفة

أساليب التعليم والتعلم	نواتج التعلم المستهدفة للمقرر																					
	المعرفة والفهم							المهارات الذهنية						المهارات المهنية					المهارات العامة
	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	١	٢	٣	٤	٥	٦	١	٢	٣	٤	٥	١
المحاضرة النظرية																			
العرض العملي																			
محاضرات الكترونية																			
طريقة المناقشة																			

حل المشكلات																			

مصفوفة اساليب التقويم المستخدمة ونواتج التعلم المستهدفة

اساليب التقويم المستخدمة	مهارات عامة							مهارات مهنية						مهارات ذهنية					المعارف الرئيسة
	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	١	٢	٣	٤	٥	٦	١	٢	٣	٤	٥	١
أعمال السنة/ الترم (تكليفات ومشروعات)																			
الامتحانات الشفوية																			
الامتحانات العملي التطبيقي																			
امتحان نظري اخر الترم																			

خريطة المقرر

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)	المحتوي	إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)	المحتوي	إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
يهدف هذا المقرر إلى تزويد المتعلم بالمعارف والمهارات الأساسية للبرمجة باللغات عالية المستوي، والمهارات اللازمة لبناء البرامج (البرمجة)، مع التطبيق علي لغة فيجوال بيسيك دوت نت VB.Net. وتصميم خرائط سير العمليات، وإكسابهم مهارات التعامل مع البيسيك المرئي، والمساهمة في تطوير المهارات والقدرات الذاتية للمتعلمين فيما يخص استيعاب التطور السريع في مجال الحاسبات أثناء الخدمة.	• يوضح المفاهيم والمعارف المتعلقة بلغات البرمجة. • يشرح خطوات حل المشكلة البرمجية، الخوارزمياتAlgorithms ، خرائط التدفق (السريان.Flow Chart) • يوضح مفهوم البيسيك المرئي. • يشرح خطوات بناء البرامج في Visual basic.Net . • يوضح أنواع البيانات. • يذكر أهم أدوات وكائنات البرمجة المرئية. • يُحدد قواعد كتابة التعليمات والتصريحات البرمجية في.Visual basic.Net • يُصمم الحلول المناسبة: الخوارزميات ومُخططات التدفق. • يُصمم واجهة البرنامج باستخدام Visual basic.Netباستخدام الكائنات والخسائص المناسبة. • يكتب التعليمات البرمجية Code بلغة وقواعد سليمة. • يستخدم أساليب التفرع والتكرار وأنواع البيانات وعمليات المعالجة المناسبة للحل البرمجي. • يستخدم المصفوفة لبرمجة حلول تتطلب تخزين بيانات متعددة • يُصحح أخطاء البرنامج اللغوية والمنطقية. • يُميز بين لغات البرمجة المختلفة من حيث	• مقدمة وتوصيف الجانب النظري • مفهوم البرنامج، ماهية البرمجة، وأهميتها، ومراحل بناء البرنامج • لغات البرمجة، أنواعها، خصائصها ... • خطوات حل المشكلة البرمجية، الخوارزميات ، خرائط التدفق (السريان) • أنواع البيانات الأساسية، التعامل مع الأرقام والدوال، العمليات والمصطلحات • البيسيك المرئي، مزاياه، وكيفية تشغيله، ومكونات البيئة والتحكم فى نوافذ فيها. • خطوات بناء البرامج في فيجوال بيسيك • الكائنات وضبط عناصر البرنامج، مفهوم الخاصية، وتغيير الخصائص • كتابة التعليمات البرمجية، واستخدام محرر التعليمات البرمجية، واختبار البرنامج، وبناءه فى صورة ملف تنفيذى. • المتغيرات والثوابت • أساليب التفرع: باستخدام	• المحاضرة النظرية • العرض العملي • محاضرات الكترونية على المنصة الالكترونية الرسمية • طريقة المناقشة • أسلوب حل المشكلات	• تكليف الطلاب بتصميم خرائط التدفق والخوارزميات لبعض مسائل الدليل العملي • ينفذ الطلاب برنامجًا كاملًا بلغة الفيجوال بيسك متضمنًا جميع المراحل بداية من التحليل حتى الملف التنفيذي	اعمال السنة (تكليفات ومشروعات) الامتحان العملي التطبيقي امتحان نظري اخر الترم	نتيجة اختبار اعمال السنة والتكليفات نتيجة اختبار النظري درجات التكليفات

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)	المحتوي	إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
	القدرات والاستخدامات العملية. • يُحلل المشكلات البرمجية ويُصمم الحلول المناسبة لها بكفاءة. • يستنتج الأخطاء المُحتملة في الحلول البرمجية. • يُقيم الحلول البرمجية: الخوارزميات ومُخططات التدفق وتصميم الواجهة وشفرة البرنامج... • يبتكر حلول برمجية جديدة لمشكلات واقعية. • يختا الأدوات والكائنات وأنواع البيانات والأساليب والتراكيب المناسبة للحل البرمجي. • يقترح تصميم وتنفيذ الحلول البرمجية المناسبة وتطوير البرمجيات في بيئة العمل.	If...Then، والتفرع باستخدامSelect case • أساليب التكرار: باستخدام For...Next، والتكرار باستخدامDo Loop. • استخدام وتوظيف الكائنات الشائعة وأشهر أدوات الخيارات • تطبيقات ومراجعة على الجانب النظري **الجانب العملي** • مناقشة الطلاب (جلسة عصف ذهني) عن مفهوم البرنامج، ماهية البرمجة، وأهميتها، ومراحل بناء البرنامج • التعريف بلغات البرمجة المختلفة وخصائصها • التدريب عملياً على خطوات حل المشكلات البرمجية • التدريب عملياً على أنواع البيانات • التعريف عملياً بلغة البسيك المرئي والتعامل مع الواجهة • بناء برنامج بسيط • إدراج الكائنات وضبط خصائصها • التدريب على كتابة التعليمات				

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)	المحتوي	إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
		البرمجية • التدريب على استخدام الثوابت والمتغيرات • التدريب على استخدام أساليب التفرع • التدريب على استخدام أساليب التكرار • التدريب على استخدام وتوظيف الكائنات وأدوات الخيارات • تدريبات عامة متنوعة شاملة توظف الكائنات وأنواع البيانات وأساليب التفرع والتكرار				

اسم وتوقيع منسق المقرر	اسم وتوقيع منسق البرنامج
د. رزق على أحمد	أ.م.د/محمد أبوالليل عبدالوكيل

توصيف مقرر دراسي
المتاحف والمعارض التعليمية

١٩. معلومات أساسية

اسم المقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	المتاحف والمعارض التعليمية				
كود/رمز المقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	ت ك ٢١٤				
القسم/الأقسام العلمية المشاركة في تدريس المقرر	تكنولوجيا التعليم				
عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	نظري	عملي	اخري (تحدد)	إجمالي	
	٢	١ (٢ فعلي)		٤	
نوع المقرر	اجباري				
الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر	الفرقة/المستوي الثاني				
البرنامج الأكاديمي	تكنولوجيا التعليم(شعبة تكنولوجيا التعليم)				
الكلية/المعهد	تربية نوعية				
الجامعة/الاكاديمية	جامعة المنيا				
اسم منسق المقرر	د□ عماد احمد سيد سالم				
تاريخ اعتماد توصيف المقرر	مجلس كلية رقم ١٦٣ بتاريخ ٢٠٢٥/٢/١٦م				
جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم /الأقسام/ الجهة المختصة/ ....)	مجلس قسم تكنولوجيا التعليم				

٢٠. الوصف العام للمقرر Course overview (ملخص موجز للمحتوى العلمي)

يهدف المقرر إلى إكساب المتعلمين المعرفة بماهية المتاحف والمعارض التعليمية وأهميتها، والمناطق الأثرية والمتاحف الموجودة داخل الوطن وإبراز الدور التربوي والتعليمي لها، وتعرف أسس إقامة معرض تعليمي، وتحديد أ هم المتطل بات والقوا عد اللاز مة لتن ظيم الم عارض، واستعراض بعض أساليب العرض داخل المعرض، إضافة إلى معرفة أحدث اتجاهات العرض والمتاحف الافتراضية وسبل وتقنيات إنشائها والاستفادة منها.

٢١. نواتج التعلم للمقرر

اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج)		نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:	
الكود	النص	الكود	النص
١أ	يحدد التطورات التكنولوجية والمجتمعية والعلمية المرتبطة بتخصص تكنولوجيا التعليم	١أ	يشرح التطور التاريخي للمتاحف.
		٢أ	يذكر ماهية المتحف والمعرض
٢١أ	يحدد المستحدثات التكنولوجية في التعليم والبرمجيات التعليمية ونظم تأليفها	٣أ	يشرح أهمية المتاحف والمعارض في المجال التعليمي.
		٤أ	يوضح وظائف المتاحف والمعارض.
٣٤أ	يحدد أسس إقامة معرض تعليمي وتصميم المتاحف الافتراضية	٥أ	يبين أنواع المتاحف والمعارض.
		٦أ	يذكر المناطق الأثرية والمتاحف الشهيرة الموجودة داخل الوطن.
		٧أ	يحدد خمسة اسماء للمتاحف والمعارض الافتراضية.
ب٢٦	يمارس الطرق السليمة لتصميم المعارض التعليمية	ب١	يصمم المعارض التعليمية علي أسس علمية
		ب٢	يفاضل بين أنواع المتاحف التي يقوم بها علي أسس علمية
		ب٣	يصمم المعارض الخاصة به علي أسس علمية وفقا للخواص الادائية المطلوبة
ج٢٤	يخطط لانشاء المتاحف والمعارض التعليمية	ج١	يميز بين أنواع المتاحف والمعارض وفقا للتطور التاريخي.
		ج٢	يقييم المتاحف والمعارض التعليمية ومدى تحقيق أهدافهما.
		ج٣	يفرق بين المتاحف والمعارض من حيث أوجه الشبة والاختلاف ووظيفتهما التعليمية.
د١	يعمل بكفاءة من خلال فريق عمل	د١	يستخدم الحاسب الآلي لتنمية المعارف والمهارات التي اكتسبها

مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج)		نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:	
الكود	النص	الكود	النص
د٢	يوظف الوسائل والإمكانات التكنولوجية المختلفة في مجالات تكنولوجيا التعليم		خلال دراسة المتاحف والمعارض التعليمية
د٦	يضبط ويدير الوقت بكفاءة	د٢	يعمل ضمن فريق في إعداد المشروعات الخاصة بالمتاحف والمعارض التعليمية
د١٠	يطبق مهارات التعلم الذاتي للوقوف على كل ما هو جديد في مجال تكنولوجيا التعليم بما يخدم نموه المهني		
د١١	يستخدم آليات بناء العلاقات المهنية مع المعنيين بالتعليم والمجتمع		

٢٢. طرق التعليم والتعلم

١٧. المحاضرة النظرية
١٨. البيان العملي
١٩. محاضرات الكترونية على المنصة الالكترونية الرسمية
٢٠. طريقة المناقشة
٢١. العصف الذهني.

الجدول الدراسي للمقرر

محتوى المقرر					
المحتوى النظري			المحتوى العملي		
الأسبوع	الموضوع	عدد الساعات	الأسبوع	الموضوع	عدد الساعات
١	مقدمة وتوصيف الجانب النظري	٢	١	تاريخ المتاحف التعليمية والفارق بين المتحف والمعرض.	٢
٢	التطور التاريخي للمتاحف،	٢	٢	دراسة حالة: تحليل ومقارنة متاحف أثرية داخل الوطن.	٢
٣	ماهيتها، ماهية المتحف والمعرض	٢	٣	أسس تصميم المعارض المدرسية (الإضاءة، الألوان، مسار الزوار).	٢
٤	أهمية المتاحف والمعارض في المجال التعليمي.	٢	٤	أنواع النماذج التعليمية وخامات إنتاجها.	٢
٥	تحديد مفهوم المعارض والمتاحف التعليمية وتحديد أوجه الشبه والاختلاف بينهما وأهميتهما ووظيفتهما في المجال التعليمي.	٢	٥	تطبيق عملي: ورشة عمل لصناعة النماذج المجسمة والقطاعات.	٢
٦	أنواع المتاحف والمعارض، وسبل إقامة معرض مدرسي وأساليب العرض.	٢	٦	أنواع العينات التعليمية وطرق عرضها وحفظها.	٢
٧	المناطق الأثرية والمتاحف الشهيرة الموجودة داخل الوطن.	٢	٧	تطبيق عملي: ورشة عمل للحفظ الجاف والرطب للعينات.	٢
٨	الاتجاهات المعاصرة في بناء المعارض والمتاحف الافتراضية.	٢	٨	مقدمة للمتاحف الافتراضية وتحليل معرض عبر الإنترنت.	٢
٩	القيام بزيارة أشهر المتاحف والمعارض داخل نطاق البيئة والتعرف على محتوياتها.	٢	٩	خطوات تخطيط وتصميم معرض افتراضي باستخدام الحاسب الآلي.	٢
١٠	التدريب على كتابة تقارير وافية عن بعض الزيارات الميدانية ومدى الاستفادة منها.	٢	١٠	أساليب الدعاية والإعلان للمعرض التعليمي.	٢
١١	التدريب على التخطيط لإقامة معرض ابتكاري.	٢	١١	معايير تقييم ٠ اح المعارض التعليمية.	٢
١٢	التدريب على مهارات تصميم معرض افتراضي عبر الشبكة.	٢	١٢	إدارة المشاريع الجماعية: التخطيط لتنفيذ معرض متكامل.	٢

١٣	أسلوب الدعوة للمعارض التعليمية	٢	١٣	المشروع النهائي (عملي): بناء وتجهيز معروضات المشروع.	٢
١٤	مميزات وعيوب المتاحف والمعارض التعليمية (تحديث)	٢	١٤	المشروع النهائي (عرض): تنفيذ وتقديم وتقييم المعرض الختامي.	٢
١٥	التحول الرقمي في المتاحف والمعارض التعليمية	٢	١٥	مراجعة	٢
١٦	امتحان اعمال السنة	٢	١٦	امتحان العملي	٢

٢٣. طرق تقييم الطلاب

م	طرق التقييم *طلاب	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
١	أعمال سنة (١)	3/15/2025	٢٠	٪٢٠
٢	أعمال سنة (٢)	4/30/2025		
	أعمال السنة (٣)	5/15/2025		
٣	صمّم معرضًا افتراضيا حول موضوع تختاره، وحدد عنوانه، أهدافه، طريقة عرض المحتوى، والفئة المستهدفة.	الأسبوع التاسع		
٤	التدريب على التخطيط لإقامة معرض ابتكاري	الأسبوع الحادي عشر		
٥	الامتحان العملي التطبيقي	٢٠٢٤/١٢/ ٢١,٢٢,٢٤,٢٥	٢٠	٪٢٠
٦	الامتحان النظري (اخر الترم)	٢٠٢٥/١/١٤	٦٠	٪٦٠
			١٠٠	المجموع: ١٠٠ ٪

*طلاب الطرق المذكورة هي أمثلة استرشادية ، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف

٢٤. مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة

مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها)	المرجع الأساسي للمقرر (لابد من كتابة البيانات كاملة وفقا لطريقة توثيق علمي)	
		الكتاب الالكتروني الجامعي المرفوع على المنصة الالكترونية الرسمية لجامعة المنيا

سلطات		
	المراجع الأخرى	• Falk, John H. & Dierking, Lynn D. (1992). *The Museum Experience*. Department of Museum Studies. Whalesback Books. Washington D.C. • Tallon, Loïc & Walker, Kevin (2008). *Digital Technologies and the Museum Experience: Handheld Guides and Other Media*. Department of Heritage Interpretation. AltaMira Press. Lanham. Wikipedia • Metassa, Fred (2017). *Organizing Exhibitions: A Handbook for Museums, Libraries and Archives*. Department of Exhibition Studies. Routledge. London. Booktopia • Giannini, Tula & Bowen, Jonathan P. (2019). *Museums and Digital Culture: New Perspectives and Research*. Department of Digital Heritage. Springer. Cham. Wikipedia • Carbonell, Bettina Messias (2003). *Museum Studies: An Anthology of Contexts*. Department of Museology. Blackwell Publishing. Malden
	المصادر الالكترونية (لابد من إضافة الروابط)	https://n9.cl/79m8t https://n9.cl/yje8tl https://n9.cl/w6to3z
	المنصة التعليمية (لابد من إضافة الرابط)	منصة الجامعة https://courses.minia.edu.eg/home/login
	أخرى (تذكر)	لا يوجد
التجهيزات التعليمية المساندة للتعليم والتعلم	الأجهزة	لا يوجد
	المستلزمات	لا يوجد

سلطات	البرامج الالكترونية	لا يوجد
	معامل الكمبيوتر	لا يوجد
	المعامل الافتراضية	لا يوجد
	أخرى (تذكر)	لا يوجد

سلطات القائمة المذكورة هي أمثلة استرشادية ، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف تبعا لطبيعة المقر

(أ) مصفوفة المعارف والمهارات المستهدفة من المقرر الدراسي

م	المحتوى	المعرفة والفهم							المهارات الذهنية			المهارات المهنية			المهارات العامة	
		١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	١	٢	٣	١	٢	٣	١	٢
١	التطور التاريخي للمتاحف،	■					■									
٢	ماهيتها، ماهية المتحف والمعرض		■													
٣	أهمية المتاحف والمعارض في المجال التعليمي.			■												
٤	تحديد مفهوم المعارض والمتاحف التعليمية وتحديد أوجه الشبه والاختلاف بينهما وأهميتهما ووظيفتهما في المجال التعليمي.		■		■				■			■				
٥	أنواع المتاحف والمعارض، وسبل إقامة معرض مدرسي وأساليب العرض.					■					■		■			
٦	المناطق الأثرية والمتاحف الشهيرة الموجودة داخل الوطن.						■									
٧	الاتجاهات المعاصرة في بناء المعارض والمتاحف الافتراضية.							■						■		■
٨	القيام بزيارة أشهر المتاحف والمعارض داخل نطاق البيئة والتعرف على محتوياتها.						■			■						
٩	التدريب على كتابة تقارير وافية عن بعض الزيارات الميدانية ومدى الاستفادة منها.														■	
١٠	التدريب على التخطيط لإقامة معرض ابتكاري.														■	
١١	التدريب على مهارات تصميم معرض افتراضي عبر الشبكة.											■				
١٢	أسلوب الدعوة للمعارض التعليمية														■	
١٣	مميزات وعيوب المتاحف والمعارض التعليمية (تحديث)								■							

م	المحتوى	المعرفة والفهم							المهارات الذهنية			المهارات المهنية			المهارات العامة	
		١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	١	٢	٣	١	٢	٣	١	٢
١٤	التحول الرقمي في المتاحف والمعارض التعليمية															

(ب) مصفوفة العملي

م	المحتوى	المعرفة والفهم							المهارات الذهنية			المهارات المهنية			المهارات العامة	
		١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	١	٢	٣	١	٢	٣	١	٢
١	تاريخ المتاحف التعليمية والفارق بين المتحف والمعرض.															
٢	دراسة حالة: تحليل ومقارنة متاحف أثرية داخل الوطن.															
٣	أسس تصميم المعارض المدرسية (الإضاءة، الألوان، مسار الزوار).															
٤	أنواع النماذج التعليمية وخامات إنتاجها.															
٥	تطبيق عملي: ورشة عمل لصناعة النماذج المجسمة والقطاعات.															
٦	أنواع العينات التعليمية وطرق عرضها وحفظها.															
٧	تطبيق عملي: ورشة عمل للحفظ الجاف والرطب للعينات.															
٨	مقدمة للمتاحف الافتراضية وتحليل معرض عبر الإنترنت.															
٩	خطوات تخطيط وتصميم معرض افتراضي باستخدام الحاسب الآلي.															

م	المحتوى	المعرفة والفهم							المهارات الذهنية			المهارات المهنية			المهارات العامة	
		١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	١	٢	٣	١	٢	٣	١	٢
١٠	أساليب الدعاية والإعلان للمعرض التعليمي.															
١١	معايير تقييم ٬باح المعارض التعليمية.															
١٢	إدارة المشاريع الجماعية: التخطيط لتنفيذ معرض متكامل.															
١٣	المشروع النهائي (عملي): بناء وتجهيز معروضات المشروع.															
١٤	المشروع النهائي (عرض): تنفيذ وتقديم وتقييم المعرض الختامي.															

مصفوفة استراتيجيات التدريس ونواتج التعلم المستهدفة

م	المحتوى	المعرفة والفهم							المهارات الذهنية			المهارات المهنية			المهارات العامة	
		١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	١	٢	٣	١	٢	٣	١	٢
١	المحاضرة النظرية	■	■										■			
٢	العرض العملي					■				■		■		■	■	■
٣	محاضرات الكترونية			■					■						■	
٤	طريقة المناقشة				■			■								
٥	العصف الذهني						■			■						

مصفوفة اساليب التقويم المستخدمة ونواتج التعلم المستهدفة

م	المحتوى	المعرفة والفهم							المهارات الذهنية			المهارات المهنية			المهارات العامة	
		١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	١	٢	٣	١	٢	٣	١	٢
١	أعمال السنة/ الترم (تكليفات ومشروعات)	■	■			■	■		■	■		■	■			■
٢	امتحان نظري اخر الترم	■	■	■	■	■		■	■		■	■	■			
٣	امتحان عملي									■	■	■	■	■	■	■

خريطة المقرر

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)	المحتوي	إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
يهدف المقرر إلى إكساب المتعلمين المعرفة بماهية المتاحف والمعارض التعليمية وأهميتها، والمناطق الأثرية والمتاحف الموجودة داخل الوطن وإبراز الدور التربوي والتعليمي لها، وتعرف أسس إقامة معرض تعليمي، وتحديد أهم المتطلبات والقواعد اللازمة لتنظيم المعارض، واستعراض بعض أساليب العرض داخل المعرض، إضافة إلى معرفة أحدث اتجاهات العرض والمتاحف الافتراضية وسبل وتقنيات إنشائها والاستفادة منها.	• يشرح التطور التاريخي للمتاحف. • يذكر ماهية المتحف والمعرض • يشرح أهمية المتاحف والمعارض في المجال التعليمي. • يوضح وظائف المتاحف والمعارض. • يبين أنواع المتاحف والمعارض. • يذكر المناطق الأثرية والمتاحف الشهيرة الموجودة داخل الوطن. • يحدد خمسة اسماء للمتاحف والمعارض الافتراضية. • يصمم المعارض التعليمية علي أسس علمية • يفاضل بين أنواع المتاحف التي يقوم بها علي أسس علمية • يصمم المعارض الخاصة به علي أسس علمية وفقا للخواص الادائية المطلوبة • يميز بين أنواع المتاحف	• مقدمة وتوصيف الجانب النظري • التطور التاريخي للمتاحف، • ماهيتها، ماهية المتحف والمعرض • أهمية المتاحف والمعارض في المجال التعليمي. • تحديد مفهوم المعارض والمتاحف التعليمية وتحديد أوجه الشبه والاختلاف بينهما وأهميتهما ووظيفتهما في المجال التعليمي. • أنواع المتاحف والمعارض، وسبل إقامة معرض مدرسي وأساليب العرض. • المناطق الأثرية والمتاحف الشهيرة الموجودة داخل الوطن. • الاتجاهات المعاصرة في بناء المعارض والمتاحف الافتراضية. • القيام بزيارة أشهر المتاحف والمعارض داخل نطاق البيئة والتعرف على محتوياتها.	• المحاضرة النظرية • البيان العملي • محاضرات الكترونية على المنصة الالكترونية الرسمية • طريقة المناقشة • العصف الذهني.	• صمّم معرضًا افتراضيا حول موضوع تختاره، وحدد عنوانه، أهدافه، طريقة عرض المحتوى، والفئة المستهدفة. • التدريب على التخطيط لإقامة معرض ابتكاري	اعمال السنة (تكليفات ومشروعات) الامتحان العملي التطبيقي امتحان نظري اخر الترم	نتيجة اختبار اعمال السنة والتكليفات نتيجة اختبار النظري درجات التكليفات

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)	المحتوي	إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
	والمعارض وفقا للتطور التاريخي. • يقييم المتاحف والمعارض التعليمية ومدى تحقيق أهدافهما. • يفرق بين المتاحف والمعارض من حيث أوجه الشبة والاختلاف ووظيفتهما التعليمية. • يستخدم الحاسب الآلي لتنمية المعارف والمهارات التي اكتسبها خلال دراسة المتاحف والمعارض التعليمية • • يعمل ضمن فريق في إعداد المشروعات الخاصة بالمتاحف والمعارض التعليمية	• التدريب على كتابة تقارير وافية عن بعض الزيارات الميدانية ومدى الاستفادة منها. • التدريب على التخطيط لإقامة معرض ابتكاري. • التدريب على مهارات تصميم معرض افتراضي عبر الشبكة. • أسلوب الدعوة للمعارض التعليمية • مميزات وعيوب المتاحف والمعارض التعليمية (تحديث) • التحول الرقمي في المتاحف والمعارض التعليميةالجانب العملي • تاريخ المتاحف التعليمية والفارق بين المتحف والمعرض. • دراسة حالة: تحليل ومقارنة متاحف أثرية داخل الوطن. • أسس تصميم المعارض المدرسية (الإضاءة، الألوان، مسار الزوار). • أنواع النماذج التعليمية وخامات إنتاجها. • تطبيق عملي: ورشة عمل لصناعة النماذج المجسمة والقطاعات. • أنواع العينات التعليمية وطرق عرضها وحفظها.			

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)	المحتوي	إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
		• تطبيق عملي: ورشة عمل للحفظ الجاف والرطب للعينات. • مقدمة للمتاحف الافتراضية وتحليل معرض عبر الإنترنت. • خطوات تخطيط وتصميم معرض افتراضي باستخدام الحاسب الآلي. • أساليب الدعاية والإعلان للمعرض التعليمي. • معايير تقييم ٬باح المعارض التعليمية. • إدارة المشاريع الجماعية: التخطيط لتنفيذ معرض متكامل. • المشروع النهائي (عملي): بناء وتجهيز معروضات المشروع. • المشروع النهائي (عرض): تنفيذ وتقديم وتقييم المعرض الختامي.				

اسم وتوقيع منسق المقرر	اسم وتوقيع منسق البرنامج
د / عماد احمد سيد سالم	أ.م.د/محمد أبوالليل عبدالوكيل

توصيف مقرر مناهج وطرق تدريس التخصص

للعام الدراسي ٢٠٢٤-٢٠٢٥

٢٥. معلومات أساسية

اسم المقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	مناهج وطرق تدريس التخصص				
كود/رمز المقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	م ط ٢١٥				
القسم/الأقسام العلمية المشاركة في تدريس المقرر	قسم العلوم التربوية والنفسية				
عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	نظري	عملي	اخري (تحدد)	إجمالي	
	٢	-	-	٢	
نوع المقرر	اجباري				
الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر	الفرقة/المستوي الثاني				
البرنامج الأكاديمي	تكنولوجيا التعليم (شعبة تكنولوجيا التعليم)				
الكلية/المعهد	كلية التربية النوعية				
الجامعة/الاكاديمية	جامعة المنيا				
اسم منسق المقرر	د/ امل رجاء سيف				
تاريخ اعتماد توصيف المقرر	مجلس كلية رقم ١٥٧ بتاريخ ٢٠٢٤/١٠/١٧م				
جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم /الأقسام/ الجهة المختصة/ ....)	مجلس الكلية				

٢٦. الوصف العام للمقرر Course overview (ملخص موجز للمحتوى العلمي)

يهدف هذا المقرر إلى تعريف المتعلمين بماهية مهنة التدريس، وصفات المعلم ووجباته، مفهوم تحضير الدروس وأهميته، وعناصره، ودور المعلم في العملية التعليمية، والقواعد الأساسية التي تبنى عليها طرق التدريس المختلفة، ومعوقات التدريس.

٢٧ . نواتج التعلم للمقرر

اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج)		نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:	
الكود	النص	الكود	النص
أ٢	يحدد مكونات المنهج الدراسي وكيفية بنائه وتقويمه وتطويره واستراتيجيات وطرق تدريسه	أ١	يُعرف بالمنهج التعليمي
		أ٢	يعدد أنواع المناهج التعليمية
		أ٣	يوضح أسس بناء المنهج التعليمي
		أ٤	يشرح إجراءات التخطيط للمحتوى التعليمي
		أ٥	يسلسل إجراءات إعداد قائمة بالأهداف التعليمية
		أ٦	يعدد معايير اختيار طريقة التدريس الجيدة
		أ٧	يعدد مواصفات مصدر التعلم الجيد
أ٤	يعدد استراتيجيات التدريس والتعلم في مجال تكنولوجيا التعليم والتعلم الالكتروني	أ٨	يلخص خصائص التقويم التربوي
		أ٩	يعدد استراتيجيات التعلم النشط
		أ١٠	يستنتج دور المعلم في التعلم التعاوني
		أ١١	يذكر مبادئ العصف الذهني
		أ١٢	يشرح دور المعلم في البيان العملي
		أ١٣	يُعرف التعلم بمساعدة الحاسب
ب١	يخطط لخطوات سير الدرس في ضوء نواتج التعلم المختلفة	ب١	يحلل محتوى تعليمي لدرس في مادة تكنولوجيا المعلومات والاتصالات

مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج)		نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:	
الكود	النص	الكود	النص
ب٢	يصمم ويدير بيئات تربوية مناسبة للتعليم والتعلم التقليدي و الالكتروني	ب٢	يعد قائمة أهداف تعليمية وفق معايير الأهداف التعليمية
ب٣	يدير الصف الدراسي بصورة شاملة تراعي الفروق الفردية بين المتعلمين وتحقق نواتج التعلم	ب٣	يخطط لطرق التدريس المستخدمة في الدرس
ب٥	يطبق استراتيجيات التعلم الحديثة والأنشطة الصفية واللاصفية في مجال تكنولوجيا التعليم	ب٤	يصيغ أسئلة تعليمية صياغة جيدة
ج١	يقدم أفكارا جديدة ذات العلاقة بطرق التدريس والمنتجات والآليات ذات الصلة بمجال تكنولوجيا التعليم	ج١	يحلل منهج مادة تكنولوجيا المعلومات والاتصالات
		ج٢	يحلل المحتوى التعليمي لعناصره الجزئية.
		ج٣	يحدد عناصر الخطة (طرق التدريس- مصادر التعلم- أساليب التقويم) المناسبة للدرس
ج١٥	يقيم طرق التعليم وأنماط التعلم وفق أسس علمية وتربوية حديثة	ج٤	يصنف طرق التدريس
		ج٥	يستنتج مصادر التعلم
		ج٦	يختار الأسئلة التعليمية المناسبة.
		ج٧	يقترح مواصفات بيئة التعلم النشط
د٣	يعمل بإيجابية مع ضغوط مهنة التعليم	د١	يشترك للعمل في فريق
د٦	يضبط ويدير الوقت بكفاءة	د٢	يقوم نفسه ذاتيًا
د٧	يلم بمهارات التعلم التعاوني والتشاركي		
د٨	يستخدم تكنولوجيا المعلومات للحصول على المعلومات	د٣	يستخدم بطاقات التقييم

مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج)		نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:	
الكود	النص	الكود	النص
د١١	يستخدم آليات بناء العلاقات المهنية مع المعنيين بالتعليم والمجتمع	د٤	يضع خطة للتعلم

٢٨. طرق التعليم والتعلم

- المحاضرة عبر المنصات التعليمية
- العصف الذهني
- المناقشة والحوار

الجدول الدراسي للمقرر

محتوى المقرر		
محتوى المقرر		
الأسبوع		عدد الساعات
١	الموضوع	٢
٢	توصيف المقرر، تعريف المنهج التعليمي وأنواعه	٢
٣	أسس بناء وتطوير المنهج التعليمي	٢
٤	المحتوى التعليمي	٢
٥	الأهداف التعليمية	٢
٦	طرق التدريس	٢
٧	مصادر التعلم	٢
٨	التقويم	٢
٩	التعلم النشط	٢

١٠	التعلم التعاوني	٢
١١	أساليب التعلم التعاوني	٢
١٢	العصف الذهني	٢
١٣	البيان العملي	٢
١٤	التعلم بمساعدة الحاسب الآلي	٢
١٥	التعلم النشط بين الواقع والمأمول	٢
١٦	مراجعة	٢

٢٩. طرق تقييم الطلاب

م	طرق التقييم *طلاب	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
١	أعمال سنة (١) على المنصة	10/15/2024	١٠	٪٢٠
	أعمال سنة (٢) على المنصة	11/28/2024		
	أعمال السنة (٣) على المنصة	12/15/2024		
	اختر وحدة دراسية من مقرر دراسي (تكنولوجيا المعلومات والاتصالات) لأي صف دراسي من صفوف المرحلة الابتدائية الصف الرابع أو الخامس أو السادس الابتدائي، وقم بوضع خطة مبسطة لدرس تشمل: الأهداف التعليمية، عناصر المحتوى، طرق التدريس، وأسلوب وأدوات التقويم المناسبة للفئة المستهدفة وللإمكانات المتاحة (زمنية- مادية) أو ذكر المتطلبات المادية المستلزمة	الثاني عشر		
٢	أكتب تقريرًا عن طرق التدريس وأساليب وأدوات التقويم المتبعة واقعيًا في مدارسنا	الثالث عشر		
٣	الامتحان النظري (اخر الفصل الدراسي)	٢٠٢٥/١/١٦	٤٠	٪٨٠
			٥٠	المجموع: ١٠٠ ٪

*طلاب الطرق المذكورة هي أمثلة استرشادية، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف

٣٠. مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة

مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها)	المرجع الأساسي للمقرر	امل رجاء سيف (٢٠٢٥): مناهج وطرق تدريس التخصص- لطلاب الفرقة الثانية قسم تكنولوجيا التعليم بكلية التربية النوعية- جامعة المنيا. متاح على منصة المقررات الإلكترونية لجامعة المنيا.
	المراجع الأخرى	إبراهيم عبد الوكيل الفار (٢٠٠٣): تربويات الحاسوب وتحديات مطلع القرن الحادي والعشرين. ط٢. العين: دار الكتاب الجامعي. إبراهيم عبد الوكيل الفار (٢٠٠٣): طرق تدريس الحاسوب. طنطا: الدلتا لتكنولوجيا الحاسبات. توفيق احمد مرعي؛ محمد محمود الحلية (٢٠٠٠): المناهج التربوية الحديثة- مفاهيمها، وعناصرها، وأسسها وعملياتها. عمان: دار الميسرة. حسن حسين زيتون (٢٠٠٣): استراتيجيات التدريس- رؤية معاصرة لطرق التعليم والتعلم. القاهرة: عالم الكتب. حسن حسين زيتون (٢٠٠١): تصميم التدريس- رؤية منظومية. القاهرة: عالم الكتب. حسن حسين زيتون (٢٠٠١): مهارات التدريس- رؤية في تنفيذ التدريس. القاهرة: عالم الكتب. فوريست، بفيرلي (٢٠٠٥): فن التدريس- مستقبلك في مهنة التدريس. ترجمة ميسون يونس عبد الله. العين: دار الكتاب الجامعي. كوثر حسين كوجك (٢٠٠٦): اتجاهات حديثة في المناهج وطرق التدريس. ط٣. القاهرة: عالم الكتب. ماجد أيوب القيسي (٢٠١٧): المناهج وطرائق التدريس. عمان: دار أمجد للنشر والتوزيع محسن على عطية (٢٠١٣): المناهج الحديثة وطرائق التدريس. عمان: دار المناهج للنشر والتوزيع
	المصادر الالكترونية	https://0810gq0l3-1103-y-https-search-mandumah-com.mplbci.ekb.eg/Record/1370774 التعلم النشط

		https://0810gq0l3-1103-y-https-search-mandumah-com.mplbci.ekb.eg/Record/20821 دليل المعلم في التعلم التعاوني https://0810gq0l3-1103-y-https-search-mandumah-com.mplbci.ekb.eg/Record/1455089 أهمية استخدام استراتيجية العصف الذهني في التدريس https://www.youtube.com/watch?v=49uU3P7XG4I أنواع طرائق التدريس- قناة الأزهر التعليمية
	المنصة التعليمية	منصة المقررات الإلكترونية لجامعة المنيا https://courses.minia.edu.eg
	أخرى (تذكر)	لا يوجد
التجهيزات التعليمية المساندة للتعليم والتعلم [1]	الأجهزة	Data Show
	المستلزمات	لا يوجد
	البرامج الالكترونية	لا يوجد
	معامل المهارات/ المحاكات	لا يوجد
	المعامل الافتراضية	لا يوجد
	أخرى (تذكر)	لا يوجد

[1] القائمة المذكورة هي أمثلة استرشادية، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف تبعا لطبيعة المقرر

(ت) مصفوفة المعارف والمهارات المستهدفة من المقرر الدراسي

المحتويات للمقرر	أسبوع الدراسة	المعارف الرئيسة													مهارات ذهنية							مهارات مهنية				مهارات عامة			
		١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	١	٢	٣	٤	١	٢	٣	٤
تعريف المنهج التعليمي وأنواعه	١																												
أسس بناء وتطوير المنهج التعليمي	٢																												
المحتوى التعليمي	٣																												
الأهداف التعليمية	٤																												
طرق التدريس	٥																												
مصادر التعلم	٦																												
التقويم	٧																												
التعلم النشط	٨																												
التعلم التعاوني	٩																												
أساليب التعلم التعاوني	١٠																												
العصف الذهني	١١																												
البيان العملي	١٢																												
التعلم بمساعدة الحاسب الآلي	١٣																												
التعلم النشط بين الواقع والمأمول	١٤																												

مصفوفة استراتيجيات التدريس ونواتج التعلم المستهدفة

أساليب التعليم والتعلم	نواتج التعلم المستهدفة للمقرر																							
	المعارف الرئيسة								مهارات ذهنية								مهارات مهنية				مهارات عامة			
	١	٢	٣	٤	١	٢	٣	٤	١	٢	٣	٤	١	٢	٣	٤	١	٢	٣	٤	١	٢	٣	٤
المحاضرة عبر المنصات التعليمية																								
عصف ذهني																								
مناقشة وحوار																								

مصفوفة اساليب التقويم المستخدمة ونواتج التعلم المستهدفة

أساليب التعليم والتعلم	اساليب التقويم المستخدمة ونواتج التعلم المستهدفة																							
	المعارف الرئيسة								مهارات ذهنية								مهارات مهنية				مهارات عامة			
	١	٢	٣	٤	١	٢	٣	٤	١	٢	٣	٤	١	٢	٣	٤	١	٢	٣	٤	١	٢	٣	٤

خمال السنة/ الفصل الدراسي (تكليفات ومشروعات)																																	
امتحان نظري اخر الفصل الدراسي																																	

خريطة المقرر

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)		المحتوي		إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
يهدف المقرر إلى تعريف المتعلم باستراتيجيات جديدة للتقييم مثل ملفات الإ ٔ باز الرقمية، والتقويم الإلكترونى يهدف هذا المقرر إلى تعريف المتعلمين بماهية مهنة التدريس، وصفات المعلم ووجباته، مفهوم تحضير الدروس وأهميته، وعناصره، ودور المعلم في العملية التعليمية، والقواعد الأساسية التي تبنى عليها طرق التدريس	أ١	يُعرف بالمنهج التعليمي	المحتوى النظري		• المحاضرة عبر المنصات التعليمية • العصف الذهني المناقشة والحوار	ا ختر و حدة درا سية من م قرر درا سي (تكنولوج يا المعلو مات والاتـ صالات) لأي صف درا سي من صفوف المرح لة الابتدائ ية ال صف الرا بع أو ا لخامس أو ال سادس الابـ تدائي، و قم بو ضع خ طة مب سطة لمدرس تشمل: الأ هداف التعليم ية، عناصر المح تو ى،	اع مال ال سنة /التزم (تكليفات ومشروعات) الامت حان التطبيقي الامتحان امتحان نظري اخر التزم	نتي جة اخت بار اع مال ال سنة ونتيجة اخت بار الن ظري ودر جات التكليفات درجة الاخت بار التطبيقي
	أ٢	يعدد أنواع المناهج التعليمية	١	الموضوع				
	أ٣	يوضح أسس بناء المنهج التعليمي	٢	تو صيف الم قرر، تعر يف المنهج التعليمي وأنواعه				
	أ١	يُعرف بالمنهج التعليمي	٣	أسس بناء وتـ طوير ا لمنهج التعليمي				
	أ٢	يعدد أنواع المناهج التعليمية	٤	المحتوى التعليمي				
	أ٣	يو ضح أ سس ب ناء ا لمنهج التعليمي	٥	الأهداف التعليمية				
	أ٤	يـ شرح إ جراءات التخ طيط للمحتوى التعليمي	٦	طرق التدريس				
	أ٥	يسلسل إجراءات إ عداد قائ مة بالأهداف التعليمية	٧	مصادر التعلم				
	أ٦	يـ عدد م عايير اخت يار طري قة التدريس الجيدة	٨	التقويم				

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)		المحتوي		إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
المختلفة، ومعوقات التدريس.	أ٧	يعدد مواصفات مصدر المتعلم الجيد	٩	التعلم النشط		طرق التدريس، وأسلوب وأدوات التقويم المناسبة للفئة المستهدفة وللإمكانات المتاحة (زمنية- مادية) أو ذكر المتطلبات المادية المستلزمة		
	أ٨	يلخص خصائص التقويم التربوي	١٠	التعلم التعاوني				
	أ٩	يعدد استراتيجيات المتعلم النشط	١١	أساليب التعلم التعاوني				
	أ١٠	يستنتج دور المعلم في المتعلم التعاوني	١٢	العصف الذهني				
	أ١١	يذكر مبادئ العصف الذهني	١٣	البيان العملي				
	أ١٢	يشرح دور المعلم في البيان العملي	١٤	التعلم بمساعدة الحاسب الآلي				
	أ١٣	يُعرف التعلم بمساعدة الحاسب						
	ب١	يحلل محتوى تعليمي لدرس في مادة تكنولوجيا المعلومات والاتصالات						
	ب٢	يعد قائمة أهداف تعليمية وفق معايير الأهداف التعليمية						
	ب٣	يخطط لطرق التدريس المستخدمة في الدرس						
	ب٤	يصيغ أسئلة تعليمية صياغة جيدة						

اسم وتوقيع منسق المقرر	اسم وتوقيع منسق البرنامج
د/ امل رجاء سيف	أ.م.د/محمد أبوالليل عبدالوكيل

توصيف مقرر دراسي
علم نفس النمو(طفولة ومراهقة) للعام الجامعي ٢٠٢٤/٢٠٢٥

١. معلومات أساسية

اسم المقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	علم نفس النمو (طفولة ومراهقة)				
كود/رمز المقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	صن ٢١٦				
القسم/الأقسام العلمية المشاركة في تدريس المقرر	الإقتصاد المنزلي				
عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	نظري	عملي	اخري (تحدد)	إجمالي	
	2	**-**	**-**	**2**	
نوع المقرر	اجباري				
الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر	الفرقة/المستوي الثاني				
البرنامج الأكاديمي	الإقتصاد المنزلي				

الكلية/المعهد	كلية التربية النوعية
الجامعة/الاكاديمية	جامعة المنيا
اسم منسق المقرر	ا.د/ سحر حسين عبده
تاريخ اعتماد توصيف المقرر	تاريخ اعتماد توصيفات الفصل الدراسي الاول بقرار مجلس رقم ١٥٧ بتاريخ ٢٠٢٤/١٠/١٧م
جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم /الأقسام/ الجهة المختصة/ ....)	قسم الاقتصاد المنزلي

٢. الوصف العام للمقرر **Course overview** (ملخص موجز للمحتوى العلمي)

يهدف المقرر إلى توضيح مفهوم علم نفس النمو وأهدافه وأهمية دراسته ومجالاته ومناهج البحث والعوامل المؤثرة بالنمو، وأهمية التكوين النفسي والجسمي للمتعلمين، ويزيد ذلك من كفاءة المعلم معهم وفقًا لكل مرحلة من مراحل الطفولة والمراهقه، من خلال تعرف سمات كل مرحلة ومتطلباتها وأثر كل من الوراثة والبيئة عليها، وأساليب المعلم في التعامل مع المتعلمين في مختلف مراحل العمر. كما يهتم المقرر بدراسة مظاهر النمو والمشكلات التربوية والسلوكية الشائعة في حياة المراهقين وطرق مواجهتها.

يتناول المقرر دراسة مفهوم علم النفس، أهميته، أهدافه، موضوعه، تاريخه، مناهج البحث فيه.كما يشمل مفهوم النمو وأهميته, وعلاقته بالعلوم الأخرى.بالاضافة الي العوامل المؤثرة في النمو (الوراثة . البيئة)، وقوانين ومبادئ النمو.والتغيرات التي تطرأ علي

السلوك الإنساني ،كمل يهتم بنظريات النمو، مثل: نظرية بياجية وأريكسون.وخصائص النمو الإنساني والتفسيرات النظرية في تفسير النمو.بالاضافة اليالتعرف علي بعض مشكلات الطفولة, وكيفية التغلب عليها.والتعرف علي الهوية الرقمية وتشكيل الذات في مرحلة المراهقة ،واثر الألعاب الالكترونية علي النمو الاجتماعي والانفعالي للأطفال

١. نواتج التعلم للمقرر

اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة)التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج(		نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:	
الكود	النص	الكود	النص
أ3	يوضح نظريات التعلم والتعلم وخصائص مراحل نمو المتعلمين	أ١	يوضح المفاهيم والمعارف المتعلقة بعلم النفس.

مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة)التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج(		نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:	
الكود	النص	الكود	النص
		أ٢	يذكر المفاهيم والمعارف المتعلقة بالنمو
		أ٣	يوضح خصائص النمو الإنساني
		أ٤	يعدد قوانين النمو المختلفة
		أ٥	يوضح التغيرات التي تطرأ علي السلوك الإنساني
		أ٦	يوضح التفسيرات النظرية في تفسير النمو
		أ٧	يعدد مطالب النمو في الطفولة والمراهقة
		أ٨	يوضح مظاهر النمو في مرحلة ما قبل الميلاد والرضاعة

مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة)التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج(		نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:	
الكود	النص	الكود	النص
		أ٩	يبين مظاهر النمو في مرحلة الطفولة المبكرة
		١٠١	يشرح مظاهر النمو في مرحلة الطفولة الوسطي
		١١١	يوضح مظاهر النمو في مرحلة الطفولة المتأخرة
ب6	يستخدم أساليب وأدوات التقويم التربوي التي تتناسب مع تخصيص الإذاعة	ب١	يحلل المشكلات التي تطرأ في مرحلة المراهقة
ب8	يوظف أسس الإرشاد التربوي والنفسي في مجال التخصص	ب٢	يشارك في وضع حلول مقترحة لبعض

مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة)التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج(		نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:	
الكود	النص	الكود	النص
			المشكلات التي تطرأ نتيجة للتغير العقلي
ب 10	يطبق ويستخدم مهارات التعلم الذاتي للوقوف على كل ما هو جديد في مجال الإذاعة المدرسية بما يخدم نموه المهني	ب٣	يقترح بعض المشكلات التي تطرأ في مرحلة االطفولة المتأخرة
ج2	يحلل نتائج تقويم المتعلمين وخصائص مراحل نموهم من أجل التحسين والتطوير	ج١	يفرق بين النظريات المفسرة لعميلة النمو
		ج٢	يقارن بين النمو الجسمي والنضج العقلي
		ج٣	يستنتج التغيرات التي تطرأ علي تكوينه العقلي والجسمي

مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة)التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج(		نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:	
الكود	النص	الكود	النص
		ج٤	يستنتج بعض المشكلات التي يمكن أن تحدث في المراهقة
د11	يوظف القواعد والأسس والنظريات النفسية والعلمية والمهنية بالمؤسسات التعليمية والمجتمعية	د٣	يجيد التعامل مع مشاكل الحياة نتيجة للنضج

٢. طرق التعليم والتعلم

رقم الاسبوع الدراسي	المحتوى العلمي للمقرر (موضوعات المقرر)	إجمالي عدد الساعات الأسبوعية	عدد ساعات التعلم المتوقعة				إجمالي عدد الساعات الأسبوعية
			تدريس نظري (محاضرات/ مجموعات مناقشة/ .....)	تدريب (عملي/إكلينيكي/ .....)	تعلم ذاتي (مهام/ تكليفات/ مشاريع/ ...)	أخرى (تحدد)	
1	مقدمة وتوصيف الجانب النظري						
2	علم النفس، أهميته، أهدافه، موضوعه، تاريخه، مناهج البحث فيه.						
3	مفهوم النمو وأهميته, وعلاقته بالعلوم الأخرى.						
4	العوامل المؤثرة في النمو (الوراثة . البيئة)، وقوانين ومبادئ النمو.						

5	التغيرات التي تطرأ علي السلوك الإنساني						
6	نظريات النمو، مثل: نظرية بياجية وأريكسون.						
7	خصائص النمو الإنساني						
8	التفسيرات النظرية في تفسير النمو						
9	تابع مرحلة النمو في الطفولة (مرحلة الطفولة المبكرة والوسطى والمتأخرة) وخصائصها.						ساعتان نظري
10	التعرف علي بعض مشكلات الطفولة, وكيفية التغلب عليها.						
11	الهوية الرقمية وتشكيل الذات في						

	مرحلة المراهقة (تحديث)						
12	اثر الألعاب الالكترونية علي النمو الاجتماعي والانفعالي للاطفال(تحديث)						
13	مراجعة على الجانب النظري						
14	امتحان اعمال السنة						

الجدول الدراسي للمقرر

٣. طرق تقييم الطلاب

م	طرق التقييم *	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
1	عرض تقديمي حول مشكلات النمو	خلال الاسبوع الثاني	**20**	**20%**

	في الطفولة والمراهقة			
2	إعداد مقابلة مع احد المعلمين او الوالدين	العاشر		
3	اختبار اعمال السنة علي المنصة الالكترونية الرسمية لجامعه المنيا	منتصف شهر اكتوبر **(15/10/2024)**		
4	اختبار اعمال السنة علي المنصة الالكترونية الرسمية لجامعه المنيا	نهاية شهر نوفمبر **(28/11/2024)**		
5	اختبار اعمال السنة علي المنصة الالكترونية الرسمية لجامعه المنيا	منتصف شهر ديسمبر **(15/12/2024)**		
6	الامتحان الشفوي			
7	الامتحان العملي التطبيقي			
8	امتحان نظري آخر الترم	نهاية الفصل الدراسي	**80**	**80%**

9	طرق أخرى للتقييم			
10			**100**	المجموع: 100%

* الطرق المذكورة هي أمثلة استرشادية ، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف

٤. مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة

مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها) *	المرجع الأساسي للمقرر (لابد من كتابة البيانات كاملة وفقا لطريقة توثيق علمي)	حنان(٢٠٢٥):علم نفس النمو (طفولة ومراهقة)،منصة جامعة المنيا الرسمية الاكلترونية ، كلية التربية النوعية ،جامعة المنيا
	المراجع الأخرى	https://www.hindawi.org/books/72426903/ عبد الرحمن العيسوي (٢٠٠١)علم نفس النمو: الطفولة والمراهقة.

		دار المعرفة الجامعية – الإسكندرية. **2.**حامد زهران (٢٠٠٥).علم نفس النمو: الطفولة والمراهقة.عالم الكتب – القاهرة. **3.**سليمان عبد الواحد يوسف (٢٠١١)النمو الإنساني: الطفولة والمراهقة.دار المسيرة – عمّان، الأردن. **4.**مجدي عزيز إبراهيم (٢٠١٠)سيكولوجية الطفولة.مكتبة الأنجلو المصرية – القاهرة. **5.**مصطفى فهمي (٢٠٠٢)علم نفس الطفل.دار الفكر العربي – القاهرة.
	المصادر الالكترونية (لابد من إضافة الروابط)	https://ketabpedia.com

		/تحميل/كتاب-جلسات-نفسية-**pdf**/ https://aialibrary.com/product/ علم- نفس-النمو-الطفولة-والمراهقة/
	المنصة التعليمية (لابد من إضافة الرابط)	**https://courses.minia.edu.eg/home/login**
	أخرى (تذكر)	لا يوجد
التجهيزات التعليمية المساندة للتعليم والتعلم *	الأجهزة	لا يوجد
	المستلزمات	لا يوجد
	البرامج الالكترونية	لا يوجد
	معامل المهارات/ المحاكيات	لا يوجد
	المعامل الافتراضية	يوجد
	أخرى (تذكر)	لا يوجد

*القائمة المذكورة هي أمثلة استرشادية ، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف تبعا لطبيعة المقرر

المحتوي النظري للمقرر	أسبوع الدراسة	المعارف الرئيسة											مهارات مهنية				مهارات ذهنية				مهارات عامة			
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
علم النفس، أهميته، أهدافه، موضوعه، تاريخه، مناهج البحث فيه.	**2**																							
مفهوم النمو وأهميته, وعلاقته بالعلوم الأخرى.	**3**																							
العوامل المؤثرة في النمو (الوراثة . البيئة)، وقوانين ومبادئ النمو.	**4**																							
التغيرات التي تطرا علي السلوك الإنساني	5																							
نظريات النمو، مثل: نظرية بياجية وأريكسون.	6																							
خصائص النمو الإنساني	7																							

المحتوي النظري للمقرر	أسبوع الدراسة	المعارف الرئيسة											مهارات مهنية				مهارات ذهنية				مهارات عامة			
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
التفسيرات النظرية في تفسير نظريات النمو	8																							
تابع مرحلة النمو في الطفولة (مرحلة الطفولة المبكرة والوسطى والمتأخرة) وخصائصها.	9																							
التعرف علي بعض مشكلات الطفولة, وكيفية التغلب عليها.	10																							
الهوية الرقمية وتشكيل الذات في مرحلة المراهقة (تحديث(	11																							
اثر الألعاب الالكترونية علي النمو الاجتماعي والانفعالي للاطفال)تحديث(	12																							

مصفوفة استراتيجيات التدريس ونواتج التعلم المستهدفة

أساليب التعليم والتعلم	نواتج التعلم المستهدفة للمقرر																					
	المعرفة والفهم											مهارات مهنية				مهارات ذهنية				المهارات العامة			
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	**4**
المحاضرة النظرية																							
العصف الذهني																							
محاضرات الكترونية على المنصة الالكترونية الرسمية																							

طريقة المناقشة											■	■											■	■
التعلم التعاوني																								

مصفوفة اساليب التقويم المستخدمة ونواتج التعلم المستهدفة

أساليب التقويم	نواتج التعلم المستهدفة للمقرر																							
	المعرفة والفهم											مهارات مهنية				مهارات ذهنية				المهارات العامة			
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
أعمال السنة/ الترم (تكليفات ومشروعات(													■	■	■	■	■	■	■	■	■		■

																						الامتحانات العملي التطبيقي
																						امتحان نظري اخر الترم
																						طرق تقيم اخرى

خريطة المقرر

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)	المحتوي	إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
يهدف المقرر إلى توضيح مفهوم علم نفس النمو وأهدافه وأهمية دراسته ومجالاته ومناهج البحث والعوامل المؤثرة بالنمو، وأهمية التكوين النفسي والجسمي للمتعلمين، ويزيد	أ١-يذكر المفاهيم والمعارف المتعلقة بعلم النفس كالمفهوم، الأهميه، الأهداف، الموضوع، التاريخ، مناهج البحث فيه أ٢-يذكر المفاهيم والمعارف المتعلقة بالنمو كالمفهوم، الأهمية، علاقتة بالعلوم الأخري أ٣-يوضح خصائص النمو الإنساني	١. مقدمة وتوصيف الجانب النظري ٢. علم النفس، أهميته، أهدافه، موضوعه، تاريخه، مناهج البحث فيه ٣. مفهوم النمو وأهميته, وعلاقته بالعلوم الأخرى ٤. العوامل المؤثرة في النمو (الوراثة . البيئة)، وقوانين ومبادئ النمو	١. المحاضرة النظرية ٢. محاضرات الكترونية على المنصة الالكترونية الرسمية ٣. طريقة المناقشة ٤. العصف الذهني	١. عرض تقديمي حول مشكلات النمو في الطفولة والمراهقة ٢. إعداد مقابلة مع احد المعلمين او	اعمال السنة /الترم (تكليفات ومشروعا ت) الامتحان العملي التطبيقي امتحان نظري اخر الترم	نتيجة اختبار اعمال السنة ونتيجة اختبار النظري ودرجا ت التكليفا ت

ذلك من كفاءة المعلم معهم وفقًا لكل مرحلة من مراحل الطفولة والمراهقه، من خلال تعرف سمات كل مرحلة ومتطلباتها وأثر كل من الوراثة والبيئة عليها، وأساليب المعلم في التعامل مع المتعلمين في مختلف مراحل العمر. كما يهتم	أ٤-يعدد قوانين النمو **5-**يوضح التغيرات التي تطرأ علي السلوك الإنساني أ٦-يوضح التفسيرات النظرية في تفسير النمو أ٧-يعدد مطالب النمو في الطفولة والمراهقة أ٨-يوضح مظاهر النمو في مرحلة ما قبل الميلاد والرضاعة أ٩-يوضح مظاهر النمو في مرحلة الطفولة المبكرة أ١٠-يوضح مظاهر النمو في	٥. التغيرات التي تطرأ علي السلوك الإنساني ٦. نظريات النمو، مثل: نظرية بياجية وأريكسون ٧. خصائص النمو الإنساني ٨. التفسيرات النظرية في تفسير النمو ٩. تابع مرحلة النمو في الطفولة (مرحلة الطفولة المبكرة والوسطى والمتأخرة) وخصائصها ١٠. التعرف علي بعض مشكلات		٣. الوالدين		

المقرر بدراسة مظاهر النمو والمشكلات التربوية والسلوكية الشائعة في حياة المراهقين وطرق مواجهتها	مرحلة الطفولة الوسطي أ١١-يوضح مظاهر النمو في مرحلة الطفولة المتأخرة ب١يحلل المشكلات التي تطرأ في مرحلة المراهقة ب٢يشارك في وضع حلول مقترحة لبعض المشكلات التي تطرأ نتيجة للتغير العقلي ب٣يقترح بعض المشكلات التي تطرأ في مرحلة االطفولة المتأخرة ج١يفرق بين النظريات المفسرة لعميلة النمو	الطفولة, وكيفية التغلب عليها. ١١. الهوية الرقمية وتشكيل الذات في مرحلة المراهقة (تحديث ١٢. اثر الألعاب الالكترونية علي النمو الاجتماعي والانفعالي للاطفال(تحديث) ١٣. مراجعة على الجانب النظري ١٤. امتحان اعمال السنة				

	ج٢يقارن بين النمو الجسمي والنضج العقلي ج٣يستنتج التغيرات التي تطرأ علي تكوينه العقلي والجسمي ج٤يستنتج بعض المشكلات التي يمكن أن تحدث في المراهقة د١-يتعامل بكفاءة مع مظاهر النمو العقلي نتيجة للتغيرات الجسمية د٢-يستخدم قوانين النمو في تفسير السلوك الإنساني د٣=يجيد التعامل مع مشاكل					

	الحياة نتيجة للنضج د٤-امتلاك مهارات التعامل مع ما يستجد من مشكلات في مرحلة الطفولة أو المراهقة للمحيطين به					

اسم وتوقيع منسق المقرر	اسم وتوقيع منسق البرنامج (إذاعة)
ا.د/ سحر حسين عبده	أ.م.د/ صفاء فتحي انور

الفرقة الثانية تكنولوجيا التعليم

الرمز الكودي	المـــادة (الفصل الدراسي الثاني)	الساعات الأسبوعية			أعمال السنة	توزيع الدرجات			زمن الامتحان
		نظري	تطبيقي	مجموع		تطبيقي	تحريري	مجموع	
ت ك ٢٢١	إنتاج مصادر التعلم	٢	٢	٤	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢
ت ك ٢٢٢	التعليم من بعد	٢	٢	٤	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢
ت ك ٢٢٣	أجهزة العرض	٢	٢	٤	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢
ت ك ٢٢٤	الثقافة البصرية	٢	٢	٤	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢
م ط ٢٢٥	التدريس المصغر	–	٢	٢	٢٥	٢٥	–	٥٠	٢
نفت ٢٢٦	علم نفس تعليمي (نظريات تعلم)	٢	٢	٤	١٠	١٠	٣٠	٥٠	٢
المجمـــوع		١٠	١٢	٢٢				٥٠٠	

توصيف مقرر إنتاج مصادر التعلم للعام الدراسي ٢٠٢٤ ـ ٢٠٢٥

١. معلومات أساسية

اسم المقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	إنتاج مصادر التعلم				
كود/رمز المقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	ت ك ٢٢١				
القسم/الأقسام العلمية المشاركة في تدريس المقرر	تكنولوجيا التعليم				
عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	نظري	عملي	اخري (تحدد)	إجمالي	
	٢	٢	-	4	
نوع المقرر	اجباري				
الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر	الفرقة/المستوي الثاني				
البرنامج الأكاديمي	تكنولوجيا التعليم(شعبة تكنولوجيا التعليم)				
الكلية/المعهد	التربية النوعية				
الجامعة/الاكاديمية	جامعة المنيا				
اسم منسق المقرر	د نورا عادل خليفة				
تاريخ اعتماد توصيف المقرر	تم اعتماد توصيفات الفصل الدراسي الثاني بقرار مجلس الكليو رقم ١٦٣ بتاريخ ١٦/ ٢/ ٢٠٢٥م				
جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم /الأقسام/ الجهة المختصة/ ....)	مجلس قسم تكنولوجيا التعليم				

٢. الوصف العام للمقرر Course overview (ملخص موجز للمحتوى العلمي)

يهدف المقرر إلى تزويد المتعلم بالمعارف والمهارات الأساسية حول مصادر التعلم (التقليدية والإلكترونية)، وتمكنه من تصميمها وإنتاجها، وتعرف أنواعها واستخدامها. وأن يقيم بعض مصادر التعلم الإلكترونية الجاهزة في ضوء المعايير القياسية.

٣. نواتج التعلم للمقرر

اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج)		نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:	
الكود	النص	الكود	النص
٩أ	يحدد مصادر ومتطلبات العلاقات المهنية في مجال التعليم	١أ	يعرف مصادر التعلم التقليدية ومصادر التعلم الالكترونية.
		٢أ	يذكر نماذج من مصادر التعلم التقليدية والإلكترونية.
١٨أ	يحدد التطورات التكنولوجية والمجتمعية والعلمية المرتبطة بتخصص تكنولوجيا التعليم	٣أ	يناقش فوائد مصادر التعلم بطريقة صحيحة.
		٤أ	يحدد بعض وظائف المواقع الإلكترونية.
٢١أ	يحدد المستحدثات التكنولوجية في التعليم والبرمجيات التعليمية ونظم تأليفها	٥أ	يبين مزايا مصادر التعلم وأهميتها.
		٦أ	يشرح مراحل تصميم مصادر التعلم بدقة باجراءاتها الفرعية.
		٧أ	يحدد أهمية الألعاب التعليمية الإلكترونية
		٨أ	يناقش أهمية المستودعات الرقمية لحفظ عناصر التعلم.
١٥ب	يدير مراكز مصادر التعلم	١ب	يصمم موقع تعليمي باستخدام أحد برامج تصميم المواقع .
		٢ب	ينتج مصدر تعلم تقليدي بطريقة صحيحة وفق المهارات المدرب عليها.

مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج)		نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:	
الكود	النص	الكود	النص
		ب٣	يوظف المصدر المناسب داخل الموقف التعليمي.
		ب٤	ينتج كتاب إلكتروني باستخدام أحد برامج إنتاج الكتب الإلكترونية.
		ب٥	ينشىء حساب على أحد المنصات التعلم الإلكترونية.
ج٣	يقيم الأداءات والأفكار والمنتجات الخاصة بفروع تكنولوجيا التعليم المختلفة	ج١	يقارن بين تصنيفات مصادر التعلم المتنوعة.
ج٥	يختار الطرق والبدائل والوسائل المعينة لمواجهة الأزمات المختلفة	ج٢	يميز بين مراحل تصميم مصادر التعلم.
		ج٣	يستنتج مصادر تعلم جديدة من خلال إطلاعه على مقالات جديدة.
ج٧	يقارن بين مصادر التعلم والبرامج لاختيار افضلها	ج٤	يميز بين مصادر التعلم التقليدية والرقمية .
		ج٥	يستنتج خطوات توظيف مصادر التعلم في الموقف التعليمي.
د٢	يوظف الوسائل والإمكانات التكنولوجية المختلفة في مجالات تكنولوجيا التعليم	د١	يوظف مصادر التعلم التقليدية والرقمية لأي مقرر دراسي.
د٦	يضبط ويدير الوقت بكفاءة		
د١٠	يطبق مهارات التعلم الذاتي للوقوف على كل ما هو جديد في مجال تكنولوجيا التعليم بما يخدم نموه المهني	د٢	ينمي مهارات اتخاذ القرار في توظيف مصدر التعلم المناسب باستخدام الذكاء الاصطناعي.

رقم الاسبوع الدراسي	المحتوى النظري للمقرر (موضوعات المقرر)	عدد الساعات	المحتوي العملي للمقرر	عدد الساعات

٤. طرق التعليم والتعلم

١. المحاضرة النظرية
٢. التدريب والممارسة
٣. محاضرات الكترونية على المنصة الالكترونية الرسمية
٤. طريقة المناقشة والحوار
٥. العصف الذهني
٦. التعلم في مجموعات صغيرة

الجدول الدراسي

١	مقدمة عن المقرر، ومناقشة محتواه، أهدافه، مقدمة عن مصادر التعلم، مفهوم مصادر التعلم التقليدية ، مفهوم مصادر التعلم الرقمية، تصنيف مصادر التعلم.	٢	مقدمة عن المقرر، ومناقشة محتواه، أهدافه، طرق إنتاج الشفافيات التعليمية.	٢
٢	أهمية مصادر التعلم، مزايا مصادر التعلم، شروط اختيار مصادر التعلم، تصميم مصادر التعلم.	٢	إنتاج شفافية تعليمية يدوية.	٢
٣	مصادر التعلم التقليدية: الرحلات التعليمية، المعارض التعليمية، اللوحات التعليمية.	٢	طرق تكبير الرسومات التعليمية.	٢
٤	مصادر التعلم التقليدية: الشفافيات التعليمي ، النماذج التعليمية، التليفزيون التعليمي.	٢	مقدمة عن برنامج انشاء وادارة تطبيقات ومواقع الويب "Adobe Dream waver	٢
٥	الصور التعليمية، الرسومات التعليمية.	٢	امكانات الشاشة الترحيبية لبرنامج، ومكوناتها	٢
٦	نظرية مصادر التعلم الالكترونى، مكونات مصادر التعلم الالكترونى، المواقع الإلكترونية	٢	مهارة انشاء موقع جديد، إنشاء صفحة جديدة داخل الموقع	٢
٧	استخدامات الإنترنت في التعليم، مزايا استخدام الإنترنت، خصائص التعلم بالإنترنت، أنواع المواقع الإلكترونية	٢	مهارة التعامل مع النصوص والصور والجداول والارتباط التشعبي بداخل البرنامج، حفظ صفحات الموقع	٢
٨	أشهر لغات البرمجة للمواقع الإلكترونية، مكونات الموقع الإلكتروني، اليوتيوب ، المستودعات الرقمية	٢	واجهة برنامج InDesign ـ شريط القوائم، ـ شريط القياسات.	٢
٩	الكتاب الإلكتروني التفاعلي وبيئات التعلم الإلكترونية	٢	واجهة برنامج InDesign صندوق الأدوات، ـمنطقة المنصات، ـ منطقة العمل. الكتل الأساسية Main Blocksـ وأشكالها	٢
١٠	المنصات الإلكترونية الالعاب الإلكترونية	٢	خطوات إنشاء قناة على اليوتيوب	٢
١١	التعلم المتنقل	٢	تقييم العمل النهائي للكتاب الإلكتروني والموقع	٢
١٢	دور الذكاء الاصطناعي كمصدر	٢	تصميم مصادر تعلم تفاعلية باستخدام أدوات الذكاء الاصطناعي	٢

	تعلم رقمي		لتخصيص المحتوى وتحليل أداء الطلاب	
١٣	مراجعة على المقرر	٢	مراجعة عل الجانب العملي	٢
١٤	امتحان اعمال السنة	٢	امتحان العملي	٢

٥. طرق تقييم الطلاب

م	طرق التقييم *طلاب	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
١	أعمال سنة (١) على المنصة	3/15/2025	20	٪٢٠
٢	أعمال سنة (٢) على المنصة	4/30/2025		
٣	أعمال السنة (٣) على المنصة	5/15/2025		
٤	ـ إنشاء قناة على YouTube وإرسال الرابط ـ بحث عن "أشهر لغات البرمجة المستخدمة في تصميم المواقع الإلكترونية"	الأسبوع الثامن		
	ـ عرض تقديمي عن " التعلم المتنقل" ـ نموذج تصميم مصدر تعلم	الأسبوع الحادي عشر		
٥	الامتحان العملي التطبيقي	٢٠٢٥/٥/٢٤ الى ٢٠٢٥/٥/٢٧	20	٪٢٠
٦	امتحان نظري آخر الفصل الدراسي	٢٠٢٥/٦/١	60	٪٦٠
			١٠٠	المجموع: ١٠٠ ٪

*طلاب الطرق المذكورة هي أمثلة استرشادية ، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف

٦. مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة

مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها) [1]	المرجع الأساسي للمقرر (لابد من كتابة البيانات كاملة وفقا لطريقة توثيق علمي)	نورا عادل خليفة (٢٠٢٥). إنتاج مصادر التعلم.كلية التربية النوعية.جامعة المنيا.
	المراجع الأخرى	إيمان محمد سحتوت(٢٠١٤).تصميم وإنتاج مصادر التعلم الإلكترونية.مكتبة الرشد محمد عطية خميس(٢٠٠٦).تكنولوجيا إنتاج مصادر التعلم.دار السحاب للنشر والتوزيع.
	المصادر الالكترونية (لابد من إضافة الروابط)	https://h1.nu/1c-7M https://h1.nu/1c-7P
	المنصة التعليمية (لابد من إضافة الرابط)	منصة الجامعة https://courses.minia.edu.eg/home/login
	أخرى (تذكر)	لا يوجد
التجهيزات التعليمية المساندة للتعليم والتعلم [1]	الأجهزة	لا يوجد
	المستلزمات	لا يوجد
	البرامج الالكترونية	Adobe Dream waver InDesign
	معامل الكمبيوتر	معامل الحاسب الآلي
	المعامل الافتراضية	لا يوجد
	أخرى (تذكر)	لا يوجد

[1] القائمة المذكورة هي أمثلة استرشادية ، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف تبعا لطبيعة المقرر

(أ) مصفو

فة المعارف والمهارات المستهدفة من المقرر الدراسي

المحتوى		المعرفه والفهم								المهارات الذهنية					المهارات المهنية والعملية					المهارات العامة	
	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	١	٢	٣	٤	٥	١	٢	٣	٤	٥	١	٢
مقدمة عن مصادر التعلم، مفهوم مصادر التعلم التقليدية ، مفهوم مصادر التعلم الرقمية، تصنيف مصادر التعلم.																				
أهمية مصادر التعلم، مزايا مصادر التعلم، شروط اختيار مصادر التعلم، تصميم مصادر التعلم.																				
مصادر التعلم التقليدية: الرحلات التعليمية، المعارض التعليمية، اللوحات التعليمية.																				
مصادر التعلم التقليدية: الشفافيات التعليمي، النماذج التعليمية، التليفزيون التعليمي.																				
الصور التعليمية، الرسومات التعليمية.																				
نظرية مصادر التعلم الالكترونى، مكونات مصادر التعلم الالكترونى، المواقع الإلكترونية																				
استخدامات الإنترنت في التعليم، مزايا استخدام الإنترنت، خصائص التعلم بالإنترنت، أنواع المواقع الإلكترونية																				
أشهر لغات البرمجة للمواقع الإلكترونية، مكونات الموقع الإلكتروني، اليوتيوب																				
المستودعات الرقمية																				

المحتوى		المعرفه والفهم								المهارات الذهنية					المهارات المهنية والعملية					المهارات العامة	
	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	١	٢	٣	٤	٥	١	٢	٣	٤	٥	١	٢
الكتاب الإلكتروني التفاعلي وبيئات التعلم الإلكترونية																				
المنصات الإلكترونية																				
الالعاب الإلكترونية																				
التعلم المتنقل																				
دور الذكاء الاصطناعي كمصدر تعلم رقمي																				

مصفوفة العملي

المحتوى		المعرفة والفهم								المهارات الذهنية					المهارات المهنية والعملية					المهارات العامة	
	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	١	٢	٣	٤	٥	١	٢	٣	٤	٥	١	٢
مقدمة عن المقرر، ومناقشة محتواه، أهدافه، طرق إنتاج الشفافيات التعليمية.																				
إنتاج شفافية تعليمية يدوية.																				
طرق تكبير الرسومات التعليمية.																				
مقدمة عن برنامج انشاء وادارة تطبيقات ومواقع																				

مصفوفة العملي

المحتوى	المعرفة والفهم								المهارات الذهنية					المهارات المهنية والعملية					المهارات العامة	
	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	١	٢	٣	٤	٥	١	٢	٣	٤	٥	١	٢
الويب Adobe Dream waver“																				
امكانات الشاشة الترحيبية لبرنامج، ومكوناتها																				
مهارة انشاء موقع جديد، إنشاء صفحة جديدة داخل الموقع																				
مهارة التعامل مع النصوص والصور والجداول والارتباط التشعبي بداخل البرنامج، حفظ صفحات الموقع																				
واجهة برنامج InDesign ـ شريط القوائم، ـ شريط القياسات.																				
ـ صندوق الأدوات، ـمنطقة المنصات، ـ منطقة العمل.																				
الكتل الأساسية ـ Main Blocks في برنامج InDesign وأشكالها																				
خطوات إنشاء قناة على اليوتيوب																				
تقييم العمل النهائي للكتاب الإلكتروني والموقع																				
تصميم مصادر تعلم تفاعلية باستخدام أدوات																				

أساليب التعليم والتعلم	المعرفه والفهم								المهارات الذهنية					المهارات المهنية والعملية					المهارات العامة	
	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	١	٢	٣	٤	٥	١	٢	٣	٤	٥	١	٢
المحاضرة النظرية																				
التمرين والممارسة																				
محاضرات الكترونية على المنصة الالكترونية الرسمية																				
طريقة المناقشة والحوار																				
العصف الذهني																				
التعلم في مجموعات صغيرة																				

الذكاء الاصطناعي لتخصيص المحتوى وتحليل أداء الطلاب

مصفوفة استراتيجيات التدريس ونواتج التعلم المستهدفة

مصفوفة اساليب التقويم المستخدمة ونواتج التعلم المستهدفة

أساليب التعليم والتعلم	المعرفه والفهم								المهارات الذهنية					المهارات المهنية والعملية					المهارات العامة	
	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	١	٢	٣	٤	٥	١	٢	٣	٤	٥	١	٢

أساليب التعليم والتعلم	المعرفه والفهم								المهارات الذهنية					المهارات المهنية والعملية					المهارات العامة	
	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	١	٢	٣	٤	٥	١	٢	٣	٤	٥	١	٢
أعمال السنة/ الترم (تكليفات ومشروعات)																				
الامتحانات العملي التطبيقي																				
امتحان نظري اخر الترم																				

خريطة المقرر

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)	المحتوي	إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)	المحتوي	إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
يهدف المقرر إلى تزويد المتعلم بالمعارف والمهارات الأساسية حول مصادر التعلم (التقليدية والإلكترونية)، وتمكنه من تصميمها وإنتاجها، وتعرف أنواعها واستخدامها. وأن يقيم بعض مصادر التعلم الإلكترونية الجاهزة في ضوء المعايير القياسية.	• يعرف مصادر التعلم التقليدية ومصادر التعلم الالكترونية. • يذكر نماذج من مصادر التعلم التقليدية والإلكترونية. • يناقش فوائد مصادر التعلم بطريقة صحيحة. • يحدد بعض وظائف المواقع الإلكترونية. • يبين مزايا مصادر التعلم وأهميتها. • يشرح مراحل تصميم مصادر التعلم بدقة باجراءاتها الفرعية. • يحدد أهمية الألعاب التعليمية الإلكترونية • يناقش أهمية المستودعات الرقمية لحفظ عناصر التعلم. • يصمم موقع تعليمي باستخدام أحد برامج تصميم المواقع . • ينتج مصدر تعلم تقليدي بطريقة	• مقدمة عن المقرر، ومناقشة محتواه، أهدافه، مقدمة عن مصادر التعلم، مفهوم مصادر التعلم التقليدية ، مفهوم مصادر التعلم الرقمية، تصنيف مصادر التعلم. • أهمية مصادر التعلم، مزايا مصادر التعلم، شروط اختيار مصادر التعلم، تصميم مصادر التعلم. • مصادر التعلم التقليدية: الرحلات التعليمية، المعارض التعليمية، اللوحات التعليمية. • مصادر التعلم التقليدية: الشفافيات التعليمي ، النماذج التعليمية، التليفزيون التعليمي. • الصور التعليمية، الرسومات التعليمية. • نظرية مصادر التعلم الالكترونى، مكونات مصادر التعلم الالكترونى، المواقع الإلكترونية • استخدامات الإنترنت في التعليم، مزايا استخدام	• المحاضرة النظرية • التدريب والممارسة • محاضرات الكترونية على المنصة الالكترونية الرسمية • طريقة المناقشة والحوار • العصف الذهني • التعلم في مجموعات صغيرة	• إنشاء قناة على YouTubeوإرسال الرابط • بحث عن "أشهر لغات البرمجة المستخدمة في تصميم المواقع الإلكترونية" • عرض تقديمي عن "التعلم المتنقل" • نموذج تصميم مصدر تعلم	اعمال السنة (تكليفات ومشروعات) الامتحان العملي التطبيقي امتحان نظري اخر الترم	نتيجة اختبار اعمال السنة والتكليفات نتيجة اختبار النظري درجات التكليفات

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)	المحتوي	إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
	صحيحة وفق المهارات المدرب عليها. • يوظف المصدر المناسب داخل الموقف التعليمي. • ينتج كتاب إلكتروني باستخدام أحد برامج إنتاج الكتب الإلكترونية. • ينشىء حساب على أحد المنصات التعلم الإلكترونية. • يقارن بين تصنيفات مصادر التعلم المتنوعة. • يميز بين مراحل تصميم مصادر التعلم. • يستنتج مصادر تعلم جديدة من خلال إطلاعه على مقالات جديدة. • يميز بين مصادر التعلم التقليدية والرقمية . • يستنتج خطوات توظيف مصادر التعلم في الموقف التعليمي. • يوظف مصادر التعلم	الإنترنت، خصائص التعلم بالإنترنت، أنواع المواقع الإلكترونية • أشهر لغات البرمجة للمواقع الإلكترونية، مكونات الموقع الإلكتروني، اليوتيوب ، المستودعات الرقمية • الكتاب الإلكتروني التفاعلي وبيئات التعلم الإلكترونية • المنصات الإلكترونية الالعاب الإلكترونية • التعلم المتنقل • دور الذكاء الاصطناعي كمصدر تعلم رقمي **الجانب العملي** • مقدمة عن المقرر، ومناقشة محتواه، أهدافه، طرق إنتاج الشفافيات التعليمية. • إنتاج شفافية تعليمية يدوية. • طرق تكبير الرسومات التعليمية. • مقدمة عن برنامج انشاء وادارة تطبيقات ومواقع الويب "Adobe Dream waver • امكانات الشاشة الترحيبية لبرنامج، ومكوناتها • مهارة انشاء موقع جديد، إنشاء				

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)	المحتوي	إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
	التقليدية والرقمية لأي مقرر دراسي. • • • ينمي مهارات اتخاذ القرار في توظيف مصدر التعلم المناسب باستخدام الذكاء الاصطناعي.	صفحة جديدة داخل الموقع • مهارة التعامل مع النصوص والصور والجداول والارتباط التشعبي بداخل البرنامج، حفظ صفحات الموقع • واجهة برنامج InDesign • ـ شريط القوائم، ـ شريط القياسات. • • واجهة برنامج InDesign • صندوق الأدوات، ـمنطقة المنصات، ـ منطقة العمل. الكتل الأساسية ـ Main Blocksوأشكلها • • خطوات إنشاء قناة على اليوتيوب • تقييم العمل النهائي للكتاب الإلكتروني والموقع • تصميم مصادر تعلم تفاعلية باستخدام أدوات الذكاء الاصطناعي لتخصيص المحتوى وتحليل أداء الطلاب				

اسم وتوقيع منسق المقرر	اسم وتوقيع منسق البرنامج
د/نورا عادل خليفة	أ.م.د/ محمد أبوالليل عبدالوكيل

توصيف مقرر التعليم من بعد للعام الدراسي ٢٠٢٤ - ٢٠٢٥

٧. معلومات أساسية

اسم المقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	التعليم من بعد				
كود/رمز المقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	ت ك ٢٢٢				
القسم/الأقسام العلمية المشاركة في تدريس المقرر	تكنولوجيا التعليم				
عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	نظري	عملي	اخري (تحدد)	إجمالي	
	٢	٢		٤	
نوع المقرر	اجباري				
الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر	الفرقة/المستوي الثاني				
البرنامج الأكاديمي	تكنولوجيا التعليم (شعبة تكنولوجيا التعليم)				
الكلية/المعهد	التربية النوعية				
الجامعة/الاكاديمية	جامعة المنيا				
اسم منسق المقرر	د/ إسراء عبد العظيم الفرجاني				
تاريخ اعتماد توصيف المقرر	تم اعتماد التوصيف المقرر بقرار مجلس الكلية رقم ١٦٣ بتاريخ ٢/١٦ / ٢٠٢٥م				
جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم /الأقسام/ الجهة المختصة/ ....)	مجلس قسم تكنولوجيا التعليم				

٨. الوصف العام للمقرر Course overview (ملخص موجز للمحتوى العلمي)

يهدف هذا المقرر تعريف التعليم من بعد ونشأته ومفهومه وتطوره وأهميته وأنواعه مثل الجامعات المفتوحة والإنترنت كوسيلة للتعليم من بعد، والتعرف على متطلبات استخدام الإنترنت ومميزاته والخدمات ومعوقات استخدامه في التعليم من بعد.

٩. نواتج التعلم للمقرر

اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج)		نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:	
الكود	النص	الكود	النص
أ٤	يعدد استراتيجيات التدريس والتعلم في مجال تكنولوجيا التعليم والتعلم الالكتروني	أ١	يعرف ماهية التعلم عن بعد
		أ٢	يحدد نظام وطريقة التعلم التفاعلي عن بعد
		أ٣	يحدد مكونات التعليم الإلكتروني
		أ٤	يعرف ماهية شبكة الانترنت العالمية
أ٢٣	يفرق بين نظم إدارة بيئات التعلم الإلكترونية المختلفة	أ٥	يوضح أنواع بيئات التعلم الإلكتروني
		أ٦	يحدد ملامح نشأة وتطور إنترنت الأشياء
ب٢	يصمم ويدير بيئات تربوية مناسبة للتعليم والتعلم التقليدي و الالكتروني	ب١	يفرق بين التعلم عن بعد والتعليم التقليدي
		ب٢	يبين مكونات التعلم الإلكتروني
ب١٣	يصمم وينتج المواد والبرامج التعليمية والتدريبية والمقررات الالكترونية ويطورها وفقا لمتطلبات سوق العمل	ب٣	يوضح مراحل التحول من التعليم التقليدي إلى التعليم باستخدام الانترنت
ب١٤	يوظف نماذج التصميم التعليمي في المواقف التعليمية ويطورها بشكل مستمر	ب٤	يفرق بين أدوات الويب ٢,٠
ب١٧	يستخدم أدوات ونظم إدارة بيئات التعلم الالكترونية	ب٥	يميز بين بيئات التعلم الإلكتروني
		ب٦	يفرق بين التعلم عن بعد والتعليم التقليدي
ج٨	يحلل بيئات التعلم وإمكانياتها وتطويرها	ج١	يستخدم الإنترنت في إدارة بيئة تعلم إلكتروني
ج١٣	يخطط لانشاء مواقع تعليمية الكترونية	ج٢	يبحث عن الفئات التي يستهدفها التعلم عن بعد

مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج)		نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:	
الكود	النص	الكود	النص
		ج٣	يستخدم الإنترنت في إدارة بيئة تعلم إلكتروني
د٤	يتقن مهارات الاتصال الفعال	د١	اكتساب الطلاب بعض المعارف والمفاهيم الخاصة بالتعلم عن بعد.
د٦	يضبط ويدير الوقت بكفاءة		
د١٠	يطبق مهارات التعلم الذاتي للوقوف على كل ما هو جديد في مجال تكنولوجيا التعليم بما يخدم نموه المهني	د٢	اكتساب الطلاب مهارات إدارة مقرر إلكتروني.

١٠. طرق التعليم والتعلم

٧. المحاضرة النظرية
٨. طريقة المناقشة
٩. التدريب والممارسة
١٠. المحاضرات الالكترونية

الجدول الدراسي للمقرر

رقم الاسبوع الدراسي	المحتوى النظري للمقرر (موضوعات المقرر)	عدد الساعات	المحتوي العملي للمقرر	عدد الساعات
١	مقدمة وتوصيف الجانب النظري	٢	مقدمة وتوصيف الجانب العملي	٢
٢	مفهوم التعلم عن بعد	٢	ماهية التعليم عن بعد وأنواعها	٢
٣	التكنولوجيا المستخدمة في التعلم عن بعد	٢	كيفية تثبيت برنامج Adobe InDesign والتعامل مع واجهة البرنامج	٢
٤	التعلم الإلكتروني	٢	كيفية تنسيق إعدادات الملف	٢
٥	ماهية شبكة الانترنت العالمية	٢	إضافة صفحة رئيسة جديدة داخل الكتاب الإلكتروني	٢
٦	من التعليم التقليدي إلى التعليم باستخدام الإنترنت	٢	التعامل مع عناصر الوسائط المتعددة من نصوص وصور وجداول	٢
٧	أدوات الويب ٢,٠	٢	كيفية تصدير الملفات من البرنامج	٢
٨	بيئات التعلم الإلكترونية	٢	كيفية تثبيت برنامج Course Lab	٢
٩	أنواع بيئات التعلم الإلكترونية	٢	المهارات الأساسية للتعامل مع البرنامج	٢
١٠	ماهية مواقع الويب	٢	مهارات التعامل مع الشرائح	٢
١١	ماهية انترنت الأشياء (تحديث)	٢	مهارات التعامل مع العناصر الرقمية المستقلة	٢
١٢	أنواع المستشعرات (تحديث)	٢	مشروع جماعي لإعداد مقرر إلكتروني باستخدام برنامج Adobe InDesign	٢
١٣	مراجعة على الجانب النظري	٢	متابعة مشروع جماعي لإعداد بيئة التعلم باستخدام برنامج Course Lab	٢
١٤	امتحان اعمال السنة	٢	امتحان العملي	٢

١١. طرق تقييم الطلاب

م	طرق التقييم [1]	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
١	أعمال سنة (١) على المنصة	3/15/2025	٢٠	٪٢٠
٢	أعمال سنة (٢) على المنصة	4/30/2025		
٣	أعمال السنة (٣) على المنصة	5/15/2025		
٤	صمّم ملف كتاب إلكتروني باستخدام برنامج Adobe InDesign يحتوي على صفحة رئيسة ونصوص وصور وجداول، ثم صدّره بصيغة PDF.	الأسبوع الثاني عشر		
٥	مشروعًا تعليميًا باستخدام برنامج Course Lab يتضمن شرائح تفاعلية وعناصر رقمية لإنشاء وحدة دراسية إلكترونية.	الأسبوع الثالث عشر		
٦	الاختبار التطبيقي	١٨ / ٥ / ٢٠٢٥ ال ٢٠٢٥/٥/٢١	٢٠	٪٢٠
	الامتحان النظري (اخر الفصل الدراسي)	٢٠٢٥/٦/٣	٦٠	٪٦٠
			١٠٠	المجموع: ١٠٠ ٪

[1] الطرق المذكورة هي أمثلة استرشادية، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف

١٢ . مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة

مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها) [1]	المرجع الأساسي للمقرر (لابد من كتابة البيانات كاملة وفقا لطريقة توثيق علمي)	إسراء عبدالعظيم الفرجاني(٢٠٢٥).التعليم من بعد.كلية التربية النوعية. جامعة المنيا.
	المراجع الأخرى	منال سعيد عباس(٢٠١٨).التعليم عن بعد.دار التعليم الجامعي دلال ملحس استيتية(٢٠١٨).التعليم عن بعد.دار وائل للطباعة والنشر طارق عبدالرؤوف عامر (٢٠١٨). التعليم عن بعد والتعليم المفتوح.
	المصادر الالكترونية (لابد من إضافة الروابط)	https://h1.nu/1c-24 https://h1.nu/1c-2a
	المنصة التعليمية (لابد من إضافة الرابط)	منصة الجامعة https://courses.minia.edu.eg/home/login

	أخرى (تذكر)	لا يوجد
التجهيزات التعليمية المساندة للتعليم والتعلم [1]	الأجهزة	لا يوجد
	المستلزمات	لا يوجد
	البرامج الالكترونية	Moodle
	معامل الكمبيوتر	معامل الحاسب الآلي
	المعامل الافتراضية	لا يوجد
	أخرى (تذكر)	لا يوجد

[1] القائمة المذكورة هي أمثلة استرشادية ، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف تبعا لطبيعة المقرر

مصفوفة المعارف والمهارات

المستهدفة من المقرر الدراسي

محتوى المقرر	نواتج التعلم المستهدفة للمقرر															
	المعرفة والفهم						المهارات الذهنية						المهارات المهنية			المهارات العامة	
	(١)	(٢)	(٣)	(٤)	(٥)	(٦)	(١)	(٢)	(٣)	(٤)	(٥)	(٦)	(١)	(٢)	(٣)	(١)	(٢)
مفهوم التعلم عن بعد	■						■									■	
التكنولوجيا المستخدمة في التعلم عن بعد															■		
التعلم الإلكتروني		■															
ماهية شبكة الانترنت العالمية				■													
من التعليم التقليدي إلى التعليم باستخدام الإنترنت									■								■
أدوات الويب ٢,٠										■							
بيئات التعلم الإلكترونية					■						■						
أنواع بيئات التعلم الإلكترونية					■												

ماهية مواقع الويب																
ماهية انترنت الأشياء (تحديث)																
أنواع المستشعرات (تحديث)																

مصفوفة العملي

المحتوى العملي	نواتج التعلم المستهدفة للمقرر															
	المعرفة والفهم						المهارات الذهنية						المهارات المهنية			المهارات العامة	
	(١)	(٢)	(٣)	(٤)	(٥)	(٦)	(١)	(٢)	(٣)	(٤)	(٥)	(٦)	(١)	(٢)	(٣)	(١)	(٢)
ماهية التعليم عن بعد وأنواعها																	
كيفية تثبيت برنامج Adobe InDesign والتعامل مع واجهة البرنامج																	
كيفية تنسيق إعدادات الملف																	
إضافة صفحة رئيسة جديدة داخل الكتاب الإلكتروني																	
التعامل مع عناصر الوسائط المتعددة من نصوص وصور وجداول																	

كيفية تصدير الملفات من البرنامج																	
كيفية تثبيت برنامج Course Lab																	
المهارات الأساسية للتعامل مع البرنامج																	
مهارات التعامل مع الشرائح																	
مهارات التعامل مع العناصر الرقمية المستقلة																	
مشروع جماعي لإعداد مقرر إلكتروني باستخدام برنامج Adobe InDesign																	

مصفوفة استراتيجيات التدريس ونواتج التعلم المستهدفة

أساليب التعليم والتعلم	نواتج التعلم المستهدفة للمقرر																	
	المعرفة والفهم						المهارات العقلية العليا						المهارات العملية			المهارات العامة		
	(١)	(٢)	(٣)	(٤)	(٥)	(٦)	(١)	(٢)	(٣)	(٤)	(٥)	(٦)	(١)	(٢)	(٣)	(١)	(٢)	
المحاضرة النظرية																		
طريقة المناقشة																		
التدريب والممارسة																		

المحاضرات الالكترونية																	

مصفوفة اساليب التقويم المستخدمة ونواتج التعلم المستهدفة

اساليب التقويم المستخدمة	المعرفة والفهم						المهارات الذهنية						المهارات المهنية			مهارات عامة	
	١	٢	٣	٤	٥	٦	١	٢	٣	٤		٥	٦	١	٢	٣	١	٢
أعمال السنة/ الترم (تكليفات ومشروعات)																		
الامتحانات العملي التطبيقي																		
امتحان نظري اخر الترم																		

خريطة المقرر

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)	المحتوي	إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
يهدف هذا المقرر تعريف التعليم من بعد ونشأته ومفهومه وتطوره وأهميته وأنواعه مثل الجامعات المفتوحة والإنترنت كوسيلة للتعليم من بعد، والتعرف	• يعرف ماهية التعلم عن بعد • يحدد نظام وطريقة التعلم التفاعلي عن بعد • يحدد مكونات التعليم الإلكتروني • يعرف ماهية شبكة الانترنت العالمية	• مقدمة وتوصيف الجانب النظري • مفهوم التعلم عن بعد • التكنولوجيا المستخدمة في التعلم عن بعد • التعلم الإلكتروني • ماهية شبكة الانترنت	• المحاضرة النظرية • طريقة المناقشة • التدريب والممارسة • المحاضرات	• صمّم ملف كتاب إلكتروني باستخدام برنامج Adobe InDesig	اعمال السنة (تكليفات ومشروعات) الامتحان العملي التطبيقي	نتيجة اختبار اعمال السنة والتكليفات نتيجة اختبار النظري درجات التكليفات

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)	المحتوي	إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
على متطلبات استخدام الإنترنت ومميزاته والخدمات ومعوقات استخدامه في التعليم من بعد.	• يوضح أنواع بيئات التعلم الإلكتروني • يحدد ملامح نشأة وتطور إنترنت الأشياء • يفرق بين التعلم عن بعد والتعليم التقليدي • يبين مكونات التعلم الإلكتروني • يوضح مراحل التحول من التعليم التقليدي إلى التعليم باستخدام الانترنت • يفرق بين أدوات الويب ٢,٠ • يميز بين بيئات التعلم الإلكتروني • يفرق بين التعلم عن بعد والتعليم التقليدي • يستخدم الإنترنت في إدارة بيئة تعلم إلكتروني • يبحث عن الفئات التي يستهدفها التعلم عن بعد • يستخدم الإنترنت في إدارة بيئة تعلم إلكتروني • اكتساب الطلاب بعض المعارف والمفاهيم الخاصة بالتعلم عن بعد.	العالمية • من التعليم التقليدي إلى التعليم باستخدام الإنترنت • أدوات الويب ٢,٠ • بيئات التعلم الإلكترونية • أنواع بيئات التعلم الإلكترونية • ماهية مواقع الويب • ماهية انترنت الأشياء (تحديث) • أنواع المستشعرات (تحديث) • **الجانب العملي** • مقدمة وتوصيف الجانب العملي • ماهية التعليم عن بعد وأنواعها • كيفية تثبيت برنامج Adobe InDesign والتعامل مع واجهة البرنامج • كيفية تنسيق إعدادات الملف • إضافة صفحة رئيسة جديدة داخل الكتاب الإلكتروني • التعامل مع عناصر الوسائط المتعددة من نصوص وصور وجداول • كيفية تصدير الملفات من البرنامج • كيفية تثبيت برنامج Course Lab • المهارات الأساسية للتعامل مع	الالكترونية	n يحتوي على صفحة رئيسة ونصوص وصور وجداول، ثم صدّره بصيغة .PDF. • مشروعًا تعليميًا باستخدام برنامج Course Lab يتضمن شرائح تفاعلية وعناصر رقمية لإنشاء وحدة دراسية إلكترونية.	امتحان نظري اخر الترم	

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)	المحتوي	إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
	• اكتساب الطلاب مهارات إدارة مقرر إلكتروني.	البرنامج • مهارات التعامل مع الشرائح • مهارات التعامل مع العناصر الرقمية المستقلة • مشروع جماعي لإعداد مقرر إلكتروني باستخدام برنامج Adobe InDesign • متابعة مشروع جماعي لإعداد بيئة التعلم باستخدام برنامج Course Labالإنترنت لتصميم ومعالجة الجرافيك بتقنيات الذكاء الاصطناعي. • تطبيقات لمشروعات متعددة ومتنوعة لإنتاج الرسومات التعليمية ثلاثية الأبعاد لمختلف العناصر والتدريب على المشروع النهائي لتجميع جميع التطبيقات السابقة داخل مشروع متكامل.				

اسم وتوقيع
منسق المقرر

أ.د/ إسراء عبد العظيم الفرجاني

اسم وتوقيع
منسق البرنامج

أ.م.د/ محمد أبوالليل عبدالوكيل

توصيف مقرر أجهزة العرض للعام الدراسي ٢٠٢٤ - ٢٠٢٥

١٣. معلومات أساسية

اسم المقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	أجهزة العرض				
كود/رمز المقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	ت ك ٢٢٣				
القسم/الأقسام العلمية المشاركة في تدريس المقرر	تكنولوجيا التعليم				
عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	نظري	عملي	اخري (تحدد)	إجمالي	
	٢	٢	-	٤	
نوع المقرر	اجباري				
الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر	الفرقة/المستوي الثاني				
البرنامج الأكاديمي	تكنولوجيا التعليم(شعبة تكنولوجيا التعليم)				
الكلية/المعهد	التربية النوعية				
الجامعة/الاكاديمية	جامعة المنيا				
اسم منسق المقرر	أ.م. د/ سعودي صالح عبدالعليم				
تاريخ اعتماد توصيف المقرر	تم اعتماد توصيفات الفصل الدراسي الثاني بقرار مجلس الكليو رقم ١٦٣ بتاريخ ١٦/ ٢/ ٢٠٢٥م				
جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم /الأقسام/ الجهة المختصة/ ....)	مجلس قسم تكنولوجيا التعليم				

١٤. الوصف العام للمقرر Course overview (ملخص موجز للمحتوى العلمي)

يهدف هذا المقرر إلى إلمام المتعلم بالمعارف والمهارات الأساسية التي تمكنه من تشغيل واستخدام أجهزة العرض والمواد التعليمية لرفع كفاءة وفاعلية المواقف التعليمية، وترسيخ مفهوم الأجهزة التعليمية، وتصنيفاتها حسب وظيفتها وفكرة عملها وإجراءاتها الفنية والوقائية، وأهميتها للموقف

التعليمي، وموقعها من منظومة تكنولوجيا التعليم، وقواعد اختيارها واستخدامها، وكيفية إعداد العروض الضوئية، وشاشات العرض أنواعها ومقاساتها واستخداماتها.

١٥ . نواتج التعلم للمقرر

اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج)		نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:	
الكود	النص	الكود	النص
٢٩أ	يحدد خطوات تشغيل واستخدام الأجهزة التعليمية المختلفة	١أ	يحدد مراحل تطور مفهوم وتسميات الوسائل التعليمية.
		٢أ	يشرح مكونات الوسائل التعليمية وأهميتها.
		٣أ	يحدد أهمية الوسائل التعليمية فى تحسين عملية التعليم والتعلم، و أسس اختيارها.
		٤أ	يذكر الوسائل التعليمية، وقواعد استخدام الوسائل التعليمية.
		٥أ	يحدد الأسس النفسية والتربوية للإعداد والاستخدام الجيد للوسائل.
		٦أ	يرتب مراحل استخدام الوسيلة التعليمية.
		٧أ	يحدد مفهوم الاجهزة التعليمية وتصنيفاتها.
ب٢٧	يشغل ويستخدم أجهزة تعليمية متنوعة	ب١	يعد قاعات العرض الضوئي
		ب٢	تشغيل واستخدام أجهزة تعليمية متنوعة
		ب3	ينتج موارد التعليمية المختلفة الخاصة بكل جهاز تعليمي
ج٢٥	يميز بين أنواع أجهزة العرض والمواد التي	ج١	يفرق بين أجهزة العرض المختلفة من حيث الاستخدام والمواد المستخدمة

مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج)		نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:	
الكود	النص	الكود	النص
	تعرض بها	ج٢	يميز بين الموارد التعليمية المختلفة
د٢	يوظف الوسائل والإمكانات التكنولوجية المختلفة في مجالات تكنولوجيا التعليم	د١	القدرة على التعامل مع الأجهزة التعليمية المختلفة بأشكالها المتنوعة والتعرف إصدارات و أشكال الأجهزة التعليمية وخصائصها.
د٦	يضبط ويدير الوقت بكفاءة		
د٨	يستخدم تكنولوجيا المعلومات للحصول على المعلومات	د٢	القدرة على اتخاذ القرار في اختيار الجهاز التعليمي المناسب.
د١٠	يطبق مهارات التعلم الذاتي للوقوف على كل ما هو جديد في مجال تكنولوجيا التعليم بما يخدم نموه المهني		

١٦. طرق التعليم والتعلم

١١. المحاضرة النظرية
١٢. التدريب والممارسة
١٣. محاضرات الكترونية على المنصة الالكترونية الرسمية
١٤. التعلم التعاوني في مجموعات صغيرة

الجدول الدراسي للمقرر

رقم الاسبوع الدراسي	المحتوى النظري للمقرر (موضوعات المقرر)		المحتوي العملي للمقرر	
		عدد الساعات		عدد الساعات
١	مقدمة وتوصيف الجانب النظري مقدمة عن الوسائل التعليمية (تطور المفهوم ☐ المكونات- الأهمية)	٢	مقدمة وتوصيف الجانب العملي	٢
٢	دور الوسائل التعليمية فى عملية التعليم والتعلم تصنيفات الأجهزة التعليمية اسس الاختيار قواعد الاستخدام	٢	التعرف على المكونات الأساسية فى اجهزة العرض	٢
٣	الأسس النفسية والتربوية لاعداد الوسائل التعليمية مراحل استخدام الوسائل التعليمية	٢	التدريب على قواعد استخدام الأجهزة والوسائل التعليمية	٢
٤	مفهوم الجهاز التعليمي. أجهزة العرض التعليمية الضوئية. تصنيفات الأجهزة التعليمية. شـــاشات العـــرض مميزات استخدام أجهزة العرض الضوئي. الخصائـص المشتركة فـــــي العروض الضوئية.	٢	التدريب على مراحل استخدام الوسائل التعليمية	٢
٥	• الخصائـص المشتركة فـــــي العروض الضوئية. • الإحتياطات التى يجب مراعاتها عند استخدام	٢	التعرف على الأجهزة التعليمية ومكوناتها الرئيسة	٢

	الأجهزة التعليمية. • متطلبات مكان العرض. أسس واجراءات العرض الضوئي.			
٦	• أولاً: جهاز العرض فوق الرأس Over Head Projector (O.H.P.) ثانياً: جهاز عرض الصور المعتمة Opaque Projector	٢	التدريب على اعداد قاعات العرض الضوئي	٢
٧	• ثالثاً: جهاز عرض الشرائح الشفافة Slid Projector رابعاً: جهاز عرض الشرائح الشفافة □□□□ □□□□□□□□□ المصاحب بالصوت خامساً: جهاز عرض الفيلم الثابت ٣٥مم	٢	التدريب على تشغيل جهاز العرض فوق الرأس وكيفية انتاج الشفافيات تشغيل واستخدام جهاز عرض الصور المعتمة	٢
٨	جهاز عرض الأفلام الثابتة، وآلة التصوير الفوتوغرافي	٢	تشغيل واستخدام اجهزة عرض الشرائح عرض الشرائح والأفلام الثابتة	٢
٩	سادساً: جهاز عرض البيانات Data Show Projector	٢	التدريب على تشغيل واستخدام جهاز عرض الأفلام الثابتة وآلة التصوير الفوتوغرافي	٢
١٠	أجهزة التعلم المتنقل M-learning (Mobile learning)	٢	التدريب على تشغيل جهاز عرض البيانات	٢
١١	أجهزة العروض المتحركة التلفزيون التعليمي، الأفلام المتحركة، الفيديو الرقمي	٢	مناقشة التطبيقات والمنصات المستخدمة فى التعلم الجوال	٢
١٢	السبورة الذكيه Smart Board توظيف تقنيات الواقع المعزز	٢	التدريب على تشغيل واستخدام أجهزة العروض المتحركة مع التدريب على تشغيل واستخدام السبورة الذكية	٢
١٣	مراجعة على الجانب النظري	٢	مراجعة على الجانب العملي	٢

١٤	امتحان اعمال السنة	٢	امتحان اعمال السنة	٢

١٧. طرق تقييم الطلاب

م	طرق التقييم *طلاب	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
١	أعمال سنة (١) على المنصة	3/15/2025	٢٠	٪٢٠
٢	أعمال سنة (٢) على المنصة	4/30/2025		
٣	أعمال السنة (٣) على المنصة	٢5/15/2025		
٤	بحث عن دور الأجهزة التعليمية في خدمة العملية التعليمية	الأسبوع الرابع		
٥	مشروع يتناول أحدث أجهزة العرض وكيفية توظيفها في التعليم	الأسبوع الثامن		
٦	الامتحان العملي	من ٢٠٢٥/٥/٢٤ الى ٢٠٢٥/٥/٢٧	٢٠	٪٢٠
٧	الامتحان النظري (اخر الترم)	٢٠٢٥/٦/١٢	٦٠	٪٦٠
			١٠٠	المجموع: ١٠٠ ٪

*طلاب الطرق المذكورة هي أمثلة استرشادية ، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف

١٨. مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة

مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها) *طلاب	المرجع الأساسي للمقرر (لابد من كتابة البيانات كاملة وفقا لطريقة توثيق علمي)	سعودي صالح عبدالعليم(٢٠٢٥).أجهزة عرض.كلية التربية النوعية.جامعة المنيا.
	المراجع الأخرى	1. Hornsby, John (2014). *Display Technology: LCD, LED, OLED and More*. Department of Electrical Engineering. Wiley. New York. 2. Poynton, Charles (2012). *Digital Video and HDTV: Algorithms and Interfaces*. Department of Media Technology. Morgan Kaufmann. San Francisco. 3. Baxes, Gregory A. (1994). *Digital Image*

		Processing: Principles and Applications. Faculty of Computer Engineering. Wiley. New York. 4. Slater, David (2019). *Display Engineering: Principles and Applications*. School of Electronics and Communication. Springer. Berlin. 5. Jacob, Bruce (2008). *Introduction to Video Display Engineering*. Department of Electrical and Electronics Engineering. McGraw-Hill. Boston. .
	المصادر الالكترونية (لابد من إضافة الروابط)	https://h1.nu/1c-zl https://www.alarabimag.com/books/5472-%D9%83%D9%84-%D9%85%D8%A7%D8%AA%D8%B1%D9%8A%D8%AF-%D9%85%D8%B9%D8%B1%D9%81%D8%AA%D9%87-%D8%B9%D9%86-%D8%AC%D9%87%D8%A7%D8%B2.html
	المنصة التعليمية (لابد من إضافة الرابط)	https://2h.ae/OSsOH
	أخرى (تذكر)	لا يوجد
التجهيزات التعليمية المساندة للتعليم والتعلم [1]	الأجهزة	لا يوجد
	المستلزمات	لا يوجد
	البرامج الالكترونية	لا يوجد
	معامل الكمبيوتر	يوجد
	المعامل الافتراضية	لا يوجد
	أخرى (تذكر)	لا يوجد

[1] القائمة المذكورة هي أمثلة استرشادية ، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف تبعا لطبيعة المقرر

(ب) مصفوفة المعارف والمهارات المستهدفة من المقرر الدراسي

المحتويات للمقرر	أسبوع الدراسة	المعارف الرئيسة							مهارات ذهنية		مهارات مهنية			مهارات عامة	
		١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	١	٢	١	٢	٣	١	٢
الوسائل التعليمية (تطور المفهوم ☐ المكونات الأهمية)	١														
دور الوسائل التعليمية فى عملية التعليم والتعلم تصنيفات الأجهزة التعليمية اسس الاختيار قواعد الاستخدام	٢														
الأسس النفسية والتربوية لاعداد الوسائل التعليمية مراحل استخدام الوسائل التعليمية	٣														
مفهوم الجهاز التعليمي. أجهزة العرض التعليمية الضوئية. تصنيفات الأجهزة التعليمية. شـــاشات العـــرض مميزات استخدام أجهزة العرض الضوئي. الخصائـص المشتركة فـــي العروض الضوئية.	٤														

الخصائص المشتركة فـــي العروض الضوئية. الإحتياطات التى يجب مراعاتها عند استخدام الأجهزة التعليمية. متطلبات مكان العرض. أسس وإجراءات العرض الضوئي.	٥														
أولاً: جهاز العرض فوق الرأس Over Head Projector (O.H.P.) ثانياً: جهاز عرض الصور المعتمة Opaque Projector	٦														
ثالثاً: جهاز عرض الشرائح الشفافة Slid Projector رابعاً: جهاز عرض الشرائح الشفافة □□□□□□□□□□ □□□□ المصاحب بالصوت خامساً: جهاز عرض الفيلم الثابت ٣٥مم	٧														
جهاز عرض الأفلام الثابتة، وآلة التصوير الفوتوغرافي	٨														
سادساً: جهاز عرض البيانات Data Show Projector	٩														
أجهزة التعلم المتنقل M-learning (Mobile learning)	١٠														
أجهزة العروض المتحركة التلفزيون التعليمي، الأفلام المتحركة، الفيديو الرقمي	١١														

السبورة الذكيه Smart Board توظيف تقنيات الواقع المعزز	١٢															

المحتويات للمقرر	أسبوع الدراسة	المعارف الرئيسة							مهارات ذهنية		مهارات مهنية			مهارات عامة	
		١	2	3	4	5	6	7	1	2	1	2	3	1	2
التعرف على المكونات الأساسية فى اجهزة العرض	١														
التدريب على قواعد استخدام الأجهزة والوسائل التعليمية	٢														
التدريب على مراحل استخدام الوسائل التعليمية	٣														
التعرف على الأجهزة التعليمية ومكوناتها الرئيسة	٤														
التدريب على اعداد قاعات العرض الضوئي	٥														
التدريب على تشغيل جهاز العرض فوق الرأس وكيفية انتاج الشفافيات تشغيل واستخدام جهاز عرض الصور المعتمة	٦														
تشغيل واستخدام اجهزة عرض الشرائح عرض الشرائح والأفلام الثابتة	٧														
التدريب على تشغيل واستخدام جهاز عرض الأفلام الثابتة وآلة التصوير الفوتوغرافي	٨														

التدريب على تشغيل جهاز عرض البيانات	٩																		
مناقشة التطبيقات والمنصات المستخدمة فى التعلم الجوال	١٠																		
التدريب على تشغيل واستخدام أجهزة العروض المتحركة مع التدريب على تشغيل واستخدام السبورة الذكية	١١																		

مصفوفة استراتيجيات التدريس ونواتج التعلم المستهدفة

أساليب التعليم والتعلم	المعرفة والفهم							المهارات الذهنية		المهارات المهنية			المهارات العامة	
	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	١	٢	١	٢	٣	١	٢
محاضرات														
التدريب والممارسة														
محاضرات الكترونية على المنصة														
التعلم التعاوني في مجموعات صغيرة														

مصفوفة المستخدمة المستهدفة

اساليب التقويم ونواتج التعلم

اساليب التقويم المستخدمة	المعرفة والفهم							المهارات الذهنية		المهارات المهنية			مهارات عامة	
	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	١	٢	١	٢	٣	١	٢
أعمال السنة/ الترم (تكليفات ومشروعات)														
الامتحانات العملي التطبيقي														
امتحان نظري اخر الترم														

خريطة المقرر

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)	المحتوي	إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
المقرر إلى إلمام المتعلم بالمعارف والمهارات الأساسية التي يل واستخدام أجهزة العرض والمواد التعليمية لرفع المواقف التعليمية، وترسيخ مفهوم الأجهزة الت اتها حسب وظيفتها وفكرة عملها واجراءاتها ة، وأهميتها للموقف التعليمي، وموقعها من جيا التعليم، وقواعد اختيارها واستخدامها، وكيفي الضوئية، وشاشات العرض أنواعها ومقاساتها واستخدا	• يحدد مراحل تطور مفهوم وتسميات الوسائل التعليمية. • يشرح مكونات الوسائل	• مقدمة وتوصيف الجانب النظري مقدمة عن الوسائل التعليمية (تطور المفهوم □ المكونات الأهمية) • دور الوسائل التعليمية فى عملية التعليم والتعلم • تصنيفات الأجهزة التعليمية • اسس الاختيار	• المحاضرة النظرية • التدريب والممارسة • محاضرات الكترونية على المنصة الالكترونية	• بحث عن دور الأجهزة التعليمية في خدمة العملية التعليمية • مشروع يتناول أحدث	اعمال السنة (تكليفات ومشروعات) الامتحان العملي التطبيقي امتحان نظري	نتيجة اختبار اعمال السنة والتكليفات نتيجة اختبار النظري درجات التكليفات

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)	المحتوي	إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
	التعليمية وأهميتها. • يحدد أهمية الوسائل التعليمية فى تحسين عملية التعليم والتعلم، و أسس اختيارها. • يذكر الوسائل التعليمية، وقواعد استخدام الوسائل التعليمية. • يحدد الأسس النفسية والتربوية للإعداد والاستخدام الجيد للوسائل. • يرتب مراحل استخدام الوسيلة	• قواعد الاستخدام • الأسس النفسية والتربوية لاعداد الوسائل التعليمية • مراحل استخدام الوسائل التعليمية • مفهوم الجهاز التعليمي. • أجهزة العرض التعليمية الضوئية. • تصنيفات الأجهزة التعليمية. • شـــاشات العـــرض • مميزات استخدام أجهزة العرض الضوئي. • الخصائـص المشتركة فـــــي العروض الضوئية. • الخصائـص المشتركة فـــــي العروض الضوئية. • الإحتياطات التى يجب مراعاتها عند استخدام الأجهزة التعليمية. • متطلبات مكان العرض. • أسس وإجراءات العرض الضوئي. • أولاً: جهاز العرض فوق الرأس Over Head	الرسمية • التعلم التعاوني في مجموعات صغيرة	أجهزة العرض وكيفية توظيفها في التعليم	اخر الترم	

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)	المحتوي	إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
	التعليمية. • يحدد مفهوم الاجهزة التعليمية وتصنيفاتها. • يعد قاعات العرض الضوئي • تشغيل واستخدام أجهزة تعليمية متنوعة • ينتج موارد التعليمية المختلفة الخاصة بكل جهاز تعليمي • يفرق بين أجهزة العرض المختلفة من حيث الاستخدام والمواد المستخدمة • يميز بين الموارد التعليمية المختلفة	Projector O.H.P.)) • ثانياً: جهاز عرض الصور المعتمة Opaque Projector • ثالثاً: جهاز عرض الشرائح الشفافة Slid Projector • رابعاً: جهاز عرض الشرائح الشفافة Slid Projector المصاحب بالصوت • خامساً: جهاز عرض الفيلم الثابت ٣٥مم • جهاز عرض الأفلام الثابتة، وآلة التصوير الفوتوغرافي • سادساً: جهاز عرض البيانات Data Show Projector • • أجهزة التعلم المتنقل-M learning (Mobile learning) • أجهزة العروض المتحركة • التلفزيون التعليمي، الأفلام المتحركة، الفيديو الرقمي • السبورة الذكيه Smart				

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)	المحتوي	إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
	• القدرة على التعامل مع الأجهزة التعليمية المختلفة بأشكالها المتنوعة والتعرف إصدارات و أشكال الأجهزة التعليمية وخصائصها. • • • • القدرة على اتخاذ القرار في اختيار الجهاز التعليمي المناسب.	Board توظيف تقنيات الواقع المعزز • **الجانب العملي** • مقدمة وتوصيف الجانب العملي • التعرف على المكونات الأساسية فى اجهزة العرض • التدريب على قواعد استخدام الأجهزة والوسائل التعليمية • التدريب على مراحل استخدام الوسائل التعليمية • التعرف على الأجهزة التعليمية ومكوناتها الرئيسة • التدريب على اعداد قاعات العرض الضوئي • التدريب على تشغيل جهاز العرض فوق الرأس وكيفية انتاج الشفافيات • تشغيل واستخدام جهاز عرض الصور المعتمة • تشغيل واستخدام اجهزة عرض الشرائح • عرض الشرائح والأفلام الثابتة • التدريب على تشغيل واستخدام جهاز عرض الأفلام الثابتة وآلة التصوير الفوتوغرافي • التدريب على تشغيل جهاز عرض البيانات • مناقشة التطبيقات والمنصات				

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)	المحتوي	إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
		المستخدمة فى التعلم الجوال • التدريب على تشغيل واستخدام أجهزة العروض المتحركة مع التدريب على تشغيل واستخدام السبورة الذكية				

اسم وتوقيع منسق المقرر	اسم وتوقيع منسق البرنامج
أ.م. د/ سعودي صالح عبدالعليم	أ.م.د/ محمد أبوالليل عبدالوكيل

توصيف مقرر الثقافة البصرية
للعام الدراسي ٢٠٢٤-٢٠٢٥

١٩. معلومات أساسية

اسم المقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	الثقافة البصرية				
كود/رمز المقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	ت ك ٢٢٤				
القسم/الأقسام العلمية المشاركة في تدريس المقرر	تكنولوجيا التعليم				
عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	نظري	عملي	اخري (تحدد)	إجمالي	
	٢	٢	-	٤	
نوع المقرر	اجباري				
الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر	الفرقة/المستوي الثاني				
البرنامج الأكاديمي	تكنولوجيا التعليم(شعبة تكنولوجيا التعليم)				
الكلية/المعهد	التربية النوعية				
الجامعة/الاكاديمية	جامعة المنيا				
اسم منسق المقرر	أ.م. د/ محمد عبد الرحمن مرسي عبد الرحمن				
تاريخ اعتماد توصيف المقرر	تم اعتماد توصيفات الفصل الدراسي الثاني بقرار مجلس الكلية رقم ١٦٣ بتاريخ ١٦/ ٢/ ٢٠٢٥م				
جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم /الأقسام/ الجهة المختصة/ ....)	مجلس قسم تكنولوجيا التعليم				

٢٠. الوصف العام للمقرر Course overview (ملخص موجز للمحتوى العلمي)

يهدف المقرر إلى إكساب المتعلمين المعارف والمهارات الأساسية التي تمكنهم من تنمية مستوياتهم المختلفة من الثقافة البصرية في العصر الرقمي ، بما في ذلك من فهم للرسائل البصرية المتفاوتة التعقيد والقدرة على تفسيرها مع اختلاف أوعيتها، التعرف على

الصور الحقيقة والقدرة على تمييزها من الملفقة، وتعرف عناصر التكوين في الصورة والرسم من نقاط، وخطوط، وأشكال، وملامس، وألوان، ومعرفة ماهيتها، ووظيفتها، ومدلولاتها.

٢١. نواتج التعلم للمقرر

اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج)		نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:	
الكود	النص	الكود	النص
أ١٨	يحدد التطورات التكنولوجية والمجتمعية والعلمية المرتبطة بتخصص تكنولوجيا التعليم	أ١	يفهم للرسائل البصرية المتفاوتة التعقيد والقدرة على تفسيرها مع اختلاف أوعيتها.
		أ٢	يحدد عناصر التكوين في الصورة والرسم والفيديو.
أ٣٥	يشرح الرسائل البصرية والرقمية	أ٣	يذكر أساليب وطرق التزييف العميق لمقاطع الفيديو.
		أ٤	يحدد عناصر التكوين للصورة والفيديو والرسم.
ب١٣	يصمم وينتج المواد والبرامج التعليمية والتدريبية والمقررات الالكترونية ويطورها وفقا لمتطلبات سوق العمل	ب١	ينتج برامج تطبيقة مستخدما متخدما المؤثرات البصرية.
ب٢٨	يفهم المؤثرات والخدع البصرية وأسلوب عملها وتنفيذها	ب٢	يضيف مؤثرات بصرية ببرنامج After effect
ب٢٩	ينشئ محتوى رقمي فعال	ب٣	ينتج برامج رسومية وخدع ثلاثية الأبعاد باستخدام 3d max
ج٣	يقيم الأداءات والأفكار والمنتجات الخاصة بفروع تكنولوجيا التعليم المختلفة	ج١	يقيم جميع الرسائل البصرية الموجهة إليه.
		ج٢	يستنتج المفاهيم التعليمية المختلفة.
		ج٣	يبكتر عمل المؤثرات البصرية في ملفات الفيديو المختلفة.

مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج)		نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:	
الكود	النص	الكود	النص
د٢	يوظف الوسائل والإمكانات التكنولوجية المختلفة في مجالات تكنولوجيا التعليم	د١	يربط الثقافة البصرية بعلم الجمال والتذوق للارتقاء بذوق واحساس المتعلمين..
د٤	يتقن مهارات الاتصال الفعال		
د٦	يضبط ويدير الوقت بكفاءة	د٢	يفرق بين الأخبار الصحيحة والكاذبة على مواقع التواصل وغيرها.
د٧	يلم بمهارات التعلم التعاوني والتشاركي		
د١١	يستخدم آليات بناء العلاقات المهنية مع المعنيين بالتعليم والمجتمع		

٢٢. طرق التعليم والتعلم

١٥. **المحاضرة النظرية**
١٦. **التدريب والممارسة**
١٧. **محاضرات الكترونية على المنصة الإلكترونية الرسمية.**
١٨. **العصف الذهني.**
١٩. **التعلم المعكوس.**

الجدول الدراسي للمقرر

رقم الاسبوع الدراسي	المحتوى النظري للمقرر (موضوعات المقرر)	عدد الساعات	المحتوي العملي للمقرر	
١	مقدمة وتوصيف المقرر: الثقافة البصرية (تعريفها- أهميتها- مكوناتها- مميزاتها).	٢	مقدمة وتوصيف المقرر: الثقافة البصرية (الجانب التطبيقي و البرامج التي سوف يتم تدريسها)	٢
٢	أهمية التفكير البصري في العملية التعليمية.	٢	التدريب على مهارات الإدراك البصري كالتمييز البصري، والتمييز بين الشكل والأرضية.	٢
٣	مهارات الإدراك والتفكير البصري في العملية التعليمية، واستراتيجيات التفكير البصري.	٢	التدريب على مهارات قراءة الصور والرسومات من خلال المهارات والمستويات المختلفة.	٢
٤	مهارات تحسين التفكير البصري ومهارات قراءة الصور والرسومات على اختلاف أنماطها. ومهارات الثقافة البصرية المختلفة. ومقدمة عن التزييف البصري العميق Deepfakes	٢	التدريب على مهارات كشف ملفات الفيديو للتزييف العميق والصور من خلال المهارات والمستويات المختلفة.	٢
٥	أنواع التزييف العميق، والتزييف العميق للفيديو وخطورته وأهمية التوعية بمخاطره. ومدى خطورة الفيديو المزيف كتكنولوجيا معاصرة. وكيف تعمل تقنية التزييف العميق للفيديو؟٢	٢	مقدمة للمؤثرات البصرية باستخدام برامج Adobe Photoshop و Adobe After Effects وبرنامج 3da max أو أي برامج تطبيقية مماثلة على جهاز الحاسب.	٢
٦	وسائل الكشف عن الأخبار الكاذبة والتزييف العميق وطرق كشف مقاطع الفيديو المزيفة. وفرص وإيجابيات لتقنية التزييف العميق وتحديات الكشف عنه.		تطبيقات عملية لإنشاء المؤثرات البصرية المختلفة باستخدام برامج Adobe Photoshop أو أي برنامج تطبيقي مماثل على جهاز الحاسب.	٢
٧	التكوين في التصميم الفني: تعريفه وعناصره التي من أبرزها: النقطة، الخط، الشكل، وجمالياتها ووظيفتها التعبيرية.		تطبيقات عملية أساسية لإنشاء المؤثرات البصرية باستخدام برنامج Adobe After Effects	٢
٨	متابعة دراسة بقية عناصر التكوين: الملمس، اللون، وغيرها وجمالياتها ووظيفتها التعبيرية.		تطبيقات عملية متقدمة لإنشاء مؤثرات وخدع بصرية باستخدام برنامج Adobe After Effects	٢
٩	مهارات التفكير البصري وقوانين الإدراك البصري لمصادر التعلم وفق نظرية الجشتالت.		مقدمة لمكونات وأوامر برنامج الرسوم والخدع ثلاثية الأبعاد 3ds max	٢
١٠	سمات برامج الحاسب جرافيك وإمكاناتها المتطورة في السيطرة على الصورة.		تطبيقات عملية أساسية لإنشاء مؤثرات بصرية باستخدام برنامج 3ds max	٢
١١	ما يستجد من موضوعات والتي من أبرزها التصميم		تطبيقات عملية متقدمة لإنشاء مؤثرات بصرية أساسية	٢

	باستخدام برامج ومواقع الذكاء الاصطناعي.		باستخدام برنامج 3ds max	
١٢	مهارات التفكير البصري وتقنيات التزييف العميق Deepfakes٢ وتأثيرها .		تطبيقات عملية أساسية لمونتاج وإخراج المؤثرات البصرية المتقدمة باستخدام وتوظيف الكروما ببرامج المونتاج والخدع والمؤثرات البصرية المتطورة.	٢
١٣	مراجعة على المقرر	٢	تطبيقات عملية متقدمة لمونتاج وإخراج المؤثرات البصرية المتقدمة باستخدام عدة برامج كمبيوتر جرافيك.	٢
١٤	امتحان اعمال السنة	٢	امتحان العملي	٢

٢٣. طرق تقييم الطلاب

م	طرق التقييم [1]	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
١	أعمال سنة (١)	3/15/2025	٢٠	٪٢٠
٢	أعمال سنة (٢)	4/30/2025		
٣	أعمال السنة (٣)	5/15/2025		
٤	صمّم فيديو تعليميًا باستخدام برنامج after effect يوضح فكرة من موضوع دراسي، وقدم العمل مع شرح مبسط لمحتواه.	الأسبوع الثامن		
٥	قم بإنشاء نماذج (3D) باستخدام برنامج 3ds Max	الأسبوع الثاني عشر		
٦	الامتحان العملي التطبيقي	٢٠٢٥/٥/١٠ الى ٢٠٢٥/٥/١٣	٢٠	٪٢٠
٧	الامتحان النظري (اخر الترم)	٢٠٢٥/٦/١٥	٦٠	٪٦٠
		١٠٠		المجموع: ١٠٠ ٪

[1] الطرق المذكورة هي أمثلة استرشادية ، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف

٢٤. مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة

مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها) [1]	المرجع الأساسي للمقرر (لابد من كتابة البيانات كاملة وفقا لطريقة توثيق علمي)	محمد عبدالرحمن علي(٢٠٢٥).الثقافة البصرية.كلية التربية النوعية.جامعة المنيا.
	المراجع الأخرى	أحمد أبو زيد (٢٠٠٤).*الثقافة البصرية والاتصال* .القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب. نبيل جاد عزمي (٢٠١٥).الثقافة البصرية.والتعليم البصري..دار العالم العربي.
	المصادر الالكترونية (لابد من إضافة الروابط)	https://n9.cl/083b0y https://n9.cl/t92or
	المنصة التعليمية (لابد من إضافة الرابط)	https://h1.nu/1hJcq
	أخرى (تذكر)	لا يوجد
التجهيزات التعليمية المساندة للتعليم والتعلم [1]	الأجهزة	لا يوجد
	المستلزمات	لا يوجد
	البرامج الالكترونية	3d_max Adobe Photoshop Adobe After Effects
	معامل الكمبيوتر	يوجد
	المعامل الافتراضية	لا يوجد
	أخرى (تذكر)	لا يوجد

[1] القائمة المذكورة هي أمثلة استرشادية ، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف تبعا لطبيعة المقرر

(ت) مصفوفة

المعارف والمهارات المستهدفة من المقرر الدراسي

	المحتويات للمقرر	أسبوع الدراسة	المعارف الرئيسة				مهارات ذهنية			مهارات مهنية			مهارات عامة	
			١	٢	٣	٤	١	٢	٣	١	٢	٣	١	٢
النظري	الثقافة البصرية (تعريفها- أهميتها- مكوناتها- مميزاتها).	١												
	أهمية التفكير البصري في العملية التعليمية.	٢												
	مهارات الإدراك والتفكير البصري في العملية التعليمية، واستراتيجيات التفكير البصري.	٣												
	مهارات تحسين التفكير البصري ومهارات قراءة الصور والرسومات على اختلاف أنماطها. ومهارات الثقافة البصرية المختلفة. ومقدمة عن التزييف البصري العميق Deepfakes	٤												
	أنواع التزييف العميق، والتزييف العميق للفيديو وخطورته وأهمية التوعية بمخاطره. ومدى خطورة الفيديو المزيف كتكنولوجيا معاصرة. وكيف تعمل تقنية التزييف العميق للفيديو؟	٥												

	المحتويات للمقرر	أسبوع الدراسة	المعارف الرئيسة				مهارات ذهنية			مهارات مهنية			مهارات عامة	
			١	٢	٣	٤	١	٢	٣	١	٢	٣	١	٢
	وسائل الكشف عن الأخبار الكاذبة والتزييف العميق وطرق كشف مقاطع الفيديو المزيفة. وفرص وايجابيات لتقنية التزييف العميق وتحديات الكشف عنه.	٦												
	التكوين في التصميم الفني: تعريفه وعناصره التي من أبرزها: النقطة، الخط، الشكل، وجمالياتها ووظيفتها التعبيرية.	٧												
	متابعة دراسة بقية عناصر التكوين: الملمس، اللون، وغيرها وجمالياتها ووظيفتها التعبيرية.	٨												
	مهارات التفكير البصري وقوانين الإدراك البصري لمصادر التعلم وفق نظرية الجشتالت.	٩												
	سمات برامج الحاسب جرافيك وإمكاناتها المتطورة في السيطرة على الصورة.	١٠												
	ما يستجد من موضوعات والتي من أبرزها التصميم باستخدام برامج ومواقع الذكاء الاصطناعي.	١١												
	مهارات التفكير البصري وتقنيات التزييف	١٢												

	المحتويات للمقرر	أسبوع الدراسة	المعارف الرئيسة				مهارات ذهنية			مهارات مهنية			مهارات عامة	
			١	٢	٣	٤	١	٢	٣	١	٢	٣	١	٢
	العميق وتأثيرها													

	المحتويات للمقرر	أسبوع الدراسة	المعارف الرئيسة				مهارات ذهنية			مهارات مهنية			مهارات عامة	
			١	٢	٣	٤	١	٢	٣	١	٢	٣	١	٢
	التدريب على مهارات الإدراك البصري كالتمييز البصري، والتمييز بين الشكل والأرضية.	٢												
	التدريب على مهارات قراءة الصور والرسومات من خلال المهارات والمستويات المختلفة.	٣												
	التدريب على مهارات كشف ملفات الفيديو للتزييف العميق والصور من خلال المهارات والمستويات المختلفة.	٤												
	مقدمة للمؤثرات البصرية باستخدام برامج Adobe Photoshop و Adobe After Effects ٧وبرنامج 3da max أو أي برامج تطبيقية مماثلة على جهاز الحاسب.	٥												

	المحتويات للمقرر	أسبوع الدراسة	المعارف الرئيسة				مهارات ذهنية			مهارات مهنية			مهارات عامة	
			١	٢	٣	٤	١	٢	٣	١	٢	٣	١	٢
	تطبيقات عملية لإنشاء المؤثرات البصرية المختلفة باستخدام برامج Adobe Photoshop أو أي برنامج تطبيقي مماثل على جهاز الحاسب.	٦												
	تطبيقات عملية أساسية لإنشاء المؤثرات البصرية باستخدام برنامج Adobe After Effects	٧												
	تطبيقات عملية متقدمة لإنشاء مؤثرات وخدع بصرية باستخدام برنامج Adobe After Effects	٨												
	مقدمة لمكونات وأوامر برنامج الرسوم والخدع ثلاثية الأبعاد 3ds max	٩												
	تطبيقات عملية أساسية لإنشاء مؤثرات بصرية باستخدام برنامج 3ds max	١٠												
	تطبيقات عملية متقدمة لإنشاء مؤثرات بصرية أساسية باستخدام برنامج 3ds max	١١												
	تطبيقات عملية أساسية لمونتاج واخراج المؤثرات البصرية المتقدمة باستخدام وتوظيف الكروما ببرامج المونتاج والخدع والمؤثرات البصرية المتطورة.	١٢												

	المحتويات للمقرر	أسبوع الدراسة	المعارف الرئيسة				مهارات ذهنية			مهارات مهنية			مهارات عامة	
			١	٢	٣	٤	١	٢	٣	١	٢	٣	١	٢
	تطبيقات عملية متقدمة لمونتاج واخراج المؤثرات البصرية المتقدمة باستخدام عدة برامج كمبيوتر جرافيك.	١٣												

مصفوفة استراتيجيات التدريس ونواتج التعلم المستهدفة

أساليب التعليم والتعلم	المعرفة والفهم				المهارات العقلية العليا			المهارات العملية			المهارات العامة	
	1	٢	٣	٤	١	٢	٣	١	٢	٣	1	٢
المحاضرة النظرية												
التدريب والممارسة												
محاضرات الكترونية												
العصف الذهني												
التعلم المعكوس												

مصفوفة اساليب التقويم المستخدمة ونواتج التعلم

المستهدفة

اساليب التقويم المستخدمة	المعرفة والفهم				المهارات الذهنية			المهارات المهنية			مهارات عامة	
	١	٢	٣	٤	١	٢	٣	١	٢	٣	١	٢
أعمال السنة/ الترم (تكليفات ومشروعات)												
الامتحانات العملي التطبيقي												
امتحان نظري اخر الترم												

خريطة المقرر

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)	المحتوي	إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
يهدف المقرر إلى إكساب المتعلمين المعارف والمهارات الأساسية التي تمكنهم من تنمية مستوياتهم المختلفة من الثقافة البصرية في العصر الرقمي ، بما في ذلك من فهم للرسائل البصرية المتفاوتة	• يفهم للرسائل البصرية المتفاوتة التعقيد والقدرة على تفسيرها مع اختلاف أوعيتها. • يحدد عناصر التكوين في الصورة والرسم والفيديو.	• مقدمة وتوصيف المقرر: الثقافة البصرية (تعريفها- أهميتها- مكوناتها- مميزاتها). • أهمية التفكير البصري في العملية التعليمية. • مهارات الإدراك والتفكير البصري في العملية	• المحاضرة النظرية • التدريب والممارسة • محاضرات الكترونية على المنصة الإلكترونية	• صمّم فيديو تعليميًا باستخدام برنامج after effect يوضح فكرة من موضوع دراسي، وقدم العمل مع شرح مبسط	اعمال السنة (تكليفات ومشروعات) الامتحان العملي التطبيقي امتحان نظري	نتيجة اختبار اعمال السنة والتكليفات نتيجة اختبار النظري درجات

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)	المحتوي	إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
التعقيد والقدرة على تفسيرها مع اختلاف أوعيتها، التعرف على الصور الحقيقة والقدرة على تمييزها من الملفقة، وتعرف عناصر التكوين في الصورة والرسم من نقاط، وخطوط، وأشكال، وملامس، وألوان، ومعرفة ماهيتها، ووظيفتها، ومدلولاتها.	• يذكر أساليب وطرق التزييف العميق لمقاطع الفيديو. • يحدد عناصر التكوين للصورة والفيديو والرسم. • ينتج برامج تطبيقة مستخدما متخدما المؤثرات البصرية. • يضيف مؤثرات بصرية ببرنامج After effect • ينتج برامج رسومية وخدع ثلاثية الأبعاد باستخدام • d max٣ • يقيم جميع الرسائل البصرية الموجهة إليه. • يستنتج المفاهيم التعليمية المختلفة. • يبكتر عمل المؤثرات البصرية في ملفات الفيديو المختلفة. • يربط الثقافة	التعليمية، واستراتيجيات التفكير البصري. • مهارات تحسين التفكير البصري ومهارات قراءة الصور والرسومات على اختلاف أنماطها. ومهارات الثقافة البصرية المختلفة. ومقدمة عن التزييف البصري العميق Deepfakes • أنواع التزييف العميق، والتزييف العميق للفيديو وخطورته وأهمية التوعية بمخاطره. ومدى خطورة الفيديو المزيف كتكنولوجيا معاصرة. وكيف تعمل تقنية التزييف العميق للفيديو؟٢ • وسائل الكشف عن الأخبار الكاذبة والتزييف العميق وطرق كشف مقاطع الفيديو المزيفة. وفرص وايجابيات لتقنية التزييف العميق وتحديات الكشف عنه. • التكوين في التصميم الفني: تعريفه وعناصره التي من	الرسمية. • العصف الذهني. • التعلم المعكوس	لمحتواه. • قم بإنشاء نماذج (D٣) باستخدام برنامج ٣ ds Max	اخر الترم	التكليفات

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)	المحتوي	إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
	البصرية بعلم الجمال والتذوق للارتقاء بذوق واحساس المتعلمين.. • • • • يفرق بين الأخبار الصحيحة والكاذبة على مواقع التواصل وغيرها. •	أبرزها: النقطة، الخط، الشكل، وجمالياتها ووظيفتها التعبيرية. • متابعة دراسة بقية عناصر التكوين: الملمس، اللون، وغيرها وجمالياتها ووظيفتها التعبيرية. • مهارات التفكير البصري وقوانين الإدراك البصري لمصادر التعلم وفق نظرية الجشتالت. • سمات برامج الحاسب جرافيك وإمكاناتها المتطورة في السيطرة على الصورة. • ما يستجد من موضوعات والتي من أبرزها التصميم باستخدام برامج ومواقع الذكاء الاصطناعي. • مهارات التفكير البصري وتقنيات التزييف العميق Deepfakes٢ وتأثيرها . • **الجانب العملي** • مقدمة وتوصيف المقرر: الثقافة البصرية (الجانب التطبيقي و				

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)	المحتوي	إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
		البرامج التي سوف يتم تدريسها) • التدريب على مهارات الإدراك البصري كالتمييز البصري، والتمييز بين الشكل والأرضية. • التدريب على مهارات قراءة الصور والرسومات من خلال المهارات والمستويات المختلفة. • التدريب على مهارات كشف ملفات الفيديو للتزييف العميق والصور من خلال المهارات والمستويات المختلفة. • مقدمة للمؤثرات البصرية باستخدام برامج Adobe Photoshop و Adobe After Effects 7وبرنامج ٣da max أو أي برامج تطبيقية مماثلة على جهاز الحاسب. • تطبيقات عملية لإنشاء المؤثرات البصرية المختلفة باستخدام برامج Adobe Photoshop أو أي برنامج تطبيقي مماثل على جهاز الحاسب. • تطبيقات عملية أساسية لإنشاء المؤثرات البصرية باستخدام برنامج Adobe After Effects • تطبيقات عملية متقدمة لإنشاء مؤثرات وخدع بصرية باستخدام برنامج Adobe After Effects • مقدمة لمكونات وأوامر برنامج				

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)	المحتوي	إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
		الرسوم والخدع ثلاثية الأبعاد٣ ds max • تطبيقات عملية أساسية لإنشاء مؤثرات بصرية باستخدام برنامج ds max٣ • تطبيقات عملية متقدمة لإنشاء مؤثرات بصرية أساسية باستخدام برنامج ds max٣ • تطبيقات عملية أساسية لمونتاج واخراج المؤثرات البصرية المتقدمة باستخدام وتوظيف الكروما ببرامج المونتاج والخدع والمؤثرات البصرية المتطورة. • تطبيقات عملية متقدمة لمونتاج واخراج المؤثرات البصرية المتقدمة باستخدام عدة برامج كمبيوتر جرافيك.				

اسم وتوقيع منسق المقرر	اسم وتوقيع منسق البرنامج
أ.م. د/ محمد عبد الرحمن مرسي عبد الرحمن	أ.م.د/ محمد أبوالليل عبدالوكيل

توصيف مقرر التدريس المصغر
للعام الدراسي ٢٠٢٤-٢٠٢٥

٢٥. معلومات أساسية

اسم المقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	التدريس المصغر				
كود/رمز المقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	م ط ٢٢٥				
القسم/الأقسام العلمية المشاركة في تدريس المقرر	تكنولوجيا التعليم				
عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	نظري	عملي	اخري (تحدد)	إجمالي	
	-	٢	-	٢	
نوع المقرر	اجباري				
الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر	الفرقة/المستوي الثاني				
البرنامج الأكاديمي	تكنولوجيا التعليم(شعبة تكنولوجيا التعليم)				
الكلية/المعهد	كلية التربية النوعية				
الجامعة/الاكاديمية	جامعة المنيا				
اسم منسق المقرر	د/ امل رجاء سيف				
تاريخ اعتماد توصيف المقرر	تم اعتماد توصيفات الفصل الدراسي الثاني بقرار مجلس الكلية رقم ١٦٣ بتاريخ ١٦/ ٢/ ٢٠٢٥م				
جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم /الأقسام/ الجهة المختصة/ ....)	مجلس قسم تكنولوجيا التعليم				

٢٦. الوصف العام للمقرر Course overview (ملخص موجز للمحتوى العلمي)

يهدف هذا المقرر إلى تعرف ماهية التدريس المصغر ومراحله وخصائصه واستخداماته في برامج إعداد الطلاب المعلم, وعناصر باحه, ومزاياه, ومهارات التخطيط للتدريس. تصميم الدرس الناجح, والعوامل التي تؤثر في تصميم الدرس, واستراتيجيات

وأساليب التعليم والتعلم, ومواصفات البيئة التعليمية, نماذج التدريس, المبادء التي تسجع وتستثير التعلم, مهارات التساؤل, مهمات تطبيقية.

٢٧. نواتج التعلم للمقرر

اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج)		نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:	
الكود	النص	الكود	النص
أ٢	يحدد مكونات المنهج الدراسي وكيفية بنائه وتقويمه وتطويره واستراتيجيات وطرق تدريسه	أ١	يذكر مفهوم بالتدريس المصغر
		أ٢	يعدد مكونات التدريس المصغر
		أ٣	يجدول مهارات التدريس
أ٤	يعدد استراتيجيات التدريس والتعلم في مجال تكنولوجيا التعليم والتعلم الالكتروني	أ٤	يذكر أسس التخطيط للتدريس
		أ٥	يشرح إجراءات التخطيط للتدريس
		أ٦	يعدد أساليب التهيئة للدرس
		أ٧	يذكر أساليب الغلق للدرس
ب١	يخطط لخطوات سير الدرس في ضوء نواتج التعلم المختلفة	ب١	يكتب خطة الدرس
		ب٢	ينفذ درس تعليمي وفقا للتهيئة وتنوع المثيرات
ب٢	يصمم ويدير بيئات تربوية مناسبة للتعليم والتعلم التقليدي و الالكتروني	ب٣	يدير الصف بطريقة صحيحة وفقا لمهارات التعزيز وإثارة الدافعية
ب٣	يدير الصف الدراسي بصورة شاملة تراعي الفروق الفردية بين المتعلمين وتحقق نواتج التعلم	ب٤	يدير الفصل التعليمي
ب٥	يطبق استراتيجيات التعلم الحديثة والأنشطة	ب٥	يؤدي مهارة التساؤل بإتقان

مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج)		نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:	
الكود	النص	الكود	النص
	الصفية واللاصفية في مجال تكنولوجيا التعليم		
ج١	يقدم أفكارا جديدة ذات العلاقة بطرق التدريس والمنتجات والآليات ذات الصلة بمجال تكنولوجيا التعليم	ج١	ينقد قائمة بالأهداف التعليمية لدرس في مادة تكنولوجيا المعلومات والاتصالات
		ج٢	يحلل محتوى تعليمي لدرس في مادة تكنولوجيا المعلومات والاتصالات
ج١٥	يقيم طرق التعليم وأنماط التعلم وفق أسس علمية وتربوية حديثة	ج٣	يختار عناصر الخطة (طرق التدريس- الوسائل التعليمية- أساليب التقويم- التكليفات التعليمية) المناسبة للدرس
		ج٤	يختار اسلوب التهيئة المناسب للدرس
		ج٥	يؤلف الأسلوب المناسب لغلق درس
		ج٦	يصنف الأسئلة المختلفة داخل الدرس
		ج٧	يقيم اختبار وفق جدول مواصفات الاختبار
د٣	يعمل بإيجابية مع ضغوط مهنة التعليم	د١	ينمي مهارات العمل في فريق ويقوم الأقران
د٤	يتقن مهارات الاتصال الفعال		
د٥	يشارك في بحث القضايا العامة للمجتمع مقترحاً حلولاً لها		
د٦	يضبط ويدير الوقت بكفاءة		

٢٨. طرق التعليم والتعلم

- المحاضرة الإلكترونية

- التدريب والممارسة
- المجموعات الصغيرة
- التدريس المصغر

الجدول الدراسي للمقرر

٤ـ محتوى المقرر		
محتوى المقرر		إجمالي عدد الساعات الإسبوعية
الأسبوع	الموضوع	
١	توصيف الجانب العملي, مقدمة عن التدريس المصغر	٢
٢	مهارات التدريس (المقصود بها- الخطوات العامة لتنميتها- أساليب اشتقاقها- تصنيفها)	٢
٣	التخطيط للتدريس (المقصود به- أهميته- أسسه- مبادئه- مصادره- مستوياته)	٢
٤	مهارات التخطيط للتدريس	٢
٥	مهارة التهيئة	٢
٦	مهارة تنويع المثيرات	٢
٧	مهارة الغلق	٢
٨	مهارة التعزيز	٢
٩	مهارة إثارة الدافعية للتعلم	٢
١٠	مهارة إدارة الفصل	٢
١١	مهارة التساؤل	٢
١٢	تحليل التفاعل اللفظي	٢
١٣	بناء جدول مواصفات للاختبار	٢
١٤	تقنيات التعليم الحديثة، التعلم المدمج، التعلم التكيفي، الواقع المعزز والافتراضي، وتصميم المحتوى الرقمي.	٢

١٥	مراجعة على الجانب العملي	

٢٩. طرق تقييم الطلاب

م	طرق التقييم [1]	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
١	أعمال سنة (١) على المنصة	3/15/2025	٢٥	٥٠٪
٢	أعمال سنة (٢) على المنصة	4/30/2025		
	أعمال السنة (٣) على المنصة	5/15/2025		
٣	عرض وحدة دراسية من مقرر دراسي (.....)، بعد تخطيط درس يشمل: الهدف التعليمي، المحتوى، طريقة التدريس المناسبة، أسلوب التقويم، وحدد إن كان التعلم سيتم بشكل فردي، تعاوني.	الأسبوع الثامن		
	اختيار منصة تعليمية رقمية (مثل: منصة مدرستي، إدراك، كورسيرا...)، وقدم تقريرًا مبسطًا يوضح دورها في دعم التعلم، وطريقة استخدامها في تنفيذ درس، مع الإشارة إلى أدوات التقويم أو التفاعل التي توفرها.	الأسبوع الثاني عشر		
	الاختبار التطبيقي		٢٥	٥٠٪
			١٠٠	المجموع: ١٠٠ ٪

[1] الطرق المذكورة هي أمثلة استرشادية ، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف

٣٠. مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة

مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها) [1]	المرجع الأساسي للمقرر (لابد من كتابة البيانات كاملة وفقا لطريقة توثيق علمي)	الكتاب الالكتروني الجامعي المرفوع على المنصة الالكترونية الرسمية لجامعة المنيا
	المراجع الأخرى	

		ربيع محمد(٢٠١٥).التدريس المصغر.دار اليازوري العملية جورج براون(٢٠١٨).التدريس المصغر والتربية العملية الميدانية. ماجدة مصطفى السيد(٢٠١٥).التدريس المصغر ومهاراته.
	المصادر الالكترونية (لابد من إضافة الروابط)	https://fac.ksu.edu.sa/sites/default/files/hqyb_ltdrys_lmsgr_0.pdf https://www.noor-book.com/book/review/307535
	المنصة التعليمية (لابد من إضافة الرابط)	https://h1.nu/1hJcq
	أخرى (تذكر)	لا يوجد
التجهيزات التعليمية المساندة للتعليم والتعلم [1]	الأجهزة	لا يوجد
	المستلزمات	لا يوجد
	البرامج الالكترونية	لا يوجد
	معامل المهارات/ المحاكيات	لا يوجد
	المعامل الافتراضية	لا يوجد
	أخرى (تذكر)	لا يوجد

[1] القائمة المذكورة هي أمثلة استرشادية ، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف تبعا لطبيعة المقرر

مصفوفة العملي

المحتويات للمقرر	أسبوع الدراسة	المعارف الرئيسة							مهارات ذهنية							مهارات مهنية					مهارات عامة
		١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	١	٢	٣	٤	٥	١
التدريس المصغر	١																				
مهارات التدريس	٢																				
التخطيط للتدريس	٣																				
مهارات التخطيط للتدريس	٤																				
مهارة التهيئة	٥																				
مهارة تنويع المثيرات	٦																				
مهارة الغلق	٧																				
مهارة التعزيز	٨																				
مهارة إثارة الدافعية للتعلم	٩																				
مهارة إدارة الفصل	١٠																				
مهارة التساؤل	١١																				
تحليل التفاعل اللفظي	١٢																				
بناء جدول مواصفات للاختبار	١٣																				

مصفوفة استراتيجيات التدريس ونواتج التعلم المستهدفة

أساليب التعليم والتعلم	المعرفة والفهم							المهارات العقلية العليا							المهارات العملية					المهارات العامة
	ناتج (١)	ناتج (٢)	ناتج (٣)	ناتج (٤)	ناتج (٥)	ناتج (٦)	ناتج (٧)	ناتج (١)	ناتج (٢)	ناتج (٣)	ناتج (٤)	ناتج (٥)	ناتج (٦)	ناتج (٧)	ناتج (١)	ناتج (٢)	ناتج (٣)	ناتج (٤)	ناتج (٥)	ناتج (١)
المحاضرة الإلكترونية																				
التدريب والممارسة																				
المجموعات الصغيرة																				
التدريس المصغر																				

مصفوفة اساليب التقويم المستخدمة ونواتج التعلم المستهدفة

اساليب التقويم المستخدمة	المعرفة والفهم							المهارات الذهنية							المهارات المهنية					مهارات عامة
	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	١	٢	٣	٤	٥	١
أعمال السنة/ الترم (تكليفات																				

ومشروعات)																						
الامتحانات العملي التطبيقي																						

خريطة المقرر

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)	المحتوي	إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
هذا المقرر إلى تعرف ماهية الـ ومراحله وخصائصه واستخدام إعداد الطلاب المعلم, وعناصر , ومهارات التخطيط للتدريس. ق الناجح, والعوامل التي تؤثر في ق , واستراتيجيات وأساليب م, ومواصفات البيئة التعليمية, س, المبادء التي تسجع وتستثير التساؤل, مهمات تطبيقية.	• يذكر مفهوم بالتدريس المصغر • يعدد مكونات التدريس المصغر • يجدول مهارات التدريس • يذكر أسس التخطيط للتدريس • يشرح إجراءات التخطيط للتدريس • يعدد أساليب التهيئة للدرس • يذكر أساليب الغلق للدرس • يكتب خطة الدرس • ينفذ درس تعليمي وفقا للتهيئة وتنوع المثيرات • يدير الصف بطريقة صحيحة وفقا لمهارات التعزيز وإثارة الدافعية	• توصيف الجانب العملي, مقدمة عن التدريس المصغر • مهارات التدريس (المقصود بها- الخطوات العامة لتنميتها- أساليب اشتقاقها- تصنيفها) • التخطيط للتدريس (المقصود به- أهميته- أسسه- مبادئه- مصادره- مستوياته) • مهارات التخطيط للتدريس • مهارة التهيئة • مهارة تنويع المثيرات • مهارة الغلق • مهارة التعزيز	• المحاضرة الإلكترونية • التدريب والممارسة • المجموعات الصغيرة • التدريس المصغر	• عرض وحدة دراسية من مقرر دراسي (.....)، بعد تخطيط درس يشمل: الهدف التعليمي، المحتوى، طريقة التدريس المناسبة، أسلوب التقويم، وحدد إن كان التعلم سيتم بشكل فردي، تعاوني. • اختيار منصة تعليمية رقمية (مثل: منصة مدرستي، إدراك، كورسيرا...)، وقدم تقريرًا مبسطًا يوضح دورها في دعم التعلم، وطريقة استخدامها في تنفيذ درس، مع الإشارة إلى أدوات التقويم أو التفاعل التي توفرها.	اعمال السنة (تكليفات ومشروعات) امتحان نظري اخر الترم	نتيجة اختبار اعمال السنة والتكليفات نتيجة اختبار النظري درجات التكليفات

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)	المحتوي	إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
	• يدير الفصل التعليمي • يؤدي مهارة التساؤل باتقان • ينقد قائمة بالأهداف التعليمية لدرس في مادة تكنولوجيا المعلومات والاتصالات • يحلل محتوى تعليمي لدرس في مادة تكنولوجيا المعلومات والاتصالات • يختار عناصر الخطة (طرق التدريس- الوسائل التعليمية- أساليب التقويم- التكليفات التعليمية) المناسبة للدرس • يختار اسلوب التهيئة المناسب للدرس • يؤلف الأسلوب المناسب لغلق درس • يصنف الأسئلة المختلفة داخل الدرس • يقيم اختبار وفق جدول مواصفات الاختبار • ينمي مهارات العمل في فريق ويقوم الأقران	• مهارة إثارة الدافعية للتعلم • مهارة إدارة الفصل • مهارة التساؤل • تحليل التفاعل اللفظي • بناء جدول مواصفات للاختبار • تقنيات التعليم الحديثة، التعلم المدمج، التعلم التكيفي، الواقع المعزز والافتراضي، وتصميم المحتوى الرقمي.				

اسم وتوقيع منسق المقرر	اسم وتوقيع منسق البرنامج
د/ امل رجاء سيف	أ.م.د/ محمد أبوالليل عبدالوكيل

توصيف مقرر
علم نفس تعليمي (نظريات تعلم)
للعام الدراسي ٢٠٢٤-٢٠٢٥

٣١. معلومات أساسية

اسم المقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	علم نفس تعليمي (نظريات تعلم)				
كود/رمز المقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	نفت ٢٢٦				
القسم/الأقسام العلمية المشاركة في تدريس المقرر	تكنولوجيا التعليم				
عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	نظري	عملي	اخري (تحدد)	إجمالي	
	٢	٢	-	٤	
نوع المقرر	اجباري				
الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر	الفرقة/المستوي الثاني				
البرنامج الأكاديمي	تكنولوجيا التعليم				
الكلية/المعهد	كلية التربية النوعية(شعبة تكنولوجيا التعليم)				
الجامعة/الاكاديمية	جامعة المنيا				
اسم منسق المقرر	د/مصطفي محمد سيد				
تاريخ اعتماد توصيف المقرر	تم اعتماد توصيفات الفصل الدراسي الثاني بقرار مجلس الكلية رقم ١٦٣بتاريخ ١٦ / ٢/ ٢٠٢٥م				
جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم /الأقسام/ الجهة المختصة/ ....)	مجلس قسم تكنولوجيا التعليم				

٣٢. الوصف العام للمقرر Course overview (ملخص موجز للمحتوى العلمي)

يهدف المقرر إلى تعريف المتعلمين بماهية علم النفس التعليمي، من حيث: تعريفه وأهميته ومجالاته ومناهج البحث فيه والنظريات

النفسية السلوكية والارتباطية والمعرفية وأسس بنائها. وتزويدهم بالمعلومات والمفاهيم التى تساعدهم على مراعاة الفروق الفردية بين التلاميذ، وتنمية قدرتهم على تطبيق شروط التعلم الجيد.

٣٣. نواتج التعلم للمقرر

اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج)		نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:	
الكود	النص	الكود	النص
أ٣	يوضح نظريات التعلم وخصائص ومراحل نمو المتعلمين والصحة النفسية	أ١	يذكر المفاهيم والمعارف المتعلقة بالتعلم كالمفهوم، الخصائص طرق القياس، شروط التعلم
		أ٢	يوضح العلاقة بين علم النفس التعليمي والعلوم الأخرى
		أ٣	يوضح الفرق بين التعليم والتعلم والتربية
		أ٤	يذكر المفاهيم والمعارف المتعلقة بعلم النفس التعليمي كالمفهوم، الأهمية، المجالات
		أ٥	يوضح مناهج البحث العلمي في علم نفس التعليمي
أ١١	يشرح متطلبات النمو في مراحل الطفولة والمراهقة وفقاً لاسس ونظريات الارشاد التربوي النفسي	أ٦	يشرح النظرية السلوكية
		أ٧	يشرح النظرية السلوكية لبافلوف
		أ٨	يشرح النظرية السلوكية ثورندايك
		أ٩	يشرح النظرية السلوكية سكنر
		أ١٠	يشرح نظرية التعلم عن طريق المحاولة والخطأ
ب٣	يدير الصف الدراسي بصورة شاملة تراعي	ب١	يستخدم نظريات التعلم في تدريس المقررات الدراسية مستقبلا.

مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج)		نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:	
الكود	النص	الكود	النص
	الفروق الفردية بين المتعلمين وتحقق نواتج التعلم		
ب٥	يطبق استراتيجيات التعلم الحديثة والأنشطة الصفية واللاصفية في مجال تكنولوجيا التعليم	ب٢	يطبق نظريات التعلم في حياته العملية .
ب٦	يستخدم أساليب وأدوات التقويم الالكتروني التي تتناسب مع تخصص تكنولوجيا التعليم	ب٣	يقدم طرقا جديدة لعميلة التعلم .
ج٢	يحلل نتائج تقويم المتعلمين وخصائص مراحل نموهم من أجل التحسين والتطوير	ج١	يقارن بين منظور سكنر والجشطالت في تفسيره للعقاب.
		ج٢	يقارن بين كل من التعليم التعلم والتربية.
		ج٣	يستنتج بعض التطبيقات التي يمكن أن تستخدم فى التعليم من خلال نظريات التعلم
		ج٤	يستنتج أوجه الاختلاف بين كل من بافلوف وثورندايك في تفسيره للتعزيز
د٣	يعمل بإيجابية مع ضغوط مهنة التعليم	د١	يستخدم نظريات التعلم في العملية الدراسية.
د١١	يستخدم آليات بناء العلاقات المهنية مع المعنيين بالتعليم والمجتمع	د٢	امتلاك مهارات التأقلم.
د١٢	ينمي مهارات صنع واتخاذ القرار وحل المشكلات المرتبطة بالتخصص	د٣	امتلاك مهارات العمل التعاوني.

٣٤. طرق التعليم والتعلم

- المحاضرة النظرية
- العصف الذهني
- محاضرات الكترونية على المنصة الالكترونية الرسمية
- طريقة المناقشة
- التعلم التعاوني

الجدول الدراسي للمقرر

٤ـمحتوى المقرر

المحتوى النظري			المحتوى العملي		
الأسبوع	الموضوع	عدد الساعات	الأسبوع	الموضوع	عدد الساعات
١	مقدمة وتوصيف الجانب العملي	٢	١	مقدمة وتوصيف الجانب العملي	٢
٢	التعلم مفهومه، خصائص، طرق قياسه، شروط	٢	٢	التعلم مفهومه، خصائص، طرق قياسه، شروط	٢
٣	الفرق بين التعليم والتعلم والتربية	٢	٣	الفرق بين التعليم والتعلم والتربية	٢
٤	علم النفس التعليمى: تعريفه وأهميته	٢	٤	علم النفس التعليمى: تعريفه وأهميته	٢
٥	العلاقة بين علم النفس التعليمي والعلوم الأخري	٢	٥	العلاقة بين علم النفس التعليمي والعلوم الأخري	٢
٦	مناهج البحث في علم النفس التعليمي	٢	٦	مناهج البحث في علم النفس التعليمي	٢
٧	النظريات السلوكية: بافلوف	٢	٧	النظريات السلوكية: بافلوف	٢
٨	النظريات السلوكية: ثورنديك،	٢	٨	النظريات السلوكية: ثورنديك،	٢
٩	النظريات السلوكية: سكنر	٢	٩	النظريات السلوكية: سكنر	٢
١٠	النظريات الارتباطية: التعلم عن طريق المحاولة والخطأ.	٢	١٠	النظريات الارتباطية: التعلم عن طريق المحاولة والخطأ.	٢

١١	نظرية الجشطالت، نظرية هل	٢	١١	نظرية الجشطالت، نظرية هل	٢
١٢	بعض التطبيقات على نظريات التعلم.	٢	١٢	بعض التطبيقات على نظريات التعلم.	٢
١٣	أهمية التطبيقات التربوية	٢	١٣	أهمية التطبيقات التربوية	٢
١٤	مراجعة على الجانب العملي	٢	١٤	مراجعة على الجانب العملي	٢

٣٥. طرق تقييم الطلاب

م	طرق التقييم *للطالب	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
١	أعمال سنة (١) على المنصة	3/15/2025	١٠	٪١٠
٢	أعمال سنة (٢) على المنصة	4/30/2025		
٣	أعمال السنة (٣) على المنصة	5/15/2025		
٤	تصميم تجربة توضح مبدا من مبادئ التعلم	الأسبوع الثامن		
٥	دراسة حالة لطفل يعاني من صعوبات التعلم	الأسبوع الحادي عشر		
٦	الامتحان العملي التطبيقي	نهاية الفصل الدراسي	١٠	٪١٠
٧	امتحان نظري آخر الترم	٢٠٢٥/٦/١٧	٣٠	٪٨٠
			المجموع: ١٠٠ ٪	

*للطالب الطرق المذكورة هي أمثلة استرشادية ، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف

٣٦. مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة

مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها) *للطالب	المرجع الأساسي للمقرر (لابد من كتابة البيانات كاملة وفقا لطريقة توثيق علمي)	مصطفى محمد سيد (٢٠٢٥).علم نفس تعليمي نظريات التعلم .كلية التربية. جامعة المنيا.
	المراجع الأخرى	محمود عبد الحليم منسي، سامية لطفي الأنصاري، سيد محمود

		مركز .مدخل إلى علم النفس التعليمي. (الطوّاب) (٢٠٠٧) الإسكندرية للكتاب. الإسكندرية. دار الراتب .علم النفس التعليمي. (عبد الرحمن العيسوي) (٢٠٠٠) الجامعية. القاهرة. علم النفس التعليمي؛ أسسه النظرية .(سيد خير الله) (١٩٨٢) والتجريبية. مكتبة الفلاح للنشر والتوزيع. القاهرة. علم النفس التعليمي: نماذج .(سليمان عبد الواحد إبراهيم) (٢٠١٣) التعلم وتطبيقاته في حجرة الدراسة. دار أسامة للنشر والتوزيع. القاهرة.
	المصادر الالكترونية (لابد من إضافة الروابط)	https://n9.cl/6z5o4v https://n9.cl/f8294l
	المنصة التعليمية (لابد من إضافة الرابط)	منصة الجامعة https://courses.minia.edu.eg/home/login
	أخرى (تذكر)	لا يوجد
التجهيزات التعليمية المساندة للتعليم والتعلم [1]	الأجهزة	لا يوجد
	المستلزمات	لا يوجد
	البرامج الالكترونية	لا يوجد
	معامل المهارات/ المحاكيات	لا يوجد
	المعامل الافتراضية	لا يوجد
	أخرى (تذكر)	لا يوجد

[1] القائمة المذكورة هي أمثلة استرشادية ، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف تبعا لطبيعة المقرر

مصفوفة المعارف والمهارات المستهدفة من المقرر الدراسي

المحتوي النظري للمقرر	أسبوع الدراسة	المعارف الرئيسة											مهارات ذهنية				مهارات مهنية			مهارات عامة		
		١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١	٢	٣	٤	١	٢	٣	١	٢	٣
التعلم مفهومه، خصائص، طرق قياسه، شروط	٢																					
الفرق بين التعليم والتعلم والتربية	٣																					
علم النفس التعليمى: تعريفه وأهميته	٤																					
العلاقة بين علم النفس التعليمي والعلوم الأخري	٥																					
. مناهج البحث في علم النفس التعليمي	٦																					
النظريات السلوكية: بافلوف	٧																					
النظريات السلوكية: ثورنديك،	٨																					
النظريات السلوكية: سكنر	٩																					
النظريات الارتباطية:التعلم عن طريق المحاولة والخطأ .	١٠																					
نظرية الجشطالت، نظرية هل	١١																					
بعض التطبيقات على نظريات التعلم.	١٢																					

مصفوفة العملي

المحتوي العملي للمقرر	أسبوع الدراسة	المعارف الرئيسة											مهارات ذهنية				مهارات مهنية			مهارات عامة		
		١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١	٢	٣	٤	١	٢	٣	١	٢	٣
التعلم مفهومه، خصائص، طرق قياسه، شروط	٢	■																				
الفرق بين التعليم والتعلم والتربية	٣			■																		■
علم النفس التعليمى: تعريفه وأهميته	٤				■																	■
العلاقة بين علم النفس التعليمي والعلوم الأخري	٥				■																	
مناهج البحث في علم النفس التعليمي	٦					■																■
النظريات السلوكية: بافلوف	٧						■	■					■	■		■	■	■		■		
النظريات السلوكية: ثورنديك،	٨						■		■				■	■		■	■	■		■		
النظريات السلوكية: سكنر	٩						■			■			■	■		■	■	■		■		
النظريات الارتباطية: التعلم عن طريق المحاولة والخطأ.	١٠										■			■		■	■	■		■		
نظرية الجشطالت، نظرية هل	١١											■		■		■	■	■		■		
بعض التطبيقات على نظريات التعلم.	١٢														■		■	■		■		

المحتوي العملي للمقرر	أسبوع الدراسة	المعارف الرئيسة											مهارات ذهنية				مهارات مهنية			مهارات عامة		
		١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١	٢	٣	٤	١	٢	٣	١	٢	٣
أهمية التطبيقات التربوية																						

مصفوفة استراتيجيات التقويم

اساليب التقويم المستخدمة	نواتج التعلم المستهدفة للمقرر																					
	المعارف الرئيسة											مهارات ذهنية				مهارات مهنية			مهارات عامة		
	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١	٢	٣	٤	١	٢	٣	١	٢	٣
أعمال السنة/ الترم (تكليفات ومشروعات)																						
الامتحانات الشفوية																						
الامتحانات العملي التطبيقي																						
امتحان نظري اخر الترم																						
طرق تقيم اخرى																						

مصفوفة استراتيجيات التدريس ونواتج التعلم المستهدفة

أساليب التعليم والتعلم	نواتج التعلم المستهدفة للمقرر																				
	المعارف الرئيسة											مهارات ذهنية				مهارات مهنية			مهارات عامة		
	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١	٢	٣	٤	١	٢	٣	١	٢	٣
المحاضرة النظرية	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■				■		
العصف الذهني						■	■	■	■	■	■						■	■			
محاضرات الكترونية على المنصة الالكترونية الرسمية	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■							■	■
طريقة المناقشة				■	■												■	■			
التعلم التعاوني	■	■	■													■					

خريطة المقرر

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)	المحتوي	إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
يهدف المقرر إلى تعريف المتعلمين بماهية علم النفس التعليمي، من حيث: تعريفه وأهميته ومجالاته ومناهج البحث فيه والنظريات النفسية السلوكية والارتباطية والمعرفية وأسس بنائها. وتزويدهم بالمعلومات والمفاهيم التى تساعدهم على مراعاة الفروق الفردية بين التلاميذ، وتنمية قدرتهم على تطبيق شروط التعلم الجيد.	• يذكر المفاهيم والمعارف المتعلقة بالتعلم كالمفهوم، الخصائص طرق القياس، شروط التعلم • يوضح العلاقة بين علم النفس التعليمي والعلوم الأخرى • يوضح الفرق بين التعليم والتعلم والتربية • يذكر المفاهيم والمعارف المتعلقة بعلم النفس التعليمي كالمفهوم، الأهمية، المجالات • يوضح مناهج البحث العلمي في علم نفس التعليمي • يشرح النظرية السلوكية • يشرح النظرية	• مقدمة وتوصيف الجانب العملي • التعلم مفهومه، خصائص، طرق قياسه، شروط • الفرق بين التعليم والتعلم والتربية • علم النفس التعليمى: تعريفه وأهميته • العلاقة بين علم النفس التعليمي والعلوم الأخري • مناهج البحث في علم النفس التعليمي • النظريات السلوكية: بافلوف • النظريات السلوكية: ثورنديك، • النظريات السلوكية:	• المحاضرة النظرية • العصف الذهني • محاضرات الكترونية على المنصة الالكترونية الرسمية • طريقة المناقشة • التعلم التعاوني	• تصميم تجربة توضح مبدا من مبادئ التعلم • دراسة حالة لطفل يعاني من صعوبات التعلم	اعمال السنة (تكليفات ومشروعات) الامتحان العملي التطبيقي امتحان نظري اخر الترم	نتيجة اختبار اعمال السنة والتكليفات نتيجة اختبار النظري درجات التكليفات

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)	المحتوي	إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
	السلوكية لبافلوف • يشرح النظرية السلوكية ثورندايك • يشرح النظرية السلوكية سكنر • يشرح نظرية التعلم عن طريق المحاولة والخطأ • يستخدم نظريات التعلم في تدريس المقررات الدراسية مستقبلا. • يطبق نظريات التعلم في حياته العملية . • يقدم طرقا جديدة لعميلة التعلم . • يقارن بين منظور سكنر والجشطالت في تفسيره للعقاب. • يقارن بين كل من التعليم التعلم والتربية. • يستنتج بعض التطبيقات التي يمكن أن تستخدم فى التعليم من خلال نظريات التعلم • يستنتج أوجه الاختلاف بين كل من بافلوف	سكنر • النظريات الارتباطية: التعلم عن طريق المحاولة والخطأ. • نظرية الجشطالت، نظرية هل • بعض التطبيقات على نظريات التعلم. • أهمية التطبيقات التربوية • الجانب العملي • مقدمة وتوصيف الجانب العملي • التعلم مفهومه، خصائص، طرق قياسه، شروط • الفرق بين التعليم والتعلم والتربية • علم النفس التعليمى: تعريفه وأهميته • العلاقة بين علم النفس التعليمي والعلوم الأخري • مناهج البحث في علم النفس التعليمي • النظريات السلوكية: بافلوف • النظريات السلوكية: ثورنديك،				

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)	المحتوي	إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
	وثورندايك في تفسيره للتعزيز • يستخدم نظريات التعلم في العملية الدراسية. • امتلاك مهارات التأقلم. • امتلاك مهارات العمل التعاوني.	• النظريات السلوكية: سكنر • النظريات الارتباطية: التعلم عن طريق المحاولة والخطأ. • نظرية الجشطالت، نظرية هل • بعض التطبيقات على نظريات التعلم. • أهمية التطبيقات التربوية				

اسم وتوقيع منسق المقرر	اسم وتوقيع منسق البرنامج
د/مصطفي محمد سيد	أ.م.د/ محمد أبوالليل عبدالوكيل

الفرقة الرابعة تكنولوجيا التعليم

الرمز الكودي	المـــادة (الفصل الدراسي الأول)	الساعات الأسبوعية			أعمال السنة	توزيع الدرجات			زمن الامتحان
		نظري	تطبيقي	مجموع		نظري	تطبيقي	مجموع	
ت ك ٤١١	بيئات التعلم	٢	٤	٤	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢
ت ك ٤١٢	الإدارة التعليمية الإلكترونية	٢	٢	٤	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢
ت ك ٤١٣	تكنولوجيا تعليم الفئات الخاصة	٢	–	٢	٢٠	–	٨٠	١٠٠	٢
ت ك ٤١٤	كتابة التقارير	٢	–	٢	١٠	–	٤٠	٥٠	٢
ت ك ٤١٥	اقتصاديات تكنولوجيا التعليم	–	٤	٤					
صن ٤١٦	صحة نفسية وعلم نفس اجتماعي	–	٤	٤					
	مشروع التخرج	٢	٢	٤	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢
	التدريب الميداني	٢	٢	٤	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢
المجمـــوع		١٢	١٨	٣٠				٥٥٠	

توصيف مقرر
(بيئات التعلم)
للعام الجامعي ٢٠٢٤/٢٠٢٥

١. معلومات أساسية

اسم المقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	بيئات التعلم				
كود/ رمز المقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	ت ك ٤١١				
القسم/الأقسام العلمية المشاركة في تدريس المقرر	تكنولوجيا التعليم				
عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	نظري	عملي	اخري (تحدد)	إجمالي	
	٢	٢	-	٤	
نوع المقرر	اجباري				
الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر	الفرقة/المستوي الرابع				
البرنامج الأكاديمي	تكنولوجيا التعليم (شعبة تكنولوجيا التعليم)				
الكلية/المعهد	التربية النوعية				
الجامعة/الاكاديمية	المنيا				
اسم منسق المقرر	د/هبة أحمد عبدالجواد				
تاريخ اعتماد توصيف المقرر	مجلس كلية رقم ١٥٧ بتاريخ ٢٠٢٤/١٠/١٧				
جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم /الأقسام/ الجهة المختصة/ ....)	مجلس قسم تكنولوجيا التعليم				

٢. الوصف العام للمقرر Course overview

يهدف هذا المقرر إلى إكساب المتعلم المعارف والمهارات الأساسية لتقنيات الجيل الثاني للويب، ماهيته، نشأته وتطوره، خصائصه، خدمات وأدوات الجيل الثاني للويب وتطبيقاتها واستخداماتها في البيئات التعليمية، وتطور عناصر العملية التعليمية على ضوء تقنيات الجيل الثاني للويب، ويتناول المقرر مفهوم بيئات التعلم المختلفة، ونظم إدارتها، وأسس تصميم وانتاج بيئات التعلم، وخصائصها واستراتيجيات التدريس بها والنظريات والفلسفة التربوية التي تقوم عليها بيئات التعلم، ونماذج التصميم التعليمي لبيئات التعلم، وأدوات تطوير بيئات التعلم.

٣. نواتج التعلم للمقرر

اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج)		نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:	
الكود	النص	الكود	النص
أ٢٣	يفرق بين نظم إدارة بيئات التعلم الإلكترونية المختلفة	أ١	يوضح الفروق بين أجيال الويب.
		أ٢	يشرح ماهية الجيل الثاني للويب(web.2)
		أ٣	يذكر مفهوم بيئات التعلم وخصائصها
		أ٤	يحدد خصائص بيئة التعلم الإلكتروني
		أ٥	يذكر الأدوات المستخدمة في بيئات التعلم الإلكترونية الشخصية PLEs
		أ٦	يعرف البيئات الافتراضية ونماذج تصميمها
أ٣١	يحدد خطوات تصميم المواقف والبيئات التعليمية في مجالات تكنولوجيا التعلي	أ٧	يعدد بعض نماذج التصميم التعليمي
		أ٨	يذكر طرق تصميم بيئة تعلم هجينة تدمج بين الواقع والواقع الافتراضي"(VR)
ب٢	يصمم ويدير بيئات تربوية مناسبة للتعليم والتعلم التقليدي و الاكتروني	ب١	يستخدم أدوات الجيل الثانى للويب في بناء بيئة تعلم شخصية.
ب٨	يستخدم مهرات التعليم الذاتي في نمو المهني طول الحياة		
ب١٣	يصمم وينتج المواد والبرامج التعليمية والتدريبية والمقررات الالكترونية ويطورها وفقا لمتطلبات سوق العمل	ب٢	ينشئ بيئة تعلم الكترونية من خلال Google Classroom.

مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج)		نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:	
الكود	النص	الكود	النص
ب١٧	يستخدم أدوات ونظم إدارة بيئات التعلم الالكترونية		
		ب٣	ينشئ بيئة تعلم الكترونية من خلال Moodle cloud.
ج٨	يحلل بيئات التعلم وإمكانياتها وتطويرها	ج١	يميز بين البيئات الواقعية والإفتراضية من حيث المفهوم والاستخدام
		ج٢	يفرق بين بيات التعلم التكيفية والإلكترونية من حيث المفهوم والاستخدام
ج٩	يقيم توظيف المستحدثات التكنولوجية والتطبيقات البرمجية والمواقع الالكترونية في مجال التخصص	ج٣	يصنف أنماط التفاعل الالكترونى عبر الويب من حيث المفهوم والاستخدام
د٢	يوظف الوسائل والإمكانات التكنولوجية المختلفة في مجالات تكنولوجيا التعليم	د١	يستخدم قدراته الشخصية والوسائط التكنولوجية؛ للتواصل والبحث عن المعلومات.
د٦	يضبط ويدير الوقت بكفاءة		
د٨	يستخدم تكنولوجيا المعلومات للحصول على المعلومات .	د٢	يتعاون مع زملائه للوصول للمعلومات.

٤. طرق التعليم والتعلم

١. **المحاضرة النظرية**
٢. **التدريب والممارسة**
٣. **محاضرات الكترونية على المنصة الالكترونية الرسمية**
٤. **طريقة المناقشة والحوار**
٥. **العصف الذهني**

الجدول الدراسي للمقرر

الاسبوع الدراسي	المحتوى العلمي للمقرر (موضوعات المقرر)	عدد الساعات الأسبوعية	العملي	عدد الساعات الأسبوعية
١	مقدمة وتوصيف الجانب النظري	٢	مقدمة وتوصيف الجانب العملي	٢
٢	أجيال الويب	٢	التدريب على بناء مدونة تعليمية باستخدام تطبيقات جوجل	٢
٣	خدمات الجيل الثاني للويب web.2	٢	تابع التدريب على بناء مدونة تعليمية باستخدام تطبيقات جوجل	٢
٤	مفهوم وعناصر وأنواع بيئة التعلم	٢	التدريب على انشاء بيئة تعلم من خلال Google Classroom	٢
٥	بيئة التعلم الإلكتروني	٢	تابع التدريب على بناء بيئة تعلم من خلال Google Classroom	٢
٦	بيئات التعلم الإلكترونية الشخصية PLEs	٢	التدريب على بناء بيئة تعلم باستخدام نظام إدارة التعلم السحابي مودل كلاود أولا المهارات الأساسية للتعامل مع المودل كلاود وتشمل (انشاء حساب، تحرير الملف الشخصي، وتغيير اللغة)	٢
٧	إدارة بيئات التعلم الإلكترونية الشخصية	٢	تابع التدريب على نظام إدارة التعلم السحابي مودل كلاود ثانيا مهارات التعامل مع المستخدمين وتشمل (انشاء حساب، تحرير الملف الشخصي، وتغيير اللغة)	٢
٨	البيئات الواقعية	٢	تابع التدريب على نظام إدارة التعلم السحابي مودل كلاود ثالثا مهارات التعامل مع مقرر جديد وتشمل (انشاء مقرر جديد، إضافة مستخدمين للمقرر، حذف مستخدمين، تعيين معلم للمقرر)	٢

٩	البيئات الافتراضية	٢	تابع التدريب على نظام إدارة التعلم السحابي مودل كلاود رابعا مهارات التعامل مع المصادر وتشمل (ملف، ملصق، مجلد، كتاب، صفحة، رابط الكتروني)	٢
١٠	بيئات التعلم التكيفية	٢	تابع التدريب على نظام إدارة التعلم السحابي مودل كلاود خامسا مهارات التعامل مع الأنشطة وتشمل (مهمه، محادثة، منتدى، قاموس، استبيان، ويكي)	٢
١١	ماهية واهمية ونماذج التصميم التعليمي	٢	تابع التدريب على نظام إدارة التعلم السحابي مودل كلاود سادسا مهارات التعامل مع الاختبار(إضافة الاختبار، إضافة أسئلة، حذف أسئلة، تصدير تقارير)	٢
١٢	معايير التصميم التعليمي لبيئة التعلم الالكتروني	٢	تابع التدريب على نظام إدارة التعلم السحابي مودل كلاود سابعا مهارات التعامل مع الكتل (إضافة كتل، حذف كتل ، إخفاء كتل، نقل كتل)	٢
١٣	تصميم بيئة تعلم هجينة تدمج بين الواقع والواقع الافتراضي"(VR)	٢	تطبيقات عملية على ما تم دراسته	٢
١٤	مراجعة على الجانب النظري	٢	مراجعة على الجانب العملي	٢

٥. طرق تقييم الطلاب

م	طرق التقييم للطلاب	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
١	امتحان المنصة (١)	٢٠٢٤/١٠/١٥	٢٠	٪٢٠
٣	تقرير عن خدمات الجيل الثاني للويب	الاسبوع الثالث		

٤	امتحان المنصة (٢)	٢٠٢٤/١١/٢٨		
٥	امتحان المنصة (٣)	٢٠٢٤/١٢/١٥		
٦	مشروع توظيف خدمات الجيل الثاني لانتاج بيئة تعلم شخصية	الاسبوع السادس		
٧	الامتحان العملي التطبيقي	٢٠٢٤/١٢/١٨	٢٠	٪٢٠
٨	امتحان نظري آخر الترم	٢٠٢٥/١/٥	٦٠	٪٦٠
				المجموع ١٠٠٪

٦. مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة

مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها) سلطات	المرجع الأساسي للمقرر	هبه أحمد عبدالجواد. بيئات التعلم، المنصة الالكترونية الرسمية ، جامعة المنيا
	المراجع الأخرى	رحاب فايز أحمد (٢٠٠٩). الجيل الثاني من الويب وأدواته، المجلة العلمية، مج ٢ (ع١٤). غسان قطيط. (٢٠٠٩). الحاسوب وطرق التدريس والتقويم، دار الثقافة، عمان. محمد الأمين، (٢٠١٦)، الوسائل وتكنولوجيا التعليم، مكتبة دار المتنبي، الدمام. محمد الباتع. (٢٠١٥). توظيف تكنولوجيا الويب في التعليم، الإسكندرية، المكتبة التربوية.
	المصادر الالكترونية	https://www.researchgate.net/publication/321018588_byyat_altlm_alaftradyt https://journals.ekb.eg/article_135358.html https://www.scribd.com/presentation/27058140/%D8%A8%D9%8A%D8%A6%D8%A7%D8%AA-%D9%88%D8%A3%D9%86%D8%B8%D9%85%D8%A9-%D8%A7%D9%84%D8%AA%D8%B9%D9%84%D9%8A%D9%85-%D8%A7%D9%84%D8%A5%D9%84%D9%83%D8%AA%D8%B1%D9%88%D9%86%D9%8A
	المنصة التعليمية	منصة جامعة المنيا https://courses.minia.edu.eg/home/login

	أخرى (تذكر)	لا يوجد
التجهيزات التعليمية المساندة للتعليم والتعلم سلطاب	الأجهزة	أجهزة الكمبيوتر بمعمل الحاسب
	المستلزمات	الاتصال بشبكة الإنترنت
	البرامج الالكترونية	Moodle Cloud
	معامل كمبيوتر	معمل الحاسب بقسم تكنولوجيا التعليم
	المعامل الافتراضية	لا يوجد
	أخرى (تذكر)	لا يوجد

(أ) مصفوفة المعارف والمهارات المستهدفة من المقرر الدراسي

المحتوى	الاسبوع الدراسي	الفهم المعرفة								المهارات الذهنية			المهارات المهنية			المهارات العامة	
		١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	١	٢	٣	١	٢	٣	١	٢
أجيال الويب.	٢	■															■
خدمات الجيل الثاني للويب web.2	٣	■	■										■				■
مفهوم وعناصر وأنواع بيئة التعلم	٤			■								■					■
بيئة التعلم الإلكتروني	٥				■						■	■			■		■
بيئات التعلم الإلكترونية الشخصية PLEs	٦					■						■				■	■
إدارة بيئات التعلم الإلكترونية الشخصية.	٧											■	■			■	■
البيئات الواقعية.	٨									■		■					■
البيئات الافتراضية	٩						■			■		■					■
بيئات التعلم التكيفية.	١٠										■	■					■
ماهية واهمية ونماذج التصميم التعليمي.	١١							■									■
معايير التصميم التعليمي لبيئة التعلم الالكتروني	١٢							■									■
تصميم بيئة تعلم هجينة تدمج بين الواقع والواقع الافتراضي"(VR)	١٣								■								■
المحتوي التطبيقي																	

التدريب على بناء مدونة تعليمية باستخدام تطبيقات جوجل	٢																
تابع التدريب على بناء مدونة تعليمية باستخدام تطبيقات جوجل	٣																
التدريب على انشاء بيئة تعلم من خلال Google Classroom	٤																
تابع التدريب على بناء بيئة تعلم من خلال Google Classroom	٥																
التدريب على بناء بيئة تعلم باستخدام نظام إدارة التعلم السحابي مودل كلاود أولا المهارات الأساسية للتعامل مع المودل كلاود وتشمل (انشاء حساب، تحرير الملف الشخصي، وتغيير اللغة)	٦																
تابع التدريب على نظام إدارة التعلم السحابي مودل كلاود . ثانيا مهارات التعامل مع المستخدمين وتشمل (انشاء حساب، تحرير الملف الشخصي، وتغيير اللغة)	٧																
تابع التدريب على نظام إدارة التعلم السحابي مودل كلاود . ثالثا مهارات التعامل مع مقرر جديد وتشمل (انشاء مقرر جديد، إضافة مستخدمين للمقرر، حذف مستخدمين، تعيين معلم للمقرر)	٨																
تابع التدريب على نظام إدارة التعلم السحابي مودل كلاود .	٩																

رابعا مهارات التعامل مع المصادر وتشمل (ملف، ملصق، مجلد، كتاب، صفحة، رابط الكتروني)																		
تابع التدريب على نظام إدارة التعلم السحابي مودل كلاود . خامسا مهارات التعامل مع الأنشطة وتشمل (مهمه، محادثة، منتدى، قاموس، استبيان، ويكي)	١٠																	
تابع التدريب على نظام إدارة التعلم السحابي مودل كلاود . سادسا مهارات التعامل مع الاختبار(إضافة الاختبار، إضافة أسئلة، حذف أسئلة، تصدير تقارير)	١١																	
تابع التدريب على نظام إدارة التعلم السحابي مودل كلاود . سابعا مهارات التعامل مع الكتل (إضافة كتل، حذف كتل ، إخفاء كتل، نقل كتل)	١٢																	

(ب) مصفوفة استراتيجيات التدريس ونواتج التعلم المستهدفة

أساليب التعليم والتعلم	الفهم المعرفة								المهارات الذهنية			المهارات المهنية			المهارات العامة	
	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	١	٢	٣	١	٢	٣	١	٢

محاضرات																
التدريب والممارسة																
المحاضرات الإلكترونية																
العصف الذهني																
المناقشة والحوار																

(ج) مصفوفة اساليب التقويم المستخدمة ونواتج التعلم المستهدفة

اساليب التقويم المستخدمة	المهارات العامة								المهارات المهنية			المهارات الذهنية			الفهم المعرفة	
	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	١	٢	٣	١	٢	٣	١	٢
أعمال السنة/ الترم (تكليفات ومشروعات)																
الامتحانات العملي التطبيقي																
امتحان نظري اخر الترم																

خريطة المقرر

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)		المحتوي	إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
يهدف هذا المقرر إلى إكساب المتعلم المعارف والمهارات الأساسية لتقنيات الجيل الثاني للويب، ماهيته، نشأته وتطوره، خصائصه، خدمات وأدوات الجيل الثاني للويب وتطبيقاتها واستخداماتها في البيئات التعليمية، وتطور عناصر العملية التعليمية على ضوء تقنيات الجيل الثاني للويب، ويتناول المقرر مفهوم بيئات التعلم المختلفة.	أ١ يوضح الفروق بين أجيال الويب.		المحتوى النظري	المحاضرة النظرية التدريب والممارسة محاضرات الكترونية على المنصة الالكترونية الرسمية طريقة المناقشة الصف الذهني	تقرير عن خدمات الجيل الثاني للويب مشروع توظيف خدمات الجيل الثاني لانتاج بيئة تعلم شخصية	اعمال السنة ٧ المترم (تكليفات ومشروعات) الامتحان التطبيقي الامتحان الشفوي امتحان نظري اخر الترم	درجة اختبار اعمال السنة وتدريجة اختبار النظري ودرجات التكليفات درجة الاختبار التطبيقي
	أ٢ يشرح ماهية الجيل الثاني للويب (web.2)	١	مقدمة وتوصيف الجانب النظري				
	أ٣ يذكر مفهوم بيئات التعلم وخصائصها	٢	أجيال الويب				
	أ٤ يحدد خصائص بيئة التعلم الإلكتروني	٣	خدمات الجيل الثاني للويب web.2				
	أ٥ يذكر أدوات بيئات التعلم الإلكترونية الشخصية PLEs	٤	مفهوم وعناصر وأنواع بيئة التعلم				
	أ٦ يعرف البيئات الافتراضية ونماذج تصميمها	٥	بيئة التعلم الإلكتروني				
	أ٧ يعدد بعض نماذج التصميم التعليمي	٦	بيئات التعلم الإلكترونية الشخصية PLEs				
	أ٨ يذكر طرق تصميم بيئة تعلم هجينة تدمج بين الواقع والواقع	٧	إدارة بيئات التعلم الإلكترونية الشخصية				

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)		المحتوي		إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
ونظم إدارتها، وأسس تصميم وانتاج بيئات التعلم، وخصائصها واستراتيجيات التدريس بها والنظريات والفلسفة التربوية التي تقوم عليها بيئات التعلم، ونماذج التصميم التعليمي لبيئات التعلم، وأدوات تطوير بيئات التعلم.		الافتراضي (VR)"						
	ب١	يستخدم أدوات الجيل الثاني للويب في بناء بيئة تعلم شخصية.	٨	البيئات الواقعية				
	ب٢	ينشيء بيئة تعلم الكترونية من خلال Google Classroom.	٩	البيئات الافتراضية				
	ب٣	ينشئ بيئة تعلم الكترونية من خلال Moodle cloud.	١٠	بيئات التعلم التكيفية				
	ج١	يميز بين البيئات الواقعية والإفتراضية من حيث المفهوم والاستخدام	١١	ماهية واهمية ونماذج التصميم التعليمي				
	ج٢	يفرق بين بيات التعلم التكيفية والإلكترونية من حيث المفهوم والاستخدام	١٢	معايير التصميم التعليمي لبيئة التعلم الالكتروني				
	ج٣	يصنف أنماط التفاعل الالكتروني عبر الويب من حيث المفهوم والاستخدام	١٣	تصميم بيئة تعلم هجينة تدمج بين الواقع والواقع الافتراضي"(VR)				

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)		المحتوي		إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
	د١	يستخدم قدراته الشخصية والوسائط التكنولوجية؛ للتواصل والبحث عن المعلومات.	١٤	مراجعة على الجانب النظري				
	د٢	يتعاون مع زملائه للوصول للمعلومات.		المحتوى العملي				
			١	مقدمة وتوصيف الجانب العملي				
			٢	التدريب على بناء مدونة تعليمية باستخدام تطبيقات جوجل				
			٣	تابع التدريب على بناء مدونة تعليمية باستخدام تطبيقات جوجل				
			٤	التدريب على انشاء بيئة تعلم من خلال Google Classroom				
			٥	تابع التدريب على بناء بيئة تعلم من خلال Google Classroom				
			٦	التدريب على بناء بيئة تعلم باستخدام نظام إدارة التعلم السحابي مودل كلاود أولا المهارات الأساسية للتعامل مع المودل كلاود وتشمل				

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)		المحتوي		إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
			(انشاء حساب، تحرير الملف الشخصي، وتغيير اللغة)					
			تابع التدريب على نظام إدارة التعلم السحابي مودل كلاود ثانيا مهارات التعامل مع المستخدمين وتشمل (انشاء حساب، تحرير الملف الشخصي، وتغيير اللغة)	٧				
			تابع التدريب على نظام إدارة التعلم السحابي مودل كلاود ثالثا مهارات التعامل مع مقرر جديد وتشمل (انشاء مقرر جديد، إضافة مستخدمين للمقرر، حذف مستخدمين، تعيين معلم للمقرر)	٨				
			تابع التدريب على نظام إدارة التعلم السحابي مودل كلاود رابعا مهارات التعامل مع المصادر وتشمل (ملف، ملصق، مجلد، كتاب، صفحة، رابط الكتروني)	٩				
			تابع التدريب على نظام إدارة التعلم السحابي مودل كلاود	١٠				

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)		المحتوي		إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
			خامسا مهارات التعامل مع الأنشطة وتشمل (مهمه، محادثة، منتدى، قاموس، استبيان، ويكي)					
			تابع التدريب على نظام إدارة التعلم السحابي مودل كلاود سادسا مهارات التعامل مع الاختبار(إضافة الاختبار، إضافة أسئلة، حذف أسئلة، تصدير تقارير)	١١				
			تابع التدريب على نظام إدارة التعلم السحابي مودل كلاود سابعا مهارات التعامل مع الكتل (إضافة كتل، حذف كتل ، إخفاء كتل، نقل كتل)	١٢				
			تطبيقات عملية على ما تم دراسته	١٣				
			مراجعة على الجانب العملي	١٤				

د/ هبه أحمد عبد الجواد	أ.م. د/ محمد أبو الليل عبدالوكيل
اسم وتوقيع منسق المقرر	اسم وتوقيع منسق البرنامج

توصيف مقرر
الإدارة التعليمية الإلكترونية
للعام الجامعي ٢٠٢٤ ٢٠٢٥

٧. معلومات أساسية

اسم المقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	الإدارة التعليمية الإلكترونية				
كود/رمز المقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	ت ك ٤١٢				
القسم/الأقسام العلمية المشاركة في تدريس المقرر	تكنولوجيا التعليم				
عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	نظري	عملي	اخري (تحدد)	إجمالي	
	٢	٢	-	٤	
نوع المقرر	اجباري				
الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر	الفرقة/المستوي الرابع				
البرنامج الأكاديمي	تكنولوجيا التعليم(شعبة تكنولوجيا التعليم)				
الكلية/المعهد	كلية التربية النوعية				
الجامعة/الاكاديمية	جامعة المنيا				
اسم منسق المقرر	د/ إسراء عبدالعظيم الفرجاني				
تاريخ اعتماد توصيف المقرر	تم أعتماد توصيفات المقررات للفصل الدراسى الأول بمجلس كلية رقم ١٥٧ بتاريخ ٢٠٢٤/١٠/١٧				
جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم /الأقسام/ الجهة المختصة/ ....)	مجلس قسم تكنولوجيا التعليم رقم ٥٨				

٨. الوصف العام للمقرر Course overview (ملخص موجز للمحتوى العلمي)

يهدف المقرر إلى تعرف المتعلمين بالتطورات التكنولوجية وتحليل النظم والسياسات التعليمية ،ويوظف المستحدثات التكنولوجية والتطبيقات المكتبية فى الإدراة التعليمية ويمني مهارات الذات من خلال إنشاء جداول ومراسلات بإستخدام برنامج Microsoft word ،ويدير بعض ملفات بإستخدام Microsoft Excel. ويوظف الإحتاجات التقنية.

٩. نواتج التعلم للمقرر

اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج)		نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:	
الكود	النص	الكود	النص
أ٢٣	يفرق بين نظم إدارة بيئات التعلم الإلكترونية المختلفة	أ١	يذكر التنظيمات الإدارية التعليمية.
		أ٢	يوضح التطبيقات التي توفرها تكنولوجيا المعلومات للإدارة التربوية.
		أ٣	يذكر أدوار الحاسب في تحديث الإدارة التربوية.
		أ٤	يشرح العناصر الأساسية لنظام المعلومات.
		أ٥	يذكر نظم المعلومات الإدارية الجيدة.
		أ٦	يوضح أنظمة إدارة التعلم الإلكتروني.
ب٣٢	يستخدم التطبيقات المكتبية في الإدارة التعليمية.	ب١	ينشأ جداول بإستخدام برنامج Microsoft word .
		ب٢	ينشأ مراسلات بإستخدام برنامج Microsoft word .
		ب٣	يدير بعض الملفات من خلال برنامج Microsoft Excel.
		ب٤	ينشأ حسابات على مواقع النشر والتواصل الإجتماعى ويديرها.
ج٤	يحلل النظم والسياسات التعليمية للمؤسسات التربوية و الاجتماعية المختلفة	ج١	يقوم أداءه وأداء الآخرين.
		ج٢	يستنتج أسس الإدارة التعليمية.
ج٨	يحلل بيئات التعلم وإمكانياتها وتطويرها	ج٣	ينقد السياسات والنظم التعليمية.
		ج٤	يقترح تصميما للبيئات.
د٢	يوظف الوسائل والإمكانات التكنولوجية المختلفة في مجالات تكنولوجيا التعليم	د١	يشارك زملاؤه في استخدام أساليب وأدوات التقويم المناسبة للجوانب المختلفة لعمليتي التعليم والتعلم.
د٨	يستخدم تكنولوجيا المعلومات للحصول على المعلومات .	د٢	يهتم بتنمية الخبرات الذاتية والمهنية في مجال تكنولوجيا التعليم.

مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج)		نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:	
الكود	النص	الكود	النص
		د٣	يساهم في تطوير العملية التعليمية بكافة مراحلها وعلى أسس علمية ونفسية وتقنية بما ينعكس على تنمية المجتمع وأهميته التعليمية ودوره في استدامة التنمية.

١٠. طرق التعليم والتعلم

- المحاضرة النظرية
- التدريب والممارسة
- محاضرات الكترونية على المنصة الالكترونية الرسمية
- طريقة المناقشة
- العصف الذهني

محتوى المقرر			
المحتوى النظري		المحتوى العملي	
الأسبوع	الموضوع	عدد الساعات الإسبوعية	الموضوع
١	مقدمة وتوصيف المقرر	٢	مقدمة وتوصيف الجانب العملي
٢	الإدارة قديماً و حديثاً، التغيير في الإدارة، ومكوناتها، ومستوياتها.	٢	إنشاء الجداول في تطبيق Microsoft word. تنسيق الجداول في تطبيق Microsoft word.
٣	خصائص وأهداف ومكونات الإدارة التربوية، وأهميتها ووظائفها، والتنظيمات الإدارية التعليمية.	٢	ضبط خصائص صفوف وأعمدة الجداول في تطبيق Microsoft word.

			و إ ضا فة و حذف صفوف وأعمدة ا لجداول في تطبيق Microsoft word.
٤	الفرق بين كل من الإدارة التعليمية والإدارة التربوية والإدارة المدر سية، وأهمية تطوير الإدارة المدرسية.	٢	تن سيق الخلا يا ا لجداول في تطبيق Microsoft word.
٥	التدريس المدار بالكمبيوتر، و حا جة الإدارة المدرسية لتكنولوجيا المعلومات.	٢	ضبط حدود وتظليل صفوف وأعمدة الجداول في تطبيق Microsoft word.
٦	التطبيقات التي توفرها تكنولوجيا المعلومات للإدارة التربوية.	٢	دمج المراسلات في تطبيق Microsoft word.
٧	نظم المعلومات الإدارية، أهدافها، وعنا صرها وأهميتها، ومميزاتها، وخ صائ صها، وتطبيقاتها.	٢	التعامل مع الصور في تطبيق Microsoft word
٨	تطبيقات البرامج الكمبيوترية في الإدارة.	٢	حماية المستندات في تطبيق Microsoft word.
٩	تطوير الإدارة المدرسية.	٢	التعامل مع البريد الإلكتروني e-mail
١٠	الاتجاه نحو توظيف الكمبيوتر في الإدارة.	٢	إعداد ملف يحتوي على بيانات الطلاب باستخدام وتطبيق Microsoft Excel. وتن سيقه وإجراء بعض العمليات الحسابية.
١١	توظيف خدمات الإنترنت المذكية المدعمة بالذكاء الاصطناعي في الإدارة.	٢	شرح دا لة if ودا لة round ودا لة sum ودا لة average.
١٢	نظم إدارة التعليم الإلكتروني ومنظو مة إدارة المقررات.	٢	إنشاء حساب على منصة X والتدوين المصغر على X. وإنشاء حساب على Facebook. والنشر والتعليق على منشور في Facebook.
١٣	تابع نظم إدارة التعليم الإلكتروني ومنظومة إدارة المقررات.	٢	إنشاء قناة على YouTube.
١٤	مراجعة على الجانب النظري	٢	مراجعة على الجانب العملي

١١. طرق تقييم الطلاب

م	طرق التقييم لطلاب	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
١	أعمال السنة (١)	٢٠٢٤/١٠/١٥	٢٠	٢٠٪
	أعمال السنة (٢)	٢٠٢٤/١١/٢٨		
	أعمال السنة (٣)	٢٠٢٤/١٢/١٥		
	تكليف الطلاب بعمل بحث عن توظيف خدمات الإنترنت في الإدارة.	خلال الأسبوع العاشر		
	تكليف الطلاب بعمل تقرير يتضمن تقييم لأحدى منظومات إدارة المقررات.	خلال الأسبوع الحادى عشر		
٢	الامتحان التطبيقي	٢٠٢٤/١٢/٢٢	٢٠	٢٠٪
٣	الامتحان النظري (اخر الترم)	٢٠٢٥/١/٩	٦٠	٦٠٪
				المجموع: ١٠٠ ٪

١٢. مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة

مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها) لطلاب	المرجع الأساسي للمقرر (لابد من كتابة البيانات كاملة وفقا لطريقة توثيق علمي)	الكتاب الالكتروني الجامعي المرفوع على المنصة الالكترونية الرسمية لجامعة المنيا سعودي صالح عبدالعليم(٢٠٢٥).الإدارة التعليمية الإلكترونية. كلية التربية النوعية . جامعة المنيا.
	المراجع الأخرى	أحمد جميل عايش (٢٠١٠): تطبيقات في الإشراف التربوي، حمدى غانم(٢٠١٠): " برمجة قواعد البيانات فى فيجيوال بيزيك دوت نت ٢٠١٠ ". دار المعرفة.

		صلاح عبد الحميد م صطفي(٢٠١٢): الإدارة المدر سية في ضوء الفكر الإداري المعاصر، المجموعة العربية للنشر والتوزيع، الطبعه الاولي.
	المصادر الالكترونية (لابد من إضافة الروابط)	https://shorturl.at/2JWPJ https://shorturl.at/EKB3f https://shorturl.at/jstyz
	المنصة التعليمية (لابد من إضافة الرابط)	منصة جامعة المنيا https://courses.minia.edu.eg/home/login
	أخرى (تذكر)	لا يوجد
ا ل ت ج ه يزات التعليمية المساندة للتعليم والتعلم سلطات	الأجهزة	أجهزة الكمبيوتر بمعمل الحاسب
	المستلزمات	الإتصال بالانترنت
	البرامج الالكترونية	Microsoft word Microsoft Excel
	معامل المهارات/ المحاكيات	معمل الحاسب بقسم تكنولوجيا التعليم
	المعامل الافتراضية	لا يوجد
	أخرى (تذكر)	لا يوجد

(ت) مصفوفة المعارف والمهارات المستهدفة من المقرر الدراسي

محتويات المقرر (الجانب النظري)	أسبوع الدراسة	المعارف الرئيسة						مهارات ذهنية				مهارات مهنية				مهارات عامة		
		1	2	3	4	5	6	١	٢	٣	٤	١	٢	٣	٤	١	٢	٣
الإدارة قديماً وحديثاً، التغيير في الإدارة، ومكوناتها، ومستوياتها.	٢	■							■	■								
خ صائص وأهداف ومكونات الإدارة التربوية، وأهميتها ووظائفها، والتنظيمات الإدارية التعليمية.	٣	■							■	■								■
المفرق بين كل من الإدارة المتعليمية والإدارة المتربو ية والإدارة المدرسية، وأهمية تطوير الإدارة المدرسية.	٤	■							■									■
التدريس المدار بالكمبيوتر، وحاجة الإدارة المدر سية لتكنولوجيا المعلومات.	٥			■			■				■	■					■	
التطبيقات التي توفرها تكنولوجيا المعلومات للإدارة التربوية.	٦		■								■	■					■	■
نظم المعلومات الإدارية، أهدافها، وعنا صرها وأهميتها، ومميزاتها، وخصائصها، وتطبيقاتها.	٧				■	■				■						■		
تطبيقات البرامج الكمبيوترية في الإدارة.	٨											■	■	■	■		■	
تطوير الإدارة المدرسية.	٩							■	■									■
الاتجاه نحو توظيف الكمبيوتر في الإدارة.	١٠			■	■								■	■			■	

توظيف خدمات الإنترنت الذكية المدعمة بالذكاء الا صطناعي في الإدارة.	١١																					
نظم إدارة التعليم الإلكتروني منظومة إدارة المقررات.	١٢																					

مصفوفة الجانب العملي

محتويات المقرر (الجانب العملي)	أسبوع الدراسة	المعارف الرئيسة						مهارات ذهنية				مهارات مهنية				مهارات عامة		
		1	2	3	4	5	6	١	٢	٣	٤	١	٢	٣	٤	١	٢	٣
إنشاء الجداول في تطبيق Microsoft word. تنسيق الجداول في تطبيق Microsoft word.	٢											■					■	
ضبط خ صائص صفوف وأعمدة ا لجداول في تطبيق Microsoft word. وإضافة وحذف صفوف وأعمدة الجداول في تطبيق Microsoft word.	٣											■					■	
تنسيق الخلايا الجداول في تطبيق Microsoft word.	٤											■					■	
ضبط حدود وتظليل صفوف وأعمدة الجداول في تطبيق Microsoft word.	٥											■					■	
دمج المراسلات في تطبيق Microsoft word.	٦														■		■	■

التعامل مع الصور في تطبيق Microsoft word	٧																	
حماية المستندات في تطبيق Microsoft word.	٨																	
التعامل مع البريد الإلكتروني e-mail	٩																	
إعداد ملف يحتوي على بيانات الطلاب با ستخدام وتطبيق Microsoft Excel. وتنسيقه وإجراء بعض العمليات الحسابية.	١٠																	
شرح دالة if ودالة round ودالة sum ودالة average.	١١																	
إنشاء حساب على منصة X والتدوين المصغر على X. وإنشاء حساب على Facebook. والنشر والتعليق على منشور في Facebook.	١٢																	
وإنشاء قناة على YouTube.	١٣																	

مصفوفة استراتيجيات التدريس ونواتج التعلم المستهدفة

أساليب التعليم والتعلم	المعارف الرئيسة						مهارات ذهنية				مهارات مهنية				مهارات عامة		
	1	2	3	4	5	6	١	٢	٣	٤	١	٢	٣	٤	١	٢	٣
المحاضرة النظرية																	
التدريب والممارسة																	

محاضرات الكترونية على المنصة الالكترونية الرسمية																		
طريقة المناقشة																		
العصف الذهني																		

مصفوفة اساليب التقويم المستخدمة ونواتج التعلم المستهدفة

أساليب التقويم المستخدمة	المعارف الرئيسة						مهارات ذهنية				مهارات مهنية				مهارات عامة		
	1	2	3	4	5	6	١	٢	٣	٤	١	٢	٣	٤	١	٢	٣
أعمال السنة/ الترم (تكليفات ومشروعات)																	
الامتحانات الشفوية																	
الامتحانات العملي التطبيقي																	
امتحان نظري اخر الترم																	
طرق تقيم أخرى																	

خريطة المقرر

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)		المحتوي		إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
تزويد المتعلمين بمهارات دمج تقنيات الحاسب في العمليات المرتبطة بالإدارة التعليمية والمدرسية والصفية، وتعرف أساسيات الإدارة الإلكترونية من بعد، والأسس والمعايير والمتطلبات التي تستخدم في إنتاج قواعد بيانات تخدم الأغراض والعمليات الإدارية، وتطبيق مجالات الاتصالات الإلكترونية في برامج الإدارة.	أ١	يذكر التنظيمات الإدارية التعليمية.	المحتوى النظري		• المحاضرة النظرية • التدريب والممارسة • محاضرات الكترونية على المنصة الالكترونية الرسمية • طريقة المناقشة • العصف الذهني	• بحث عن توظيف خدمات الإنترنت في الإدارة. • يتضمن تقييم لأحدى منظومات إدارة المقررات.	• اعمال السنة /الملتزم (تكليفات ومشروعات) • الامتحان التطبيقي • الامتحان الشفوي • امتحان نظري اخر الترم	درجة اختبار اعمال السنة ودرجة اختبار النظري ودرجات التكليفات درجة الاختبار التطبيقي
	أ٢	يوضح التطبيقات التي توفرها تكنولوجيا المعلومات للإدارة التربوية.	١	مقدمة وتوصيف المقرر				
	أ٣	يذكر أدوار الحاسب في تحديث الإدارة التربوية.	٢	الإدارة قديماً وحديثاً، التغيير في الإدارة، ومكوناتها، ومستوياتها.				
	أ٤	يشرح العناصر الأساسية لنظام المعلومات.	٣	خصائص وأهداف ومكونات الإدارة التربوية، وأهميتها ووظائفها، والتنظيمات الإدارية التعليمية.				
	أ٥	يذكر نظم المعلومات الإدارية الجيدة.	٤	الفرق بين كل من الإدارة التعليمية والإدارة التربوية والإدارة المدرسية، وأهمية تطوير الإدارة المدرسية.				
	أ٦	يوضح أنظمة إدارة التعلم الإلكتروني.	٥	التدريس المدار بالكمبيوتر، وحاجة الإدارة المدرسية لتكنولوجيا المعلومات.				
	ب١	ينشأ جداول بإستخدام برنامج	٦	التطبيقات التي توفرها تكنولوجيا المعلومات للإدارة التربوية.				

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)		المحتوي		إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
		Microsoft word .						
	ب٢	ينشأ مراسلات بإستخدام برنامج Microsoft word .	٧	نظم المعلو مات الإدار ية، أ هداف ها، وعنا صرها وأهميتها، ومميزاتها، وخصائصها، وتطبيقاتها.				
	ب٣	يدير بعض الملفات من خلال برنامج Microsoft Excel. .	٨	تطبيقات البرامج الكمبيوتر ية في الإدارة.				
	ب٤	ينشأ حسابات على مواقع النشر والتواصل الإجتماعى ويديرها.	٩	تطوير الإدارة المدرسية.				
	ج١	يقوم أداءه وأداء الآخرين.	١٠	الا تجاه نحو توظيف الكمبيوتر في الإدارة.				
	ج٢	يستنتج أسس الإدارة التعليمية.	١١	توظيف خد مات الإنترنت الذكية المدعمة بالذكاء الا صطناعي في الإدارة.				

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)		المحتوي		إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
	ج٣	ينقد السياسات والنظم التعليمية.	١٢	نظم إدارة التعليم الإلكتروني ومنظومة إدارة المقررات.				
	ج٤	يقترح تصميما للبيئات.	١٣	تابع نظم إدارة التعليم الإلكتروني ومنظومة إدارة المقررات.				
	د١	يشارك زملاؤه في استخدام أساليب وأدوات التقويم المناسبة للجوانب المختلفة لعمليتي التعليم والتعلم.	١٤	مراجعة على الجانب النظري				
	د٢ د٣ أ١	يهتم بتنمية الخبرات الذاتية والمهنية في مجال تكنولوجيا التعليم. يساهم في تطوير العملية التعليمية بكافة مراحلها وعلى أسس علمية ونفسية وتقنية بما ينعكس على تنمية المجتمع وأهميته		المحتوى العملي				
			١	مقدمة وتوصيف الجانب العملي				
			٢	إنشاء الجداول في تطبيق Microsoft word. تنسيق الجداول في تطبيق Microsoft word.				
			٣	ضبط خصائص صفوف وأعمدة الجداول في تطبيق Microsoft word.				

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)		المحتوي		إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
	التعليمية ودوره في استدامة التنمية. يذكر التنظيمات الإدارية التعليمية.		و إ ضا فة و حذف صفوف وأعمدة ا لجداول في تطبيق Microsoft word.					
			تن سيق الخلا يا ا لجداول في تطبيق Microsoft word.	٤				
	يوضح التطبيقات التي توفرها تكنولوجيا المعلومات للإدارة التربوية.	أ٢	ضبط حدود وتظليل صفوف وأعمدة ا لجداول في تطبيق Microsoft word.	٥				
			د مج ا لمرا سلات في ت طـ بـ يق Microsoft word.	٦				
			ا لتعا مل مع ا لـ صور في تطبيق Microsoft word	٧				
			حما ية ا لـ مستندات في تطبيق Microsoft word.	٨				
			ا لتعا مل مع البر يد الإلكتروني e-mail	٩				
			إ عداد ملف يحتوي على بيا نات ا لطلاب با ستخدام و تطبيق Microsoft Excel. وتنسيقه	١٠				

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)		المحتوي		إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
				وإجراء بعض العمليات الحسابية.				
			١١	شرح دالة if ودالة round ودالة sum ودالة average.				
			١٢	إنشاء حساب على منصة X والتدوين المصغر على X. وإنشاء حساب على Facebook. والنشر والتعليق على منشور في Facebook.				
			١٣	إنشاء قناة على YouTube.				
			١٤	مراجعة على الجانب العملي				

اسم وتوقيع منسق المقرر	اسم وتوقيع منسق البرنامج
د/ إسراء عبدالعظيم الفرجاني	أ.م.د/ محمد أبو الليل عبد الوكيل

توصيف مقرر

تكنولوجيا تعليم الفئات الخاصة
للعام الجامعي ٢٠٢٤ ٢٠٢٥

١٣ . معلومات أساسية

اسم المقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	تكنولوجيا تعليم الفئات الخاصة				
كود/رمز المقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	ت ك ٤١٣				
القسم/الأقسام العلمية المشاركة في تدريس المقرر	تكنولوجيا التعليم				
عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	نظري	عملي	اخري (تحدد)	إجمالي	
	٢	٢	-	٤	
نوع المقرر	اجباري				
الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر	الفرقة/المستوي الرابع				
البرنامج الأكاديمي	تكنولوجيا التعليم شعبة (تكنولوجيا التعليم)				
الكلية/المعهد	كلية التربية النوعية				
الجامعة/الاكاديمية	جامعة المنيا				
اسم منسق المقرر	د/ أدهم كامل نصر				
تاريخ اعتماد توصيف المقرر	تم أعتماد توصيفات المقررات للفصل الدراسى الأول بمجلس كلية رقم ١٥٧ بتاريخ ٢٠٢٤/١٠/١٧				
جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم /الأقسام/ الجهة المختصة/ ....)	مجلس قسم تكنولوجيا التعليم رقم ٥٨				

١٤ . الوصف العام للمقرر Course overview

يهدف المقرر إلى تزويد المتعلم بالمعلومات والمعارف الأساسية، والمهارات العملية التي تمكنه من تعرف ماهية الفئات الخاصة وتكنولوجيا التعليم المساندة في تعلمهم، ومفهوم تكنولوجيا التعليم للفئات الخاصة وأهمية استخدامها، ودور التكنولوجيا في عملية التعليم والتعلم، والوسائل التعليمية والمستحدثات التكنولوجية (Articulate story3). المساندة أنواعها، وخصائصها، ومهارات اختيارها، وكفايات إعداد أخصائي تكنولوجيا التعليم للفئات الخاصة.

١٥. نواتج التعلم للمقرر

اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج)		نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:	
الكود	النص	الكود	النص
أ٧	يوضح مجالات واستراتيجيات التربية الخاصة وتطبيقاتها في تخصص تكنولوجيا التعليم	أ١	يعرف مفهوم التربية الخاصة.
		أ٢	يحدد أهداف التربية الخاصة.
		أ٣	يفرق بين أهداف التربية العامة والتربية الخاصة.
		أ٤	يوضح مفهوم تكنولوجيا تعليم الفئات الخاصة.
		أ٥	يحدد احتياجات تعلُم الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة.
		أ٦	يو ضح معوقات ا ستخدام تكنولوجيا التعليم لذوي الاحتياجات الخاصة.
		أ٧	يعدد أنواع الوسائل التعليمية المستخدمة مع الفئات الخاصة.
		أ٨	يو ضح مهارات ت صميم واختيار الو سائل التعليمية للفئات الخاصة.
		أ٩	يعدد مبادئ تصميم الوسائل التعليمية للفئات الخاصة.
		أ١٠	يذكر الأجهزة والبرامج الم سا ندة لتعليم ذوي الاحتي يا جات الخاصة.
		أ١١	يحدد أدوار أخصائي تكنولوجيا التعليم.

مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج)		نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:	
الكود	النص	الكود	النص
ب٧	يستخدم استراتيجيات وانشطة مناسبة لذوي الاحتياجات الخاصة	ب١	يستخدم المستحدثات التكنولوجية لخدمة الفئات الخاصة.
		ب٢	يوظف البرامج والمواقع الالكترونية في انتاج مقررات تفاعلية تناسب المتعلمين الفئات الخاصة.
		ج١	يصنف ذوي الاحتياجات الخاصة.
		ج٢	يقارن بين التربية العامة والتربية الخاصة.
		ج٣	يرسم مخططا لأنواع الوسائل التعليمية المستخدمة مع الفئات الخاصة.
		ج٤	يستنتج أسس اختيار الوسائل التعليمية في مجال الفئات الخاصة.
ب٣١	يفرق بين أنواع تصاميم الكتب التعليمية.	ج٥	يختار تطبيق هاتف تعليمي يخدم ذوي الإعاقة السمعية من خلال مجموعة تطبيقات مختلفة.
		ج٦	ينتج بعض الرسومات البارزة التي تخاطب حاسة اللمس لذوي الاعاقة البصرية.
د ١٠	يطبق مهارات التعلم الذاتي للوقوف على كل ما هو جديد في مجال تكنولوجيا التعليم بما يخدم نموه المهني	د١	يهتم بتوظيف الوسائل التعليمية المناسبة لخدمة الفئات الخاصة
		د٢	يضبط ويدير الوقت بكفاءة
د١٠	يوظف الاحتياجات التقنية والعلمية والمهنية للمؤسسات التعليمية والمجتمعية		

١٦. طرق التعليم والتعلم

- الالقاء والمحاضرة النظرية.
- العصف الذهني.
- التدريب والممارسة
- التعلم التعاونى في مجموعات صغيرة

الجدول الدراسي للمقرر

المحتوى النظري		المحتوى العملي	
الأسبوع	الموضوع	الأسبوع	الموضوع
١	مقدمة وتوصيف الجانب النظري	١	مقدمة وتوصيف الجانب العملي
٢	مفهوم تكنولوجيا التعليم للفئات الخاصة	٢	تشغيل برنامج Articulate story3 ومكونات الشاشة الرئيسية للبرنامج
٣	أهمية استخدام تكنولوجيا التعليم في تحسين عملية التعليم والتعلم للفئات الخاصة	٣	التعامل مع واجهة البرنامج .
٤	أوجه الإفادة من تكنولوجيا التعليم لذوي الاحتياجات الخاصة	٤	التعامل مع الشرائح
٥	متطلبات ذوي الاحتياجات الخاصة من تكنولوجيا التعليم.	٥	التعامل مع الصور والرسومات
٦	دور التكنولوجيا على النواحي التعليمية المرتبطة بالفئات الخاصة	٦	التعامل مع الاشكال والكائنات التفاعلية
٧	التواصل التعليمي ووسائله للفئات الخاصة	٧	التعامل مع مقاطع الصوت والفيديو
٨	الوسائل التعليمية المساندة المستخدمة مع الفئات الخاصة: أنواعها، وخصائصها	٨	التفاعل مع الملفات الخارجية
٩	المستحدثات التكنولوجية المستخدمة مع الفئات الخاصة: أنواعها، وخصائصها	٩	اعداد الاختبارات
١٠	مهارات اختيار مصادر التعلم للفئات الخاصة وتصميمها وانتاجها	١٠	اعداد العرض
١١	إعداد أخصائي تكنولوجيا التعليم للفئات الخاصة وكفايته التعليمية (المعرفية، والمهارية، والإنتاجية)	١١	معاينة الشرائح:preview
١٢	التقنيات المساعدة في التعليم: حلول ذكية لدعم جميع المتعلمين	١٢	النشر
١٣	تابع التقنيات المساعدة في التعليم: حلول ذكية لدعم جميع المتعلمين	١٣	تابع النشر
١٤	مراجعة على الجانب النظري	١٤	مراجعة على الجانب العملي

١٧. طرق تقييم الطلاب

م	طرق التقييم [1]	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
١	أعمال السنة (١)	٢٠٢٤/١٠/١٥	٢٠	٢٠٪
	أعمال السنة (٢)	٢٠٢٤/١١/٢٨		
	أعمال السنة (٣)	٢٠٢٤/١٢/١٥		
	تكليف الطلاب بعمل بحث عن الأدوات التكنولوجية الحديثة المساعدة في تعليم الفئات الخاصة.	خلال الفصل الدراسي		
	تكليف الطلاب بتصميم وإنتاج درس تفاعلي لمقرر يتم تدريسه للفئات الخاصة			
٢	الامتحان العملي (اخر الترم)	٢٠٢٤/١٢/٢٦	٢٠	٢٠٪
٣	الامتحان النظري (اخر الترم)	٢٠٢٥/١/١٢	٦٠	٦٠٪
				المجموع: ١٠٠ ٪

[1] الطرق المذكورة هي أمثلة استرشادية ، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف

١٨. مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة

مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها) [1]	المرجع الأساسي للمقرر (لابد من كتابة البيانات كاملة وفقا لطريقة توثيق علمي)	إيناس محمد الحسينين(٢٠٢٥).تكنولوجيا تعليم الفئات الخاصة.كلية التربية النوعية .جامعة المنيا.
	المراجع الأخرى	مهدي محمد. القصاص التعليم الإلكتروني. (٢٠١٠). قراءة ناقدة. مجلة التعليم الإلكتروني، العدد الخامس .

		محمد محمود زين الدين. (٢٠١٦). تطوير كفايات الطلاب المعلمين بكليات التربية لتلبية متطلبات إعداد برامج التعليم عبر الشبكات، دكتوراه غير منشوره، كلية التربية، جامعة حلوان محمد صالح عبد الرووف ، ومحمد التجاني ابراهيم. (٢٠١٦). المرجع في التربية الخاصة لذوي الاحتياجات الخاصة، مكتبة الرشد، الرياض. Rebecca M. Majinge(2014). ICT Use in Information Delivery to People with Visual Impairment and on Wheelchairs in Tanzanian Academic Libraries .- Afr. J. Lib. Arch. & Inf. Sc. Vol24, No. 2 .
	المصادر الالكترونية (لابد من إضافة الروابط)	نورهان ناصر عبد السميع(٢٠١٣). تكنولوجيا المعلومات للمكفوفين المستفيدين من المكتبات: متاح على http://www.slideshare.net/slideshow/embed_code/29510348 . عبد الملك بن سلمان السلمان، هند بنت سليمان الخليفة.(٢٠١٣) الاتجاهات والتطورات الحديثة في تقنية الحاسب والإنترنت لخدمة ذوي الاحتياجات الخاصة بصريا ـ تاريخ الإتاحة ٢٠١٥ ـ متاح على http://alyaseer.net/vb/showthread.php?p=117479 عبده محمد المخلافي وآخرون(٢٠٠٧). استخدامات تكنولوجيا الاتصالات والمعلومات لخدمة ذوي الاحتياجات، القاهرة : المكتبة الإلكترونية. متاح على Esteklam-tech-pdf http:// www. Gulfkids.com/ pdf/ 2015 تكنولوجيا تعليم الفئات الخاصة المفهوم و الأسس النظرية : متاح على https://t3ch.yoo7.com/t26-topic
	المنصة التعليمية (لابد من إضافة الرابط)	منصة جامعة المنيا https://courses.minia.edu.eg/home/login
	أخرى (تذكر)	لا يوجد

التجهيزات التعليمية المساندة للتعليم والتعلم	الأجهزة	لا يوجد
	المستلزمات	لا يوجد
	البرامج الالكترونية	Articulate story3
	معامل المهارات/ المحاكيات	معمل الحاسب بقسم تكنولوجيا التعليم
	المعامل الافتراضية	لا يوجد
	أخرى (تذكر)	لا يوجد

(ث) مصفوفة المعارف والمهارات المستهدفة من المقرر الدراسيثانيا الجانب العملى

موضوعات المقرر النظرية	أسبوع الدراسة	المعرفة والفهم											المهارات الذهنية						المهارات المهنية		مهارات عامة	
		١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١	٢	٣	٤	٥	٦	١	٢	١	٢
مفهوم تكنولوجيا التعليم للفئات الخاصة	2	■		■			■	■						■							■	
أهمية استخدام تكنولوجيا التعليم في تحسين عملية التعليم والتعلم للفئات الخاصة	3		■		■			■													■	■
أوجه الإفادة من تكنولوجيا التعليم لذوي الاحتياجات الخاصة	4					■	■														■	
متطلبات ذوي الاحتياجات الخاصة من تكنولوجيا التعليم.	5							■	■				■			■					■	
دور التكنولوجيا على النواحي التعليمية المرتبطة بالفئات الخاصة	6																		■		■	
التواصل التعليمي ووسائله	٧									■					■							
التقنيات المساعدة في التعليم: للفئات الخاصة	١٢	■												■							■	
حلول ذكية لدعم جميع المتعلمين																						
التواصل التعليمي ووسائله للفئات الخاصة	٧																					

موضوعات المقرر العملية	أسبوع الدراسة	المعرفة والفهم											المهارات الذهنية						المهارات المهنية		مهارات عامة	
		١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١	٢	٣	٤	٥	٦	١	٢	١	٢
التفاعل مع الملفات الخارجية	٨																					
اعداد الاختبارات	٩																					
اعداد العرض	١٠																					
معاينة الشرائح: preview	١١																					
النشر	١٢																					

مصفوفة استراتيجيات التدريس ونواتج التعلم المستهدفة

استراتيجيات التدريس	المعرفة والفهم											المهارات الذهنية						المهارات المهنية		مهارات عامة	
	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١	٢	٣	٤	٥	٦	١	٢	١	٢
الالقاء والمحاضرة النظرية.	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■										
العصف الذهني.														■	■	■	■	■	■	■	
التدريب والممارسة						■												■	■	■	■
التعلم التعاونى في مجموعات صغيرة			■				■					■	■	■	■			■			■

آليات التقويم	المعرفة والفهم												المهارات الذهنية						المهارات المهنية		مهارات عامة	
	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١	٢	٣	٤	٥	٦	١	٢	١	٢
أعمال السنة/ الترم (تكليفات ومشروعات)													■					■	■	■	■	■
الامتحانات الشفوية	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■										
الامتحانات العملي التطبيقي															■			■	■	■		
امتحان نظري اخر الترم	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■										
طرق تقيم اخرى																						

مصفوفة التقويم ونواتج التعلم المستهدفة

خريطة المقرر

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)		المحتوي		إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
يهدف المقرر إلى تزويد المتعلم بالمعلومات والمعارف الأساسية، والمهارات العملية التي تمكنه من تعرف ماهية الفئات الخاصة وتكنولوجيا التعليم المساندة في تعلمهم، ومفهوم تكنولوجيا التعليم للفئات الخاصة وأهمية استخدامها، ودور التكنولوجيا في عملية التعليم والتعلم، والوسائل التعليمية والمستحدثات التكنولوجية المساندة أنواعها، وخصائصها، ومهارات اختيارها، وكفايات إعداد	أ١	يعرف مفهوم التربية الخاصة.	الجانب النظري		الالقاء والمحاضرة النظرية. العصف الذهني. تجربة تفاعلية باستخدام أدوات وتقنيات التعليم الذكي محاضرات الكترونية على المنصة الالكترونية الرسمية	بحث عن الأدوات التكنولوجية الحديثة المساعدة في تعليم الفئات الخاصة. تصميم وإنتاج درس تفاعلي لمقرر يتم تدريسه للفئات الخاصة	اعمال السنة /المشاركة (تكليفات ومشروعات) الامتحان الشفوي امتحان نظري اخر الترم	درجة اختبار اعمال السنة ودرجة اختبار النظري ودرجات التكليفات درجة الاختبار التطبيقي
	أ٢	يحدد أهداف التربية الخاصة.	١	مقدمة وتوصيف الجانب النظري				
	أ٣	يفرق بين أهداف التربية العامة والتربية الخاصة.	٢	مفهوم تكنولوجيا التعليم للفئات الخاصة				
	أ٤	يوضح مفهوم تكنولوجيا تعليم الفئات الخاصة.	٣	أهمية استخدام تكنولوجيا التعليم في تحسين عملية التعليم والتعلم للفئات الخاصة				
	أ٥	يحدد احتياجات تعلُم الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة.	٤	أوجه الإفادة من تكنولوجيا التعليم لذوي الاحتياجات الخاصة				
	أ٦	يوضح معوقات استخدام تكنولوجيا التعليم لذوي الاحتياجات الخاصة.	٥	متطلبات ذوي الاحتياجات الخاصة من تكنولوجيا التعليم.				
	أ٧	يعدد أنواع الوسائل التعليمية المستخدمة مع الفئات الخاصة.	٦	دور التكنولوجيا على النواحي التعليمية المرتبطة بالفئات الخاصة				
	أ٨	يوضح مهارات تصميم واختيار الوسائل التعليمية للفئات الخاصة.	٧	التواصل التعليمي ووسائله للفئات الخاصة				

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)		المحتوى		إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
أخصائي تكنولوجيا التعليم للفئات الخاصة.	أ٩	يعدد مبادئ تصميم الوسائل التعليمية للفئات الخاصة.	٨	الوسائل التعليمية المساندة المستخدمة مع الفئات الخاصة: أنواعها، وخصائصها				
	أ١٠	يذكر الأجهزة والبرامج المساندة لتعليم ذوي الاحتياجات الخاصة.	٩	المستحدثات التكنولوجية المستخدمة مع الفئات الخاصة: أنواعها، وخصائصها				
	أ١١	يحدد أدوار أخصائي تكنولوجيا التعليم.	١٠	مهارات اختيار مصادر التعلم للفئات الخاصة وتصميمها وانتاجها				
	ب١	يستخدم المستحدثات التكنولوجية لخدمة الفئات الخاصة.	١١	إعداد أخصائي تكنولوجيا التعليم للفئات الخاصة وكفاياته التعليمية (المعرفية، والمهارية، والإنتاجية)				
	ب٢	يوظف البرامج والمواقع الالكترونية في انتاج مقررات تفاعلية تناسب المتعلمين الفئات الخاصة.	١٢	التقنيات المساعدة في التعليم: حلول ذكية لدعم جميع المتعلمين				
	ج١	يصنف ذوي الاحتياجات الخاصة.	١٣	تابع التقنيات المساعدة في التعليم: حلول ذكية لدعم جميع المتعلمين				
	ج٢	يقارن بين التربية العامة والتربية الخاصة.	١٤	مراجعة على الجانب النظري				
	ج٣	يرسم مخططا لأنواع الوسائل التعليمية المستخدمة مع الفئات الخاصة.	الجانب العملي					

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)		المحتوي		إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
	ج٤	يستنتج أسس اختيار الوسائل التعليمية في مجال الفئات الخاصة.	١	مقدمة وتوصيف الجانب العملي				
	ج٥	يختار تطبيق هاتف تعليمي يخدم ذوي الإعاقة الـ سمعية من خلال مجموعة تطبيقات مختلفة.	٢	تشغيل برنامج Articulate story3 ومكونات الشاشة الرئيسية للبرنامج				
	ج٦	ينتج بعض المر سو مات الـ بارزة التي تخاطب حا سة اللمس لذوي الاعاقة البصرية.	٣	التعامل مع واجهة البرنامج .				
	د١	يهتم بتوظيف الو سا ئل التعليم ية المناسبة لخدمة الفئات الخاصة	٤	التعامل مع الشرائح				
	د٢	يضبط ويدير الوقت بكفاءة	٥	التعامل مع الصور والرسومات				
			٦	التعامل مع الاشكال والكائنات التفاعلية				
			٧	التعامل مع مقاطع الصوت والفيديو				
			٨	التفاعل مع الملفات الخارجية				
			٩	اعداد الاختبارات				
			١٠	اعداد العرض				

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)		المحتوي		إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
			١١	معاينة الشرائح:preview				
			١٢	النشر				
			١٣	تابع النشر				
			١٤	مراجعة على الجانب العملي				

اسم وتوقيع منسق المقرر	اسم وتوقيع منسق البرنامج
د/ أدهم كامل نصر	أ.م. د/ محمد أبوالليل عبدالوكيل

توصيف مقرر
(كتابة التقارير)
للعام الدراسي ٢٠٢٤-٢٠٢٥

١٩. معلومات أساسية

اسم المقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	كتابة التقارير				
كود/رمز المقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	ت ك ٤١٤				
القسم/الأقسام العلمية المشاركة في تدريس المقرر	تكنولوجيا التعليم				
عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	نظري	عملي	اخري (تحدد)	إجمالي	
	2	٢		٤	
نوع المقرر	اجباري				
الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر	الفرقة/المستوي الرابع				
البرنامج الأكاديمي	تكنولوجيا التعليم (شعبة تكنولوجيا التعليم)				
الكلية/المعهد	التربية النوعية				
الجامعة/الاكاديمية	جامعة المنيا				
اسم منسق المقرر	د/ نورا عادل خليفة				
تاريخ اعتماد توصيف المقرر	مجلس كلية رقم ١٥٧ بتاريخ ٢٠٢٤/١٠/١٧				
جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم /الأقسام/ الجهة المختصة/ ....)	مجلس قسم تكنولوجيا التعليم				

٢٠. الوصف العام للمقرر Course overview

يهدف المقرر إلى تزويد المتعلمين بالمعارف والمهارات العمليـة حول كيفية تقديم النمط الأساسي للكتابة التقنية. وتشمل التمارين وصفًا مكتوبًا لكل من الأشياء والعمليات، وإعداد تقرير تقني عن موضوع معتمد. ويتضمن التقرير المواد القياسية للبحث والوثائق المتوقعة في تقرير فني مهني ، وما يستجد من موضوعات

٢١. نواتج التعلم للمقرر اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج)		نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:	
الكود	النص	الكود	النص
أ٢٨	يحدد أسس الكتابة التقنية	أ١	يذكر المفاهيم الأساسية حول ماهية التقارير
		أ٢	يعدد معايير تقييم التقرير الجيد
		أ٣	يشرح عناصر الهيكل العام للتقرير
		أ٤	يوضح كيفية التوثيق والإقتباس
		أ٥	يذكر مراحل كتابة التقرير
		أ٦	يميز بين طرق جمع المعلومات
		أ٧	يشرح كيفية كتابة العناصر الآتية (الكلمة □ الجملة ـ الفقرة)
		أ٨	يوضح مهارات عرض وتقديم التقرير
ب٧	يستخدم استراتيجيات وانشطة مناسبة لذوي الاحتياجات الخاصة	ب١	يربط عناصر التقرير
ب٢٠	يوظف برامج وتطبيقات نظم التأليف والنشر الالكتروني والمكتبي في مجال التخصص	ب٢	ينقد التقارير العلمية نقداً بناءاً
ب٢١	يكتب تقريراً علمياً مستوفياً جميع عناصره بطريقة صحيحة.	ب٣	يبدع في عرض التقارير

مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج)		نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:	
الكود	النص	الكود	النص
ج٢٠	يخطط لكيفية التحدث والعرض والالقاء والكتابة الصحيحة	ج١	يعد استمارة تقييم للتقرير الفعال
		ج٢	يعد عناصر التقرير المختلفة
		ج٣	يوثق فقرات التقرير بطريقة صحيحة
		ج٤	ينظم التقرير وفقاً لإحدى أنماط التنظيم
ج٢٦	يخطط لكتابة تقرير علمي.	ج٥	يستخدم طرق جمع المعلومات المختلفة
		ج٦	يستخدم برنامج Word في كتابة التقرير وتنسيقه
		ج٧	يستخدم برنامج Prezi في إنتاج عرض تقديمي عن التقرير بشكل مبدع
د١	يعمل بكفاءة من خلال فريق عمل	د١	يتواصل مع أقرانه بطريقة فعالة
د٧	يلم بمهارات التعلم التعاوني والتشاركي	د٢	يبحث عن مصادر المعلومات المختلفة
د١٠	يطبق مهارات التعلم الذاتي للوقوف على كل ما هو جديد في مجال تكنولوجيا التعليم بما يخدم نموه المهني		
د١٢	ينمي مهارات صنع واتخاذ القرار وحل المشكلات المرتبطة بالتخصص.	د٣	يتعاون مع أقرانه في كتابة تقريراً صحيحاً.

٢٢. طرق التعليم والتعلم

- المحاضرة النظرية
- محاضرات الكترونية على المنصة الالكترونية الرسمية
- طريقة المناقشة
- التدريب والممارسة
- حل المشكلات
- التعلم التعاوني في مجموعات صغيرة

الجدول الدراسي للمقرر

المحتوى النظري			المحتوى العملي		
الأسبوع	الموضوع	عدد الساعات	الأسبوع	الموضوع	عدد الساعات
١	مقدمة وتوصيف الجانب النظري	٢	١	مقدمة وتوصيف الجانب العملي	٢
٢	نظرة عامة حول ماهية التقارير (الماهية، الأهمية، أهداف الكتابة، أنواعها، شروط معدها وكاتبها)	٢	٢	عرض نماذج مختلفة لأنواع التقارير	٢
٣	معايير تقييم التقرير الجيد	٢	٣	تدريب الطلاب على إعداد بطاقة تقييم للتقرير	٢
٤	الهيكل العام للتقرير (الغلاف، صفحة العنوان، الملخص، جدول المحتويات، المقدمة، المتن، الاستنتاجات والتوصيات، الملاحق)	٢	٤	تدريب الطلاب على إعداد عناصر هيكل التقرير	٢
٥	التوثيق والاقتباس	٢	٥	تدريب الطلاب على أنماط التوثيق والاقتباس	٢
٦	مراحل كتابة التقرير - مرحلة الإعداد - مرحلة التنظيم - مرحلة الكتابة - مرحلة المراجعة - مرحلة الإخراج العام	٢	٦	تدريب الطلاب على خطوات كتابة التقرير	٢
٧	مصادر المعلومات الأولية والثانوية وطرق جمع المعلومات (الملاحظة، الاستبيان	٢	٧	تدريب الطلاب على تنظيم التقارير المنتجة وفقاً لعدة طرق	٢
٨	تابع طرق جمع المعلومات (المقابلة، الأساليب الإسقاطية) وتصنيف المعلومات.	٢	٨	تدريب الطلاب على طرق جمع المعلومات المختلفة	٢

٩	المقومات العامة للكتابة	٢	٩	كيفية كتابة الكلمة والجملة والفقرة بمواصفات دقيقة	٢
١٠	عناصر الكتابة (كلمة ☐ جملة ـ فقرة)	٢	١٠	إ ستخدام Microsoft Word في كتابة التقرير وتنسيق الرسوم والجداول	٢
١١	إنتاج الرسوم التوضيحية والجداول	٢	١١	إعداد عرض تقديمي با ستخدام Prezi	٢
١٢	مهارات عرض وتقديم التقرير	٢	١٢	تا بع إ عداد عرض تـ قد يمي باستخدام Prezi	٢
١٣	نصائح عامة عند الإخراج النهائي للتقرير	٢	١٣	عرض نماذج التـ قارير المنتـ جة والـ تدر يب على تقييمـ ها وفـ قاً لمعايير تقييم	٢
١٤	مراجعة على الجانب النظري	٢	١٤	مراجعة على الجانب العملي	٢

٢٣. طرق تقييم الطلاب

م	الأساليب المستخدمة	التوقيت (الأسبوع الدراسي)	الدرجة	الوزن (النسبة / المجموع الكلي)
١	أعمال السنة (١)	15/10/2024	٢٠	٪٢٠
	تكليف الطلاب بإعداد تقرير بحثي	الإسبوع السادس		
٢	أعمال السنة (٢)	28/11/2024		
٣	أعمال السنة (٣)	15/12/2024		
٤	تكليف الطلاب بإنتاج عرض تقديمي للتقرير باستخدام Prezi	الاسبوع الثاني عشر		
٦	الامتحان العملي (اخر الترم)	٢٠٢٥/١٢/١٩	٢٠	٪٢٠
٧	الامتحان النظري (اخر الترم)	٢٠٢٥/١/١٤	٦٠	٪٦٠

	١٠٠	المجموع: ١٠٠ ٪

٦.مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة

مصادر التعلم (الكتب والمراجع الداعمة وغيرها) الطلاب	المرجع الأساسي للمقرر (لابد من كتابة البيانات كاملة وفقا لطريقة توثيق علمي)	نوراعادل خليفة.(٢٠٢١). كتابة التقارير، المنصة الالكترونية الرسمية،جامعة المنيا
	المراجع الأخرى	المجموعة العربية للتدريب والنشر. (٢٠١٢). *مهارات العرض والتقديم*. القاهرة. مركز تطوير المؤسسات الأهلية بفلسطين. (٢٠١٥). دليل كتابة التقارير، رام الله، فلسطين. مصطفي، قواس. (د.ت). محاضرات حول أسلوب كتابة المصادر وطرق توثيقها وترتيبها. عبد الباري، ماهر شعبان. (٢٠١٠). *الكتابة الوظيفية والإبداعية*: المجالات ☐ المهارات ☐ الأنشطة ☐ التقويم. دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، عمان. خبراء المجموعة العربية للتدريب والنشر. (٢٠١٢). *مهارات* العرض والتقديم. المجموعة العربية للتدريب والنشر، القاهرة. معوض، موسى نايب. (٢٠١٣). *مهارات جمع المعلومات وتنظيمها*. المنيفي، إدريس عبد الوارث. (٢٠٢١). *فن صياغة وكتابة التقارير* [ج١].
	المصادر الالكترونية (لابد من إضافة الروابط)	Available Lainie, P. *How to Write a Monthly Report.* at: https://work.chron.com/write-monthly-report-3806.html. Victoria D., How to Write an Informal Business Report, available at: https://smallbusiness.chron.com/write-informal-business-report-52996.html.

		How Do You Prepare a Good Sharon, H. (2021). *Presentation in 2021 in 12+ Practical Steps?* (+ Expert Tips). Available at: https://business.tutsplus.com/tutorials/prepare-good-presentation-practical-steps--cms-34586 Samuel A. L. (2012). *How to Write an Effective Research Report*, available at https://www.ets.org/Media/Research/pdf/RM-12-05.pdf.
	المنصة التعليمية (لابد من إضافة الرابط)	منصة جامعة المنيا https://courses.minia.edu.eg/home/login
	أخرى (تذكر)	لا يوجد
التجهيزات التعليمية المساندة للتعليم والتعلم	الأجهزة	يوجد
	المستلزمات	لا يوجد
	البرامج الالكترونية	Prezi . Microsoft Word
	معامل المهارات/ المحاكيات	يوجد
	المعامل الافتراضية	لا يوجد
	أخرى (تذكر)	لا يوجد

(أ) مصفوفة المعارف والمهارات المستهدفة من المقرر الدراسية

موضوعات المقرر النظرية	أسبوع الدراسة	المعرفة والفهم								المهارات الذهنية			المهارات المهنية							المهارات العامة		
		١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	١	٢	٣	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	١	٢	٣
نظرة عامة حول ماهية التقارير	٢	■					■			■												
معايير تقييم التقرير الجيد	٣		■										■									
الهيكل العام للتقرير	٤			■										■		■						
التوثيق والاقتباس	٥				■										■							
مراحل كتابة التقرير	٦					■				■				■		■						
مصادر المعلومات الأولية والثانوية وطرق جمع المعلومات (الملاحظة، الاستبيان)	٧										■							■	■			■
تابع طرق جمع المعلومات (المقابلة، الأساليب الإسقاطية) وتصنيف المعلومات.	٨						■			■							■				■	■
المقومات العامة للكتابة	٩							■				■										
عناصر الكتابة (كلمة ☐ جملة ☐ فقرة)	١٠							■							■							

إنتاج الرسوم التوضيحية والجداول	١١																					
مهارات عرض وتقديم التقرير	١٢																					
نصائح عامة عند الإخراج النهائي للتقرير	١٣																					

الجانب العملي

موضوعات المقرر العملية	أسبوع الدراسة	المعرفة والفهم								المهارات الذهنية			المهارات المهنية							المهارات العامة		
		١	٢	٣	٤	٥	6	7	8	١	٢	٣	1	2	3	4	5	6	7	١	٢	٣
عرض نماذج مختلفة لأنواع التقارير	٢																					
تدريب الطلاب على إعداد بطاقة تقييم للتقرير	٣																					
تدريب الطلاب على إعداد عناصر هيكل التقرير	٤																					
تدريب الطلاب على أنماط التوثيق والاقتباس	٥																					
تدريب الطلاب على خطوات كتابة التقرير	٦																					
تدريب الطلاب على تنظيم التقارير المنتجة وفقاً لعدة طرق	٧																					
تدريب الطلاب على طرق جمع المعلومات المختلفة	٨																					
كيفية كتابة الكلمة والجملة والفقرة بمواصفات دقيقة	٩																					
إستخدام Microsoft Word في كتابة	١٠																					

التقرير وتنسيق الرسوم والجداول																							
إعداد عرض تقديمي باستخدام Prezi	١١																						
تابع إعداد عرض تقديمي باستخدام Prezi	١٢																						
عرض نماذج التقارير المنتجة والتدريب على تقييمها وفقاً لمعايير تقييم	١٣																						

مصفوفة استراتيجيات التدريس ونواتج التعلم المستهدفة

استراتيجيات التدريس	المعرفة والفهم								المهارات الذهنية			المهارات المهنية							المهارات العامة		
	١	٢	٣	٤	٥	6	7	8	١	٢	٣	1	2	3	4	5	6	7	١	٢	٣
المحاضرة النظرية																					
التدريب والممارسة																					
محاضرات الكترونية																					
طريقة المناقشة																					
حل المشكلات																					
التعلم التعاوني في مجموعات صغيرة																					

مصفوفة التقويم ونواتج التعلم المستهدفة

آليات التقويم	المعرفة	المهارات	المهارات	المهارات

	والفهم								الذهنية			المهنية							العامة		
	١	٢	٣	٤	٥	6	7	8	١	٢	٣	1	2	3	4	5	6	7	١	٢	٣
أعمال الـ سنة/ الترم (تكليفات ومشروعات)																					
الامتحانات العملي التطبيقي																					
امتحان نظري اخر الترم																					

خريطة المقرر

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)		المحتوي		إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
يهدف المقرر إلى تزويد المتعلمين بالمعارف والمهارات العملية حول كيفية تقديم النمط الأساسي للكتابة التقنية. وتشمل المتعلمين وصفًا مكتوبًا لكل من الأشياء والعمليات، وإعداد تقرير تقني عن موضوع محدد. ويتضمن التقرير المواد	١أ	يذكر المفاهيم الأساسية حول ماهية التقارير	الجانب النظري		المحاضرة النظرية محاضرات الكترونية على المنصة الالكترونية الرسمية طريقة المناقشة البيان العملي حل المشكلات	إعداد تقرير بحثي إنتاج عرض تقديمي للتقرير باستخدام Prezi	أعمال السنة / الترم (تكليفات ومشروعات) الامتحان التطبيقي الامتحان الشفوي امتحان نظري اخر الترم	تدرجة اختبار أعمال السنة وتدريجة اختبار النظري ودرجات التكليفات درجة الاختبار التطبيقي
	٢أ	يعدد معايير تقييم التقرير الجيد	١	• طريقة المناقشة				
	٣أ	يشرح عناصر الهيكل العام للتقرير	٢	• التدريب والممارسة				
	٤أ	يوضح كيفية التوثيق والإقتباس	٣	• حل المشكلات				
	٥أ	يذكر مراحل كتابة التقرير	٤	• حل المشكلات				
	٦أ	يوضح طرق جمع المعلومات	٥	التوثيق والاقتباس				
	٧أ	يشرح كيفية كتابة العناصر	٦	مراحل كتابة التقرير				

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)		المحتوي		إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
القدرة على البحث والتوثيق المتوقعة في تقرير فني مهني، وما يستجد من موضوعات		الآتية (الكلمة ☐ الجملة - الفقرة)		- مرحلة الإعداد - مرحلة التنظيم - مرحلة الكتابة - مرحلة المراجعة - مرحلة الإخراج العام				
	أ٨	يوضح مهارات عرض وتقديم التقرير	٧	مصادر المعلومات الأولية والثانوية وطرق جمع المعلومات (الملاحظة، الاستبيان				
	ب١	يعد استمارة تقييم للتقرير الفعال	٨	تابع طرق جمع المعلومات (المقابلة، الأساليب الإسقاطية) وتصنيف المعلومات.				
	ب٢	يعد عناصر التقرير المختلفة	٩	المقومات العامة للكتابة				
	ب٣	يوثق فقرات التقرير بطريقة صحيحة	١٠	عناصر الكتابة (كلمة ☐ جملة ☐ فقرة)				
	ب٤	ينظم التقرير وفقاً لإحدى أنماط التنظيم						

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)		المحتوي		إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
	ب٥	يستخدم طرق جمع المعلومات المختلفة						
	ب٦	يستخدم برنامج Word في كتابة التقرير وتنسيقه						
	ب٧	يستخدم برنامج Prezi في إنتاج عرض تقديمي عن التقرير بشكل مبدع						
	ج١	يربط عناصر التقرير	١١	إ ذ تاج ا لر سوم التوضيحية والجداول				
	ج٢	ينقد التقارير العلمية نقداً بناءاً	١٢	مهارات عرض وتقديم التقرير				
	ج٣	يبدع في عرض التقارير	١٣	ذ صائح عا مة عند الإ خراج ا لـ ذ ها ئي للتقرير				
			١٤	مراجعة على ا لجا نب النظري				
				الجانب العملي				
			١	مـقد مة وتو صيف الجانب العملي				
			٢	عرض نماذج مختلفة لأنواع التقارير				

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)		المحتوي		إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
	د١	يتواصل مع أقرانه بطريقة فعالة	٣	تدريب الطلاب على إعداد بطاقة تقييم للتقرير				
	د٢	يبحث عن مصادر المعلومات المختلفة	٤	تدريب الطلاب على إعداد عناصر هيكل التقرير				
	د٣	يتعاون مع أقرانه في كتابة تقريراً صحيحاً.	٥	تدريب الطلاب على أنماط التوثيق والاقتباس				
			٦	تدريب الطلاب على خطوات كتابة التقرير				
			٧	تدريب الطلاب على تنظيم التقارير المنتجة وفقاً لعدة طرق				
			٨	تدريب الطلاب على طرق جمع المعلومات المختلفة				
			٩	كيفية كتابة الكلمة والجملة والفقرة بمواصفات دقيقة				
			١٠	استخدام Microsoft Word في كتابة التقرير وتنسيق الرسوم والجداول				
			١١	إعداد عرض تقديمي باستخدام Prezi				

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)		المحتوي		إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
			١٢	تا بع إ عداد عرض تـ قديمي با ستخدام Prezi				
			١٣	عرض نماذج التقارير المنتجة والتدريب على تقييمها وفـ قاً لـ معايير تقييم				
			١٤	مراجعة على ا لجا نب العملي				

اسم وتوقيع منسق المقرر	اسم وتوقيع منسق البرنامج
د/ نورا عادل خليفة	أ.م. د / محمد أبو الليل عبدالوكيل

توصيف مقرر
(اقتصاديات تكنولوجيا التعليم)
للعام الجامعي ٢٠٢٤ـ ٢٠٢٥

٢٤. معلومات أساسية

اسم المقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	اقتصاديات تكنولوجيا التعليم
كود/رمز المقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	ت ك ٤١٥

القسم/الأقسام العلمية المشاركة في تدريس المقرر	تكنولوجيا التعليم				
عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	نظري	عملي	اخري (تحدد)	إجمالي	
	2	--		٢	
نوع المقرر	اجباري				
الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر	الفرقة/المستوي الرابع				
البرنامج الأكاديمي	تكنولوجيا التعليم (شعبة تكنولوجيا التعليم)				
الكلية/المعهد	التربية النوعية				
الجامعة/الاكاديمية	جامعة المنيا				
اسم منسق المقرر	أ.م. د. سعودي صالح عبد العليم				
تاريخ اعتماد توصيف المقرر	تم أعتماد توصيفات المقررات للفصل الدراسى الأول بمجلس كلية رقم ١٥٧ بتاريخ ٢٠٢٤/١٠/١٧				
جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم /الأقسام/ الجهة المختصة/ ....)	مجلس قسم تكنولوجيا التعليم رقم ٥٨				

٢٥. الوصف العام للمقرر Course overview

يهدف المقرر إلى تعرف المتعلمين بالمفاهيم والأسس النظرية والمؤشرات الاقتصادية في مجال التعليم بصفة عامة وتكنولوجيا التعليم خاصة لإكساب المتعلمين الكفايات المهنية اللازمة لتقليص الهدر التربوي والتوظيف الأمثل للإمكانات المتاحة وترشيد التكاليف وزيادة الموارد مع ضمان الجودة والمهارات اللازمة لتحليل مفاهيم الكلفة والعائد. والكفايات في مجال تكنولوجيا التعليم وعلاقته بسوق العمل واجراء الدراسات الاقتصادية والتقييم الاقتصادي بهدف رفع الكفاءة الداخلية والخارجية للعملية التعليمية ومنتوجات التعلم.

٢٦. نواتج التعلم للمقرر

اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج)		نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:	
الكود	النص	الكود	النص
أ٤٠	يوضح التقنيات الحديثة في التصوير الرقمي وكيفية توظيفها في معالجة الصور باستخدام البرامج الخاصة بذلك	أ١	يذكر ماهية علم اقتصاديات التعليم
		أ٢	يشرح استخدام التكنولوجيا على التعليم
		أ٣	يعدد تكلفة وفوائد استخدام التكنولوجيا في التعليم
		أ٤	يشرح ماهية اقتصاديات التعليم الالكتروني
		أ٥	يناقش ماهية اقتصاد المعرفة
		أ٦	يصف أهمية التحول الرقمي في التعليم
		أ٧	يقارن بين التنمية الاقتصادية والنمو الاقتصادي
		أ٨	يعدد أهمية الاستثمار في رأس المال البشري
		أ٩	يعدد مواصفات المعلم في العصر الرقمي
ب١٩	يوظف الفكر الاقتصادي والتسويقي في الحكم على المشاريع التعليمية	ب١	يوظف الفكر الاقتصادي في الحكم على المشاريع التعليمية
		ب٢	يطبق مهارات اقتصاديات تكنولوجيا التعليم في أعداد المشروعات التعليمية
ج٢٨	يخطط لعمل جدوي اقتصادية لمشروع تكنولوجي تعليمي	ج١	يقيم بعض المشاريع تكنولوجيا التعليم وفقا لمبادئ تصميم المشروع.
		ج٢	يقوم بعمل جدوى اقتصادية لمشروع تعليمي تكنولوجي
د٨	يستخدم تكنولوجيا المعلومات للحصول على المعلومات .	د١	يستثمر في مشروعات تعليمية تكنولوجية ناجحة اقتصاديا
د١١	يستخدم آليات بناء العلاقات المهنية مع المعنيين بالتعليم والمجتمع .		
د١٢	ينمي مهارات صنع واتخاذ القرار وحل المشكلات المرتبطة بالتخصص.	د٢	يتخذ القرار الاقتصادي المناسب للمشروعات التكنولوجية

٢٧. طرق التعليم والتعلم

١. المحاضرة النظرية
٢. الحوار والمناقشة
٣. محاضرات الكترونية على المنصة الالكترونية الرسمية.
٤. العصف الذهني

الجدول الدراسي للمقرر

محتوى المقرر (مقرر نظري)	
الأسبوع	الموضوع
١	مقدمة وتوصيف المقرر
٢	علم اقتصاديات التعليم
٣	كلفة الطالب التعليمية وعائدات التعليم
٤	الكفايات المهنية اللازمة لتقليص الهدر التربوي والتحديات التي تواجه اقتصاديات التعليم
٥	تأثير التكنولوجيا على التعليم ودور الدولة المصرية في مجال تكنولوجيا التعليم
٦	تكلفة وفوائد التكنولوجيا في التعليم
٧	طرق الاستثمار في التكنولوجيا الحديثة المعتمدة على الذكاء الاصطناعي لتحسين جودة التعليم
٨	اقتصاديات التعليم الالكتروني.
٩	اقتصاد المعرفة
١٠	التحول الرقمي في التعليم

١١	التنمية الاقتصادية والتعليم والاستثمار ورأس المال البشري
١٢	العصر الرقمي والذكاء الاصطناعي وتوظيفه في اقتصاديات تكنولوجيا التعليم
١٣	مراجعة على المقرر
١٤	امتحان أعمال السنة

٢٨. طرق تقييم الطلاب

م	طرق التقييم لطلاب	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
١	أعمال السنة (١)	٢٠٢٤/١٠/١٥	٢٠	٪٢٠
	أعمال السنة (٢)	٢٠٢٤/١١/٢٨		
	أعمال السنة (٣)	٢٠٢٤/١٢/١٥		
	تكليف الطلاب بعمل بحث عن دور الذكاء الاصطناعي في تحسين جودة التعليم	خلال الأسبوع الثامن		
	تكليف الطلاب بعمل مشروع لدراسة جدوى اقتصادية لمشروع تكنولوجي في مدرسة	خلال الأسبوع الثالث عشر		
٢	الامتحان النظري (اخر الترم)	٢٠٢٥/١/١٦	٨٠	٪٨٠
				المجموع: ١٠٠ ٪

٢٩. مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة

مصادر التعلم (الكتب والمراجع	المرجع الأساسي للمقرر (لابد من كتابة البيانات كاملة وفقا لطريقة توثيق علمي)	الكتاب الالكتروني الجامعي المرفوع على المنصة الالكترونية الرسمية لجامعة المنيا محمد أبوالدليل عبدالوكيل. (٢٠٢٥). اقتصاديات تكنولوجيا التعليم. كلية التربية النوعية. جامعة المنيا.

العلمية وغيرها) للطلاب	المراجع الأخرى	أسماء عبدالفتاح نصر (٢٠٢٠). تصور مقترح لاستثمار رأس المال الفكري في الجامعات المصرية في ظل التحول العالمي نحو اقتصاد المعرفة، مجلة كلية التربية جامعة سوهاج، عدد يناير. أفنان عبد الرحنت العيد (٢٠٢٠). تكنولوجيا التعليم الأسس والتطبيقات ط(٣)، مكتبة الرشد. رشدي إبراهيم رشدي (٢٠٢١). اقتصاديات التعليم في ضوء استراتيجيات تنمية المجتمع المصري، مجلة الجمعية المصرية للاقتصاد السياسي والإحصاء والتشريع، ع ٥٤٤.
	المصادر الالكترونية (لابد من إضافة الروابط)	https://sjes.org.sa/index.php/sjes/article/view/175 polycopie finale.pdf http://dspace.univ-mascara.dz:8080/jspui/bitstream/123456789/444/1/polycopie%20finale.pdf
	المنصة التعليمية (لابد من إضافة الرابط)	منصة جامعة المنيا https://courses.minia.edu.eg/home/login
	أخرى (تذكر)	لا يوجد
التجهيزات التعليمية المساندة للتعليم والتعلم للطلاب	الأجهزة	لا يوجد
	المستلزمات	لا يوجد
	البرامج الالكترونية	لا يوجد
	معامل المهارات/ المحاكيات	لا يوجد
	المعامل الافتراضية	لا يوجد
	أخرى (تذكر)	لا يوجد

(ج) مصفوفة المعارف والمهارات المستهدفة من المقرر الدراسي

المحتويات للمقرر	أسبوع الدراسة	المعارف الرئيسة									مهارات ذهنية		مهارات مهنية		مهارات عامة	
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	١	٢	١	٢	١	٢
علم اقتصاديات التعليم	٢	■											■			
كلفة الطالب التعليمية وعائدات التعليم	٣		■	■							■		■			■
الكفايات المهنية اللازمة لتقليص الهدر التربوي والتحديات التي تواجه اقت صاديات التعليم	٤									■	■		■			
تأثير التكنولوجيا على التعليم ودور الدولة المصرية في مجال تكنولوجيا التعليم	٥		■	■										■		
تكلفة وفوائد التكنولوجيا في التعليم	٦			■							■				■	
طرق الاستثمار في التكنولوجيا الحديثة المعتمدة على الذكاء الاصطناعي لتحسين جودة التعليم	٧								■	■		■	■		■	■
اقتصاديات التعليم الالكتروني.	٨				■								■			
اقتصاد المعرفة	٩					■								■		
التحول الرقمي في التعليم	١٠						■			■					■	■
التنمية الاقتصادية والتعليم والاستثمار ورأس المال البشري	١١							■	■		■					
العصر الرقمي والذكاء الاصطناعي وتوظيفه في اقتصاديات تكنولوجيا التعليم	١٢									■	■	■		■	■	■

(ح) مصفوفة نواتج التعلم المستهدفة للمقرر

أساليب التعليم والتعلم	نواتج التعلم المستهدفة للمقرر														
	المعارف الرئيسة									مهارات ذهنية		مهارات مهنية		مهارات العامة	
	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١	٢	١	٢	١	٢
المحاضرة النظرية															
الحوار والمناقشة															
محاضرات الكترونية															
العصف الذهني															

(ج) مصفوفة اساليب التقويم المستخدمة ونواتج التعلم المستهدفة

أساليب التقويم المستخدمة	نواتج التعلم المستهدفة للمقرر			
	المعرفة والفهم	مهارات ذهنية	مهارات مهنية	مهارات العامة

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١	٢	١	٢	١	٢
أعمال السنة/ الترم (تكليفات ومشروعات)															
الامتحانات الشفوية															
الامتحانات العملي التطبيقي															
امتحان نظري اخر الترم															
طرق تقيم اخرى															

خريطة المقرر

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)		المحتوي		إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
يهدف المقرر إلى تعرف المتعلمين بالمفاهيم والأسس النظرية والمؤشرات الاقتصادية في مجال التعليم بصفة عامة وتكنولوجيا التعليم خاصة لإكساب المتعلمين الكفايات المهنية اللازمة	أ١	يذكر ماهية علم اقتصاديات التعليم	١	مقدمة وتوصيف المقرر	المحاضرة النظرية الحوار والمناقشة محاضرات الكترونية	بحث عن دور الذكاء الاصطناعي في تحسين جودة التعليم عمل مشروع لدراسة جدوى اقتصادية لمشروع تكنولوجي في مدرسة	اعمال السنة /الترم (تكليفات ومشروعات) الامتحان الشفوي	درجة اختبار اعمال السنة ودرجة اختبار النظري ودرجات التكليفات
	أ٢	يشرح استخدام التكنولوجيا على التعليم	٢	علم اقتصاديات التعليم				
	أ٣	يعدد تكلفة وفوائد استخدام التكنولوجيا في التعليم	٣	كافة الاطالب التعليمية وعائدات التعليم				

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)		المحتوي		إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
لتقليص الهدر التربوي والتوظيف الأمثل للإمكانات المتاحة وترشيد التكاليف وزيادة الموارد مع ضمان الجودة والمهارات اللازمة لتحليل مفاهيم الكلفة والعائد. والكفايات في مجال تكنولوجيا التعليم وعلاقته بسوق العمل وإجراء الدراسات الاقتصادية والتقييم الاقتصادي بهدف رفع الكفاءة الداخلية والخارجية للعملية التعليمية ومنتوجات التعلم.	أ٤	يشرح ماهية اقتصاديات التعليم الالكتروني	٤	الكفايات المهنية اللازمة لتقليص الهدر التربوي والتحديات التي تواجه اقتصاديات التعليم	على المنصة الالكترونية الرسمية. الصف الذهني		امتحان نظري اخر الترم	
	أ٥	يناقش ماهية اقتصاد المعرفة	٥	تأثير التكنولوجيا على التعليم ودور الدولة المصرية في مجال تكنولوجيا التعليم				
	أ٦	يصف أهمية التحول الرقمي في التعليم	٦	تكلفة وفوائد التكنولوجيا في التعليم				
	أ٧	يقارن بين التنمية الاقتصادية والنمو الاقتصادي	٧	طرق الاستثمار في التكنولوجيا الحديثة المعتمدة على الذكاء الاصطناعي لتحسين جودة التعليم				
	أ٨	يحدد أهمية الاستثمار في رأس المال البشري	٨	اقتصاديات التعليم الالكتروني.				
	أ٩	يحدد مواصفات المعلم في العصر الرقمي	٩	اقتصاد المعرفة				

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)		المحتوي		إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
	ب١	يوظف الفكر الاقتصادي في الحكم على المشاريع التعليمية	١٠	التحول الرقمي في التعليم				
	ب٢	يطبق مهارات اقتصاديات تكنولوجيا التعليم في أعداد المشروعات التعليمية	١١	التنمية الاقتصادية والتعليم والاستثمار ورأس المال البشري				
	ج١	يقيم بعض المشاريع تكنولوجيا التعليم وفقا لمبادئ تصميم المشروع.	١٢	العصر الرقمي والذكاء الاصطناعي وتوظيفه في اقتصاديات تكنولوجيا التعليم				
	ج٢	يقوم بعمل جدوى اقتصادية لمشروع تعليمي تكنولوجي	١٣	مراجعة على المقرر				
	د١	يستثمر في مشروعات تعليمية تكنولوجية ناجحة اقتصاديا	١٤	امتحان أعمال السنة				

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)		المحتوي	إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
	د٢	يتخذ القرار الاقتصادي المناسب للمشروعات التكنولوجية					

اسم وتوقيع منسق المقرر	اسم وتوقيع منسق البرنامج
أ.م.د. سعودي صالح عبد العليم	أ.م.د/ محمد أبو الليل عبدالوكيل

توصيف مقرر

(صحة نفسية وعلم النفس الاجتماعي للعام الجامعي ٢٠٢٤/٢٠٢٥)

٣٠. معلومات أساسية

اسم المقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	صحة نفسية وعلم النفس الاجتماعي				
كود/رمز المقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	صن٤١٦				
القسم/الأقسام العلمية المشاركة في تدريس المقرر	تكنولوجيا التعليم				
عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	نظري	عملي	اخري (تحدد)	إجمالي	
	٢	-	-	٢	
نوع المقرر	اجباري				
الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر	الفرقة/المستوي الرابع				
البرنامج الأكاديمي	تكنولوجيا التعليم ☐ شعبة معلم الحاسب الآلي				
الكلية/المعهد	كلية التربية النوعية				
الجامعة/الاكاديمية	جامعة المنيا				
اسم منسق المقرر	أ.د/ الشيماء سلمان				
تاريخ اعتماد توصيف المقرر	تاريخ اعتماد توصيفات الفصل الدراسي الأول بقرار مجلس الكلية برقم ١٥٧ بتاريخ ٢٠٢٥/١٠/١٧				
جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم /الأقسام/ الجهة المختصة/ ....)					

٣١. الوصف العام للمقرر Course overview

تزويد المتعلمين بالمعارف والمفاهيم المرتبطة بالصحة النفسية، وأساليب التوافق بين الفرد ومجتمعه وبيئته ويجري ذلك من خلال ربط مفهوم الصحة النفسية بأساليب التربية التي يتعرض لها الفرد في المنزل والمدرسة خصوصًا في مرحلتي الطفولة والمراهقة. كما يتناول المقرر مفهوم علم النفس الاجتماعي، ومفهوم الجماعة وديناميا تها، والاتجاهات النفسية والاجتماعية، وسيكولوجية القيادة، والتفاعل الاجتماعي، والأدوار كما يتعرف الطالب اهمية الصحة النفسية للفرد والمجتمع وعلاقتها بالعلوم التربوية الحديثة والتفاعل بين الصحة النفسية والصحة الجسمية ومعايير الصحة النفسية والتوافق النفسي وتاثير بعض المؤسسات الاجتماعية على الصحة النفسية وماهية علم الاجتماعي ودور التنشئة الاجتماعية في بناء الشخصية وتكوين الاتجاهات.

٣٢. نواتج التعلم للمقرر

اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج)		نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:	
الكود	النص	الكود	النص
أ٣	يوضح نظريات التعلم وخصائص ومراحل نمو المتعلمين والصحة النفسية	أ١	يعرف مفهوم الصحة النفسية واهميتها
		أ٢	يوضح دواعي الاهتمام بالصحة النفسية
		أ٣	يعرف مفهوم علم النفس الاجتماعي
أ١١	يشرح متطلبات النمو في مراحل الطفولة والمراهقة وفقاً لاسس ونظريات الارشاد التربوي النفسي	أ٤	يحدد الاتجاهات النفسية والاجتماعية
		أ٥	يبين التنشئة الاجتماعية واثرها في تكوين الشخصية والاتجاهات الاجتماعية
أ١٣	يعين مقومات بناء الشخصية وتعزيز الهوية الثقافية	أ٦	يحددالتفاعل بين الفرد والجماعة تاثيرا وتاثرا، ومناهج البحث لعلم النفس الاجتماعي
ب١٠		ب١	يستخدم الاستبطان والملاحظة والطرق التجريبية فى مناهج البحث علم النفس الاجتماعي

مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج)		نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:	
الكود	النص	الكود	النص
	يوظف أسس الإرشاد التربوي والنفسي في مجال التخصص	ب٢	يوظف مصادر التعلم واستراتيجياته
ج٤	يحلل النظم والسياسات التعليمية للمؤسسات التربوية و الاجتماعية المختلفة	ج١	يستخلص تأثير بعض المؤسسات الاجتماعية على الصحة النفسية : الأسرة ، والمدرسة ، و...الخ.
		ج٢	يربط بين علم النفس الاجتماعي ،والعلوم الأخرى.
د٩	يوظف القواعد و الاسس و النظريات العلمية والمهنية و النفسية والمجتمعية بالموسسات التعليمية	د١	يعمل بإيجابية مع ضغوط مهنة التعليم والطلاب .

٤ طرق التعليم والتعلم

١. المحاضرة النظرية.
٢. محاضرات الكترونية على المنصة الالكترونية الرسمية
٣. طرقة المناقشة والحوار
٤. طريقة العصف الذهني.

٥. الجدول الدراسي للمقرر

٥ طرق تقييم الطلاب

رقم الاسبوع الدراسي	المحتوى العلمي للمقرر (موضوعات المقرر)	إجمالي عدد الساعات الأسبوعية
١	مقدمة وتوصيف الجانب النظري	ساعتان نظري
٢	أهمية الصحة النفسية للفرد والمجتمع وعلاقتها بالعلوم التربوية الحديثة مع التركيز على التحديات الرقمية وتأثير وسائل التواصل الاجتماعي. (تحديث)	
٣	التفاعل بين الصحة النفسية والصحة الجسمية، ومعايير الصحة النفسية ومؤشراتها بالنسبة للعمل المدرسي	
٤	التوافق النفسي من حيث: معناه وتحليله ودوافعه ونتائجه ومظاهره	
٥	التوافق النفسي من حيث: العوامل المؤثرة فيه واضطرابات السلوك العصابية الوظيفية كالفصام والبارانويا واضطرابات الشخصية النفسية والجسمية	
٦	تأثير بعض المؤسسات الاجتماعية على الصحة النفسية : الأسرة ، والمدرسة ، و...الخ	
٧	ماهية علم النفس الاجتماعي، وتعريفاته المختلفة، وأهميته في المجال التربوي	
٨	علم النفس الاجتماعي: ونشأته وتاريخ تطوره، وعلاقته بالعلوم الأخرى	
٩	دور التنشئة الاجتماعية في بناء الشخصية وتكوين الاتجاهات الاجتماعية وطرق قياسها مع الاستفادة من أدوات القياس الرقمية الحديثة..(تحديث)	
١٠	التنشئة الاجتماعية وأثرها في المعايير الاجتماعية من حيث التكوين والعوامل المؤثرة فيها	
١١	التفاعل الاجتماعي بين الفرد والجماعة تأثيراً وتأثراً، وديناميات الجماعة وأساليب البحث في مجالها	
١٢	مناهج البحث في علم النفس الاجتماعي كالاستبطان والملاحظة والطرق التجريبية	
١٣	مراجعة على الجانب النظري	
١٤	امتحان اعمال السنة	

م	طرق التقييم للطلاب	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر

١	أعمال السنة/الترم بحث عن التفاعل بين الصحة النفسية والصحة الجسمية، ومعايير الصحة النفسية ومؤشراتها بالنسبة للعمل المدرسي	خلال الأسبوع الثاني	١٠	٪١٠
٢	كتابة تقرير عن التنشئة الاجتماعية وأثرها في تكوين الشخصية	الأسبوع العاشر		
٣	اختبار أعمال السنة على المنصة الإلكترونية الرسمية لجامعة المنيا	منتصف شهر اكتوبر (٢٠٢٤/١٠/١٥)		
٤	اختبار أعمال السنة على المنصة الإلكترونية الرسمية لجامعة المنيا	نهاية شهر نوفمبر (٢٠٢٤/١١/٢٨)		
٥	اختبار أعمال السنة على المنصة الإلكترونية الرسمية لجامعة المنيا	منتصف شهر ديسمبر (٢٠٢٤/١٢/١٥)		
٦	امتحان نظري آخر الترم	نهاية الفصل الدراسي	٤٠	٪٩٠
	الإجمالي		٥٠	٪١٠٠

سلطات الطرق المذكورة هي أمثلة استرشادية ، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف

٦ مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة

مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها) سلطات	المرجع الأساسي للمقرر (لابد من كتابة البيانات كاملة وفقا لطريقة	الشيماء سلمان (٢٠٢٥) ،صحة نفسية وعلم النفس الاجتماعي، كلية التربية النوعية جامعة المنيا.

	توثيق علمي)	
	المراجع الأخرى	١. السكري، عماد الدين محمد، وآخرون. (٢٠٢٣). الصحة النفسية: المفاهيم والتطبيقات. دبي: دار الزهراء للنشر والتوزيع. ٢. مارتيني، مجد. (٢٠٢٣). ألف باء الصحة النفسية للأبناء. بيروت: عصير الكتب للنشر والتوزيع. ٣. "الصحة النفسية للطلبة: هدف أساسي للتعليم". (٢٠٢٣). مركز الأبحاث التربوية لدول الخليج. ٤. حسن علي، طلعت أحمد. (٢٠٢٤). الصحة النفسية. القاهرة: دار النهضة العربية.
	المصادر الالكترونية (لابد من إضافة الروابط)	١. الصحة النفسية ـ د. مصطفى حجازي ttps://mktbtypdf.com/book/%D8%A7%D9%84%D8%B5%D8%AD%D8%A9- 4%D9%86%D9%81%D8%B3%D9%8A%D8%A9/?utm_source=chatgpt.com ٢. الصحة النفسية والعلاج النفسي //ktab.it/%D8%AA%D8%AD%D9%85%D9%8A%D9%84- %D8%A7%D9%84%D8%B5%D8%AD%D8%A9- %D8%A7%D9%84%D9%86%D9%81%D8%B3%D9%8A%D8%A9- %D9%88%D8%A7%D9%84%D8%B9%D9%84%D8%A7%D8%AC- %D8%A7%D9%84%D9%86%D9%81%D8%B3%D9%89-pdf علم النفس الاجتماعي: دراسات عربية وعالمية https://mothakirat- takharoj.com/%D8%AA%D8%AD%D9%85%D9%8A%D9%84- D9%83%D8%AA%D8%A7%D8%A8-%D8%B9%D9%84%D9%85- %D8%A7%D9%84%D9%86%D9%81%D8%B3-

		D9%84%D8%A5%D8%AC%D8%AA%D9%85%D8%A7%D8%B9%D9%8A- %D8%B1%D8%A7%D8%B3%D8%A7%D8%AA/?utm_source=chatgpt.com
	المنصة التعليمية (لابد من إضافة الرابط)	https://courses.minia.edu.eg/home/login
	أخرى (تذكر)	لا يوجد
التجهيزات التعليمية المساندة للتعليم والتعلم سطاب	الأجهزة	لا يوجد
	المستلزمات	لا يوجد
	البرامج الالكترونية	لا يوجد
	معامل المهارات/ المحاكيات	لا يوجد
	المعامل الافتراضية	لا يوجد
	أخرى (تذكر)	لا يوجد

سطاب- القائمة المذكورة هي أمثلة استرشادية ، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف تبعا لطبيعة المقر

(خ) مصفوفة المعارف والمهارات المستهدفة من المقرر الدراسي

المحتويات للمقرر	أسبوع الدراسة	المعارف الرئيسة						مهارات مهنية		مهارات ذهنية		مهارات عامة
		١	٢	٣	٤	٥	٦	١	٢	١	٢	١
اهمية الصحة النفسية للفرد والمجتمع وعلاقتها بالعلوم التربوية الحديثة مع التركيز على التحديات الرقمية وتأثير وسائل التواصل الاجتماعي. (تحديث)	٢											
التفاعل بين الصحة النفسية والصحة الجسمية، ومعايير الصحة النفسية ومؤشراتها بالنسبة للعمل المدرسي	٣											
التوافق النفسي من حيث: معناه وتحليله ودوافعه ونتائجه ومظاهره	٤											
التوافق النفسي من حيث: العوامل المؤثرة فيه واضطرابات السلوك العصابية الوظيفية كالفصام والبارانويا واضطرابات الشخصية النفسية والجسمية	٥											
تاثير بعض المؤسسات الاجتماعية على الصحة النفسية : الاسرة ، والمدرسة ، و...الخ	٦											
ماهية علم النفس الاجتماعي، وتعريفاته المختلفة، واهميته في المجال التربوي	٧											
علم النفس الاجتماعي: ونشأته وتاريخ تطوره، وعلاقته بالعلوم الأخرى	٨											
دور التنشئة الاجتماعية في بناء الشخصية وتكوين الاتجاهات الاجتماعية وطرق قياسها مع الاستفادة من أدوات القياس الرقمية الحديثة..(تحديث)	٩											
التنشئة الاجتماعية واثرها في المعايير الاجتماعية من حيث التكوين والعوامل المؤثرة فيها	١٠											
التفاعل الاجتماعي بين الفرد والجماعة تاثيرا وتاثرا، وديناميات الجماعة وأساليب البحث في مجالها	١١											

المحتويات للمقرر	أسبوع الدراسة	المعارف الرئيسة						مهارات مهنية		مهارات ذهنية		مهارات عامة
		١	٢	٣	٤	٥	٦	١	٢	١	٢	١
مناهج البحث في علم النفس الاجتماعي كالاستبطان والملاحظة والطرق التجريبية	١٢											

(أ) مصفوفة استراتيجيات التدريس ونواتج التعلم المستهدفة

أساليب التعليم والتعلم	نواتج التعلم المستهدفة للمقرر											
	المعرفة والفهم						مهارات مهنية		مهارات ذهنية		المهارات العامة	
	١	٢	٣	٤	٥	٦	١	٢	١	٢	١	
المحاضرة النظرية.												
محاضرات الكترونية على المنصة الالكترونية الرسمية												
طرقة المناقشة والحوار.												
العصف الذهني.												

(ب) مصفوفة اساليب التقويم المستخدمة ونواتج التعلم المستهدفة

اساليب التقويم المستخدمة	المعرفة والفهم						مهارات مهنية		مهارات ذهنية		مهارات عامة
	١	٢	٣	٤	٥	٦	١	٢	١	٢	١
أعمال السنة/ الترم (تكليفات ومشروعات)	✓	✓		✓		✓	✓			✓	✓
امتحان نظري اخر الترم	✓	✓	✓				✓	✓			✓

٧. خطة المقرر (خريطة المقرر)

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)	المحتوي	إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد

د المتعلمين بالمعارف والمفاهيم المرتبطة حة النفسية، وأساليب التوافق بين الفرد معه وبيئته ويجري ذلك من خلال ربط م الصحة النفسية بأساليب التربية التي ض لها الفرد في المنزل والمدرسة خصوصًا رحلتي الطفولة والمراهقة. كما يتناول مفهوم علم النفس الاجتماعي، ومفهوم عة وديناميكاتها، والاتجاهات النفسية تماعية، و سيكولوجية القيادة، اعل الاجتماعي، والأدوار.	أ١ يعرف مفهوم الصحة النفسية واهميتها أ٢ يوضح دواعي الاهتمام بالصحة النفسية أ٣ يعرف مفهوم علم النفس الاجتماعي أ٤ يحدد الاتجاهات النفسية والاجتماعية أ٥ يبين التنشئة الاجتماعية واثرها في تكوين الشخصية والاتجاهات الاجتماعية أ٦ يحددالتفاعل بين الفرد والجماعة تاثيرا وتاثرا، ومناهج البحث لعلم النفس الاجتماعي ب١ يستخدم الاستبطان والملاحظة والطرق التجريبية فى مناهج البحث علم النفس الاجتماعي ب٢ يوظف مصادر التعلم واستراتيجياته ج١ يستخلص تأثير بعض المؤسسات الاجتماعية على الصحة النفسية : الأسرة ، والمدرسة ، و...الخ.	• مقدمة وتوصيف الجانب النظري • أهمية الصحة النفسية للفرد والمجتمع وعلاقتها بالعلوم التربوية الحديثة مع التركيز على التحديات الرقمية وتأثير وسائل التواصل الاجتماعي. (تحديث) • التفاعل بين الصحة النفسية والصحة الجسمية، ومعايير الصحة النفسية ومؤشراتها بالنسبة للعمل المدرسي • التوافق النفسي من حيث: معناه وتحليله ودوافعه ونتائجه ومظاهره • التوافق النفسي من حيث: العوامل المؤثرة فيه واضطرابات السلوك العصابية الوظيفية كالفصام والبارانويا واضطرابات الشخصية النفسية والجسمية • تأثير بعض المؤسسات الاجتماعية على الصحة النفسية : الأسرة ، والمدرسة ، و...الخ • ماهية علم النفس الاجتماعي، وتعريفاته المختلفة، وأهميته في المجال التربوي • علم النفس الاجتماعي: ونشأته وتاريخ تطوره، وعلاقته بالعلوم الأخرى • دور التنشئة الاجتماعية في بناء الشخصية وتكوين الاتجاهات الاجتماعية وطرق قياسها مع الاستفادة من أدوات القياس الرقمية الحديثة..(تحديث) • التنشئة الاجتماعية وأثرها في المعايير الاجتماعية من حيث التكوين والعوامل المؤثرة فيها • التفاعل الاجتماعي بين الفرد والجماعة تأثيراً وتأثراً، وديناميات الجماعة وأساليب البحث في مجالها	• المحاضرة النظرية. • محاضرات الكترونية على المنصة الالكترونية الرسمية . • طرقة المناقش والحوار. • العصف الذهني.	بحث عن التفاعل بين الصحة النفسية والصحة الجسمية، ومعايير الصحة النفسية ومؤشراتها بالنسبة للعمل المدرسي كتابة تقرير عن التنشئة الاجتماعية وأثرها في تكوين الشخصية	اعمال السنة /الترم (تكليفات امتحان نظري اخر الترم	نتيجة اختبار اعمال السنة ونتيجة اختبار النظري ودرجات التكليفات

	ظج٢ يربط بين علم النفس الاجتماعي ،والعلوم الأخرى. د١ يعمل بإيجابية مع ضغوط مهنة التعليم والطلاب .	• مناهج البحث في علم النفس الاجتماعي كالاستبطان والملاحظة والطرق التجريبية • مراجعة على الجانب النظري • امتحان اعمال السنة				

اسم وتوقيع منسق المقرر	اسم وتوقيع منسق البرنامج
أ.د/ الشيماء سلمان	أ.م.د/ محمد أبوالليل عبدالوكيل

الفرقة الرابعة تكنولوجيا التعليم

الرمز الكودي	المـــادة (الفصل الدراسي الثاني)	الساعات الأسبوعية			أعمال السنة	توزيع الدرجات			زمن الامتحان
		نظري	تطبيقي	مجموع		نظري	تطبيقي	مجموع	
ت ك ٤٢١	النشر المكتبي والإلكتروني	٢	٢	٤	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	٢
ت ك ٤٢٢	نظم التدريب	٢	–	٢	١٠	–	٤٠	٥٠	٢
ت ك ٤٢٣	نظم التقويم الإلكتروني	٢	٢	٤	٢٠	٢٠	٤٠	١٠٠	٢
ت ك ٤٢٤	أخلاقيات المهنة	٢	–	٢	١٠	–	٤٠	٥٠	٢
نفت ٤٢٥	علم نفس تربوي	٢	٢	٤	١٠	١٠	٣٠	٥٠	٢
ترم ٤٢٦	تربية مقارنة وإدارة تعليمية	٢	–	٢	١٠	–	٤٠	٥٠	٢
	مشروع التخرج	–	٤	٤	٥٠	٥٠	–	١٠٠	
	التدريب الميداني	–	٤	٤				٢٠٠	
المجمـــوع		١٢	١٤	٢٦				٧٠٠	

توصيف مقرر

النشر المكتبي والإلكتروني
للعام الجامعي ٢٠٢٤/٢٠٢٥

١. معلومات أساسية

اسم المقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	النشر المكتبي والإلكتروني				
كود/رمز المقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	ت ك ٤٢١				
القسم/الأقسام العلمية المشاركة في تدريس المقرر	تكنولوجيا التعليم				
عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	نظري	عملي	اخري (تحدد)	إجمالي	
	2	2	-	4	
نوع المقرر	اجباري				
الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر	الفرقة/المستوي الرابع				
البرنامج الأكاديمي	تكنولوجيا التعليم (شعبة تكنولوجيا التعليم)				
الكلية/المعهد	كلية التربية النوعية				
الجامعة/الاكاديمية	جامعة المنيا				
اسم منسق المقرر	د محمد يوسف احمد				
تاريخ اعتماد توصيف المقرر	تم اعتماد توصيفات مقررات الفصل الدراسي الثاني بقرار مجلس كلية رقم ١٦٣بتاريخ ٢٠٢٥/٢/١٦م				
جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم /الأقسام/ الجهة المختصة/ ....)	مجلس قسم تكنلوجيا التعليم				

٢. الوصف العام للمقرر Course overview (ملخص موجز للمحتوى العلمي)

يهدف المقرر لتعريف المتعلم بكل من النشر المكتبي والنشر الإلكتروني وماهيتهما والفروق الجوهرية بينهما، والملامح التاريخية للنشر المكتبي والإلكتروني، وميزات، ومتطلبات صناعة كل منهما، وكيفية التسويق الإلكتروني، وكيفية التغلب على معوقات النشر الإلكتروني، استخدام برامج النشر المكتبي المختلفة، استخدام الأدوات الرقمية ، والاتجاهات الحديثة في النشر الإلكتروني، والأمن في النشر الإلكتروني وحقوق الملكية الفكرية.

٣. نواتج التعلم للمقرر

اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج)		نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:	
الكود	النص	الكود	النص
١٤أ	يحدد الأسس والمفاهيم النظرية المرتبطة بتخزين واسترجاع وتداول المعلومات والمصادر الرقمية	١أ	يذكر المفاهيم المتعلقة بالنشر.
		٢أ	يقارن بين النشر التقليدي المكتبي والالكتروني.
		٣أ	يُعدد مزايا النشر المكتبي وعيوبه وتطبيقاته.
١٨أ	يحدد التطورات التكنولوجية والمجتمعية والعلمية المرتبطة بتخصص تكنولوجيا التعليم	٤أ	يشرح أنواع النشر الالكتروني، وخصائصه.
		٥أ	يذكر مزايا وعيوب النشر الالكتروني وتطبيقاته.
		٦أ	يوضح الفرق بين الامن الالكتروني وأمن المعلومات.
		٧أ	يُعدد مزايا وعيوب اتفاقيات ترخيص الاستخدام وحقوق الملكية الفكرية.
٨ب	يستخدم مهرات التعليم الذاتي في نمو المهني طول الحياة	١ب	يوازن بين الطرق المستخدمة في انشاء المواقع الالكترونية.
		٢ب	يقترح حلولا لحماية النشر الالكتروني من التهديدات الالكترونية.
٢٠ب	يوظف برامج وتطبيقات نظم التأليف والنشر الالكتروني والمكتبي في مجال التخصص	٣ب	يُقيم تصميم بعض المواقع الالكترونية المستخدمة في التسويق الالكتروني.
٩ج	يقيم توظيف المستحدثات التكنولوجية	١ج	يُطبق مراحل النشر المكتبي والالكتروني على أحد المقررات

مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج)		نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:	
الكود	النص	الكود	النص
	والتطبيقات البرمجية والمواقع الالكترونية في مجال التخصص		الدراسية.
		ج٢	يُصمم صفحات ويب قابلة للنشر الالكتروني.
ج١٣	يخطط لانشاء مواقع تعليمية الكترونية	ج٣	يوظف برامج وتطبيقات النشر المكتبي والالكتروني في مجال التخصص.
ج١٨	يختار أنسب الحلول لتأمين مصنفات النشر الالكتروني	ج٤	يبتكر طرق جديدة تستخدم كأدوات للتسويق الالكتروني.
د٢	يوظف الوسائل والإمكانات التكنولوجية المختلفة في مجالات تكنولوجيا التعليم	د١	يُطبق مبادئ حقوق الملكية الفكرية في مجال النشر الالكتروني.
		د٢	يشارك بكتب تفاعلية الكترونية تخدم العملية التعليمية.
د٨	يستخدم تكنولوجيا المعلومات للحصول على المعلومات	د٣	يتعامل مع مختلف اشكال التهديدات الالكترونية للمواقع الالكترونية بكفاءة.

٤. طرق التعليم والتعلم

- المحاضرة النظرية.
- المناقشة والحوار.
- التدريب والممارسة .
- المحاضرة والعروض الالكترونية على منصة الجامعة.
- العصف الذهني

الجدول الدراسي للمقرر

محتوى المقرر

المحتوى النظري		المحتوى العملي	
الأسبوع	الموضوع	الأسبوع	الموضوع
١	مقدمة عن المقرر ومناقشة أهدافه ومحتواه وعرض لتوصيف المقرر، مقدمة عن مفهوم النشر، وتاريخه، والطباعة، وتطورها.	١	مقدمة عن المقرر واستعراض توصيف الجانب العملي والتعرف على برنامج Adobe InDesign (واجهة البرنامج / فتح ملف جديد / ضبط اعدادات الملف).
٢	نشأة وتاريخ النشر المكتبي والالكتروني وتطورهما.	٢	برنامج Adobe InDesign (التصميم داخل صفحات الماستر وتطبيقه على الصفحات / اضافة ماستر جديد والتعديل عليه / تحديد طريقة اضافة وحذف صفحات وترقيم الصفحات).
٣	النشر المكتبي (مفهومه، فئاته، مزاياه، عيوبه).	٣	برنامج Adobe InDesign (التعامل مع الصور والجداول داخل البرنامج / استيراد ملفات الوورد من الجهاز والتعامل معها داخل البرنامج).
٤	النشر المكتبي (البرامج والمواقع المستخدمة في النشر المكتبي).	٤	برنامج Adobe InDesign (طريقة الكتابة داخله واجراء التنسيقات / حفظ وتصدير الملف).
٥	النشر الالكتروني (أدواته، مفهومه، تصنيفاته، انواعه، خصائصه).	٥	موقع Canva (طريقة تسجيل المدخول الي الموقع / اختيار النموذج الخاص بالكتاب وكذلك اختيار التصميم المناسب للصفحات).
٦	النشر الالكتروني (مميزاته، عيوبه، مشكلات وعقبات النشر الالكتروني، مراحله، برامج ومواقع النشر الالكتروني).	٦	موقع Canva (التعديل على تصميم الصفحات واضافات صفحات جديده / رفع المحتوي الخاص بالكتاب من ملفات جهاز الكمبيوتر الخاص).
٧	التسويق الالكتروني (مفهومه، أنواعه، خصائصه، ادواته، البنية التحتية للتسويق الالكتروني).	٧	موقع Canva (اضافة النصوص والتعديل عليها / حفظ المشروع ومشاركته على المنصات المختلفة).
٨	أمن النشر الالكتروني (الامن الالكتروني وأمن المعلومات، أنواع الأمن الالكتروني، أنواع وطرق التهديدات الالكترونية).	٨	موقع Fliphtml5 (التسجيل على الموقع / تحميل الملفات من الجهاز الي الموقع واضافة الاسم والوصف الخاص بها / اختيار طريقة عرض المجلة او الكتاب واختيار الخلفيات المناسبة).
٩	الملكية الفكرية (تعريفها، قوانين حماية حق المؤلف، الطبيعة القانونية للنشر الالكتروني).	٩	موقع Fliphtml5 (ضبط الاعدادات الخاصة بالتصميم/ ارفاق صور من الجهاز وروابط لمواقع فيديو / اختيار غلاف للكتاب / اختيار طريقة نشر الكتاب او المجلة).
١٠	الملكية الفكرية (مزايا وعيوب اتفاقيات الترخيص، صور الاعتداء على المصنفات الرقمية، أليات حماية المصنفات الرقمية وحقوق الملكية الفكرية).	١٠	موقع Weebly (طريقة تسجيل المدخول لموقع Weebly / اختيار نوع الموقع / اختيار تصميم / اختيار شكل الموقع).
١١	قواعد انشاء مواقع الويب (أنواع المواقع، الطرق المستخدمة في انشائها، التخطيط الهيكلي	١١	موقع Weebly (تحديد اسم النطاق الرئيس والفرعي / ادراج

	للموقع، خصائص التصميم الجيد للموقع).		الصور والنصوص والتعديل عليها / نشر الموقع).
١٢	الكتب الالكترونية التفاعلية باستخدام أدوات الذكاء الاصطناعي (عيوب ومميزات / معايير تصميمها التربوية، الفنية).	١٢	انشاء موقع باستخدام Google Sites (التسجيل بحساب جوجل / اختيار شكل القالب / تسمية الموقع / تغيير عنوان الصفحة وتنسيقها / تحديد المظهر العام).
١٣	مراجعة للجانب النظري	١٣	انشاء موقع (ادراج الصفحات / تعديل قائمة التنقل / تصميم وتخصيص الموقع / معاينة الموقع / نشر الموقع).
١٤	امتحان أعمال السنة	١٤	مراجعة على الجانب العملي

٥. طرق تقييم الطلاب

م	طرق التقييم *الطلاب	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
١	أعمال السنة (١)	15/3/2025	٢٠	٪٢٠
٢	أعمال السنة (٢)	30/4/2025		
٣	أعمال السنة (٣)	15/5/2025		
٤	تكليف الطلاب بعمل بحث عن (أحدث برامج ومواقع وأدوات النشر المكتبي والالكتروني).	خلال الفصل الدراسي		
٥	مشروع لإنتاج كتب تفاعلية تخدم أحد المقررات الدراسية.			
٦	الامتحان العملي التطبيقي	٢٠٢٥/٥/١٠	٢٠	٪٢٠
٧	الامتحان النظري (اخر الترم)	٢٠٢٥/٦/١٧	٦٠	٪٦٠
			١٠٠	المجموع: ١٠٠ ٪

*الطلاب الطرق المذكورة هي أمثلة استرشادية ، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف

٦. مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة

مصادر التعلم	المرجع الأساسي	شيماء سمير محمد. (٢٠٢٥).التنشر المكتبي والإلكتروني.كلية التربية النوعية .جامعة المنيا

الكتب والمراجع العلمية وغيرها (للطالب)	للمقرر (لابد من كتابة البيانات كاملة وفقا لطريقة توثيق علمي)	
	المراجع الأخرى	وليد عبد الفتاح النجار (٢٠١٩). النشر المكتبي والالكتروني، الدار العالمية للنشر والتوزيع. https://www.neelwafurat.com/itempage.aspx?id=egb241047-5256118&search=books حزام فتيحة (٢٠١٩). أحكام النشر الإلكتروني في البيئة الرقمية. https://asjp.cerist.dz/en/article/83944
	المصادر الالكترونية (لابد من إضافة الروابط)	https://journals.ku.edu.kw/jgaps/index.php/jgaps/article/view/1311 https://asjp.cerist.dz/en/article/204107 https://journals.ekb.eg/article_296889.html http://dspace.wku.edu.sd/handle/123456789/1654 https://journals.ekb.eg/article_257845.html https://journals.ajsrp.com/index.php/jctm/en/article/view/5711 https://jsezu.journals.ekb.eg/article_281759_4365967c5a65bc57d5db685c1fd9a9f9.pdf
	المنصة التعليمية (لابد من إضافة الرابط)	منصة جامعة المنيا https://courses.minia.edu.eg/home/login
	أخرى (تذكر)	لا يوجد
التجهيزات التعليمية المساندة للتعليم	الأجهزة	معمل الحاسب بقسم تكنولوجيا التعليم
	المستلزمات	لا يوجد
	البرامج	Fliphtml5 / Weebly / Canva / Adobe InDesign

والتعلم سلطات	الالكترونية	
	معامل المهارات/ المحاكيات	يوجد
	المعامل الافتراضية	لا يوجد
	أخرى (تذكر)	لا يوجد

سلطات- القائمة المذكورة هي أمثلة استرشادية ، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف تبعا لطبيعة المقرر

(أ) مصفوفة المعارف والمهارات المستهدفة من المقرر الدراسي

أولاً: الجانب النظري:

موضوعات المقرر النظرية	أسبوع الدراسة	المعرفة والفهم (أ)							المهارات الذهنية (ب)			المهارات المهنية (ج)				المهارات العامة (د)		
		١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	١	٢	٣	١	٢	٣	٤	١	٢	٣
مقدمة عن المقرر ومناقشة أهدافه ومحتواه وعرض لتوصيف المقرر، مقدمة عن مفهوم النشر، وتاريخه، والطباعة، وتطورها.	١	■																
نشأة وتاريخ النشر المكتبي والالكتروني وتطورهما.	٢	■	■															
النشر المكتبي (مفهومه، فناته، مزاياه، عيوبه).	٣		■	■								■						
النشر المكتبي (البرامج والمواقع المستخدمة في النشر المكتبي).	٤			■								■						
النشر الالكتروني باستخدام أدوات الذكاء الاصطناعي (مفهومه، تصنيفاته، انواعه، خصائصه).	٥				■							■						
النشر الالكتروني (مميزاته، عيوبه، مشكلات وعقبات النشر الالكتروني، مراحله، برامج ومواقع النشر الالكتروني).	٦					■						■						
التسويق الالكتروني (مفهومه، أنواعه، خصائصه، ادواته، البنية التحتية للتسويق الالكتروني).	٧								■						■			
أمن النشر الالكتروني (الامن الالكتروني وأمن المعلومات، أنواع الأمن الالكتروني، أنواع وطرق	٨						■			■								■

التهديدات الالكترونية).																	
الملكية الفكرية (تعريفها، قوانين حماية حق المؤلف، الطبيعة القانونية للنشر الالكتروني).	٩																
الملكية الفكرية (مزايا وعيوب اتفاقيات الترخيص، صور الاعتداء على المصنفات الرقمية، أليات حماية المصنفات الرقمية وحقوق الملكية الفكرية).	١٠																
قواعد انشاء مواقع الويب (أنواع المواقع، الطرق المستخدمة في انشائها، التخطيط الهيكلي للموقع، خصائص التصميم الجيد للموقع).	١١																
الكتب الالكترونية التفاعلية باستخدام أدوات الذكاء الاصطناعي (عيوب ومميزات / معايير تصميمها التربوية، الفنية).	١٢																

ثانياً: مصفوفة الجانب العملي

موضوعات المقرر العملية	أسبوع الدراسة	المعرفة والفهم (أ)							المهارات الذهنية (ب)			المهارات المهنية (ج)				المهارات العامة (د)		
		١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	١	٢	٣	١	٢	٣	٤	١	٢	٣
مقدمة عن المقرر واستعراض توصيف الجانب العملي والتعرف على برنامج Adobe InDesign (واجهة البرنامج / فتح ملف جديد / ضبط اعدادات الملف).	١			■		■						■						
برنامج Adobe InDesign (التصميم داخل صفحات الماستر وتطبيقه على الصفحات / اضافة ماستر جديد والتعديل عليه / تحديد طريقة اضافة وحذف صفحات وترقيم الصفحات).	٢											■						
برنامج Adobe InDesign (التعامل مع الصور والجداول داخل البرنامج / استيراد ملفات الوورد من الجهاز والتعامل معها داخل البرنامج).	٣											■						
برنامج Adobe InDesign (طريقة الكتابة داخله واجراء التنسيقات / حفظ وتصدير الملف).	٤											■						
موقع Canva (طريقة تسجيل الدخول الي الموقع / اختيار النموذج الخاص بالكتاب وكذلك اختيار التصميم المناسب للصفحات).	٥													■			■	
موقع Canva (التعديل على تصميم الصفحات واضافات صفحات جديده / رفع المحتوي الخاص بالكتاب من ملفات جهاز الكمبيوتر الخاص).	٦													■			■	
موقع Canva (اضافة النصوص والتعديل عليها / حفظ المشروع ومشاركته على المنصات المختلفة).	٧													■			■	

موقع Fliphtml5 (التسجيل على الموقع / تحميل الملفات من الجهاز الي الموقع واضافة الاسم والوصف الخاص بها / اختيار طريقة عرض المجلة او الكتاب واختيار الخلفيات المناسبة).	٨																		
موقع Fliphtml5 (ضبط الاعدادات الخاصة بالتصميم/ ارفاق صور من الجهاز وروابط لمواقع فيديو / اختيار غلاف للكتاب / اختيار طريقة نشر الكتاب او المجلة).	٩																		
موقع Weebly (طريقة تسجيل الدخول لموقع Weebly / اختيار نوع الموقع / اختيار تصميم / اختيار شكل الموقع).	١٠																		
موقع Weebly (تحديد اسم النطاق الرئيس والفرعي / ادراج الصور والنصوص والتعديل عليها / نشر الموقع).	١١																		
انشاء موقع باستخدام Google Sites (التسجيل بحساب جوجل / اختيار شكل القالب / تسمية الموقع / تغيير عنوان الصفحة وتنسيقها / تحديد المظهر العام).	١٢																		

(ب) مصفوفة استراتيجيات التدريس ونواتج التعلم المستهدفة

استراتيجيات التدريس	المعرفة والفهم (أ)							المهارات الذهنية (ب)			المهارات المهنية (ج)				المهارات العامة (د)		
	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	١	٢	٣	١	٢	٣	٤	١	٢	٣
المحاضرة النظرية																	

العرض العملي																		
محاضرات الكترونية																		
طريقة المناقشة																		
حل المشكلات																		

(ج) مصفوفة التقويم ونواتج التعلم المستهدفة

استراتيجيات التدريس	المعرفة والفهم (أ)							المهارات الذهنية (ب)			المهارات المهنية (ج)				المهارات العامة (د)		
	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	١	٢	٣	١	٢	٣	٤	١	٢	٣
أعمال السنة/ الترم (تكليفات ومشروعات)																	
الامتحانات الشفوية																	

الامتحانات العملي التطبيقي																			
امتحان نظري اخر الترم																			
طرق تقيم اخرى																			

خريطة المقرر

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)		المحتوي		إ ستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
يهدف المقرر لتعريف المتعلم بكل من النشر المكتبي والنشر الإلكتروني وماهيته وما والفروق الجوهرية بينهما، والملامح التاريخية للنشر المكتبي والإلكتروني، ومميزات، ومتطلبات صناعة كل منهما،	أ١	يذكر المفاهيم المتعلقة بالنشر ونشأته .	المحتوى النظري		المحاضرة النظرية. المناقشة. التدريب والممارسة العملية. المحاضرة والعروض الالكترونية على منصة الجامعة.	تكليف الطلاب بعمل بحث عن (أحدث برامج ومواقع وأدوات النشر المكتبي والالكتروني). مشروع لإنتاج كتب تفاعلية تخدم أحد المقررات الدراسية.	اعمال السنة /الترم (تكليفات ومشروعات) الامتحان التطبيقي الامتحان الشفوي امتحان نظري اخر الترم	نتيجة اختبار اعمال السنة ونتيجة اختبار النظري ودرجات التكليفات درجة الاختبار التطبيقي
	أ٢	يوضح الفروق بين النشر التقليدي المكتبي والالكتروني.	١	مقدمة عن المقرر ومناقشة أهدافه ومحتواه وعرض لتوصيف المقرر، مقدمة عن مفهوم النشر، وتاريخه، والطباعة، وتطورها.				
	أ٣	يُعدد مزايا النشر المكتبي وعيوبه وتطبيقاته.	٢	نشأة و تاريخ النشر المكتبي والالكتروني وتطورهما.				
	أ٤	يُحدد مفهوم النشر الالكتروني وانواعه، وخصائصه.	٣	النشر المكتبي (مفهومه، فناته، مزاياه، عيوبه).				

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)		المحتوي		إ ستراتيجيات التعـ ليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
وكيفية التسويق الإلكترو ني، وكيف ية التغ لب ع لى معو قات الن شر الإلكترو ني، ا ستخدام برامج الن شر الم كتبي المختلفة، استخدام الأدوات الرقمية ، والاتجا هات الحديثة في النشر الإلكترو ني، والأ من في الن شر الإلكترو ني وح قوق الملك ية الفكرية.	أ٥	يذكر مزا يا وع يوب الن شر الالكتروني وتطبيقاته.	٤	النشر المكتبي (البرامج والمواقع المستخدمة في النشر المكتبي).				
	أ٦	يـ شرح مف هوم الا من الالكتروني وأمن المعلومات.	٥	الن شر الالكترو ني (أدوا ته، مفهو مه، ت صنيفاته، انوا عه، خصائصه).				
	أ٧	يُعدد مزايا وعيوب اتفاقيات ترخيص الا ستخدام وح قوق الملكية الفكرية.	٦	الن شر الالكترو ني (مميزا ته، عيو به، م شكلات وعق بات الن شر الالكترو ني، مراح له، برامج وموا قع الن شر الالكتروني).				
	ب٢	يوازن بين الطرق الم ستخدمة في انشاء المواقع الالكترونية.	٧	التسويق الالكتروني (مفهو مه، أنوا عه، خصائ صه، ادوا ته، البن ية التحت ية للت سويق الالكتروني).				
			٨	أمن الن شر الالكترو ني (الا من الالكترو ني وأ من المعلو مات، أنواع الأ من الالكترو ني، أ نواع وطرق التهديدات الالكترونية).				
	ب٣	يقترح حلولا لحما ية الن شر الالكتروني من التهد يدات الالكترونية.	٩	الملك ية الفكر ية (تعريف ها، قوانين حما ية حق المؤ لف، الطبيع ة القانون ية للن شر الالكتروني).				

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)		المحتوي		إ ستراتيجيات التعـ ليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
	ب٤	يُ قيم تـ صميم وإدارة بـ عض المواـ قع الالكترونـ ية المـ ستخدمة في التـ سويق الالكتروني.	١٠	الملكية الفكرية (مزايا وعيوب اتفاقـ يات التـ رخيص، صور الاعتداء على المصنفات الرقمية، أليات حماية المصنفات الرقمية وحقوق الملكية الفكرية).				
	ج١	يُطبق مراحل النشر المكتبي والالكترو نيـ ع لـى أ حد المقررات الدراسية.	١١	قواعد انشاء مواقع الويب (أ نواع المواـ قع، الـ طرق المـ ستخدمة في انـ شائها، التخـ طيط الهيكـ لي للمو قع، خـ صائص التـ صميم الجيد للموقع).				
	ج٢	يُصمم صفحات و يب قابـ لة للنشر الالكتروني.	١٢	الكتب الالكترونية التفاعلية بـا ستخدام أدوات الـ ذكاء الاصطناعي (عـ يوب ومـ يزات / مـ عايير تـ صميمها التربـ وية، الفنية).				
	ج٣	يو ظف برامج وتطبيـ قات النشر المكتبي والالكترو ني في مجال التخصص.	١٣	مراجعة للجانب النظري				
	ج٤	يبـ تكر افـ كاراً جـ ديدة تستخدم كأدوات للتـ سويق الالكتروني.	١٤	امتحان أعمال السنة				

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)		المحتوي		إ ستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
	د١	يُطبق مبادئ حقوق الملكية الفكرية في مجال النشر الالكتروني.	المحتوى العملي					
	د٢	يشارك بكتب تفاعلية الكترونية تخدم العملية التعليمية.	١	مقدمة عن المقرر واستعراض توصيف الجانب العملي والتعرف على برنامج Adobe InDesign (واجهة البرنامج / فتح ملف جديد / ضبط اعدادات الملف).				
	د٣	يتعامل مع مختلف اشكال التهديدات الالكترونية للمواقع الالكترونية بكفاءة.	٢	برنامج Adobe InDesign (التصميم داخل صفحات الماستر وتطبيقه على الصفحات / اضافة ماستر جديد والتعديل عليه/ تحديد طريقة اضافة وحذف صفحات و ترقيم الصفحات).				
			٣	برنامج Adobe InDesign (التعامل مع الصور والجداول داخل البرنامج / استيراد ملفات الوورد من الجهاز والتعامل معها داخل البرنامج).				

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)		المحتوي		إ ستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
			٤	بر نامج Adobe InDesign (طريقة الكتابة داخله وا جراء التنسيقات / حفظ وتصدير الملف).				
			٥	موقع Canva (طريقة تسجيل الدخول الي الموقع / اختيار النموذج الخاص بالكتاب و كذلك اختيار التصميم المناسب للصفحات).				
			٦	موقع Canva (التعديل على تصميم الصفحات وا ضافات صفحات جديده / رفع المحتوي الخاص بالكتاب من ملفات جهاز الكمبيوتر الخاص).				
			٧	موقع Canva (ا ضافة النصوص والتعديل عليها / حفظ المشروع ومشاركته على المنصات المختلفة).				
			٨	موقع Fliphtml5 (التسجيل على الموقع / تحميل الملفات من الجهاز الي الموقع وا ضافة الاسم والوصف الخاص بها / اختيار				

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)		المحتوي		إ ستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
				طريقة عرض المجلة او الكتاب واختيار الخلفيات المناسبة).				
			٩	موقع Fliphtml5 (ضبط الاعدادات الخاصة بالتصميم/ ارفاق صور من الجهاز وروابط لمواقع فيديو / اختيار غلاف للكتاب / اختيار طريقة نشر الكتاب او المجلة).				
			١٠	موقع Weebly (طريقة تسجيل الدخول لموقع Weebly / اختيار نوع الموقع / اختيار تصميم / اختيار شكل الموقع).				
			١١	موقع Weebly (تحديد اسم النطاق الرئيس والفرعي / ادراج الصور والنصوص والتعديل عليها / نشر الموقع).				
			١٢	انشاء موقع باستخدام Google Sites (التسجيل بحساب جوجل / اختيار شكل القالب / تسمية الموقع / تغيير عنوان الصفحة وتنسيقها /				

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)		المحتوي		إ ستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
				تحديد المظهر العام).				
			١٣	انشاء موقع (ادراج الصفحات / تعديل قائمة التنقل / تصميم وتخصيص الموقع / معاينة الموقع / نشر الموقع).				
			١٤	مراجعة على الجانب العملي				

اسم وتوقيع منسق المقرر	اسم وتوقيع منسق البرنامج
أ. د/ شيماء سمير محمد خليل	أ..م.د/ محمد أبو الليل عبد الوكيل

توصيف مقرر
نظم التدريب
للعام الجامعي ٢٠٢٤/٢٠٢٥

٧. معلومات أساسية

اسم المقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	نظم التدريب				
كود/رمز المقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	ت ك ٤٢٢				
القسم/الأقسام العلمية المشاركة في تدريس المقرر	تكنولوجيا التعليم				
عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	نظري	عملي	اخري (تحدد)	إجمالي	
	٢	-	-	٢	
نوع المقرر	اجباري				
الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر	الفرقة/المستوي الرابع				
البرنامج الأكاديمي	تكنولوجيا التعليم(شعبة تكنولوجيا التعليم)				
الكلية/المعهد	كلية التربية النوعية				
الجامعة/الاكاديمية	جامعة المنيا				
اسم منسق المقرر	أ.م .د محمد أبو اليل عبد الوكيل				
تاريخ اعتماد توصيف المقرر	تم اعتماد توصيف مقررات الفصل الدراسي الثاني بقرار مجلس كلية رقم ١٦٣ بتاريخ ٢٠٢٥/٢/١٦م				
جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم /الأقسام/ الجهة المختصة/ ....)	مجلس قسم تكنولوجيا التعليم				

٨. الوصف العام للمقرر Course overview

يهدف هذا المقرر إلى تزويد المتعلمين بالمعارف والمهارات العمليـة التي تمكنهم مـن تأهيـل وتطـوير ذاتهـم في المجالات التقنية والمهنية وفقاً لطلب سوق العمل الكمي والنـوعي، و تقـديم البـرامج التدريبيـة والتعليميـة بـالجودة والكفايـة التي تؤهل المتعلمين للحصول على

الوظيفة المناسبة في سوق العمل ، و نشر الوعي بأهمية العمـل في المجالات التقنية والمهنية في أوساط المجتمع وتوفير البيئة المناسبة للتـدرب مـدى الحيـاة، و توثيـق العلاقة والتكامـل مع المؤسسات التعليمية للتوسع في المجـالات التدريبيـة.

٩. نواتج التعلم للمقرر

اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج)		نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:	
الكود	النص	الكود	النص
أ٤١	يذكر مراحل إعداد البرامج التدريبية	أ١	يفرق بين التعليم والتعلم والتدريب
		أ٢	يشرح التطور التاريخي للتدريب
		أ٣	يوضح ماهية التدريب الإلكتروني
		أ٤	يذكر كيفية تحديد الاحتياجات التدريبية
		أ٥	يحدد دور إدارة التدريب في البرامج التدريبية
		أ٦	يشرح دوافع التدريب
		أ٧	يفسر أهمية التدريب أثناء الخدمة
		أ٨	يحدد ماهية الحقائب التدريبية
		أ٩	يفسر العائد من التدريب
		أ١٠	يذكر طرق تقويم البرامج التدريبية
ب١٣	يصـمم وينـتج المـواد والبـرامج التعليميـة والتدريبية والمقررات الالكترونية ويطورها وفقا لمتطلبات سوق العمل	ب١	يقترح برامج تدريبية إلكترونية
		ب٢	يخطط لإنتاج برنامج تدريبي
		ب٣	يخطط لوضع مواصفات للبرامج التدريبية الجيدة
ج٩	يقـيم توظيـف المسـتحدثات التكنولوجيـة والتطبيقات البرمجية والمواقع الالكترونية في مجال التخصص	ج١	يصمم البرامج والحقائب التدريبية.
		ج٢	ينفذ البرامج التدريبية

مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج)		نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:	
الكود	النص	الكود	النص
ج١٤	يبتكر حلولا لمشكلات الحاسب المادية والبرمجية	ج٣	يقوم البرامج التدريبية
		ج٤	يقيس تكاليف التدريب
		ج٥	يقيس العائد من التدريب
د٢	يوظف الوسائل والإمكانات التكنولوجية المختلفة في مجالات تكنولوجيا التعليم	د١	يطور قدرته الذاتية وفقا لمتطلبات سوق العمل
د٣	يعمل بإيجابية مع ضغوط مهنة التعليم		
د٨	يستخدم تكنولوجيا المعلومات للحصول على المعلومات	د٢	يعمل من خلال فريق عمل لإنتاج البرامج التدريبية
د١١	يستخدم آليات بناء العلاقات المهنية مع المعنيين بالتعليم والمجتمع		

١٠. طرق التعليم والتعلم

- المحاضرة النظرية
- المناقشة والحوار
- محاضرات الكترونية على المنصة الالكترونية الرسمية
- العصف الذهني

الجدول الدراسي للمقرر

محتوى المقرر (مقرر نظري)	
الأسبوع	الموضوع
١	مقدمة وتوصيف المقرر
٢	الفرق بين التعلم والتعليم والتدريب
٣	التطور التاريخي للتدريب
٤	التدريب الإلكتروني
٥	تحديد الاحتياجات التدريبية
٦	إدارة التدريب
٧	دوافع التدريب
٨	التدريب أثناء الخدمة
٩	الحقائب التدريبية
١٠	العائد من التدريب
١١	فوائد التدريب
١٢	تقويم برامج التدريب
١٣	حساب تكلفة التدريب
١٤	مراجعة على المقرر

١١. طرق تقييم الطلاب

م	طرق التقييم سلطان	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
١	تكليف عن: دراسة لخطوات تصميم وبناء الحقيبة التدريبي. عمل فرق عمل كل فريق يمثل إدارة التدريب ومناقشة كل فريق في دوره داخل فريق التدريب	خلال الفصل الدراسي	١٠	٪١٠
٢	أعمال السنة (١)	٢٠٢٥/٣/١٥		
٣	أعمال السنة (٢)	٢٠٢٥/٤/٣٠		
٤	أعمال السنة (٣)	٢٠٢٥/٥/١٥		
٥	امتحان نظري آخر الترم	٢٠٢٥/٦/١٩	٤٠	٪٤٠
				٪١٠٠

١٢. مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة

مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها) سلطان	المرجع الأساسي للمقرر (لابد من كتابة البيانات كاملة وفقا لطريقة توثيق علمي)	محمد أبوالليل عبدالوكيل. (٢٠٢٥).نظم التدريب.كلية التربية النوعية.جامعة المنيا.
	المراجع الأخرى	لا يوجد
	المصادر الالكترونية (لابد من إضافة	https://raes.journals.ekb.eg/article_322200_252175e59df87c4bd4c83573ad92efff.pdf https://maed.journals.ekb.eg/article_399318_c9016e116cbcebe58bc36fa3521e8c5f.pdf

	الروابط)	https://www.jalhss.com/index.php/jalhss/article/view/1157/1140 https://aajsr.com/index.php/aajsr/article/view/360/352
	المنصة التعليمية (لابد من إضافة الرابط)	منصة جامعة المنيا https://courses.minia.edu.eg/home/login
	أخرى (تذكر)	لا يوجد
التجهيزات التعليمية المساندة للتعليم والتعلم	الأجهزة	لا يوجد
	المستلزمات	لا يوجد
	البرامج الالكترونية	لا يوجد
	معامل المهارات/ المحاكيات	لا يوجد
	المعامل الافتراضية	لا يوجد
	أخرى (تذكر)	لا يوجد

(ب) مصفوفة المعارف والمهارات المستهدفة من المقرر الدراسي

محتويات للمقرر	أسبوع الدراسة	المعارف الرئيسة										مهارات ذهنية			مهارات مهنية					مهارات عامة	
		أ١	أ٢	أ٣	أ٤	أ٥	أ٦	أ٧	أ٨	أ٩	أ١٠	ب١	ب٢	ب٣	ج١	ج٢	ج٣	ج٤	ج٥	د١	د٢
الفرق بين التعلم والتعليم والتدريب	٢	■																			
التطور التاريخي للتدريب	٣		■																		
التدريب الإلكتروني	٤			■								■			■						
تحديد الاحتياجات التدريبية	٥				■								■								
إدارة التدريب	٦					■							■								■
دوافع التدريب	٧						■							■							■
التدريب أثناء الخدمة	٨							■												■	
الحقائب التدريبية	٩								■					■	■						■
العائد من التدريب	١٠									■				■					■	■	
فوائد التدريب	١١												■								■
تقويم برامج التدريب	١٢										■		■								■

حساب تكلفة التدريب	١٣																					

أساليب التعليم والتعلم	نواتج التعلم المستهدفة للمقرر																			
	المعرفة والفهم (أ)										المهارات الذهنية(ب)			المهارات المهنية (ج)					المهارات العامة (د)	
	(١)	(٢)	(٣)	(٤)	(٥)	(٦)	(٧)	(٨)	(٩)	(١٠)	(١)	(٢)	(٣)	(١)	(٢)	(٣)	(٤)	(٥)	(١)	(٢)
محاضرات																				
محاضرات الكترونية على المنصة																				
المناقشة																				
التعلم التعاوني																				
المشروعات الجماعية																				

مصفوفة استراتيجيات التدريس ونواتج التعلم المستهدفة

مصفوفة اساليب التقويم المستخدمة ونواتج التعلم المستهدفة

اساليب التقويم المستخدمة	المعرفة والفهم (أ)										المهارات الذهنية (ب)			المهارات المهنية (ج)					مهارات عامة (د)	
	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١	٢	٣	١	٢	٣	٤	٥	١	٢
أعمال السنة/ التزم (تكليفات ومشروعات)																				
الامتحانات الشفوية																				
الامتحانات العملي التطبيقي																				
امتحان نظري اخر التزم																				
طرق تقيم اخرى																				

خريطة المقرر

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)		المحتوي		إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
ف هذا المقرر إلى تزويد المتعلمين ت العمليـة التي تمكنهم من ر ذاتهم في المجالات التقنية طلب سوق العمل الكمي والنـ البـرامج التدريبيـة والتـ ة والكفايـة التي تؤهل الـ ل على الوظيفة المناسبة في سوق الوعي بأهمية العمـل في والمهنية في أوساط المجتمع لمناسبة للتـدرب مـدى الحيـاة، و والتكامـل مع المؤسسات التـ في المجـالات التدريبيـة.	أ١	يفرق بين التعليم والتعلم والتدريب	١	مقدمة وتوصيف المقرر	المحاضرة النظرية المناقشة والحوار محا ضرات الكترونية عـلى المنصة الالكترونية الرسمية العصف الذهني	تكليف عن: دراسة لخطوات تصميم وبناء الحقيبة التدريبي. عمل فرق عمل كل فريق يمثل إدارة التدريب ومناقشة كل فريق في دوره داخل فريق التدريب	اعمال السنة /١ لتزم (تكليفات ومشروعات الامتحان الشفوي امتحان نظري اخر الترم	نتيجة اختبار اعمال السنة ونتيجة اختبار النظري ودرجات التكليفات
	أ٢	يشرح التطور التاريخي للتدريب	٢	الفرق بين التعلم والتعليم والتدريب				
	أ٣	يوضح ماهية التدريب الإلكتروني	٣	التطور التاريخي للتدريب				
	أ٤	يذكر كيفية تحديد الاحتياجات التدريبية	٤	التدريب الإلكتروني				
	أ٥	يحدد دور إدارة التدريب في البرامج التدريبية	٥	تحديد الاحتياجات التدريبية				
	أ٦	يشرح دوافع التدريب	٦	إدارة التدريب				
	أ٧	يفسر أهمية التدريب أثناء الخدمة	٧	دوافع التدريب				
	أ٨	يحدد ماهية الحقائب التدريبية	٨	التدريب أثناء الخدمة				
	أ٩	يفسر العائد من التدريب	٩	الحقائب التدريبية				
	أ١٠	يذكر طرق تقويم البرامج التدريبية	١٠	العائد من التدريب				
	ب١	يقترح برامج تدريبية إلكترونية	١١	فوائد التدريب				
	ب٢	يخطط لإنتاج برنامج تدريبي	١٢	تقويم برامج التدريب				
	ب٣	يخطط لوضع مواصفات للبرامج التدريبية الجيدة	١٣	حساب تكلفة التدريب				
	ج١	يصمم البرامج والحقائب التدريبية.	١٤			•		

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)		المحتوي	إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
	ينفذ البرامج التدريبية	ج٢	مراجعة على المقرر				
	يقوم البرامج التدريبية	ج٣					
	يقيس تكاليف التدريب	ج٤					
	يقيس العائد من التدريب	ج٥					
	يطور قدرته الذاتية وفقا لمتطلبات سوق العمل	د١					
	يعمل من خلال فريق عمل لإنتاج البرامج التدريبية	د٢					

اسم وتوقيع منسق المقرر
أ.م .د محمد أبو الليل عبد الوكيل

اسم وتوقيع منسق البرنامج
أ. د محمد أبوالليل عبدالوكيل

توصيف مقرر

نظم التقويم الإلكتروني

١٣. معلومات أساسية

اسم المقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	نظم التقويم الإلكتروني				
كود/رمز المقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	ت ك ٤٢٣				
القسم/الأقسام العلمية المشاركة في تدريس المقرر	تكنولوجيا التعليم				
عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	نظري	عملي	اخري (تحدد)	إجمالي	
	٢	٢	-	٤	
نوع المقرر	اجباري				
الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر	الفرقة/المستوي الرابع				
البرنامج الأكاديمي	تكنولوجيا التعليم(شعبة تكنولوجيا التعليم)				
الكلية/المعهد	التربية النوعية				
الجامعة/الاكاديمية	المنيا				
اسم منسق المقرر	د/نهي علي سيد				
تاريخ اعتماد توصيف المقرر	تم اعتماد توصيفات الفصل الدراسي الثاني بقرار مجلس الكا ١٦٣ بتاريخ ١٦/ ٢/ ٢٠٢٥م				
جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم /الأقسام/ الجهة المختا ....)	مجلس قسم تكنولوجيا التعليم				

١٤. الوصف العام للمقرر Course overview

يهدف المقرر إلى تعريف المتعلم باستراتيجيات جديدة للتقييم مثل ملفات الإ ˙ باز الرقمية، والتقويم الإلكترونى وبرامجه ونماذجه من اختبارات إلكترونية، وبنوك ومستودعات أسئلة رقمية وملفات إ ˙ باز، وإرساء وتطوير نظم تقويم المتعلمين، وتوعية المتعلمين بثقافة تطوير نظم التقويم من بعد. وكيفية إنشاء بنوك للأسئلة وإدراجها ضمن قواعد بيانات المؤسسة التعليمية، وتعزيز آليات الرجع.

١٥. نواتج التعلم للمقرر

اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج)		نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:	
الكود	النص	الكود	النص
أ٦	يوضح أنواع وأساليب التقويم وتطبيقه في مجال تكنولوجيا التعليم	أ١	يعرف مفاهيم التقويم والتقييم والقياس
		أ٢	يذكر خصائص التقويم الجيد
		أ٣	يوضح مزايا التقويم الإلكتروني ومعوقاته.
		أ٤	يشرح أستراتيجيات التقويم.
		أ٥	يعدد أدوات القياس الاختبارية واللاختبارية.
		أ٦	يوضح عيوب الاختبارات.
		أ٧	يذكر مراحل إعداد أدوات القياس والتقويم الإلكتروني.
		أ٨	يذكر خصائص التصحيح الإلكتروني والحلول البرمجية.
		أ٩	يوضح كيفية استخدام الذكاء الاصطناعي في التقويم
ب٦	يستخدم أساليب وأدوات التقويم الالكتروني التي تتناسب مع تخصص تكنولوجيا التعليم	ب١	يُعد أدوات القياس طبقاً للمعايير العلمية.
		ب٢	يُعد جدول مواصفات الاختبار بجودة مناسبة.
		ب٣	يُنفذ التقويم الإلكتروني بأدوات مُطابقة للمعايير العلمية.
		ب٤	يُصمم نموذج إجابة للتصحيح إلكترونياً
		ب٥	يستخدم الحلول البرمجية لإنتاج أدوات التقويم الإلكتروني بكفاءة
ج٢	يحلل نتائج تقويم المتعلمين وخصائص مراحل نموهم من أجل التحسين والتطوير	ج١	يقارن بين أنواع التقويم المختلفة من حيث وقت الاستخدام والهدف والنتائج.
		ج٢	يختار نوع التقويم الأنسب للمواقف التعليمية المتنوعة
		ج٣	يُحلل محتوى التعلم بشكل مناسب.
		ج٤	يختار أدوات القياس المناسبة للموقف، والحلول البرمجية المناسبة.
د٢	يوظف الوسائل والإمكانات التكنولوجية المختلفة في مجالات تكنولوجيا التعليم	د١	يوظف المستحدثات التكنولوجية في خدمة عملية التقويم.

مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج)		نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:	
الكود	النص	الكـ	النص
د٨	يستخدم تكنولوجيا المعلومات للحصول على المعلومات	د٢	يطور نفسه في مجال التقويم الإلكتروني.

١٦. طرق التعليم والتعلم

١ المحاضرة النظرية
٢ التدريب والممارسة
٣ محاضرات الكترونية على المنصة الالكترونية الرسمية
٤ طريقة المناقشة والحوار
٥ التعلم التعاوني في مجموعات صغيرة

الجدول الدراسي للمقرر

رقم الاسبوع الدراسي	المحتوى العلمي للمقرر (موضوعات المقرر)	إجمالي عدد الساعات الأسبوعية	العملي	إجمالي عا الأسب
١	مقدمة وتوصيف الجانب النظري	٢	تحا يل م فاهيم الت قويم من خلال درا سة حالات تطبيقية.	٢
٢	مف هوم الت قويم والتق ييم والق ياس، وأ نواع الت قويم ومراحله	٢	تطبيق معايير التقويم الجيد على أدوات تقييم فعلية.	٢
٣	أسس وخصائص التقويم الجيد وإجراءته	٢	مناقشة المعايير والأسس العلمية للتقويم الجيد	٢
٤	التقويم الإلكتروني، المفهوم والخصائص والمعوقات	٢	التدريب على تحديد أهداف الاختبار	٢
٥	استراتيجيات التقويم الحديثة	٢	التدريب على تحليل محتوى التعلم	٢
٦	أدوات القياس الاختبارية واللاختبارية	٢	التدريب على الأدوات الاختبارية	٢
٧	الاختبارات الالكترونية، المفهوم والخصائص والعيوب	٢	التدريب على صياغة أسئلة الاختبار	٢
٨	إنتاج الاختبارات الإلكترونية، وتحليل المحتوى وجدول المواصفات	٢	التدريب على عمل جدول المواصفات	٢
٩	الحلول البرمجية لإنتاج الاختبارت الإلكترونية وبنوك الأسئلة	٢	ال تدريب ع لى تطبي قات ع مل الاخت بارات الإلكترونية	٢
١٠	تطبيقات على إنتاج الاختبارات الإلكترونية وبنوك الأسئلة	٢	متابعة التدريب على تطبي قات ع مل الاخت بارات الإلكترونية	
١١	التصحيح الإلكتروني، أنظمته ومتطلباته وخصائصه	٢	عمل اختبار إلكتروني وبنك أسئلة	
١٢	تطبيقات وحلول ملفات الإ ٔ باز الرقمية	٢	تصميم نموذج إجابة للتصحيح الإلكتروني	
١٣	الذكاء الاصطناعي في نظم تقويم التعليم: نحو تقييم ذكي وفعال	٢	التدريب على برامج ملف الإ ٔ باز الرقمي	
١٤	امتحان اعمال السنة	٢	مراجعة على الجانب العملي	

١٧. طرق تقييم الطلاب

م	طرق التقييم لطلاب	توقيت التقييم المتوق (رقم الأسبوع الدراس	درجات التقي	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
١	أعمال السنة (١) على المنصة	15/3/2025	٢٠	٪٢٠
٢	أعمال السنة (٢) على المنصة	30/4/2025		
٣	أعمال السنة (٣) على المنصة	15/5/2025		

٤	تكليف عن استراتيجيات التقويم الحديثة	الأسبوع الرابع		
٥	تكليف عن الاختبارات الإلكترونية وبنوك الأسئلة	الأسبوع الخامس		
٦	الامتحان العملي التطبيقي	٢٠٢٥/٥/٢٥	٢٠	٪٢٠
٧	امتحان نظري آخر الترم	٢٠٢٥/٦/١٢	٦٠	٪٦٠
			المجموع :	٪١٠٠

١٨. مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة

مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها) سلطات	المرجع الأساسي للمقرر (لا بد من كتابة البيانات كاملة وذلك لطريقة توثيق علمي)	نهى علي سيد.(2025) .نظم التقويم الإلكتروني.كلية التربية النوعية.جامعة المنيا
	المراجع الأخرى	• محمود داود الربيعي. (٢٠٢٠). أسس التقويم في التعليم العالي. دار المنهجية للنشر والتوزيع. • محمد تركي خلف الدريويش. (٢٠٢٢). تقويم محتوى كتاب تقنية رقمية للصف الأول الثانوي وفق النظرية البنائية من وجهة نظر معلمات الحاسب الآلي للمرحلة الثانوية في منطقة الرياض. مجلة كلية التربية □ جامعة أسيوط. • محمد عمر العلاونة. (٢٠٢٢). تقويم كتب العلوم للمرحلة الأساسية في الأردن وفق معايير مقترحة. المجلة العربية للعلوم التربوية والنفسية. • حسناء أحمد عبد العزيز محمد. (٢٠٢٥). تقويم كتب اللغة العربية في المرحلة الإعدادية بجمهورية مصر العربية في ضوء أبعاد التنمية المستدامة. المجلة التربوية □ كلية التربية بسوهاج
	المصادر الالكترونية (لا بد من إضافة الروابط)	https://journals.ekb.eg/article_248804_260da109f92d0470079b451132b9593a.pdf https://journals.imist.ma/index.php/Atae/article/view/2149/1407 https://journals.ekb.eg/article_313478_0826f6f74a4e621df5c628fe9f978bd2.pdf https://journals.imist.ma/index.php/Atae/article/view/3120/2083 https://journals.ajsrp.com/index.php/jeps/en/article/view/4894/4662
	المنصة التعليمية (لابد من إضافة الرابط)	منصة الجامعة https://courses.minia.edu.eg/home/login

	أخرى (تذكر)	لا يوجد
التجهيزات التعليمية المساندة للتعليم والتعلم	الأجهزة	أجهزة الكمبيوتر بمعمل الحاسب
	المستلزمات	لا يوجد
	البرامج الالكترونية	Google form
	معامل الكمبيوتر	معمل الحاسب بقسم تكنولوجيا التعليم
	المعامل الافتراضية	لا يوجد
	أخرى (تذكر)	لا يوجد

(ت) مصفوفة المعارف والمهارات المستهدفة من

المقرر الدراسي

المحتويات للمقرر	أسبوع الدراسة	المعارف الرئيسة									مهارات ذهنية				مهارات مهنية					المهارات العامة	
		١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١	٢	٣	٤	١	٢	٣	٤	٥	١	٢
المحتوي النظري																					
مفهوم التقويم والتقييم والقياس، وأنواع التقويم ومراحله	٢																				
أسس وخصائص التقويم الجيد وإجراءته	٣																				
التقويم الإلكتروني، المفهوم والخصائص والمعوقات	٤																				
استراتيجيات التقويم الحديثة	٥																				
أدوات القياس الاختبارية واللاختبارية	٦																				
الاختبارات الالكترونية، المفهوم والخصائص والعيوب	٧																				
إنتاج الاختبارات الإلكترونية، وتحليل المحتوى وجدول المواصفات	٨																				
الحلول البرمجية لإنتاج الاختبارت الإلكترونية وبنوك الأسئلة	٩																				
تطبيقات على إنتاج الاختبارات الإلكترونية وبنوك الأسئلة	١٠																				
التصحيح الإلكتروني، أنظمته ومتطلباته وخصائصه	١١																				
تطبيقات وحلول ملفات الإ ٠ باز الرقمية	١٢																				
الذكاء الاصطناعي في نظم تقويم التعليم: نحو تقييم ذكي وفعال	١٣																				

المحتويات للمقرر	أسبوع الدراسة	المعارف الرئيسة									مهارات ذهنية				مهارات مهنية					المهارات العامة	
		١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١	٢	٣	٤	١	٢	٣	٤	٥	١	٢
المحتوي النظري																					
المحتوى العملي																					
تحليل مفاهيم التقويم من خلال دراسة حالات تطبيقية.	٢																				
تطبيق معايير التقويم الجيد على أدوات تقييم فعلية.	٣																				
التدريب على تحديد أهداف الاختبار	٤																				
التدريب على تحليل محتوى التعلم	٥																				
التدريب على الأدوات الاختبارية	٦																				
التدريب على صياغة أسئلة الاختبار	٧																				
التدريب على عمل جدول المواصفات	٨																				
التدريب على تطبيقات عمل الاختبارات الإلكترونية	٩																				
متابعة التدريب على تطبيقات عمل الاختبارات الإلكترونية	١٠																				
عمل اختبار إلكتروني وبنك أسئلة	١١																				
تصميم نموذج إجابة للتصحيح الإلكتروني	١٢																				
التدريب على برامج ملف الإ ٬ باز الرقمي	١٣																				

مصفوفة استراتيجيات التدريس ونواتج التعلم المستهدفة

أساليب التعليم والتعلم	المعارف الرئيسة									مهارات ذهنية				مهارات مهنية					المهارات العامة	
	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١	٢	٣	٤	١	٢	٣	٤	٥	١	٢
المحاضرة النظرية																				
التدريب والممارسة																				
محاضرات الكترونية على المنصة الالكترونية الرسمية																				
طريقة المناقشة والحوار																				
التعلم التعاوني في مجموعات صغيرة																				

مصفوفة اساليب التقويم المستخدمة ونواتج التعلم المستهدفة

اساليب التقويم المستخدمة	المهارات العامة									مهارات مهنية				مهارات ذهنية					المعارف الرئيسة	
	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١	٢	٣	٤	١	٢	٣	٤	٥	٢	٣
أعمال السنة/ الترم (تكليفات ومشروعات)																				
الامتحانات الشفوية																				
الامتحانات العملي التطبيقي																				
امتحان نظري اخر الترم																				

طرق تقيم اخرى																					

خريطة المقرر

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)		المحتوي		إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
يهدف المقرر إلى تعريف المتعلم باستراتيجيات جديدة للتقييم مثل ملفات الإنجاز الرقمية، والتقويم الإلكتروني وبرامجه ونماذجه من اختبارات إلكترونية، وبنوك ومستودعات أسئلة رقمية وملفات إنجاز وإرساء وتطوير نظم تقويم المتعلمين، وتوعية المتعلمين بثقافة تطوير نظم التقويم من بعد. وكيفية إنشاء بنوك للأسئلة وإدراجها ضمن قواعد بيانات المؤسسة التعليمية، وتعزيز آليات الرجع.	أ١	يعرف مفاهيم التقويم والتقييم والقياس		المحتوى النظري	المحاضرة النظرية العرض العملي محاضرات الكترونية على المنصة الالكترونية المذكرة الالكترونية الرسمية ١ المحاضرة النظرية ٢ التدريب والممارسة ٣ محاضرات الكترونية على المنصة الالكترونية المذكرة الالكترونية ٤ طريقة المناقشة والحوار ٥ التعلم التعاوني مجموعات صغيرة	تكليف عن استراتيجيات التقويم الحديثة تكليف عن الاختبارات الإلكترونية وبنوك الأسئلة	اعمال السنة / المشاركة (تكليفات ومشروعات) الامتحان التطبيقي الامتحان الشفوي امتحان نظري اخر العام	نتيجة اختبار اعمال السنة ونتيجة اختبار النظري ودرجات التكليفات درجة الاختبار التطبيقي
	أ٢	يذكر خصائص التقويم الجيد	١	مقدمة وتوصيف الجانب النظري				
	أ٣	يوضح مزايا التقويم الإلكتروني ومعوقاته.	٢	مفهوم التقويم والتقييم والقياس، وأنواع التقويم ومراحله				
	أ٤	يشرح أستراتيجيات التقويم.	٣	أسس وخصائص التقويم الجيد وإجراءته				
	أ٥	يعدد أدوات القياس الاختبارية واللاختبارية.	٤	التقويم الإلكتروني، المفهوم والخصائص والمعوقات				
	أ٦	يوضح عيوب الاختبارات.	٥	استراتيجيات التقويم الحديثة				
	أ٧	يذكر مراحل إعداد أدوات القياس والتقويم الإلكتروني.	٦	أدوات القياس الاختبارية واللاختبارية				
	أ٨	يذكر خصائص التصحيح الإلكتروني والحلول البرمجية.	٧	الاختبارات الالكترونية، المفهوم والخصائص والعيوب				
	أ٩	يوضح كيفية استخدام الذكاء الاصطناعي في التقويم	٨	إنتاج الاختبارات الإلكترونية، وتحليل المحتوى وجدول المواصفات				
	ب١	يُعد أدوات القياس طبقاً للمعايير العلمية.	٩	الحلول البرمجية لإنتاج الاختبارات الإلكترونية وبنوك الأسئلة				
	ب٢	يُعد جدول مواصفات الاختبار بجودة مناسبة.	١٠	تطبيقات على إنتاج الاختبارات الإلكترونية وبنوك الأسئلة				
	ب٣	يُنفذ التقويم الإلكتروني بأدواته	١١	التصحيح الإلكتروني، أنظمته				

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)		المحتوي		إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
		مُطابقة للمعايير العلمية.		ومتطلباته وخصائصه				
	ب٤	يُصمم نموذج إجابة للتصحيح إلكترونياً	١٢	تطبيقات وحلول ما فات الإنجاز الرقمية				
	ب٥	يستخدم الحلول البرمجية لإنتاج أدوات التقويم الإلكتروني بكفاءة	١٣	الذكاء الاصطناعي في نظم تقويم التعليم: نحو تقييم ذكي وفعال				
	ج١	يقارن بين أنواع التقويم المختلفة من حيث وقت الاستخدام والهدف والنتائج.	١٤	امتحان اعمال السنة				
	ج٢	يختار نوع التقويم الأنسب للمواقف التعليمية المتنوعة		المحتوى التطبيقي				
	ج٣	يُحلل محتوى المتعلم بشكل مناسب.	١	مقدمة وتوصيف الجانب العملي				
	ج٤	يختار أدوات القياس المناسبة للموقف، والحلول البرمجية المناسبة.	٢	تحليل مفاهيم التقويم من خلال دراسة حالات تطبيقية.				
	د١	يوظف المستحدثات التكنولوجية في خدمة عملية التقويم.	٣	تطبيق معايير التقويم الجيد على أدوات تقييم فعلية.				
	د٢	يطور نفسه في مجال التقويم الإلكتروني.	٥	التدريب على تحليل محتوى التعلم				
			٦	التدريب على الأدوات الاختبارية				
			٧	التدريب على صياغة أسئلة الاختبار				
			٨	التدريب على عمل جدول المواصفات				
			٩	التدريب على تطبيقات عمل الاختبارات الإلكترونية				
			١٠	متابعة التدريب على تطبيقات عمل الاختبارات الإلكترونية				

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)		المحتوي		إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
			١١	عمل اختبار إلكتروني وبنك أسئلة				
			١٢	تصميم نموذج إجابة للتصحيح الإلكتروني				
			١٣	التدريب على برامج ملف الإنجاز الرقمي				
			١٤	مراجعة على الجانب العملي				

اسم وتوقيع منسق المقرر	اسم وتوقيع منسق البرنامج
د نهى علي سيد	أ.م. د/ محمد ابوالليل عبدالوكيل

توصيف مقرر
أخلاقيات المهنة
للعام الجامعي ٢٠٢٤/٢٠٢٥

١٩. معلومات أساسية

اسم المقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	أخلاقيات المهنة				
كود/رمز المقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	ت ك ٤٢٤				
القسم/الأقسام العلمية المشاركة في تدريس المقرر	تكنولوجيا التعليم				
عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	نظري	عملي	اخري (تحدد)	إجمالي	
	٢	☐		٢	
نوع المقرر	اجباري				
الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر	الفرقة/المستوي الرابع				
البرنامج الأكاديمي	تكنولوجيا التعليم (شعبة تكنولوجيا التعليم)				
الكلية/المعهد	التربية النوعية				
الجامعة/الاكاديمية	المنيا				
اسم منسق المقرر	أ.م.د/ محمد أبوالليل				
تاريخ اعتماد توصيف المقرر	مجلس كلية رقم ١٦٣ بتاريخ ٢٠٢٥/٢/١٦م				
جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم /الأقسام/ الجهة المختصة/ ....)	مجلس قسم تكنولوجيا التعليم				

٢٠. الوصف العام للمقرر Course overview

يهدف المقرر إلى تعرف مفهوم المهنة ومفهوم الأخلاق وأهميتهما، ومفهوم أخلاق المهنة وأثرها على الفرد والمجتمع وعلى العمل نفسه، والمبادئ الأساسية لأخلاقيات المهنة، وفهم الأخلاقيات المحمودة التي يجب التحلي بها فى العمل، والصفات السيئة والأخلاق غير المحمودة التي يجب عليه تجنبها فى عمله ومخاطر الانسياق فيها من أجل تجنبها، ويتمثل حقوقه الوظيفية وواجباته نحو العمل والزملاء والرؤساء.

٢١. نواتج التعلم للمقرر

اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج)		نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:	
الكود	النص	الكود	النص
أ٨	يشرح أساليب التنمية المهنية والتعلم الذاتي ونظرياته	أ١	يذكر مفهوم الأخلاق وطبيعتها بطريقة صحيحة.
		أ٢	يوضح مبادئ أخلاقيات المهنة.
أ١٠	يوضح اخلاقيات مهنة التعليم والتشريعات المنظمة لها وحقوق المعلم وواجباته	أ٣	يوضح أخلاقيات مهنة التعليم والمعلم
		أ٤	يحدد أخلاقيات المهنة مع الإدارة والمجتمع المحلى
أ٣٧	يشرح مفهوم أخلاق المهنة والمبادئ الأساسية لها واخلاقيات المهنة مع الإدارة والمجتمع المحلي	أ٥	يشرح ميثاق اخلاقيات المعلم ومهنة التعليم
		أ٦	يذكر قواعد السلوك الوظيفي والمخالفات المهنية للمعلم
ب٩	يستخدم آليات بناء العلاقات المهنية مع المعنيين بالتعليم والمجتمع	ب١	يحلل المشكلات المتعلقة بأخلاقيات مهنة المعلم.
		ب٢	يستنتج طرق وأساليب حل بعض المشكلات المتعلقة بأخلاقيات مهنة التعليم
ج٢٩	يميز بين الاخلاقيات المحمودة والاخلاقيات غير المحمودة لمهنة التعليم	ب٣	يميز بين السلوك المهني المقبول والمرفوض وفقًا لميثاق أخلاقيات المهنة في تخصصه.
		ب٤	يستنبط محددات السلوك الإنساني
		ج١	يطبق معايير أخلاقيات المهنة فى سلوكه كمعلم
		ج٢	يوظف المعرفة العلمية فى حل بعض المشكلات التى تواجه المعلم
د٣	يعمل بإيجابية مع ضغوط مهنة التعليم	د١	يقيم علاقات جيدة مع أقرانه وأساتذته
		د٢	يلتزم بالأخلاقيات العامة والأخلاق المهنية بصفة خاصة

٢٢. طرق التعليم والتعلم

١. المحاضرة النظرية
٢. العصف الذهنى
٣. المناقشة والحوار
٤. المحاضرات الإلكترونية علي منصة الجامعة.

الجدول الدراسي للمقرر

محتوى المقرر (مقرر نظري)		
الأسبوع	الموضوع	عدد الساعات
١	مقدمة وتوصيف المقرر	٢
٢	مفهوم الأخلاق. الأخلاق ثابتة أم تتغير. شروط الفعل الخلقي. وسائل اكتساب الاخلاق	٢
٣	مفهوم المهنة مفهوم أخلاقيات المهنة مبادئ وأهداف اخلاقيات المهنة المقومات العامة لاخلاقيات المهنة مصادر أخلاقيات المهنة معايير الأخلاقيات المهنية المرتكزات الاساسية لأخلاقيات المهنة	٢
٤	أهمية أخلاقيات المهنة أخلاقيات الوظيفة العامة. المسؤولية الاجتماعية. وسائل ترسيخ اخلاقيات المهنة.	٢
٥	الأخلاق في مهنة التربية والتعليم. أهمية أخلاقيات مهنة التعليم. أخلاقيات المعلم.	٢

	أخلاقيات الطالب/المعلم في التربية العملية.	
٦	أخلاقيات المهنة مع الإدارة التعليمية. أخلاقيات مدير المدرسة أخلاقيات المهنة في مجال العلاقات مع أولياء الأمور ممارسة أخلاقيات المهنة مع المجتمع المحلي.	٢
٧	ميثاق اخلاقيات المعلم: المادة الأولى : المعاني الموضحة للمصطلحات. المادة الثانية : أهداف الميثاق. المادة الثالثة : رسالة التعليم. المادة الرابعة : المعلم وأداؤه المهني.	٢
٨	المادة الخامسة : المعلم وطلابه. المادة السادسة : المعلم والمجتمع. المادة السابعة : المعلم والمجتمع المدرس. المادة الثامنة : المعلم والأسرة.	٢
٩	ثانيا: ميثاق اخلاقيات مهنة التعليم: أولا : مجال الأنظمة التربوية. ثانياً: مجال الطلبة. ثالثاً : مجال التدريس. رابعاً : مجال زملاء المهنة. خامساً: مجال المجتمع المحلي	٢
١٠	اعتقادات خاطئة بشأن أخلاقيات المهنة. الالتزام بقواعد السلوك الوظيفي.	٢
١١	المخالفات المهنية للمعلم : أولا: مخالفات المعلم الأخلاقية والمهنية.	٢

	ثانياً: مخالفات المعلم المهنية. ثالثاً: مخالفات المعلم الجنائية. رابعاً: حكم غياب المعلم عن العمل المدرسي	
١٢	اخلاقيات المهنة والتكنولوجيا • التحديات الأخلاقية في ظل العولمة والتكنولوجيا أخلاقيات مهنة معلم الحاسب الآلي وأخصائي تكنولوجيا التعليم	٢
١٣	• دراسات حالة عن ٠ باح الأخلاقيات المهنية وانتهاكاتها تمارين وتطبيقات لتعزيز الأخلاقيات المهنية في مهنة التعليم	٢
١٤	مراجعة على المقرر	٢

٢٣. طرق تقييم الطلاب

م	طرق التقييم للطلاب	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
١	أعمال السنة (١)	15/3/2025	١٠	٢٠٪
٢	تكليف عن أخلاقيات المهنة مع الإدارة التعليمية	الاسبوع الرابع		
٣	أعمال السنة (٢)	30/4/2025		
٤	أعمال السنة (٣)	15/5/2025		
		الاسبوع الثامن		
٥	تكليف عن السلوك المهني المقبول والمرفوض وفقًا لميثاق أخلاقيات المهنة في التخصص			
٦	امتحان نظري آخر الترم	٢٠٢٥/٦/١٥	٤٠	٨٠٪
			٥٠	المجموع: ١٠٠٪

٢٤. مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة

مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها	المرجع الأساسي للمقرر (لابد من كتابة البيانات كاملة وفقا لطريقة توثيق علمي)	د.محمدأبوالليل عبدالوكيل(٢٠٢٥). أخلاقيات المهنة،المنصة الالكترونية الرسمية، جامعة المنيا
	المراجع الأخرى	•العساف، صادق. (٢٠١٩). *أخلاقيات المهنة في المؤسسات التربوية*. الرياض: دار الزهراء للنشر والتوزيع. •الخطيب، عمر. (٢٠١٧). *مدخل إلى أخلاقيات المهنة والسلوك الوظيفي*. عمان: دار المسيرة. •الزهراني، محمد. (٢٠٢١). *أخلاقيات العمل وأثرها في تحسين الأداء المؤسسي*. المجلة العربية للإدارة، ٤١(٢)، ١٣٣-١٥٠. Banks, S. (2021). *Ethics and values in social work* (5th ed.). Red Globe Press
	المصادر الالكترونية (لابد من إضافة الروابط)	https://dspace.univ-ghardaia.edu.dz/xmlui/bitstream/handle/123456789/1296/348.01.522.pdf?sequence=1&isAllowed=y https://journals.ekb.eg/article_338396_8ca8551281756de65235568c1d4c684f.pdf https://journals.ekb.eg/article_247747_13d38dccf04983c1062fe0580341d444.pdf https://journals.ekb.eg/article_374061_fcf84db6528b2e2bab70c562dda2ce75.pdf https://journals.ekb.eg/article_338395_cfd1d18b954acf1e7190d420e7519d1f.pdf
	المنصة التعليمية (لابد من إضافة الرابط)	منصة جامعة المنيا https://courses.minia.edu.eg/home/login
	أخرى	لا يوجد
التجهيزات التعليمية المساندة للتعليم والتعلم لطلاب	الأجهزة	لا يوجد
	المستلزمات	لا يوجد
	البرامج الالكترونية	لا يوجد
	معامل المهارات/ المحاكيات	لا يوجد

	المعامل الافتراضية	لا يوجد
	أخرى	لا يوجد

(ث) مصفوفة المعارف والمهارات المستهدفة من المقرر الدراسي

المحتويات للمقرر	أسبوع الدراسة	المعرفة والفهم						المهارات الذهنية				المهارات المهنية		المهارات العامة	
		١	٢	٣	٤	٥	٦	١	٢	٣	٤	١	٢	١	٢
مفهوم الأخلاق. الأخلاق ثابتة أم تتغير. شروط الفعل الخلقي. وسائل اكتساب الاخلاق	٢	■									■				
مفهوم المهنة مفهوم أخلاقيات المهنة مبادئ وأهداف اخلاقيات المهنة المقومات العامة لاخلاقيات المهنة مصادر أخلاقيات المهنة معايير الأخلاقيات المهنية المرتكزات الاساسية لأخلاقيات المهنة	٣		■												
أهمية أخلاقيات المهنة أخلاقيات الوظيفة العامة. المسؤولية الاجتماعية. وسائل ترسيخ اخلاقيات المهنة.	٤			■										■	
الأخلاق في مهنة التربية والتعليم. أهمية أخلاقيات مهنة التعليم. أخلاقيات المعلم. أخلاقيات الطالب/المعلم في التربية العملية.	٥				■				■					■	
أخلاقيات المهنة مع الإدارة التعليمية. أخلاقيات مدير المدرسة أخلاقيات المهنة في مجال العلاقات مع أولياء الأمور	٦							■		■				■	

المحتويات للمقرر	أسبوع الدراسة	المعرفة والفهم						المهارات الذهنية				المهارات المهنية		المهارات العامة	
		١	٢	٣	٤	٥	٦	١	٢	٣	٤	١	٢	١	٢
ممارسة أخلاقيات المهنة مع المجتمع المحلي.															
ميثاق اخلاقيات المعلم: المادة الأولى : المعاني الموضحة للمصطلحات. المادة الثانية : أهداف الميثاق. المادة الثالثة : رسالة التعليم. المادة الرابعة : المعلم وأداؤه المهني.	٧														
المادة الخامسة : المعلم وطلابه. المادة السادسة : المعلم والمجتمع. المادة السابعة : المعلم والمجتمع المدرس. المادة الثامنة : المعلم والأسرة.	٨														
ثانيا: ميثاق اخلاقيات مهنة التعليم: أولا : مجال الأنظمة التربوية. ثانياً: مجال الطلبة. ثالثاً : مجال التدريس. رابعاً : مجال زملاء المهنة. خامساً: مجال المجتمع المحلي	٩														
اعتقادات خاطئة بشأن أخلاقيات المهنة. الالتزام بقواعد السلوك الوظيفي.	١٠														
المخالفات المهنية للمعلم : أولا: مخالفات المعلم الأخلاقية والمهنية. ثانياً: مخالفات المعلم المهنية. ثالثاً: مخالفات المعلم الجنائية. رابعاً: حكم غياب المعلم عن العمل المدرسي	١١														

المحتويات للمقرر	أسبوع الدراسة	المعرفة والفهم						المهارات الذهنية				المهارات المهنية		المهارات العامة	
		١	٢	٣	٤	٥	٦	١	٢	٣	٤	١	٢	١	٢
اخلاقيات المهنة والتكنولوجيا • التحديات الأخلاقية في ظل العولمة والتكنولوجيا أخلاقيات مهنة معلم الحاسب الآلي وأخصائي تكنولوجيا التعليم	١٢										■	■			■
• دراسات حالة عن ٠ باح الأخلاقيات المهنية وانتهاكاتها تمارين وتطبيقات لتعزيز الأخلاقيات المهنية في مهنة التعليم	١٣						■	■	■						

مصفوفة استراتيجيات التدريس ونواتج التعلم المستهدفة

أساليب التعليم والتعلم	نواتج التعلم المستهدفة للمقرر															
	المعرفة والفهم						المهارات الذهنية				المهارات المهنية		المهارات العامة			
	١	٢	٣	٤	٥	٦	١	٢	٣	٤	١	٢	١	٢		
المحاضرة النظرية	■	■	■	■	■	■			■		■	■		■		
العصف الذهنى	■		■	■				■								
المناقشة والحوار				■	■		■		■	■			■	■		
المحاضرات الإلكترونية علي منصة الجامعة.	■	■				■	■			■						

مصفوفة اساليب التقويم المستخدمة ونواتج التعلم المستهدفة

اساليب التقويم المستخدمة	المعرفة والفهم						المهارات الذهنية				المهارات المهنية		مهارات عامة	
	١	٢	٣	٤	٥	٦	١	٢	٣	٤	١	٢	١	٢
أعمال السنة/ الترم (تكليفات ومشروعات)														
امتحان نظري اخر الترم														

خريطة المقرر

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)		المحتوي		إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
يهدف المقرر إلى تعرف مفهوم المهنة ومفهوم الأخلاق وأهميتهما، ومفهوم أخلاق المهنة وأثرها على الفرد والمجتمع وعلى العمل نفسه، والمبادئ الأساسية لأخلاقيات المهنة، وفهم الأخلاقيات المحمودة التي يجب التحلي بها في العمل، والصفات السيئة والأخلاق غير المحمودة التي يجب عليه تجنبها في عمله ومخاطر الانسياق فيها من أجل تجنبها، ويتمثل حقوقه الوظيفية وواجباته نحو العمل والزملاء والرؤساء.	أ١	يذكر مفهوم الأخلاق وطبيعتها بطريقة صحيحة.	١	مقدمة وتوصيف المقرر	المحاضرة النظرية العصف الذهني المناقشة والحوار المحاضرات الإلكترونية على منصة الجامعة.	تكليف عن أخلاقيات المهنة مع الإدارة التعليمية تكليف عن السلوك المهني المقبول والمرفوض وفقا لميثاق أخلاقيات المهنة في التخصص	اعمال السنة /الالتزام (تكليفات ومشروعات الامتحان الشفوي امتحان نظري اخر الترم	نتيجة اختبار اعمال السنة ونتيجة اختبار النظري ودرجات التكليفات
	أ٢	يوضح مبادئ أخلاقيات المهنة.	٢	مفهوم الأخلاق، الأخلاق ثابتة أم تتغير، شروط الفعل الخلقي، محددات السلوك.				
	أ٣	يوضح أخلاقيات مهنة التعليم والمعلم	٣	مفهوم المهنة، مفهوم أخلاقيات المهنة، مبادئ وأهداف أخلاقيات المهنة، المقومات العامة لاخلاقيات المهنة، مصادر أخلاقيات المهنة، معايير الأخلاقيات المهنية، المرتكزات الاساسية لأخلاقيات المهنة				
	أ٤	يحدد أخلاقيات المهنة مع الإدارة والمجتمع المحلى	٤	أهمية أخلاقيات المهنة، أخلاقيات الوظيفة العامة، المسؤولية الاجتماعية، وسائل ترسيخ اخلاقيات المهنة، دور الجامعة في تدريس أخلاقيات المهنة، أهمية تدريس أخلاقيات مهنة التعليم بمنهج مستق				
	أ٥	يشرح ميثاق اخلاقيات المعلم ومهنة التعليم	٥	الأخلاق في مهنة التربية والتعليم، أهمية أخلاقيات مهنة التعليم، أخلاقيات المعلم، أخلاقيات الطالب/المعلم في التربية العملية.				

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)		المحتوي		إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
		٦أ	يذكر قواعد السلوك الوظيفي والمخالفات المهنية للمعلم يحلل المشكلات المتعلقة بأخلاقيات مهنة المعلم.	٦ أخلاقيات المعلم المتعاون، محددات مهنة التعليم، الخصائص الخلقية الواجب توافرها في المربي.				
				٧ دور المربي في مواجهة تحديات القرن الحادي والعشرين وطفرة الذكاء الاصطناعي وأدواته، المزمن الإذ تاجي للمتعلم بين التقنين والواقع، أخلاقيات مهنة التعليم المفضلة من قبل الطلاب، أخلاقيات الإدارة: المدير قائد وإداري				
		ب١	يستنتج طرق وأساليب حل بعض المشكلات المتعلقة بأخلاقيات مهنة التعليم	٨ أخلاقيات المهنة مع الإدارة التعليمية، أخلاقيات المهنة للمشرف التربوي، أخلاقيات المهنة للمرشد المدرسي، ممارسة أخلاقيات المهنة مع المجتمع المحلي.				
		ب٢	يميز بين السلوك المهني المقبول والمرفوض وفقًا لميثاق أخلاقيات المهنة في تخصصه. يستنبط محددات السلوك الإنساني يطبق معايير أخلاقيات المهنة في سلوكه كمعلم	٩ ميثاق اخلاقيات المعلم: المادة الأولى: المعاني الموضحة للمصطلحات. المادة الثانية: أهداف الميثاق. المادة الثالثة: رسالة التعليم. المادة الرابعة: المعلم وأداؤه المهني.				

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)		المحتوي		إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
		١٠	المادة الخامسة : المعلم وطلابه. المادة السادسة : المعلم والمجتمع. ا لمادة ا لسابعة : المعلم والمجتمع المدرس. المادة الثامنة : المعلم والأسرة.					
		١١	ثانيا: ميثاق اخلاقيات مهنة التعليم: أولا : مجال الأنظمة التربوية. ثانياً: مجال الطلبة. ثالثاً : مجال التدريس. رابعاً : مجال زملاء المهنة. خامساً: مجال المجتمع المحلي.					
ج١	يوظف المعرفة العلمية فى حل بعض المشكلات التى تواجه المعلم	١٢	اعتقادات خاطئة بشأن أخلاقيات المهنة. الالتزام بقواعد السلوك الوظيفي. والمخالفات المهنية للمعلم : أولا: مخالفات المعلم الأخلاقية والمهنية.					

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)		المحتوي		إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
			ثانياً: مخالفات المعلم المهنية.					
	ج٢	يقيم علاقات جيدة مع أقرانه وأساتذته	١٣	مراجعة على المقرر				
	ج٣	يلتزم بالأخلاقيات العامة والأخلاق المهنية بصفة خاصة						
	ج٤	يستنبط محددات السلوك الإنساني						
	د١	يقيم علاقات جيدة مع أقرانه وأساتذته	١٤	امتحان أعمال السنة				
	د٢	يذكر مفهوم الأخلاق وطبيعتها بطريقة صحيحة.						

اسم وتوقيع منسق المقرر	اسم وتوقيع منسق البرنامج
أ.م.د/ محمد أبوالليل عبدالوكيل	أ.م.د/ محمد ابوالليل عبدالوكيل

توصيف مقرر

علم نفس تربوي
للعام الجامعي ٢٠٢٤/٢٠٢٥

٢٥. معلومات أساسية

اسم المقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	علم نفس تربوي				
كود/رمز المقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	نفت ٤٢٥				
القسم/الأقسام العلمية المشاركة في تدريس المقرر	تكنولوجيا التعليم				
عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	نظري	عملي	اخري (تحدد)	إجمالي	
	٢	2		4	
نوع المقرر	اجباري				
الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر	الفرقة/المستوي الرابع				
البرنامج الأكاديمي	تكنولوجيا التعليم(شعبة تكنولوجيا التعليم)				
الكلية/المعهد	التربية النوعية				
الجامعة/الاكاديمية	المنيا				
اسم منسق المقرر	د/سعودي محمد راغب				
تاريخ اعتماد توصيف المقرر	مجلس كلية رقم ١٦٣ بتاريخ ٢٠٢٥/٢/١٦م				
جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم /الأقسام/ الجهة المختصة/ ....)	مجلس قسم تكنولوجيا التعليم				

٢٦. الوصف العام للمقرر Course overview

يهدف المقرر إلى تعريف المتعلم بعلم النفس التربوي وموضوعاته من خلال دراسته لمفهوم التعلم ونظرياته وشروطه وعلاقته بالانفعالات والدوافع والإدراك, والفروق الفردية في التعلم والتحصيل، وتطور حركة القياس النفسي والعقلي، وأنواع الاختبارات لهذين القياسين.

٢٧ . نواتج التعلم للمقرر

اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج)		نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:	
الكود	النص	الكود	النص
أ٣	يوضح نظريات التعلم وخصائص ومراحل نمو المتعلمين والصحة النفسية	أ١	يوضح أهمية علم النفس التربوي، وعلاقته بفروع علم النفس.
		أ٢	يشرح تطور حركة القياس النفسي والعقلي، والفروق الفردية .
		أ٣	يذكر أنواع الذكاء.
		أ٤	يشرح نظريات التعلم وشروطه.
		أ٥	يوضح شروط الاختبار الجيد.
		أ٦	يذكر تأثير التكنولوجيا علي الصحة النفسية
ب٦	يستخدم أساليب وأدوات التقويم الالكتروني التي تتناسب مع تخصص تكنولوجيا التعليم	ب١	يصنف طرق البحث فى علم النفس التربوى.
		ب٢	يقارن بين أنواع الاختبارات النفسية والعقلية.
		ب٣	يقارن بين نظريات التعلم.
		ب٤	يصنف الأهداف التربوية وفقًا لتصنيفاتها المختلفة.
		ب٥	يحلل المحتوى بطريقة صحيحة.
		ب٦	يُفرق بين أنواع الأسئلة الموضوعية.
		ب٧	يصنف طرق البحث فى علم النفس التربوى.
ج٢	يحلل نتائج تقويم المتعلمين وخصائص مراحل نموهم من أجل التحسين والتطوير	ج١	يطبق نظريات التعلم في المواقف التعليمية.
		ج٢	يستخدم الأسئلة الموضوعية في وضع اختبار.

مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج)		نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:	
الكود	النص	الكود	النص
د٩	يوظف القواعد و الاسس و النظريات العلمية والمهنية و النفسية والمجتمعية بالموسسات التعليمية	د١	يتعاون مع زملائه في إعداد الاختبارات.
د١٠	يطبق مهارات التعلم الذاتي للوقوف على كل ما هو جديد في مجال تكنولوجيا التعليم بما يخدم نموه المهني		
د١١	يستخدم آليات بناء العلاقات المهنية مع المعنيين بالتعليم والمجتمع		
د١٢	ينمي مهارات صنع واتخاذ القرار وحل المشكلات المرتبطة بالتخصص		

الجدول الدراسي للمقرر

٢٨. طرق والتعلم	التعليم

رقم الاسبوع الدراسي	المحتوى العلمي للمقرر (موضوعات المقرر)	إجمالي عدد الساعات الأسبوعية
١	مقدمة وتوصيف الجانب النظري	٢
٢	أهمية علم النفس التربوي، وعلاقته بفروع علم النفس	٢
٣	علم النفس التربوي :مجالاته وطرق البحث فيه	٢
٤	تطور حركة القياس النفسي والعقلي، والفروق الفردية	٢
٥	الذكاء وأنواعه	٢
٦	أنواع الاختبارات النفسية والعقلية	٢
٧	نظريات التعلم وشروطه (الدافعية، والنضج)	٢
٨	تابع نظريات التعلم وشروطه (الدافعية، والنضج)	٢
٩	شروط الاختبار الجيد (الثبات، الصدق، الموضوعية)	٢
١٠	تابع شروط الاختبار الجيد (الثبات، الصدق، الموضوعية)	٢
١١	تحديد الأهداف التربوية، وتصنيفها صياغتها ومستوياتها	٢
١٢	تحليل المحتوي، وإعداد جداول المواصفات، وأنواع الأسئلة الموضوعية	٢
١٣	علم النفس الرقمي وتأثير التكنولوجيا على الصحة النفسية	٢
١٤	امتحان اعمال السنة	٢

٥. المحاضرة النظرية
٦. محاضرات الكترونية على المنصة الالكترونية الرسمية
٧. طريقة المناقشة والحوار

٢٩. طرق تقييم الطلاب

م	طرق التقييم [1]	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
١	أعمال السنة (١)	15/3/2025	١٠	٪١٠
٢	تكليف عن أنواع الاختبارات النفسية والعقلية	الاسبوع السادس		
٣	أعمال السنة (٢)	30/4/2025		
٤	أعمال السنة (٣)	15/5/2025		
٥	تكليف عن نظريات التعلم وشروطه	الاسبوع الثامن		
٦	امتحان التطبيقي	نهاية الفصل الدراسي	١٠	٪١٠
٧	امتحان نظري آخر الترم	٢٠٢٥/٦/١	٣٠	٪٨٠
			٥٠	المجموع : ٪١٠٠

[1] الطرق المذكورة هي أمثلة استرشادية ، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف

٣٠. مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة

مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها) [1]	المرجع الأساسي للمقرر (لابد من كتابة البيانات كاملة وفقا لطريقة توثيق علمي)	د/سعوي محمد(٢٠٢٥).علم نفس تربوي، المنصة الالكترونية الرسمية، جامعة المنيا
	المراجع الأخرى	•بد الرحمن، عبد اللطيف محمد. (٢٠٢٠ .(*علم النفس التربوي: نظريات وتطبيقات* .عمان: دار الفكر. •قطامي، يوسف. (٢٠١٩ .(*علم النفس التربوي* .عمان: دار المسيرة للنشر والتوزيع. •حسان، محمد. (٢٠١٨ .(*مبادئ علم النفس التربوي وتطبيقاته التربوية* .القاهرة: مكتبة الأ ٠ لمو المصرية. • Ormrod, J. E. (2022). *Educational psychology: Developing learners* (10th ed.). Pearson. • Slavin, R. E. (2021). *Educational psychology: Theory and practice* (13th ed.). Pearson□

	المصادر الالكترونية (لابد من إضافة الروابط)	https://www.annajah.net/%D8%B9%D9%84%D9%85-%D8%A7%D9%84%D9%86%D9%81%D8%B3-%D8%A7%D9%84%D8%AA%D8%B1%D8%A8%D9%88%D9%8A-%D8%AA%D8%B9%D8%B1%D9%8A%D9%81%D9%87-%D9%88%D9%85%D8%AC%D8%A7%D9%84%D8%A7%D8%AA%D9%87-%D9%88%D9%81%D9%88%D8%A7%D8%A6%D8%AF%D9%87-%D9%88%D8%A3%D9%87%D8%AF%D8%A7%D9%81%D9%87-%D9%88%D8%A3%D9%87%D9%85-%D9%86%D8%B8%D8%B1%D9%8A%D8%A7%D8%AA%D9%87-article-28966 https://kenanaonline.com/users/amanyelshafey/posts/599483 https://journals.ekb.eg/article_145751.html
	المنصة التعليمية (لابد من إضافة الرابط)	منصة جامعة المنيا https://courses.minia.edu.eg/home/login
	أخرى (تذكر)	لا يوجد
التجهيزات التعليمية المساندة للتعليم والتعلم ***	الأجهزة	لا يوجد
	المستلزمات	لا يوجد
	البرامج الالكترونية	لا يوجد
	معامل المهارات/ المحاكيات	لا يوجد
	المعامل الافتراضية	لا يوجد
	أخرى (تذكر)	لا يوجد

*** القائمة المذكورة هي أمثلة استرشادية ، ويجوز للمؤسسة الإضافة والحذف تبعا لطبيعة المقرر

(ج) مصفوفة المعارف والمهارات المستهدفة من المقرر الدراسي

المحتويات للمقرر (ح)	أسبوع الدراسة	المعرفة والفهم						مهارات الذهنية						مهارات مهنية		مهارات عامة		
		١	٢	٣	٤	٥	٦	١	٢	٣	٤	٥	٦	١	٢	١	٢	٣
أهمية علم النفس التربوي، وعلاقته بفروع علم النفس	٢																	
علم النفس التربوي :مجالاته وطرق البحث فيه	٣																	
تطور حركة القياس النفسي والعقلي، والفروق الفردية	٤																	
الذكاء وأنواعه	٥																	
أنواع الاختبارات النفسية والعقلية	٦																	
نظريات التعلم وشروطه (الدافعية، والنضج)	٧																	
تابع نظريات التعلم وشروطه (الدافعية، والنضج)	٨																	
شروط الاختبار الجيد (الثبات، الصدق، الموضوعية)	٩																	
تابع شروط الاختبار الجيد (الثبات، الصدق، الموضوعية)	١٠																	
تحديد الأهداف التربوية، وتصنيفها صياغتها ومستوياتها	١١																	
تحليل المحتوي، وإعداد جداول المواصفات، وأنواع الاسئلة الموضوعية	١٢																	
علم النفس الرقمي وتأثير التكنولوجيا على الصحة النفسية	١٣																	

مصفوفة استراتيجيات التدريس ونواتج التعلم المستهدفة

مصفوفة اساليب التقويم المستخدمة

أساليب التعليم والتعلم	نواتج التعلم المستهدفة للمقرر														
	المعرفة والفهم						مهارات ذهنية						مهارات مهنية		مهارات عامة
أساليب التعليم والتعلم	المعرفة والفهم						مهارات ذهنية						مهارات مهنية		مهارات عامة
	١	٢	٣	٤	٥	٦	١	٢	٣	٤	٥	٦	١	٢	١
أعمال السنة /تكليفات															
امتحان نظري أخر الترم															

☐ونواتج التعلم المستهدفة

خريطة المقرر

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)		المحتوي		إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
يهدف المقرر إلى تعريف المتعلم بعلم النفس التربوي وموضوعاته من خلال دراسته لمفهوم وشروطه وعلاقته بالانفعالات والدوافع والإدراك، والفروق الفردية في التحصيل، وتطور حركة القياس النفسي والعقلي، وأنواع الاختبارات لهذين القياسين.	أ١	يوضح أهمية علم النفس التربوي، وعلاقته بفروع علم النفس.	١	مقدمة وتوصيف الجانب النظري	١. المحاضرة النظرية ٢. محاضرات الكترونية على المنصة الالكترونية الرسمية ٣. طريقة المناقشة والحوار	تكليف عن أنواع الاختبارات النفسية والعقلية تكليف عن نظريات التعلم وشروطه	اعمال السنة /١ المترم (تكليفات ومشروعات الامتحان الشفوي الامتحان التطبيقي امتحان نظري اخر الترم	نتيجة اختبار اعمال السنة ونتيجة اختبار النظري ودرجات التكليفات درجات الاختبار التطبيقي
	أ٢	يشرح تطور حركة القياس النفسي والعقلي، والفروق الفردية .	٢	أهمية علم النفس التربوي، وعلاقته بفروع علم النفس				
	أ٣	يذكر أنواع الذكاء.	٣	علم النفس التربوي :مجالاته وطرق البحث فيه				
	أ٤	يشرح نظريات التعلم وشروطه.	٤	تطور حركة القياس النفسي والعقلي، والفروق الفردية				
	أ٥	يوضح شروط الاختبار الجيد.	٥	الذكاء وأنواعه				
	أ٦	يذكر تأثير التكنولوجيا علي الصحة النفسية	٦	أنواع الاختبارات النفسية والعقلية				
	ب١	يصنف طرق البحث فى علم النفس التربوى.	٧	نظريات التعلم وشروطه (الدافعية، والنضج)				
	ب٢	يقارن بين أنواع الاختبارات النفسية والعقلية.	٨	تابع نظريات التعلم وشروطه (الدافعية، والنضج)				
	ب٣	يقارن بين نظريات التعلم. يصنف الأهداف التربوية وفقًا	٩	شروط الاختبار الجيد (الثبات، الصدق، الموضوعية)				

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)		المحتوي		إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
	ب٤ ب٥ ب٦ ب٧	لتصنيفاتها المختلفة. يحلل المحتوى بطريقة صحيحة. يُفرق بين أنواع الأسئلة الموضوعية. يصنف طرق البحث فى علم النفس التربوى.	١٠	تابع شروط الاختبار الجيد (الثبات، الصدق، الموضوعية)				
			١١	تحديد الأهداف التربوية، وتصنيفها صياغتها ومستوياتها				
			١٢	تحليل المحتوي، وإعداد جداول المواصفات، وأنواع الأسئلة الموضوعية				
			١٣	علم النفس الرقمي وتأثير التكنولوجيا على الصحة النفسية				
	ج١	يطبق نظريات التعلم في المواقف التعليمية.	١٤	امتحان اعمال السنة				
	ج٢	يستخدم الأسئلة الموضوعية في وضع اختبار.	١	مقدمة وتوصيف الجانب النظري				
	د١	يتعاون مع زملائه في إعداد الاختبارات.						

اسم وتوقيع منسق المقرر	اسم وتوقيع منسق البرنامج
د/سعودي محمد راغب	أ.م.د/ محمد ابوالليل عبدالوكيل

توصيف مقرر

تربية مقارنة وإدارة تعليمية

٣١. معلومات أساسية

اسم المقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	تربية مقارنة وإدارة تعليمية				
كود/رمز المقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	ترم ٤٢٦				
القسم/الأقسام العلمية المشاركة في تدريس المقرر	تكنولوجيا التعليم				
عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعا لما ورد باللائحة)	نظري	عملي	اخري (تحدد)	إجمالي	
	٢	☐	-	٢	
نوع المقرر	اجباري				
الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر	الفرقة/المستوي الرابع				
البرنامج الأكاديمي	تكنولوجيا التعليم(شعبة تكنولوجيا التعليم)				
الكلية/المعهد	التربية النوعية				
الجامعة/الاكاديمية	المنيا				
اسم منسق المقرر	د/منى علي				
تاريخ اعتماد توصيف المقرر	مجلس كلية رقم ١٦٣ بتاريخ ٢٠٢٥/٢/١٦م				
جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم /الأقسام/ الجهة المختصة/ ....)	مجلس قسم تكنولوجيا التعليم				

٣٢. الوصف العام للمقرر Course overview

يتناول هذا المقرر عرضًا نظريًا لأساسيات التربية المقارنة من حيث مفهومها وأهدافها ومراحل تطورها وأهم مجالاتها، ومصادرها، ومنهجية الدارسات المقارنة، وميادينها، وسبل الاستفادة منها، والقوى والعوامل المؤثرة في النظم التعليمية، فضلا على دراسة وتحليل نظم التعليم في بعض البلدان العربية والأجنبية للتعرف على القوى والعوامل المؤثرة فيها.

٣٣. نواتج التعلم للمقرر

اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج)		نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:	
الكود	النص	الكود	النص
أ١	يشرح أسس الإدارة التربوية والتخطيط الاستراتيجي	أ١	يذكر مفهوم المنهج المقارن.
		أ٢	يوضح تطور المنهج المقارن والقوى والعوامل المؤثرة في النظم التعليمية.
		أ٣	يعدد مجالات اهتمام الدراسات المقارنة فى ميدان التربية.
		أ٤	يشرح العوامل المؤثرة فى نظام التعليم.
		أ٥	يذكر أثر الفلسفات التربوية على الأنظمة التعليمية
ب٢	يصمم ويدير بيئات تربوية مناسبة للتعليم والتعلم التقليدي و الالكتروني	ب١	يقيم نماذج إعداد المعلم محليا وعالميا.
ب٣	يدير الصف الدراسي بصورة شاملة تراعي الفروق الفردية بين المتعلمين وتحقق نواتج التعلم	ب٢	يقيم نظام التعليم فى بعض الدول العربية والأجنبية.
ج٤	يحلل النظم والسياسات التعليمية للمؤسسات التربوية و الاجتماعية المختلفة	ج١	يصنف الأنماط المختلفة للبيئة التعليمية.
		ج٢	يقارن بين إعداد المعلم فى النماذج المحلية والعالمية.
		ج٣	يقارن بين نظام التعليم فى بعض الدول العربية والأجنبية.
د٣	يعمل بإيجابية مع ضغوط مهنة التعليم	د١	يبدي إعجابه بالأنماط المختلفة للبيئة التعليمية.
د٩	يوظف القواعد و الاسس و النظريات العلمية والمهنية و النفسية والمجتمعية بالموسسات التعليمية		

٣٤. طرق التعليم والتعلم

٩. محاضرات الكترونية على المنصة الالكترونية الرسمية

١٠. طريقة المناقشة والحوار

رقم الاسبوع الدراسي	المحتوى العلمي للمقرر (موضوعات المقرر)	إجمالي عدد الساعات الأسبوعية
١	مقدمة وتوصيف الجانب النظري	٢
٢	المنهج المقارن: المفهوم والتطور	٢
٣	القوى والعوامل المؤثرة في النظم التعليمية	٢

١١. العصف الذهني

الجدول الدراسي للمقرر

٤	مجالات اهتمام الدراسات المقارنة فى ميدان التربية	٢
٥	تابع مجالات اهتمام الدراسات المقارنة فى ميدان التربية	٢
٦	ودراسات مقارنة للأنماط المختلفة للبيئة التعليمية	٢
٧	تابع ودراسات مقارنة للأنماط المختلفة للبيئة التعليمية	٢
٨	دراسات مقارنة لإعداد المعلم (نماذج محلية وعالمية)	٢
٩	تابع دراسات مقارنة لإعداد المعلم (نماذج محلية وعالمية)	٢
١٠	نظام التعليم في بعض الدول العربية والأجنبية والقوى والعوامل المؤثرة فيه	٢
١١	تابع نظام التعليم في بعض الدول العربية والأجنبية والقوى والعوامل المؤثرة فيه	٢
١٢	أثر الفلسفات التربوية على الأنظمة التعليمية: مقارنة بين التعليم القائم على الحفظ والتعليم القائم على التفكير النقدي	٢
١٣	مراجعة على الجانب النظري	٢
١٤	امتحان اعمال السنة	٢

٣٥. طرق تقييم الطلاب

م	طرق التقييم للطلاب	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
١	أعمال السنة (١) على المنصة	15/3/2025	١٠	٪٢٠
٢	أعمال السنة (٢) على المنصة	30/4/2025		
٣	أعمال السنة (٣) على المنصة	15/5/2025		
٤	تكليف عن مجالات اهتمام الدراسات المقارنة فى ميدان التربية	الأسبوع الرابع		
٥	تكليف عن دراسات مقارنة لإعداد المعلم (نماذج محلية وعالمية)	الأسبوع الثامن		
٢	الامتحان النظري	٢٠٢٥/٦/٣	٤٠	٪٨٠
			٥٠	إجمالي (١٠٠٪)

٣٦. مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة

مصادر التعلم	المرجع الأساسي للمقرر	منى علي(٢٠٢٥).تربية مقارنة وادارة تعليمية.كلية التربية. جامعة المنيا.

(الكتب والمراجع العلمية وغيرها)	(لابد من كتابة البيانات كاملة وفقا لطريقة توثيق علمي)	
	المراجع الأخرى	أحمد عبد الحليم .(2024) دراسات في التربية المقارنة والنظم التعليمية . قسم التربية المقارنة □ جامعة عين شمس. دار الفكر العربي. القاهرة. سمية حسن .(2023) نظم التعليم في العالم: دراسة مقارنة .مركز تطوير التعليم العالي. دار الشروق. الإسكندرية. محمد سامي .(2022) الإدارة التعليمية في ضوء الاتجاهات العالمية المعاصرة .كلية التربية □ جامعة الإسكندرية. دار المعارف. القاهرة. فاطمة الزهراء مصطفى .(2021) التربية المقارنة: المفاهيم والأسس والتطبيقات .مركز البحوث التربوية. دار الفجر للنشر والتوزيع. القاهرة
	المصادر الالكترونية (لابد من إضافة الروابط)	https://short-url.org/1hSWw https://short-url.org/1hSWG
	المنصة التعليمية (لابد من إضافة الرابط)	منصة جامعة المنيا https://courses.minia.edu.eg/home/login
	أخرى (تذكر)	لا يوجد
التجهيزات التعليمية المساندة للتعليم والتعلم	الأجهزة	لا يوجد
	المستلزمات	لا يوجد
	البرامج الالكترونية	لا يوجد
	معامل المهارات/ المحاكيات	لا يوجد
	المعامل الافتراضية	لا يوجد
	أخرى (تذكر)	لا يوجد

(خ) مصفوفة المعارف والمهارات المستهدفة من المقرر الدراسي

المحتويات للمقرر	أسبوع الدراسة	المعارف الرئيسة					مهارات ذهنية			مهارات مهنية		مهارات عامة
		١	٢	٣	٤	٥	١	٢	٣	١	٢	١
المنهج المقارن: المفهوم والتطور	٢	■										
القوى والعوامل المؤثرة في النظم التعليمية	٣		■									
مجالات اهتمام الدراسات المقارنة فى ميدان التربية	٤			■								
تابع مجالات اهتمام الدراسات المقارنة فى ميدان التربية	٥			■								
ودراسات مقارنة للأنماط المختلفة للبيئة التعليمية	٦						■					■
تابع ودراسات مقارنة للأنماط المختلفة للبيئة التعليمية	٧						■					■
دراسات مقارنة لإعداد المعلم (نماذج محلية وعالمية)	٨							■		■		
تابع دراسات مقارنة لإعداد المعلم (نماذج محلية وعالمية)	٩							■		■		
نظام التعليم في بعض الدول العربية والأجنبية والقوى والعوامل المؤثرة فيه	١٠				■				■		■	
تابع نظام التعليم في بعض الدول العربية والأجنبية والقوى والعوامل المؤثرة فيه	١١				■				■		■	
أثر الفلسفات التربوية على الأنظمة التعليمية	١٢					■						

مص

فوفة استراتيجيات التدريس ونواتج التعلم المستهدفة

أساليب التعليم والتعلم	المعارف الرئيسة					مهارات ذهنية			مهارات مهنية		مهارات عامة
	١	٢	٣	٤	٥	١	٢	٣	١	٢	١
المحاضرة النظرية											
محاضرات الكترونية											
طريقة المناقشة والحوار											
العصف الذهني											

مصفوفة اساليب التقويم المستخدمة ونواتج التعلم المستهدفة

اساليب التقويم المستخدمة	المعرفة والفهم					المهارات الذهنية			المهارات المهنية		مهارات عامة
	١	٢	٣	٤	٥	١	٢	٣	١	٣	١
أعمال السنة/ الترم (تكليفات ومشروعات)											
امتحان نظري اخر الترم											

خريطة المقرر

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)		المحتوي		إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
يتناول هذا المقرر عرضًا نظريًا لأساسيات التربية المقارنة من حيث مفهومها وأهدافها ومراحل تطورها وأهم مجالاتها، ومصادرها، ومنهجية الدراسات المقارنة، وميادينها، وسبل الاستفادة منها، والقوى والعوامل المؤثرة في المنظم التعليمية، فضلا عن دراسة وتحليل نظم التعليم في بعض البلدان العربية والأجنبية للتعرف على القوى والعوامل المؤثرة فيها.	أ١	يذكر مفهوم المنهج المقارن.	١	مقدمة وتوصيف الجانب النظري	١. المحاضرة النظرية ٢. محاضرات الكترونية على المنصة الالكتروني ة الرسمية ٣. طريقة المناقشة والحوار ٤. العصف الذهني	تكليف عن مجالات اهتمام الدراسات المقارنة في ميدان التربية تكليف عن دراسات مقارنة لإعداد المعلم (نماذج محلية وعالمية)	اعمال السنة /التزام (تكليفات ومشروعات امتحان نظري اخر التزام	نتيجة اختبار اعمال السنة ونتيجة اختبار النظري ودرجات التكليفات
	أ٢	يوضح تطور المنهج المقارن والقوى والعوامل المؤثرة في النظم التعليمية.	٢	المنهج المقارن: المفهوم والتطور				
	أ٣	يعدد مجالات اهتمام الدراسات المقارنة في ميدان التربية.	٣	القوى والعوامل المؤثرة في النظم التعليمية				
	أ٤	يشرح العوامل المؤثرة في نظام التعليم.	٤	مجالات اهتمام الدراسات المقارنة في ميدان التربية				
	أ٥	يذكر أثر الفلسفات التربوية على الأنظمة التعليمية	٥	تابع مجالات اهتمام الدراسات المقارنة في ميدان التربية				
	ب١	يقيم نماذج إعداد المعلم محليا وعالميا.	٦	ودراسات مقارنة للأنماط المختلفة للبيئة التعليمية				
	ب٢	يقيم نظام التعليم في بعض الدول العربية والأجنبية.	٧	تابع ودراسات مقارنة للأنماط المختلفة للبيئة التعليمية				
	ج١	يصنف الأنماط المختلفة للبيئة التعليمية.	٨	دراسات مقارنة لإعداد المعلم (نماذج محلية وعالمية)				
	ج٢	يقارن بين إعداد المعلم في النماذج المحلية والعالمية.	٩	تابع دراسات مقارنة لإعداد المعلم (نماذج محلية وعالمية)				
	ج٣	يقارن بين نظام التعليم في بعض الدول العربية والأجنبية.	١١	تابع نظام التعليم في بعض الدول العربية والأجنبية والقوى والعوامل المؤثرة فيه				
	د١	يبدي إعجابه بالأنماط المختلفة للبيئة التعليمية.	١٢	أثر الفلسفات التربوية على الأنظمة التعليمية: مقارنة بين التعليم القائم على الحفظ والتعليم القائم على التفكير النقدي				

الهدف العام	نواتج التعلم (أهداف التعلم)		المحتوي		إستراتيجيات التعليم والتعلم	التكليفات	أساليب وأدوات التقييم	الأدلة والشواهد
			١٤	امتحان أعمال السنة				

اسم وتوقيع منسق المقرر	اسم وتوقيع منسق البرنامج
د/ منى علي	أ.م. د/ محمد ابوالليل عبدالوكيل